

新课标

小学 6 年级
XIAO XUE 6 NIAN JI

语文 课外阅读

阅读宝典

YUE DU BAO DIAN



KE WAI YUE DU

修订版



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

责任编辑：靳立华 马志鹏



阅读宝典

ISBN 7-5306-4259-6



ISBN7-5306-4259-6/G · 672

定价：15.00

小学 6 年级
XIAO XUE NIAN JI

语文 课外阅读
新课标

阅读宝典

编者：金 贤



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

阅读宝典. 六年级语文 / 金贤编著. —天津: 百花文艺出版社, 2005

ISBN 7-5306-4259-6

I. 阅... II. 金... III. 语文课—阅读教学—小学—课外读物 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 062244 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)27116746

全国新华书店经销

天津新华二印刷有限公司

*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 8.5

2005 年 7 月第 1 版 2006 年 6 月第 2 次印刷

定价: 15.00 元

阅读宝典——学生阅读的法宝

阅读能力是一种十分重要的语文基本能力。培养学生阅读能力,长期以来一直是语文教学中的一个重要课题。近几年来,随着素质教育的呼声日益高涨,关于阅读能力的考查越发受到重视。在各类考试中,阅读所占的分数比例呈上升趋势,阅读试题的题型逐渐变得灵活多样,阅读内容的深度亦有所加大。这套《阅读宝典》所选的内容以及所设计的训练将带领你走进阅读的世界,告诉你在阅读中如何学会“涵咏”、“体验”、“感悟”,如何养成“博览精思”的良好阅读习惯。

在编写过程中,《阅读宝典》遵循了这样几个原则:

1. 滋养和训练相结合的原则。

我们认为,语文学习更多地接近于艺术教育,必须重视通过诵读、博览、背诵、精思等,让学生接受汉语言文化的浸染和熏陶,从而提高阅读写作能力。

2. 人文性、综合性与实践性相统一的原则。

语文课程丰富的人文内涵对人们精神领域的影响是深广的,因此,应该重视语文的熏陶感染作用。《阅读宝典》选用的材料丰富,内涵深刻,具有一定的精神价值导向,使同学们在提高阅读能力的同时懂得真善美。

3. 典范性与时代性、生动性、趣味性相统一的原则。

选编文章在“文质兼美”的原则下,在内容、语言、风格等方面兼顾不同年级同学的心理特点,在考虑语言规范性的同时,注意选文的时代性,注意语言的活泼、生动、有趣味,以适合不同年龄段学生的阅读。

这套丛书共四册,从3年级至6年级。选入篇、章、段约320余。所选内容主题向上,语言优美、节奏明快、真挚感人,字词句段篇俱佳。这些篇



小学六年级

目或立意深邃,或构思巧妙,或议论深刻,或语言隽美……其蕴含的大量阅读信息对于培养学生的思想品德、文化素养和语言文字能力都有极大的帮助。选文体裁丰富,长短不一,可读性强,内容略高于本年级学生阅读水平;题材多样,题型典型性强,力求全方位、多角度地对学生进行综合训练。

《阅读宝典》为小学生、小学语文老师及家长提供了一套由浅入深、由易到难进行阅读训练的例子,以便小学生从中悟出阅读短文的一般规律,攻克“分析短文”这一难点,同时培养小学生良好的阅读习惯,在阅读中挑战自我、战胜困难,享受成长,收获坚韧。

殷切期望同学们在《阅读宝典》中找到阅读的法宝,通过一篇篇短文的阅读,一道道问题的思考,掌握阅读的方法,寻到阅读的门路,不断提高自己较全面的阅读能力及阅读应试技巧。衷心祝愿同学们爱上阅读,学会阅读,在阅读考试中有所提高,获得优异成绩,为将来适应社会的需要打下坚实的语文基础!

