

「资治通鉴」的先声 「帝鉴图说」的源头

说苑

原著◎刘向

主编◎杨志红
王德芳

要览

马踏飞燕



刘向编著此书时，广涉博览，遍及百家，现据专家核查，查有实据的达四十六种。该书以历史故事为主体，兼及少量格言、议论。这些故事大多有情节、情境，背景甚至悬念等要素，描写刻画，形象真切，事件清晰，人物生动，具备了后世小说的雏形。有学者指出，「在叙事完整性和曲折性上，《说苑》不少部分不亚于先秦诸子，而且繁于六朝《世说体》」。尤其是对活体的应用，《说苑》影响了后世的叙述表达风格。此外，刘向在议论时讲求章法，层次分明，语言运用上灵活自如，注重修辞，常用比喻、类比，也重视押韵、对仗。这既是受到汉赋的影响，也影响到了后世的骈文。《明史·选举志》有载，明洪武十四年，朱元璋曾御批此书列入大学课程之一，成为国子监生员的修身必读之书。

刘向作《说苑》一书，是要奉给皇帝看的，这很像后来司马光作《资治通鉴》的初衷。刘向把「君道」、「臣术」放在了最前面，突出了经世致用的主旨。此后各章对诸方面不同内涵做了阐述。此书体现了刘向思想里儒家的治国理念，强调了先秦时代的民本思想，主张轻徭薄赋，爱天保民，尊贤戒欲，加强修术，强调劝谏，极广、天文、事、外交，等等，可以看成政治国的总纲。

刘向像



七牛虎耳铜贮贝器



华夏文史名著

正点
文库

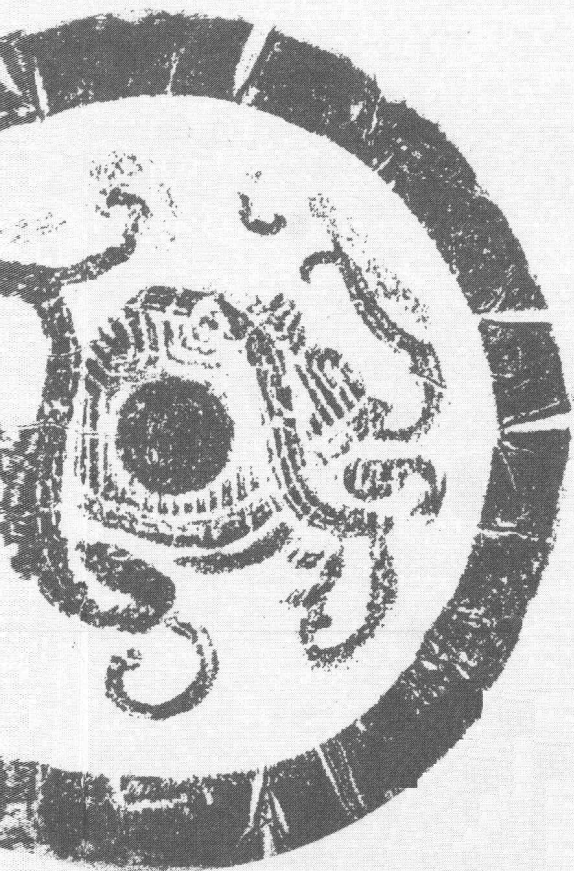
图文本

华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

说苑要览

【原 著】
【编 译】

王德芳




华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

说苑要览/杨志红, 王德芳编译. —北京: 华夏出版社, 2012. 8

(华夏文史名著正点文库)

ISBN 978-7-5080-7106-0

I. ①说… II. ①杨… ②王… III. ①笔记—中国—西汉时代
②《说苑》—译文 IV. ①K234.106.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 171203 号

说苑要览

原 著 刘 向

编 译 杨志红 王德芳

责任编辑 刘 阳

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 北京建筑工业印刷厂南厂

装 订 三河市万龙印装有限公司

版 次 2012 年 8 月北京第 1 版
2012 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 11.5

字 数 299 千字

定 价 22.00 元

华夏出版社 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028

网址: www.hxph.com.cn 电话: (010) 64663331 (转)

