

在教育家的 智慧里呼吸

张康桥 著

献给中小学教师的教育智慧读本

大夏

大夏书系·教师修养



华东师范大学出版社



在教育家的 智慧里呼吸

张康桥 著



YZLI0890163681

图书在版编目(CIP)数据

在教育家的智慧里呼吸/张康桥著. —上海:华东师范大学出版社, 2012. 2

ISBN 978-7-5617-9266-7

I. ①在... II. ①张... III. ①教师—修养—文集
IV. ①G451.6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 018054 号

大夏书系·教师修养

在教育家的智慧里呼吸

著 者 张康桥
策划编辑 朱永通
审读编辑 李热爱
装帧设计 奇文云海
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537(兼传真)
邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 北京东君印刷有限公司
开 本 700×1000 16 开
插 页 1
印 张 12
字 数 155 千字
版 次 2012 年 4 月第一版
印 次 2012 年 4 月第一次
印 数 6 100
书 号 ISBN 978-7-5617-9266-7/G·5547
定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

序言 引领我们重温 and 回归教育本义

彭 钢

首先要感谢张康桥先生邀请我写序。正是他的邀请，让我又一次穿越世界教育历史，引发种种慨叹和思索。历史上的每一次教育变革几乎都与教育家有关，因为很多教育家本身就是思想家、改革家。从孔子到陶行知，从苏格拉底到尼尔，他们无不展示着教育所能达到的新高度、新境界！

教育家的成功各有各的原因。我们可以从办学思想、教育哲学、课程设置、教学组织、学生活动、教师特质、学校环境等多方面去总结和概括，我们可以惊叹、可以羡慕、可以仰望。因为任何实践都只能是具体的实践，教育家的成功实践也只是一种具体实践方式的成功，受时间、空间和文化的约束，所以并不具有普遍有效性，更不具备可重复性和可模仿性。甚至一些教育家也只是理论教育家，他们的使命在于未来的教育。

当我们一个班的学生人数就已超过夏山学校全部学生的人数时，我们应如何去向英国校长尼尔学习？在 20 世纪 90 年代初，我们的办学条件极为艰难，怎么去学习芬兰的个别化教育？我们需要学习而且能够学习的，是蕴涵在成功实践中的教育理想和教育思想，是能够超越时代和地域的局限，超越意识形态、经济条件和文化背景的局限，尤其是超越教育自身的局限，照亮我们前行之路的学校理想和学校精神。

教育家的理想和精神各不相同，但如果我们把教育实践或作品作为一个巨大的“演出剧场”，能够“照亮”我们教育现实空间的，就是不同国家、不同时期的不同教育家的理想和精神，它们交相辉映，形成“教育剧场”上空的聚光灯束，使教育实践形态的所有细节充分呈现，并凸显其高低上下、宽阔狭隘的清晰轮廓，明亮灿烂、模糊暧昧或阴暗沉重的色彩，由此使我们能够确认、辨析和欣赏各不相同的教育价值和教育意蕴。

《在教育家的智慧里呼吸》不仅关注教育设想和具体实践，更聚焦于教育设想与有效实践中体现出来的教育思想和教育精神。在书里，张康桥先生用散文化的笔调，分三个层次探讨了各个大教育家的思想和精神。

一是研究和分析通过教育行为、教师行为和学生行为呈现出来的理想和精神。这是主体形态和行为形态的理想和精神。他们既是实践理想和实践精神的创造者，更是学校理想和学校精神的实践者和享用者。由此，我们可以获得教育意义创造和教育境界提升的理性自觉和审美自由。

二是研究和分析通过课程设置、教学活动、学校环境等体现出来的教育理想和教育精神。这是组织形态和制度形态的教育理想和教育精神，是为了主体、建构主体同时超越主体的教育实践，是使教育理想和教育精神具体化、过程化和客观化的操作样式和形态。教育实践知识的丰富性、多样性和生成性能开阔我们的视野，让我们具备改造现实教育的自觉意识，提升我们创造崭新教育实践的能力。

三是研究和分析通过教育目的、教育理念、教育哲学的概括和表述体现出来的教育理想和教育精神。这是对前面两者的集中概括和抽象提炼，具有相对稳定的形态，构成教育理想和教育精神的基本伦理和核心价值。由此，我们可以深刻体验和感受到，学校实践如何从具体提升为抽象，如何从特殊转化为普遍，如何从丰富多样的实践创造