愿这套丛书在广大师生紧张的教、学过程中尽一份绵薄之力,那将是我们最大的欣慰。



小学六年级

编 者

2005年5月

目 录



小学六年级

1

训练1.	生命的意义	/1	训练23.	你能实现梦想	/31
训练2.	站在你应该站的位置上	/2	训练24.	追汽车的人	/33
训练3.	更多的谷子在屋后	/3	训练25.	过期三天面包不卖	/34
训练4.	借鞋	/4	训练26.	对死亡最有力的回击	/36
训练5.	时间布	/5	训练27.	贫与贫	/37
训练6.	留住那个心智觉醒的时刻	/7	训练28.	妈妈, 你从没告 诉过我_____	/38
训练7.	信念	/8	训练29.	关键的犹豫	/40
训练8.	于无声处	/10	训练30.	亲爱的小孩	/41
训练9.	被人相信是一种幸福	/11	训练31.	对峙的瞬间	/43
训练10.	重新浮出水面	/13	训练32.	最宝贵的一门课	/44
训练11.	可贵的沉默	/14	训练33.	自己开门	/45
训练12.	第六颗钻石	/16	训练34.	圣诞节的鲜花	/47
训练13.	泪花, 晶莹的泪花	/17	训练35.	今夜没人来开车	/48
训练14.	爸爸的花园	/19	训练36.	放牛	/50
训练15.	地震中的撑起	/20	训练37.	生命的药方	/53
训练16.	雨中	/22	训练38.	七年后的报恩	/54
训练17.	带着父爱回家	/23	训练39.	母爱与肝脏透析	/56
训练18.	愉快的棒球	/25	训练40.	期待岳纳珊	/58
训练19.	对课	/26	训练41.	红头巾	/60
训练20.	神秘的乘客	/27	训练42.	卑微的力量	/61
训练21.	母亲·儿子	/29	训练43.	相忘	/63
训练22.	挺住, 再坚持一下	/30			



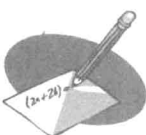
目 录



小学六年级

2

训练44.	儿子的鱼	/65	训练63.	字字皆辛苦	/96
训练45.	一张床垫	/66	训练64.	孙庞斗智	/97
训练46.	小夜曲复活了	/68	训练65.	高粱	/98
训练47.	最后的善良	/70	训练66.	曾经的海外华人国家 ——兰芳共和国	/99
训练48.	热爱的力量	/72	训练67.	树上旅馆	/101
训练49.	与众不同的妈妈	/73	训练68.	祈祷的手	/102
训练50.	母亲与麻雀	/75	训练69.	奇妙的桥	/104
训练51.	母亲的爱	/76	训练70.	世界最小的城市	/105
训练52.	一句话的力量	/78	训练71.	走进春天	/106
训练53.	失去四肢的泳者	/79	训练72.	夏夜	/107
训练54.	我还有一颗感恩的心	/80	训练73.	乡村的夜晚	/108
训练55.	小齐特姆 哭诉“我饿”!	/82	训练74.	雪	/110
训练56.	不是每个人 都能穿拖鞋的	/83	训练75.	与老虎竞争的猴子	/112
训练57.	文老师	/85	训练76.	羊与狼的定律	/113
训练58.	为梦想打工	/86	训练77.	电脑黑客	/114
训练59.	紧握木棒的黑孩子	/88	训练78.	苍蝇身上的电台	/115
训练60.	做一件美丽的事情	/90	训练79.	竖鸡蛋的新答案	/117
训练61.	生命之灯	/92	训练80.	_____	/118
训练62.	你能做任何事	/94	部分参考答案		/120



生命的意义

有个游客在沙漠里走着，忽然后面出现了一群饿狼，追着他要群起而噬。他大吃一惊，拼命狂奔。就在饿狼快追上他时，他见到前面有口井，一口未知的井，便不顾一切跳了进去。哪料井里不但没有水，还有很多毒蛇，见到有食物送上门来，正昂首吐舌，热切地引颈以待。

他大惊失色下，胡乱伸手想抓点什么可以救命的东西，想不到竟天从人愿，他抓到了一棵在井中间横伸出来的小树，把他稳在半空中。

这时，上有饿狼，下有毒蛇，不过他虽陷身在进退两难的绝境，但暂时是安全的。

就在他松了一口气的时刻，奇怪的异响传入他的耳中。他骇然循声望去，魂飞魄散地发现有一群大老鼠正以尖利的牙齿啃着树根，这救命的树已疲惫不支了。就在这生死一瞬间，他看到眼前的树叶上有一滴蜜糖。于是他忘记了上面的饿狼，下面的毒蛇，也忘了快要给老鼠啃断的小树，闭上眼睛，伸出舌头，全心全意去舐尝那滴蜜糖。

