

优秀小学生
课外阅读与素质
培养经典丛书



YOUXIU XIAOXUESHENG
Youxiu Xiaoxuesheng Kewaiyuedu Yu Suzhipeiyang
Jingdian Congshu

优秀小学生 作文知识 一点通

Y  g

名校名师精心编写 提高学生作文水平
紧扣新教材 融入新课标
整个小学阶段都能使用

北京教育学院 张亚新教授/主编



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

优秀小学生
课外阅读与素质
培养经典丛书

优秀小学生
作文知识
一点通

Yi Dian Tong

北京教育学院 张亚新教授/主编



图书在版编目(CIP)数据

优秀小学生作文知识一点通/张亚新主编. —北京: 新世界出版社, 2010.7
(优秀小学生课外阅读与素质培养经典丛书)

ISBN 978-7-5104-1028-4

I. ①优… II. ①张… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP数据核字(2010)第099818号

优秀小学生作文知识一点通

主 编: 张亚新

责任编辑: 罗平峰 邓 婧

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

发 行 部: (010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室: (010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 北京中印联印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 720×1000 1/16

字 数: 286千字

印 张: 16.25

版 次: 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-1028-4

定 价: 28.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



总序

Zong Xu

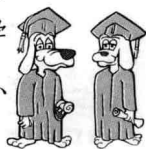
随着科学技术的迅猛发展，知识经济和信息时代的加速到来，以及国际竞争的日趋激烈，立足现实、面向世界、面向未来，加快人才培养的步伐，全面推进素质教育，就成了一件十分重要、十分紧迫的事情。

一代伟人邓小平说：“教育要从娃娃抓起。”的确如此！

素质教育必须从小抓起。小学生正处在长身体、长知识、长见闻的年龄，对这个世界充满了好奇，有很强的求知欲，也有很强的可塑性，必须抓住这个阶段对他们着力进行培养，为他们的全面发展和终生发展打下坚实的基础，为他们将来在激烈的市场竞争和人才竞争中立于不败之地打下坚实的基础。

对小学生的素质教育，必须注意宽基础、综合性、多样性和开放性。不仅要注意课堂上的学习，还要注意课堂外的学习；不能单是学习某一门学科、某一方面的知识，还应当学习多种学科、多方面的知识；不应当只是学习书本上的知识，还应当学习社会、自然、生活等各方面的知识；不单是学习知识，还应当培育能力、发展思维、锻炼品格；不仅仅是学会知识，还应当学会生存、学会生活、学会学习、学会做人。这样，就有必要打通课堂内外、校内校外的联系，充分开发和利用各种学习资源，既有丰富多彩的课堂教学资源，也有丰富多彩的课外教学资源，为小学生拓展尽可能广阔的学习空间，自主开展综合性的学习活动，使其素质得到整体的推进和协调的发展。

有鉴于此，我们特编写了这套“优秀小学生课外阅读与素质培养经典丛书”。丛书是按照小学生的培养目标来设计和编写的，内容涵盖了与小生素质教育有关的许多重要方面，如良好学习习惯的培养问题，良好品格、个性和人格的培养问题，生活小常识的掌握，某些知识的学习和积累，智



力开发和思维能力的发展问题，想像力和创造潜能的激发问题，写作能力的培养和典型语言材料的积累问题等等。总之，力求兼顾知识、能力、方法、情感态度和价值观念等各个方面，力求构建一个多元、多维的素质培育系统，紧密配合课堂教学，全面提高小学生素质，促进小学生德、智、体、美的整体发展和协调发展。

丛书力求遵循小学生的认知规律，注意小学生在生理、心理及学习方式方面的特点，考虑小学生的学习能力和认知水平，内容不仅注意丰富多彩、难易适度，还注意尽量贴近小学生的生活实际和思想实际，尽量联系小学生的经验世界和想像世界，充分调动他们的好奇心和求知欲，调动他们自主学习的积极性，使他们在感兴趣、有新奇感和愉悦感的学习中，情感受到熏陶，思想受到启迪，知识得到拓展，眼界得到开阔，能力得到培养。

由于这是一套课外阅读丛书，家长在孩子学习时做一些引导、指导和鼓励也是必要的。尤其需要为孩子提供、创造一个良好的自主学习的环境，帮助孩子选择适合自己的学习方式，鼓励孩子自己思考、自己探索、自己发现，从而让孩子不断获得和提高自信心，不断获得自主学习的动力。在这一过程中，孩子自然也会不断增强自主学习的意识和能力，不断提高自我发现和探索的能力，自然也会找到一套适合自己的行之有效的自主学习的方式和方法。这不仅有利于孩子素质的培养和提高，对孩子的终生学习和终生发展也是很有好处的。