回归教育的本义。

我以为教育家的理想和精神以个性化的表述或校本化的实践，从不同路径回归到教育本质和规律，丰富了教育本质和规律的表现，扩展了教育本质和规律解释的范围。这种回归具有警醒的作用和功能，提示我们：教育以人的发展和培养为目的，必须以人化的方式进行，良好的教育就是一种以人为本的教育，是一种基于人性和人的理解的科学，教育活动（包括教学）是一种发展和提升人性、人格及人品的重大实践。

《在教育家的智慧里呼吸》引领着我们重温和回归教育的本义：良好的教育其实很简单，也很清晰，就是人性、人格、人品的教育。

良好的教育要给人尊严和个性。

人之所以为人，在于清晰地意识到自己作为人应有的权利、地位和价值，从而建立应有的尊严和个性。教育的目的在于帮助学生形成自己的尊严和个性：通过教育让学生具备应有的品德和修养，以确立学生的尊严和个性；通过知识和能力的传授让学生具备应有的自信和智慧，以建构相应的尊严和个性；通过丰富多彩的学习生活和教育活动，开发学生的潜能、天赋和才华，以形成学生的尊严和个性。早在1948年12月，联合国大会就通过并颁布《世界人权宣言》，提出“教育的目的在于充分发展人的个性并加强对人权和基本自由的尊重”。1966年12月16日，联合国大会通过《经济、社会及文化权利国际公约》，指出：“本公约缔约各国承认，人人有受教育的权利。他们同意，教育应鼓励人的个性和尊严的充分发展，加强对人权和基本自由的尊重。”形成和培养人的尊严与个性，已经成为世界各国教育的普遍意义和基本价值所在。

良好的教育要给人智慧和惊喜。

人之所以为人，在于具有适应社会、改造社会、创造社会的思想智慧和实践能力。学校教育的基本目的在于开发学生的智慧潜能，培

养学生的实践能力，使学生走上社会后能够智慧地工作和创造新的生活。学生的智慧无疑是通过知识习得和技能掌握逐步形成的，但知识传授本身并不是智慧，能够综合运用各种知识并解决实际问题才是智慧，能够超越个人的局限、排除现实的困扰、享受创造的愉快才是智慧。给人智慧的教育本身需要智慧，需要基于知识和学科而又超越知识和学科，需要建构包含真善美等多种价值的丰富多彩的教育活动和情境。智慧的形成和培养是一个不断发展的过程。苏联教育家维果茨基说，教学要走在学生发展的前面，其实，整个教育都应走在学生发展的前面。走在学生发展前面的教育教学，会使学生在学校生活和学习生活中获得巨大的惊喜，这是一种超出学生预期和认识的惊喜。如果学校教育教学不断落入学生的预期，其价值就会打折，如果总是超出学生的预期，其价值就会明显增值，这是不言而喻的。学生的智慧就是在惊喜中不断形成的。如果我们能够在知识、思维、审美、道德等方面，呈现、提供或指导学生发现新的认识、新的感受和新的境界，就能使学生超越他的现有局限和具体存在，获得“眼前一亮”或“心中一亮”的喜悦感受。说到底，教育教学其实就是给学生惊喜的过程，就是让学生在惊喜中获得更多发展可能性的过程。从这个意义上说，“惊喜”就是教育教学打开精神成长的明亮之窗的隐喻，它要求教师打开丰富的现实世界、知识世界和精神世界之窗，让学生在惊喜中看到一個更开阔、更丰富、更遥远的世界。由此，我们需要牢记马克斯·范梅南的教导：教育教学要使学生有心灵和精神的“惊喜”，有“获得”的惊喜和“成功”的惊喜。

良好的教育要给人快乐和幸福。

追求快乐和幸福，既是人的天性，也是人生活和工作的目的。人总是在不断地追求着快乐和幸福，创造着快乐和幸福，享受着快乐和幸福。然而，人性的快乐和幸福是需要通过教育学会的。教育既要让学生体验感官的快乐和幸福，也要让学生学会体验知识、思想、文化