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

前 言

《说苑》的编纂者刘向(公元前79年—公元前8年),是西汉的经学家、目录学家、文学家。原名更生,字子政。汉皇族楚元王刘交四世孙。祖父刘辟疆为武帝所重,任过宗正(九卿之一,掌皇室亲属),父刘德也做过宗正,武帝誉之为“千里驹”。刘向从小受到良好的教育,属文辞、献赋颂,才华四射,被宣帝选为名儒俊材,常侍左右,并开始接触中秘书(皇家藏书)。后宣帝诏命刘向传授《穀梁春秋》,从此,穀梁之学大盛。

刘向的学术生涯,在东汉元帝时因宫廷斗争,曾废弃十年,成帝时,刘向复出,拜为中郎,迁光禄大夫,并开始受命主持中国文化史的一项浩大工程:校理皇家图书。秦始皇焚书后,民间藏书锐减。汉初,萧何主持修建了三座皇家藏书楼,武帝时,建立了国家(外廷)和皇家(内廷)图书馆,诏令天下献书,到了成帝河平三年(公元前26年)时,藏书已经堆积如山,但一直未予整理。刘向不间断地工作了十九年,卒于任上。他所见书籍之多、版本之繁杂,是可以想象的,对其进行校勘,校讎讹文脱简,这便是校讎学,故刘向亦是中国校讎学之父。他写出了中国目录学开山之作《别录》。史载刘向所写的叙录/书录,现见有十篇,还有大量的书录没有流传下来。众所周知的《战国策》,是刘向集录并定名的,有资料显示,《楚辞》同样是由刘向编辑并定名,可惜该书的叙录已不传。有学者考证刘向校录的古籍达五十种,这些工作奠定了刘向在中国文化史上极为重要的地位。班固在《汉书·楚元王传》中盛赞刘向的历史功绩,章太炎在《国故论衡》中更是把刘向奉至孔子的高度,余嘉锡在《古书通例》中说:“使后人得见周秦诸子学说之全者,向之力也。”

刘向在做了大量古籍的校勘整理之外,自作之书亦近十部,惜多有亡佚。明代强溥辑有《刘中垒集》,但因失多存寡,难觅全貌。作为皇族成员,出于感情和所受的教育,刘向当然地把维护刘氏江山作为天职,其核心思想即是儒家思想,但博览群书的学者风骨,使其思想中又掺着杂道家、法家、墨家等学派的学说,呈现出兼容并蓄、包容宽宏的一面。这在他的《说苑》一书中有着集中的体现。

《说苑》是刘向对中秘府原藏书《说苑杂事》整理后编辑而成的,既是刘向广采群书的编辑成果,也包含了他加工润色乃至改写的成分。全书二十卷(曾亡佚至五章,宋儒曾巩渐使完备),体例周详,每卷一题,下列数十章不等。每卷首章(或数章)可以看成是总论,此后各章借不同故事从不同角度展现本卷主旨。

刘向作此书,是要奉给皇帝看的,这很像后来司马光作《资治通鉴》的初衷。刘向把“君道”、“臣术”放在了最前面,突出了经世致用的主旨。此后各章对诸方面不同内涵做了阐述。此书体现了刘向思想里儒家的治国理念,强调了先秦时代的民本思想,主张轻谣薄赋,爱臣忠君,敬天保民,尊贤远佞,禁奢戒欲,加强修养,重视治术,强调劝谏等等,所涉极广,天文、地理、军事、外交、音乐、丧葬等,可以看成刘向心中为政治国的总纲。本书在各卷题下有简要题解,在此不赘言。

该书以历史故事为主体,兼及少量格言、议论,这些故事绝大部分来自先秦典籍,大多有情节、情境、背景甚至悬念等要素,描写刻画,形象真切,事件清晰,人物生动,具备了后世小说的雏形。有学者指出,“在叙事完整性和曲折性上,《说苑》不少部分不让于先秦诸子,而且繁于六朝‘世说体’”。尤其是对话体的应用,《说苑》影响了后世的叙述表达风格。此外,刘向在议论时讲求章法,层次分明,语言运用上灵活自如,注重修辞,常用比喻、类比,也重视押韵、对仗。这既是受到汉赋的影响,也影响到了后世的骈文。