张亚新

于北京教育学院





前言

作文这一体现语文水平、思维能力和语言表达能力的工具，越来越成为体现多科综合能力的重要标志之一。因为任何学科的学习和应用都离不开对字、词、句、段的理解、掌握和运用，都离不开语言表达能力的提高。作文成为众多基础学科中的基础，它是培养学生观察问题、思考问题、解决问题的能力的关键。

许多小学生都有过这样的经历，在写一篇作文之前，脑中浮想联翩，可提起笔后，却一个字也写不出来，正所谓“茶壶煮饺子，肚里有倒不出来”。确实，想写什么是一回事，能不能写出来、能不能写好是另一回事，这就是写作技巧问题，也就是如何写的问题。

前苏联著名文学家高尔基在谈到自己的写作体会时说过，他从16岁开始，就是一个别人私语的旁听者。这句话很有深意，它告诉人们，只有做生活的有心人，时刻关心生活，投入生活，才能真正拥有生活。作文也是如此，处处留心皆文章。从写作过程来讲，要写好一篇作文，首先要收集材料，要有积累材料的能力；有了材料，还要分析整理，进行分类、概括、比较、筛选等思考和想象的活动。只有在这个基础上，才能进入布局谋篇、运用语言文字进行表达以至定稿的实际写作过程。

相信每一位同学都渴望自己的文章里有惟妙惟肖的人物刻画、有跌宕起伏的情节叙述、有酣畅淋漓的情感抒发、有栩栩如生的事物描摹、有泼辣犀利的观点阐释。可是你知道吗？要达到这些要求，除了要有广泛的素材、雄厚的积累、扎实的功底、独特的技巧和不凡的能力外，还要有名师的引导和指点。

为了有效指导小学生写好作文，提高写作水平，我们特编撰了这本《优秀小学生作文知识一点通》。本书具有理论指导、佳作引路与思维开拓相结合的特点，是引导你“入门”的作文辅导必备书。





《优秀小学生作文知识一点通》紧扣新大纲、渗透新课标，取材丰厚，知识面广，科学设计各个章节的秩序，内容丰富，分为作文知识窗口、常用好词语库、课堂解题钥匙、结构布局谋篇、平时写作积累等。不仅有精彩词语、句子、段落的分类汇编，还有写作技法、作文试题的分析和指导，由点到面，浅显易懂，具备基础性、实用性、新颖性，力求说与写结合、读与写结合，经常使用本书将使你走上一条写作的捷径，在较短的时间里有效地提高你的写作能力。

最后希望本书能受到广大小学生的欢迎，同时也希望本书能成为教师作文教学、家长作文辅导的好帮手。不足之处，敬请批评指正。



目录



作文知识窗口

一、作文要求	2
总体要求	2
分级要求	2
二、记实作文	4
叙述	5
描写	5
写人	6
写活动	6
说明	7
状物	8
三、应用文	9
请假条	9
留言条	10
通知	10
表扬信	11
表扬稿	12
感谢信	13
慰问信	14
决心书	16
申请书	18
倡议书	19
计划	20
总结	22
日记	25
书信	26
报板	27

常用好词语库

一、为身边的人画像	30
1.外貌	30
头部	30
脸面	30
眉毛	31
眼睛	32
须发	32
耳朵	33
鼻子	33
口齿	34
手臂	34
腿脚	35
体态	36
2.心理	37
欣喜	37
悲愁	38
愤怒	39
惊惧	39
憎恶	40
愧疚	40
3.动作	41
头颈动作	41
手臂动作	42
腿脚动作	43