的快乐和幸福；既要让学生感受到学习成功的外在快乐和幸福，也要让学生感受到学习的内在价值和愉悦；既要让学生认识眼前的、自身的、身边的快乐和幸福，还要让学生认识长远的、集体的、人类的快乐和幸福。良好的教育不仅指向快乐和幸福，而且指向快乐和幸福的意义。它应该而且能够培养学生维持、享受快乐和幸福的素养、能力，教会学生克制自己的欲望和本能，从而学会增进长远的、群体的和人类的快乐和幸福，使学生能够创造、享受文明和文化的内在价值及意义，并从中学会品味、学会欣赏、学会陶醉。这就需要教育本身具有快乐和幸福的伦理及价值，并要求创造一种良好的教育环境。在这样的环境中，学生会获得知识、友谊和品行，学会文明、教养和创造，会看到一个更丰富、更壮观的世界，会使心灵和精神更宽广、更深刻。由此，我们可以认识到，良好的教育就是实现自我超越的一种桥梁和跳板。学生在这样的桥梁和跳板上不断体验从“放弃过去的自己”到“建构新的自己”的痛苦，并收获自我充实、自我提升的快乐，享受不断超越自身限制，逐步登高望远的幸福。

教育家之所以是教育家，在于他能引领我们重温和回归教育的本义，这就是“在教育家的智慧里呼吸”的价值和意义。我们越是被现实迷惑和遮蔽，越是需要教育理想、教育精神的记忆和激励，越是需要确立清晰而冷冽的朴素真理，以洞穿教育现实平庸、媚俗、功利的厚重屏障，这也是“在教育家的智慧里呼吸”的原则和思维。“在教育家的智慧里呼吸”还是一种创新与实践，我知道张康桥正走在這條路上，否則也不會寫這樣的書。

（彭钢，著名学者、江苏省教育科学院研究员、
江苏省教育科学规划办主任）

目 录

Contents

序 言 引领我们重温 and 回归教育本义 /1

第一辑 自由的沃野 /1

1. 孔子：追寻可爱的教育 /3
 - 三十而立 /3
 - 一生的学习 /5
 - 好的教育 /8
2. 苏格拉底：由思抵达诗意栖居 /12
 - 苏氏教学的灵魂 /12
 - 认识你自己 /14
 - 语言首先是一种精神力量 /17
3. “希腊三贤”：灵魂的转向 /20
 - 文明的逻辑 /20
 - 仰望星空 /23

理智生活的尊严 /25

从阿卡德米学园到吕克昂学园 /28

4. 孟子和荀子：诗性时代的牧歌 /32

诗意地栖居 /32

让自由成为每所学校的承诺 /34

严格是一种期待 /37

浩然之气 /39

师道尊严 /42

你确信什么 /45

第二辑 突围的思想 /49

5. 董仲舒：复杂的历史与简单的思维 /51

向四面八方开放 /51

教育有一种生命的连续性 /55

在通往对话的路上 /58

6. 朱熹：集大成的世界 /63

教育学视野中的时代之思 /63

学校的政治生态 /67

教师的修炼 /71

宁静致远 /76

7. 欧洲中世纪群像：觉醒的大地 /81

为了信仰的教育 /81

品质的教育与教育的品质 /84

- 满足多样化的教育需求 /89
- 教育的新精神 /91
8. 王阳明：光明的开启 /96
- 没有丰富的经历就没有坚定的方向 /96
- 让教育回归实践哲学 /98
- 光明需要实践去开启 /102
- 教育创新与文化再生产 /105
9. 夸美纽斯与卢梭：自然主义的乌托邦 /110
- 唯一的必要 /110
- 自然的法则 /113
- 神圣的人性 /117
- 卢梭给我们的启示 /121

第三辑 前进的方向 /127

10. 蒙台梭利和马斯洛：基于心理学立场的教育 /129
- 教育或许就是环境的创造 /129
- 需求：教育不可或缺的视角 /132
11. 蔡元培与晏阳初：我们希望有一个更美好的世界 /138
- 有所不为、无所不容的真虎 /138
- 我们希望有一个更好的世界 /142
12. 杜威和他的学生们：大地上的异乡者 /147
- 一所实验学校的命运 /147
- 各自的朝圣路上 /150

复杂而又深切的热爱 /152

爱满天下 /155

民主主义的教育追求 /157

13. 苏霍姆林斯基与尼尔：人性化的最佳解读 /162

精致化教育的最佳榜样 /162

夏山是一所什么样的学校 /165

夏山学校为什么有名 /168

迈向以快乐为意义的教育 /170

后 记 /177

第一辑
自由的沃野

1. 孔子：追寻可爱的教育
2. 苏格拉底：由思抵达诗意栖居
3. “希腊三贤”：灵魂的转向
4. 孟子和荀子：诗性时代的牧歌

自由源于广阔而又朴素的沃野。

1. 孔子：追寻可爱的教育

“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩”，这是孔子一生学习的写照。依据“志于学”、“而立”、“不惑”、“知天命”、“耳顺”、“从心所欲”构建现代终身教育体系，或许这是中国教育学一条不错的建设之路。