此时此刻，对他来说，那滴蜜糖就是生命的意义。



小学六年级

1



阅读练习

一. 按要求写词语。

近义词：奇怪() 疲惫() 一瞬间()

反义词：热切() 暂时() 安全()

二. 联系上下文，理解下列词语，先解释加点字的意思。

1. 引颈以待：() _____

2. 大惊失色：() _____

3. 魂飞魄散：() _____

三. 游客遇到了怎样的困境？

四. 在最后关头，游客做了些什么？

五. 你是如何理解“此时此刻，对他来说，那滴蜜糖就是生命的意义。”

六. 你是如何理解“生命的意义”的，请联系生活实际谈一谈。



站在你应该站的位置上

在星期六一个阳光明媚的上午，我的朋友——那个骄傲的父亲勃比·莱维斯带着他的两个小儿子去高尔夫球场打球。

他走到球场售票处问那里面的工作人员：“请问门票是多少钱？”

里面的年轻人回答他：“所有满6周岁的人进入球场都需要交3美元，先生。我们这个球场让6岁以下的儿童免费进入，请问你的两个孩子多大了？”

勃比回答道：“我们家未来的律师3岁了，我们家未来的医生7岁了，所以我想我应该付给你6美元，先生。”

柜台后的年轻人有点惊讶地说：“嘿，先生，你是刚刚中了六合彩还是其他什么了，你本来可以为自己节省3美元的，即便你告诉我那个大一点的孩子6岁的话，我也看不出有什么差别的。”

我的朋友勃比回答道：“对，你的确不会看出其中的差别，但是我的孩子们会知道这其中的差别的。站在一个父亲的位置上，我有责任不让他们小小年纪就学会去欺骗别人。”

就像哲人爱默生说过的一样：“为什么你说得如此大声，我却听不到你在讲什么呢？”在这个充满了竞争与挑战的时代里，真诚比以往任何时候都显得重要和珍贵，不管是在工作还是生活中，你都要站在你应该站的位置上。



小学六年级

2



阅读练习

一、比一比，再组词。

媚()	律()	彩()
媚()	津()	采()
即()	斯()	娇()
既()	欺()	骄()

二、根据短文内容填空。

1. 在_____的上午，_____的父亲带着_____岁和_____岁的两个儿子去_____。

2. 在这个_____的时代里，_____比以往任何时候都显得_____和_____，不管是在_____还是_____中，你都要_____。

三、柜台后的年轻人为何会感到惊讶？

四、为何父亲没有节省3美元？你同意父亲的做法吗？为什么？

五. 这是一个怎样的父亲?

六. 请你谈谈对文中最后一段画线句子的理解。



更多的谷子在屋后

兄弟俩大了,到了谈婚论嫁的时候。但是父亲并不感到欣慰,因为家庭不那么富裕,兄弟俩时常为一些小利益产生龃龉,一旦到分家产那天,还真不知道会发生怎样的争执。

有一天,父亲病了,躺在床上发呆。这时,老大过来问安。父亲说:“叫你弟弟来,我有话说。”

老二到了。父亲坐起身来,说:“我自己也不知道这病如何来的,难受得很。”兄弟俩劝父亲别担心,父亲摇摇头:“其实这病我也不担心,因为我自己能应付过去;但,如果你们将来反目,那就是我们家庭的‘病’了,谁都难应付。”兄弟俩很惭愧。

父亲下床,指着院子里的几只鸡说:“看看它们,蹲在那里相安无事,这不是很好吗?”然后父亲到屋子里端出了一盆谷子,悄悄走到屋后,将大部分谷子撒在地上,仅留了几粒回到院子里,扔向那些鸡。鸡们看见来了谷子,腾地跳起身,一起上前争夺,翅膀挥舞,嘎嘎乱叫。原本清静的世界,因为这几粒谷子而,硝烟弥漫。

兄弟俩笑了,他们明白父亲的意思。父亲又说:“你们都看见了,更多的谷子在屋后……”

其实,人生中的许多麻烦,又何尝不是因为上帝在我们眼前撒了几粒谷子呢?