二、记录下有意义的事 44

1. 成长纪事 45

童年趣事 45

成长经历 46

兴趣爱好 47

2. 家庭纪事 47

温馨家庭 47

家务劳动 48

家庭风波 49

3. 校园纪事 50

读书学习 50

师生情谊 50

同学之间 51

4. 活动纪事 52

文体活动 52

班队活动 53

游戏活动 53

参观活动 54

5. 社会纪事 55

社会新貌 55

人间百态 55

三、把美丽的风景收入文中 57

1. 锦绣河山 57

山 57

河 58

湖 58

海 59

山川 60

原野 60

小溪 61

泉水 61s

潭水 62

池塘 62

瀑布 62

沙漠 63

2. 天文气象 63

太阳 63

月亮 64

星星 64

天空 65

风 65

雨 66

云 66

雷电 67

雾 67

雪 67

霜露 68

彩虹 68

彩霞 68

3. 缤纷四季 69

春 69

夏 69

秋 70

冬 70

4. 晨昏晓夜 71

早晨 71

中午 71

傍晚 72

黑夜 72

黎明 73

5. 城乡美景 73

城市 73

集市 74

乡村 74

6. 公园名胜 75

亭台楼阁 75

园塔龛桥 76

寺庙陵墓 76

四、描绘出心爱的物品 77

1. 动物 78





家禽家畜	78
飞禽	79
走兽	80
昆虫	80
水族	81
2. 植物	82
花卉	82
野草	83
树木	83
竹子	84
瓜果	85
蔬菜	86
3. 静物	86
家庭用品	86
学习用品	87
儿童玩具	87
交通工具	88
楼房场馆	89
桥梁道路	89
广场雕塑	90

课堂解题钥匙

一、点名式写人作文题	92
小萝卜头	92
我的启蒙老师	92
我的老师	93
一位关心我成长的好老师	93
爸爸的白发	94
妈妈的手	94
我的小侄娃	94
我的外婆	95
清明节忆	95

我的好朋友玲玲	96
我们的好班长	96
卖火柴的小女孩来到我的家 ...	96
自我介绍	97
我的表哥(表弟)	97
二、代指式写人作文题	98
一个关心我的人	98
我的好伙伴	98
记一个心灵美的人	99
我忘不了他	99
我最熟悉的人	99
我的同学	100
我的同桌	100
我和同桌	101
三、群体式写人作文题	102
他们变了	102
临时炊事员	102
夸夸我们班	103
我心中的星	103
四、单一式记事作文题	105
我做了一件好事	105
我做过一件事	105
我生活中的一件事	106
生活中的一件趣事	106
一件使人感动的事	106
亲身经历的一件事	107
一件有意义的事	107
一件同学之间团结友爱的事 ...	108
值得回忆的一件事	108
记一次深刻的教训	108
节日里的一件事	109
记寒假里的一件事	109
发生在你身边的一件事	110
五、明指式记事作文题	111
第一次煮鸡蛋	111





洒水	111
邻居家的喜事	112
买菜	112
洗衣服	113
我为妈妈送饭	113
六、暗指式记事作文题	114
一段往事	114
暑假里的趣事	114
这件事做得对吗	114
我的课余爱好	115
意料之外	115
我的秘密	116
我学会了	116
自己的事自己做	117
记××二三事	117
七、活动式记事作文题	118
今年的“六一”节	118
参观××水库	118
参观中华门城堡	119
记一次广播操比赛	119
记一次劳动	120
记一次紧张的体育比赛	120
记一次智力竞赛	120
记一次小队活动	121
记一次有意义的活动	121
有趣的活动——	122
运动会精彩的一幕	122
八、情境式记事作文题	123
我获得了三好学生奖状	123
过年	123
放学路上	124
晚饭以后	124
一个晚上	125
一堂难忘的课	125
难忘这活生生的一课	125

这事对我的启示	126
九、赞美式记叙作文题	127
母校	127
我喜爱的一个地方	127
我的家乡美	128
十、说明式记物作文题	129
一件礼物	129
生日礼物	129
我心爱的动物	130
家乡的特产	130
雄伟壮丽的国贸大厦	131
我喜爱的小物件	131
水仙花	132
蟋蟀争斗	132
一种小动物	133
小蚂蚁	133
十一、议论式作文题	134
关怀	134
伟大的母爱	134
师生情	135
我爱美丽的生活	135
乡情	135
情谊	136
趣闻	136

结构布局博览

一、写好文章开头	138
外貌描写开头	138
人物表情开头	139
人物场景开头	139
人物背景开头	139
人物议论开头	140





人物评述开头	140
自我介绍开头	140
人物联想开头	141
人物悬念开头	141
人物矛盾开头	141
抒情写人开头	142
人物意念开头	142
人物组合开头	142
人物虚幻开头	142
借物记人开头	143
人物突出开头	143
人物出场开头	143
写人的缘由开头	143
引歌记人开头	143
典型语言开头	144
对话记事开头	144
对话写景开头	144
对话活动开头	144
心理描述开头	145
环境衬托开头	145
顺叙开头	145
故事开头	145
设问式开头	146
对比开头	146
对比写景开头	146
排比开头	146
总揽写景开头	147
名言名曲开头	147
活动记叙开头	147
置疑记事开头	148
事件倒叙开头	148
悬念开头	149
假设开头	149
独白开头	149
突然开头	150

