

全彩印刷 含3DVD

屡获殊荣的CG大师
徐健（优塔数码动画）作序



ZBrush

超写实角色技法

清华大学出版社

常州大学图书馆
藏书章

杨光 / 编著

ZBrush

超写实角色技法

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书定位于ZBrush角色制作的经验技巧,用两种方法制作两个实例。首先是男性人体的制作,使用对称ZSpheres工具创建实例超人的基础模型,然后在大型的基础上刻画肌肉并添加细节;女性人体的制作使用的是完全不对称雕刻法,也就相当于传统雕刻法,用Box工具雕刻大型,再深入刻画细节,本书最重要的是引导读者在学习的过程中归纳总结自己的学习方法,尽量以自己的思想为主导,灵活操作但不离最终效果。

本书适合ZBrush初、中级读者使用,也可作为相关专业的参考用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

ZBrush超写实角色技法/杨光编著. —北京:清华大学出版社, 2012. 7
ISBN 978-7-302-27417-9

I. ①Z… II. ①杨… III. ①三维动画软件, ZBrush IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第247759号

责任编辑:陈绿春

封面设计:潘国文

责任校对:徐俊伟

责任印制:张雪娇

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者: 北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者: 三河市新茂装订有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 210mm×285mm 印 张: 18.75 插 页: 8 字 数: 516 千字
(附光盘 3 张)

版 次: 2012 年 7 月第 1 版

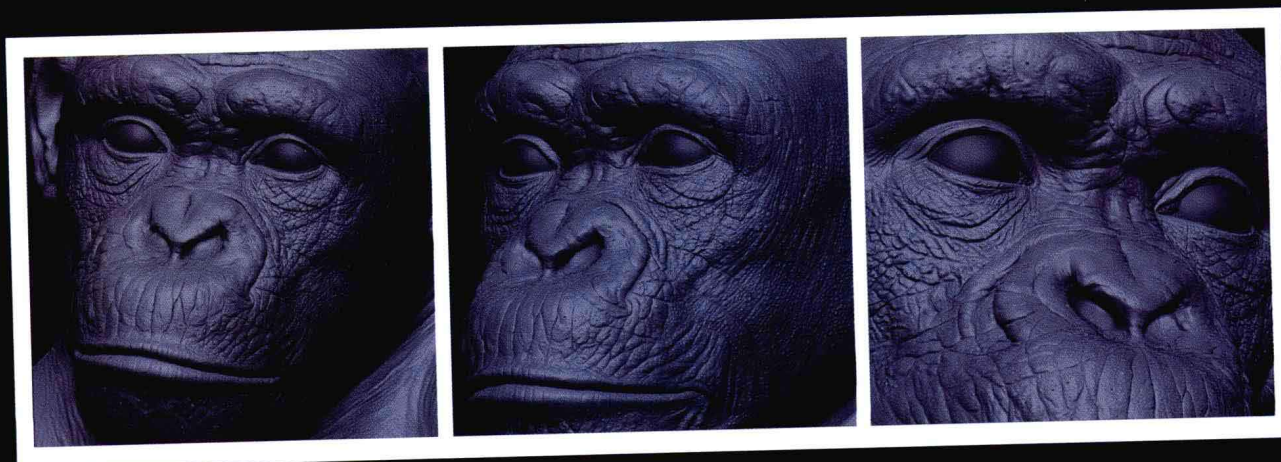
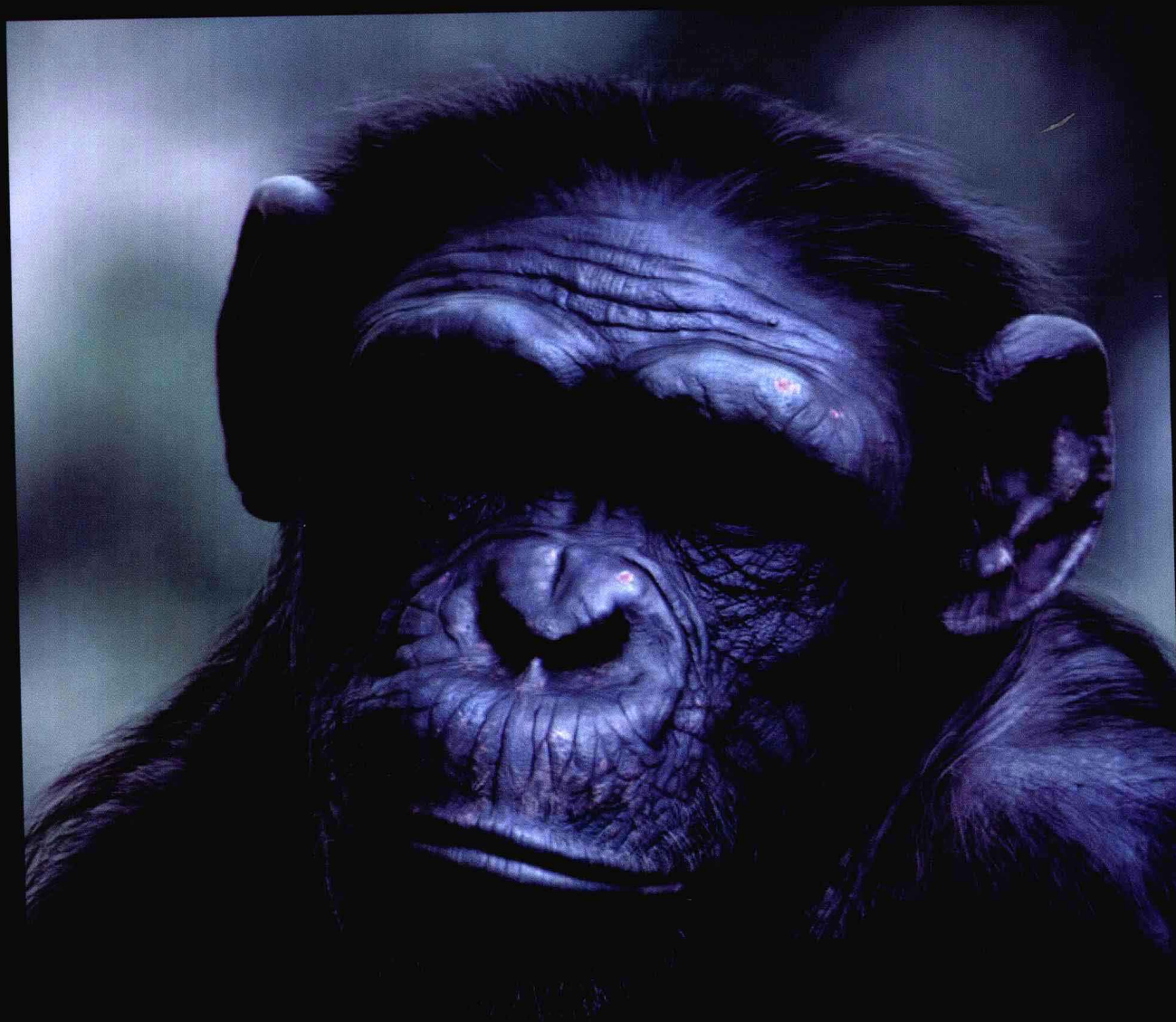
印 次: 2012 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1~5000