阅读练习

一. 按要求写词语。

近义词: 争执() 惭愧()

反义词: 富裕() 清静()

二. 比一比,再组词。

裕() 惭() 悄() 腾() 撒()

浴() 渐() 俏() 滕() 洒()

三. 给文中缺标点处加上标点。

四. 用“~~~~~”画出文中的反问句,并改成陈述句。

五. 生病的父亲担心的是什么?

六. 你读懂了父亲喂鸡的用意了吗? 说一说。

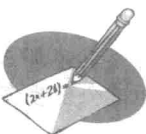
七. 读完此文, 你有何启示?



小学六年级

4

阅读
宝典



训练4

借鞋

那是入夏以来最热的一天, 街上每个来去匆匆的行人似乎都在寻找阴凉的歇脚地, 所以街角的那间冰淇淋店成了最受欢迎的地方。

下午3点左右, 一个叫珍妮的小女孩手中攥着硬币走进店中, 她只想买一份最便宜的甜筒。可是还没来得及走近柜台就被侍者拦住了, 侍者示意她看一看门上挂着的告示牌。珍妮的脸一下子红了, 她感到店里那些衣冠楚楚的顾客的目光都集中在自己缀着补丁的衣服上。于是她转过身, 想赶快走出去。但是她并没有发现, 店里有位高个子先生悄悄起身, 跟在她的后面走出店门。

高个子先生看到, 珍妮凝视着的那块牌子上写着: “赤足免进”。他看见这个贫穷的小姑娘眼睛里噙满泪水。他叫住正要离开的珍妮, 她吃惊地看着高个子先生脱下脚上那双12号(相当于中国的46号)大的皮鞋放到她面前。“哦, 孩子,”他轻松地说, “我知道你不喜欢它们, 它们的确又大又笨。可是, 它们却能带你去吃美味的冰淇淋。”他弯下腰帮珍妮穿上大皮鞋, “快去买冰淇淋吧, 好让我的脚凉快凉快。我就坐在这里等你。你走路一定要小心。”

珍妮感激得说不出话来, 她红扑扑的笑脸是骄阳下灿烂而甜美的花朵。她穿着那双特大号的皮鞋, 摇摇晃晃地、一步一步走向冰淇淋柜台。店堂里突然安静下来。

一辈子, 珍妮都会记得那位始终不愿告诉她名字的叔叔, 记得他高大的个子, 宽大的鞋子, 博大的心。



阅读练习

一. 照样子, 写词语。

1. 衣冠楚楚(ABCC): _____

2. 又大又笨: 又()又() 又()又() 又()又()

二. 按要求写词语。

近义词: 安静() 甜美() 吃惊()

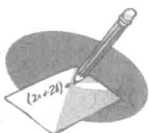
反义词: 便宜() 博大() 阴凉()

三. 用“ ”画出文中的比喻句, 并说说把()比作(), 比喻词是(), 从中你感受到了什么?

四. 为什么珍妮被侍者拦住了?

五. 文中的叔叔是个怎样的人?

六. 读完此文, 你有何感想?



时间布



彼得是一个九岁的小男孩儿, 他总是痛恨时间过得太慢。他日夜祈祷, 希望时间快一点过去, 而且最好是跳过去, 省略掉他可能面对的所有困难, 比如说考试。

于是有一天, 一位白胡子老头儿出现在他的面前, 拿出一卷布和一枚针, 告诉他: “孩子, 你渴望能够选择自己的时间。现在, 我把属于你的时间交给你, 你自己选择吧。”

时间布的样子很平常, 只不过每隔一米就标上了年龄, 从一岁到两岁, 再到十岁、二十岁……一直到生命的终止。时间布的用法也很简单, 它只需要一枚针, 把想省略的时间缝起来就可以了。只是, 缝好的线永远不能再打开, 时间布是很容易起皱的。

彼得得到了时间布, 他很兴奋。应该省略哪一天呢? 当然是明天, 因为明天要考试。他拿起针, 缝掉了明天。于是他站在了操场上, 和同学们一起追逐一只足球。

明天已经过去了, 这是后天了, 该死的考试已经和明天, 啊不, 应该是昨天一起缝进时间布里了。彼得得意万分, 之后呢, 应该把这一学期都缝上, 好直接到暑假, 应该把做功课的时间都缝上, 好可以一直玩下去。因为打碎了窗子的玻璃, 母亲责备了彼得。噢, 当一个孩子可真不容易, 算了, 把童年、少年时代都缝起来, 把那些讨厌的唠叨和无休无止的功课都缝起来, 这样, 他直接就成了一个青年。而且他穿着一