状物写景开头	150
悬念写景开头	150
递进写景开头	151
转折写景开头	151
衬托写景开头	151
环境渲染开头	151
说明叙述开头	152
二、将精彩持续到最后	153
人物议论结尾	153
事件议论结尾	154
人物总结结尾	154
人物赞扬结尾	154
人物感叹结尾	154
人物重现结尾	155
人物呼唤结尾	155
人物联想结尾	155
人物问答结尾	155
人物语言结尾	156
表达决心结尾	156
叙述总结结尾	156
呼应结尾	156
自然结尾	157
抒情结尾	157
写景结尾	157
含蓄结尾	158
活动余味结尾	158
启发式结尾	158
活动抒情结尾	158
活动心愿结尾	159
感想寄景结尾	159
描摹结尾	160
抒情结尾	160
活动联想结尾	160
活动总结结尾	160
活动自然结尾	161





三、让文章饱满地过渡	162
自然过渡	162
海南的椰子	162
心理过渡	163
路	163
珍品	163
时间过渡	164
我爱家乡的青松	164
我这个故事迷	165
爸爸妈妈不在家的时候	165
空间过渡	166
美丽的校园	166
美丽富饶的白洋淀	167
秋游陶然亭	167
议论过渡	169
竹	169
也谈“骨气”	169
引用过渡	170
看戏	170
设问过渡	170
爱心	170
难忘的一课	171
栀子花情思	171
插叙过渡	172
大海的女儿	172
回乡	173
愿人间爱永恒	173
一句话过渡	174
三个小雨滴	174
草赋	175
标题过渡	175
给爸爸画像	175

状物景象手册

一、动物王国	178
喜鹊	178
孔雀	178
鸽子	179
猫头鹰	179
麻雀	179
燕子	179
画眉	180
鹦鹉	180
兀鹫	180
小鸡	180
小鹅	180
鹅	181
鸭子	181
猫	181
狗	182
小白兔	182
小羊羔	183
牛	183
马	183
猴子	183
松鼠	183
蛇	184
熊猫	184
虎	184
狮子	184
猩猩	185
黄鼠狼	185
蝌蚪	185
青蛙	185





螃蟹	185
泥鳅	186
金鱼	186
虾	186
乌龟	187
蜻蜓	187
蝴蝶	187
蜘蛛	187
蚂蚁	187
蚕	188
蜜蜂	188
知了	188
二、植物天地	189
迎春花	189
牵牛花	190
桃花	190
兰花	190
梅花	191
牡丹花	191
月季花	191
喇叭花	192
山茶花	192
菊花	192
荷花	192
米兰	193
玫瑰	193
夜来香	193
扶桑	194
蒲公英	194
桂花	194
昙花	195
野花	195
小草	195
柳絮	196
落叶	196

松树	196
柏树	196
竹	197
紫竹	197
文竹	197
枫树	197
杨树	198
柳树	198
榕树	198
槐树	199
栗树	199
苹果树	199
荔枝树	199
枣树	200
柿子树	200
杏树	200
桂圆树	200
枇杷	200
果园	201
蔬菜	201
萝卜	201
丝瓜	201
花生	202
马铃薯	202
向日葵	202
棉花	202
小麦	203
三、器物橱窗	204
地图	204
小闹钟	205
书包	205
书架	205
罗汉	205
七品芝麻官	206
小飞机	206

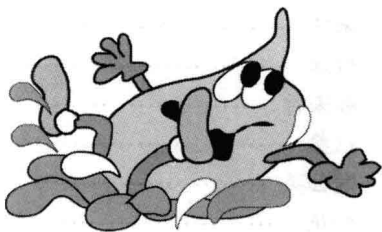


电动摩托车	206
竹蛇	206
小钢琴	207
黄鹤楼	207
普济寺	207
金地藏肉身宝殿	208
长城	208
喷水池	208
小桥	209
自行车	209
火车	209