定 价: 79.00 元

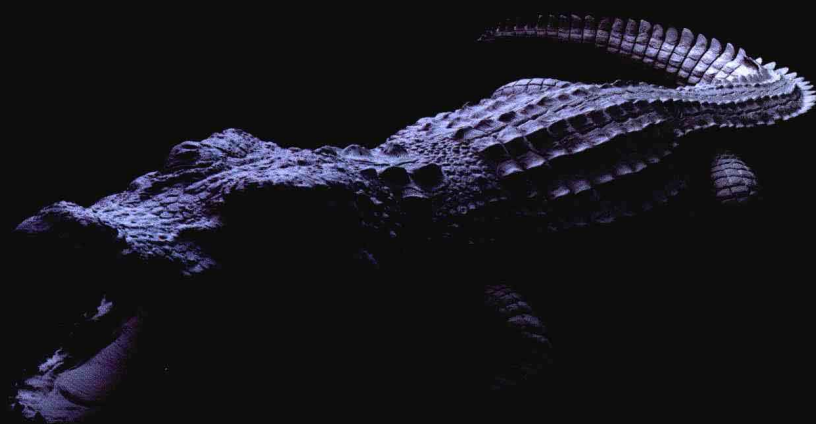
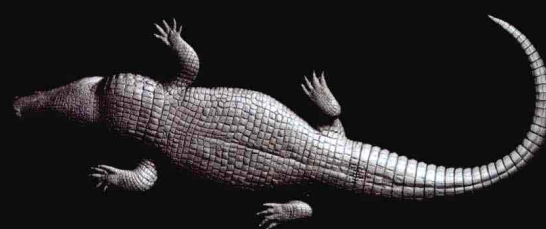
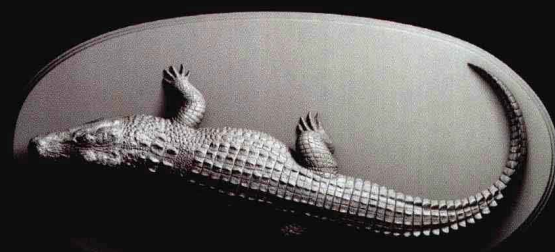
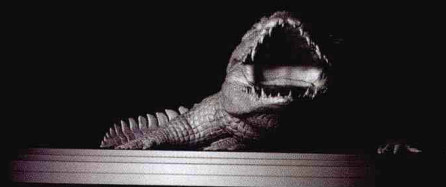
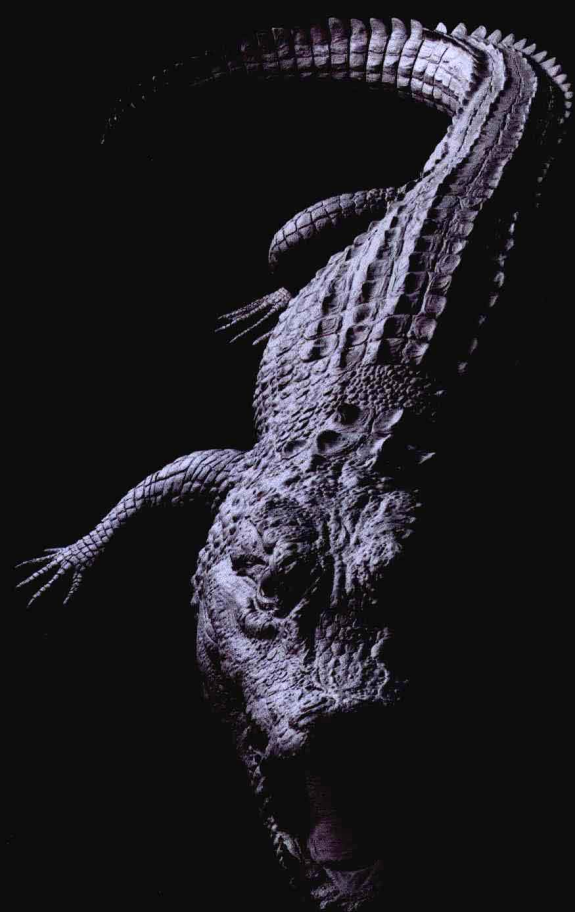
产品编号: 042862-01



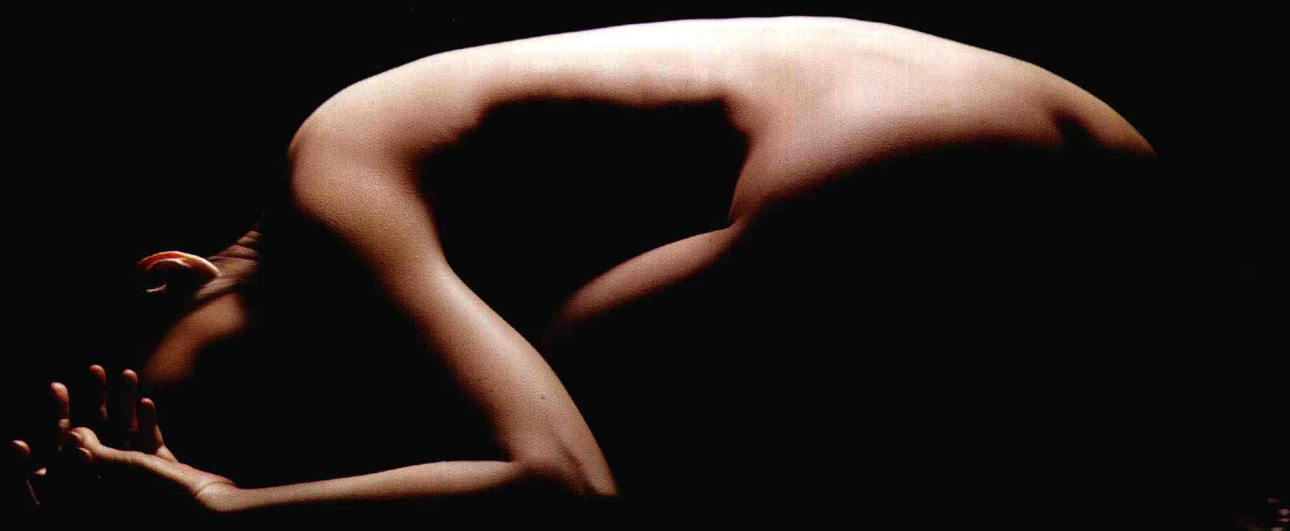


黑猩猩

徐健作品欣赏



扬子鳄



女人体



女人体（渲染由ZBrush）



超人