三十而立

孔子的父亲叔梁纥是一位身材高大、力气惊人的将军，在一次战役中，他居然靠自己的力气把城门顶了起来，立下了大功。孔子遗传了父亲的这一特点。

孔子的父亲与母亲颜氏是老夫少妻，孔子三岁时，父亲去世，孔子的童年生活有些艰难。他多次说自己出身较为贫贱，或许正因为如此。岁月磨砺出了孔子这一副贫苦劳动人民的好身板。

鲜为人知的是：孔子身高九尺六寸，相当于现在 1.9 米以上。他臂力过人，跟后世某些人认为的文弱书生的形象相差甚远，并且，孔子的酒量超凡，据说他从来没有喝醉过，但孔子从不以武勇和酒量等为豪。

巧合的是，苏格拉底也具有强壮的体魄，他曾经单枪匹马闯入敌

阵，成功救出自己的学生色诺芬。无论是孔子还是苏格拉底，都历经过磨难，但一直很达观。的确，身心健康应该是教育首要的也是最重要的目标。

不过，在现实教育中，迫于压力，在“身心健康”与“学习能力”之间，我们倾向于选择“学习能力”；在“智力因素”和“非智力因素”之间，我们倾向于选择“智力因素”；在“考试知识”与“非考试知识”之间，我们倾向于选择“考试知识”。最后，现实的教育就只注重“考试知识”的教学，其余一切，如德育、艺术等活动则围绕“考试知识”转。

教育如此窄化，以致学生的身心健康受到了严重摧残。但不时地还有人提出“应试教育与素质教育不相矛盾”的怪论，怎么不矛盾？应试教育以考试为本，一切活动围绕“考试知识”转；而素质教育以人为本，一切活动围绕“人的发展”转。这些功利色彩浓的“精英”不可爱，因为他们总“和稀泥”，总让人看不清他们的立场。而孔子不同，他既有立场又可爱。

孔子十七岁丧母，而恰巧在丧母的那一年，鲁国权贵季氏宴请士一级贵族，孔子赴宴时，却被季氏家臣阳虎拒之门外，年少气盛的孔子相当郁闷。此后，孔子更加发愤图强，他废寝忘食地学习，并在学习中获得了很大的乐趣。

他有两条学习途径：一是认真学习书本知识，二是注重社会实践。

他先后做过两次小官，一次是管理仓库，另一次是管理畜牧。事无大小，他均做得近乎完美。

二十七岁那年，孔子开办私学，也取得不错的成绩。此后，人们经常看到这样的情景：一个一米九几的大个子，带着一帮学生东跑西颠。

在三十岁的时候，孔子已经有了明确的政治主张，包括教育主张。尽管他一生中备受冷遇，一再遭受挫折，但其基本的价值取向从

未改过。他潇洒地面对人生，一直以真性情示人，是谓可爱。

何谓“立”？孔子之所以说自己“三十而立”，至少有两条标准：一是在社会与集体中能立足，工作干得不错，受到了肯定，私学办得很好，有人追随；二是在思想与精神领域有自己的立场，政治上主张“仁政”，为人方面崇尚“君子”，有自己的处世原则，如“君子和而不同”，“己所不欲，勿施于人”，“君子成人之美，不成人之恶”等。

我们也可以用这两条标准来衡量教师专业发展。衡量一个教师有没有“立”，一要看他有没有得到大家的认可，如果得到了学生、家长、同行、领导的认可，说明他在这个社会、集体中能立足；二要看他有没有自己的教育主张和教育教学行为的基本准则，如果有，说明他有立场。

如果一个教师既“能立足”又“有立场”，说明他“立”了。然而，我们的许多教师甚至教授直到退休都没有“立”，其关键是他们没有自己的“立场”，这不能不说是其教育生涯的遗憾！

一生的学习

学习的真正意义是自我了解。正确的学习，意在唤醒生活的智慧，培育一种完整快乐的生活。这或许是孔子学习的不同之处。

孔子给自己制定了三项任务：

一是办学。他收了学生，在年纪不大的时候就有了自己的学术团队，更可贵的是他主张“三人行，必有我师焉”。然而，当今的教育只注重“考试知识”的教学，却忽视了团队合作。

二是游历考察。游历考察，使得他和学生们和社会阅历日渐丰富，这一成长方式已被日本基础教育成功借鉴。

三是问政。他带领学生们给各种各样的政治人物与军事人物提建议，或给他们做专题讲座，希望他们实践自己的“仁政”主张。