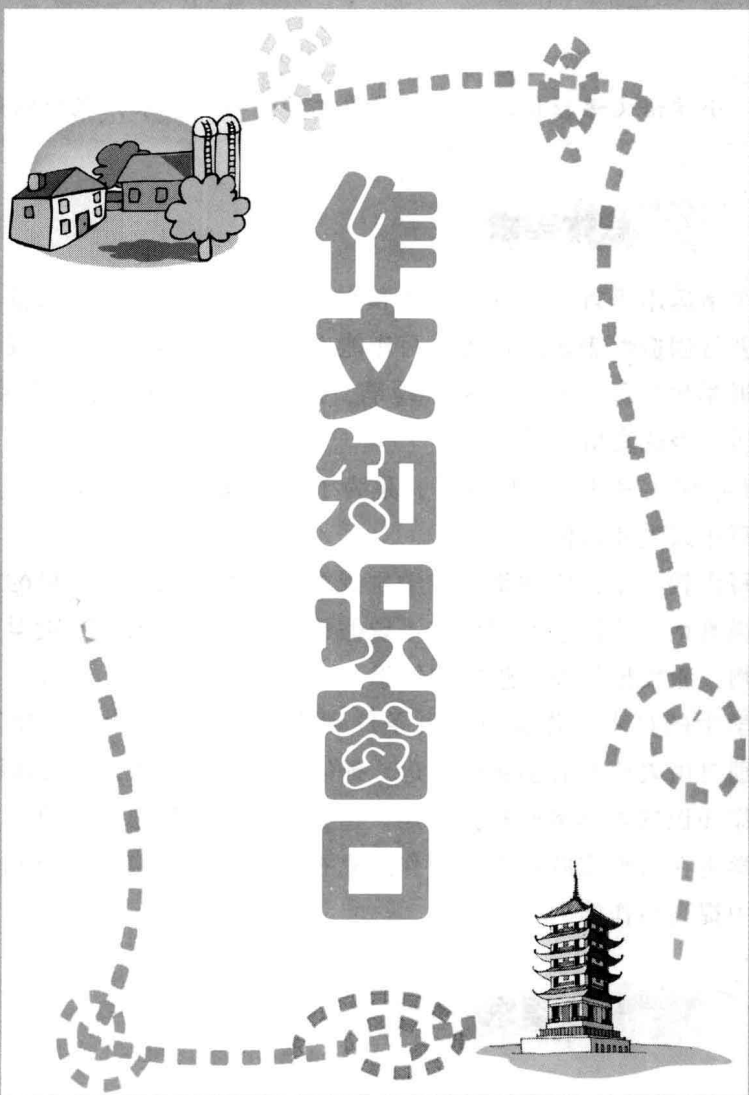
平时写作积累

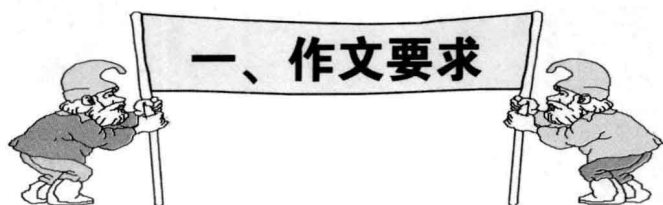
一、名人名言	212
学习	212
读书	213
求知	214
人生	215
理想	216
信念	217
时间	219
自信	220
自尊	221
品格	222
二、俚俗谚语	223
做人	223
说话	223
思考	224
诚实	225
正直	225
团结	225
集体	226

志向	226
勤劳	227
懒惰	227
机遇	227
谦虚	228
智慧	228
知识	228
健康	229
天象	229
三、歇后语选	231
故事型	231
谐音型	232
喻物型	232
喻事型	233
四、诗词汇编	235
乡思别绪	235
寄情山水	237
春夏秋冬	238
寂寞愁怨	240
感慨情怀	241
闲适豪迈	243



作文知识





《小学语文课程标准》对小学作文有明确的要求，现介绍如下：



总体要求

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。

1~4 年级从写话、习作入手，是为了降低起始阶段的难度，重在培养学生的写作兴趣和自信心。

在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。

为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生写作的束缚，鼓励自由表达和有创意的表达。提倡学生自主拟题，少写命题作文。

写作知识的教学务必精要有用。应抓住取材、构思、起草、加工等环节，让学生在写作实践中学会写作。重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。



分级要求

第一学段（1~2 年级）

写话：

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周