身黑衣，哦，是的，他二十岁了。在这一年里，家里发生了很大的变故，母亲去世了，只剩下一个孤零零的他。把孤独和贫穷都缝起来吧，把奋斗也缝起来吧，这样在几年后，他是一个商人。再缝掉几年，他是一个成功的商人，金钱像流水一样向他涌来。可是这太慢了，彼得拿起针，还在不停地缝下去，缝下去，他要钱，他要更多的钱……这样，时间布缝到了尽头，彼得发现自己成了一个老人，老得已经拿不动针了。

这一生就这样过去了吗？是的，白胡子老头儿已经说过，时间布既然缝上了就不能再打开，因为它很容易起皱。

这就是时间布的故事。我们的一生，总觉得最美的风景是在前面，于是匆匆赶路，匆匆缝合路上本来可以为我们带来无限快乐的风花雪月。就这样一路风尘，我们遗漏了多少属于自己的记忆？

而时间布，它打开就不能再合上，它缝合后就再也不能拆开。



阅读练习

一. 照样子写词语。

1. 无休无止：无()无() 无()无() 无()无()

2. 孤零零(ABB)：_____

二. 比一比，再组词。

枚() 渴() 缝() 逐() 暑() 皱()

枝() 喝() 逢() 啄() 署() 邹()

三. 按要求写词语。

近义词： 痛恨() 责备() 遗漏()

反义词： 简单() 讨厌() 贫穷()

四. 彼得为什么希望时间过得快一点？

五. 当彼得得到时间布后，他是怎么做的？

六. 最后，彼得的结局是怎样的？

七. 你如何理解文中最后一句话的含义？

八. 联系生活，谈谈你对“时间”的看法。



小学六年级



留住那个心智觉醒的时刻

一个5岁的男孩看见指南针不停地转动，最后总是指向同一个方向，他心中顿时充满惊奇：没有一只手去拨动，怎么会发生这样的事呢？从那个时刻起，他相信事物中一定藏着某种秘密，等待着他去发现。爱因斯坦成为伟大的科学家，就是从那个时刻开始的。在所有孩子的成长过程中，都会出现这样的时刻：好奇心觉醒了。面对成年人已经习以为常的世界，他们提出了绝大部分成年人没有想到也回答不了的问题。和好奇心在一起的，还有想像力和理解力，荣誉感和自尊心，心灵的快乐和痛苦。总之，人类精神的一切高贵禀赋也先后觉醒了。

假如每个孩子生命中的那个时刻在日后都能延续下去，成为真正的起点，人类会拥有多少托尔斯泰、爱因斯坦和海德格尔啊。当然，这是不可能的，由于心智的惰性、教育的愚昧、功利的驱迫、生活的磨难等原因，对于大多数人来说，儿童时代的那个时刻仿佛注定只是昙花一现，然后不留痕迹地消失了。但是，趁现在的孩子们正拥有着那个时刻，我们能否帮助他们尽可能多地留住它呢？

1986年的诺贝尔物理学奖得主宾尼希小的时候，由于父母不让他随便打电话，他就自己想办法，用两个罐头盒和一根紧绷的长绳子制作了一部土电话机。当孩子们能够用它在相邻房间清楚地通话时，他感到了成功的巨大快乐。后来他因研制可以拍摄到原子结构的光栅隧道显微镜而得奖，我相信这一成果与那部土电话机之间一定存在着某种联系。伟大的创造之路往往始于童年的某个时刻，不但科学家如此，其他领域的精神创造者很可能也是如此。1997年的诺贝尔文学奖得主达里奥·福是一位大剧作家，他从小就喜欢和两个弟弟一起演戏给别的孩子看，不过当时他并没把那些看做戏剧，而只是当做游戏。正是根据亲身经历，对于“究竟是谁发明了戏剧”这个问题，他给出了一个意味深长的答案：是儿童发明的，没有游戏就不会有戏剧，剧作家和演员不过是把儿童的游戏当做职业干的人而已。

为什么天空是蓝的？为什么树叶是绿的？为什么我们忘记一些事情而不忘记另一些事情？为什么有男孩和女孩？为什么 $1+1=2$ ？为什么有贫穷和富裕？为什么会有战争？……这些诺贝尔奖获得者所回答的问题似乎都属于“十万个为什么”的水平。可是，请仔细想一想，不必说孩子，有多少大人能够说清楚这些貌似简单的问题？他们的讲述还表明，他们每个人的特殊贡献往往就是建立在解决某一简单问题的基础之上的，是那个简单问题的延伸和深化。

我由此想到，我们不但要鼓励孩子提问题，而且要鼓励他们针对自己提的问题讲故事，通过故事给问题一个解答。是对是错无所谓，只要是在动脑筋，就能使他们的思考力和想像力得到有效的锻炼。



小学六年级



阅读练习

一. 给下列带点字注音。

光栅隧道() 拍摄() 禀赋() 愚昧()

二. 联系上下文理解下列词语。

1. 意味深长: _____

2. 昙花一现: _____

三. 按要求写词语。

近义词: 觉醒() 驱迫() 鼓励()

反义词: 高贵() 愚昧() 特殊()

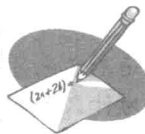
四. 文中举了哪些例子来阐述“伟大的创造之路往往始于童年的某个时刻”的?

五. 用“_____”画出文中的过渡句, 并说说它的作用。

六. 用“~~~~~”画出文中的排比句。

七. “爱因斯坦成为伟大的科学家, 就是从那个时刻开始的。”“那个时刻”是指什么?

八. 读完此文, 你受到什么启迪?



在灾难来临的前一天、前一个小时、前一分钟, 多少人()安然地在街头散步, ()悠闲地谈笑风生, ()老老少少怡然地享受天伦, 可是, 因为地震, 因为灾难, 一切常规被打破了, 即便没有亲身经历这场灾难的人们也能够想象灾难之中的人们的惊慌失措和心惊肉跳, 那是对于灾难的正常反应。

有三个农民, 在甘肃张掖这场地震来临时, 他们正在羊圈旁的窑洞里守卫着羊



群。当地动山摇的那一刻，他们在发出惊叫之后，离门口最近的那个农民最先向外面逃窜，然后是第二个，然后是第三个。但是，当第二个农民被轰然的土压倒时，第三个农民也没能跑出去，而是连同厚厚的土同时压在了前面农民的身上。

最后的那个农民是幸运的，靠稀薄的仅有的一点空气他得到了短暂的生命。但是，那点空气显然不够他维持，他在死亡的边缘挣扎，这时，有一种坚强的信念一直支撑着他，那就是他以为第一个农民一定成功地逃生了，并且，他会很快喊来救援人员。

他奋力地挣扎，奋力地用手刨着土，以尽可能获得生还的机会。就这样，一直过了十几个钟头，在他已经奄奄一息时，他听到了救援的脚步和嘈杂的声音，这时的他已经没有喊叫的力气了。

他终于被人们用手挖了出来，他被挖出来的那一刻，便彻底失去了知觉。但他终于成功地活了下来。

医生说，在那样稀薄的空气中，能够存活半个小时就已经是奇迹了。

人们问起他时，他说，他真的以为第一个农民已经逃生了，他相信逃生的农民一定会来救他。而实际上，第一个和第二个农民都没有跑出去就死了。

如果不是那个信念，这位活下来的农民一定不会坚持那么久；如果他放弃了希望，他可能早就被死亡的魔鬼拉走了。信念是什么？很多时候，信念就是支撑我们生命的力量。

信念就是这样一种东西——别人在你的信念中活着，你在别人的信念中活着，然后，为了共同的信念走到一起，或携手并进。由此，生活才有那么多的阳光，生命才会绽放美丽的花朵。



阅读练习

一、多音字组词。

圈 { _____ ()
 _____ () } 薄 { _____ ()
 _____ () } 挣 { _____ ()
 _____ () }

二、给文中括号里选择合适的关联词：()

A 要么……要么……要么

B 一边……一边……一边

C 或者……或者……或者

D 有的……有的……还有的

三、用“_____”画出文中的设问句，并改成陈述句。

四、按要求写词语。

近义词： 怡然() 守卫() 短暂()

反义词： 稀薄() 相信() 放弃()

五、第三个农民是在怎样的情况下存活下来的？

六、第三个农民凭借着什么而存活下来？