刘向编著此书时,广涉博览,遍及百家,现据专家核查,查有实据的达四十六种,占了《说苑》征引典籍总量的百分之九十,另百分

之十出处不详。而《后书·艺文志》所载的《河间献王》、《子思》、《宠子》、《魏文侯》、《李克》等书,虽现已亡佚,但在《说苑》中,可以清晰地看到部分佚文,所以,纪晓岚在《四库全书总目》中称:“古籍散佚,多赖此(《说苑》)以存。”可见,《说苑》在其文学意义之外,也具有相当难得的文献价值。

上述文史价值,使《说苑》在中国古代较有影响,在四部分类中,它被归到子部儒家,成为儒学的重要著作。《明史·选举志》有载:明洪武十四年,朱元璋曾御批此书列入太子课程之一,成为国子监生员的修身必读书。

鉴于《说苑》的原文与今无一般读者颇有距离,我们采用了直译加适当意译的方式,用简明流畅的现代汉语拉近读者与这部名著的距离,让读者充分感受先贤的那份拳拳之心,感受优秀传统文化经典的魅力,以及体味薪火相传的使命感。不当之处请读者提出,以便改正。

杨志红

2011年9月9日

目 录

君道第一

人君之道	1	以民为本	15
包容之道	2	明主洞察	15
处尊以德	2	虚心求谏	16
人君需慎	3	多辅少拂	16
君子不弈	4	援琴撞君	17
布德施惠	4	景公奔丧	18
以民为天	5	都想要鱼	18
禹泣罪人	5	弑君之议	19
无为而成	6	执掌利器	20
桐叶封弟	6		
知人善用	7		
诽谤之情	7		
主国者戒	8		
强国“五碍”	9		
纳贤强国	10		
明君望贤	11		
贤主“三忧”	12		
不祥有三	13		
围猎求贤	13		
改过犹无过	14		
绝不嫁祸	14		

臣术第二

六正与六邪	21
进贤为贤	23
选任宰相	24
进贤亦贤	25
何患国穷	26
让贤	27
身佚国安	29
社稷之臣	29
破车弩马	30
彰君之赐	31
不受千家之县	32
谏净辅弼	33

脸面与尚德·····	34
逐客铁律·····	34
居下如土·····	34
知足而辞·····	35
劝善而黜恶·····	35
子路私馈·····	36

建本第三

重本立始·····	37
必慎始·····	38
不择禄而仕·····	38
南山桥梓·····	39
挨打陷父·····	40
伯俞之哭·····	41
大学之教·····	41
人应修心·····	42
孔子论学·····	42
孔子教子·····	43
有国者必学·····	43
秉烛之明·····	43
博学胜枯思·····	44
持之以恒·····	44
学以免苦·····	45
南山之竹·····	45
一意孤行·····	46
防微杜渐·····	47
王者尊天·····	47
治国之本·····	48
勿夺农时·····	48

追野兔·····	49
巧言转机·····	49
为国忍辱·····	50

立节第四

圣贤的人格·····	51
愤其不争·····	53
孔子辞禄·····	53
辞赏保节·····	54
兄弟让国·····	54
申生屈死·····	55
狐突杀身·····	56
忠诚不贰·····	56
刺客自尽·····	57
两难之选·····	57
事难两全·····	58
五车之荣·····	59
以死息兵·····	61
以身作则·····	62
祛衣入鼎·····	62
守义·····	63
孤忠·····	64
守义殉友·····	65
赴难励君·····	65
替君赴死·····	66

贵德第五

以德修国·····	67
-----------	----

仁心安民·····	68	桑下饿汉·····	86
不敛财于民·····	68	袁盎脱险·····	87
桓公过燕境·····	69	士死知己·····	88
仁心及鸟·····	69	张良报国·····	89
老有所养·····	70	知我者鲍子也·····	89
恩泽与通令·····	70	赵氏孤儿·····	90
为民请命·····	71	舍身为君子·····	92
急民所急·····	72	少之又少·····	93
仁德无忧·····	72	择人而树·····	93
赏恶何以赏喜·····	73	共同富裕·····	94
祭圣人赐·····	73	文侯息兵·····	94
君子之行与富·····	74	吮脓难报·····	95
于公二三事·····	74	不是不报·····	95
春风夏雨·····	75	自作自受·····	96
羞谈名利·····	76		
上歪下斜·····	76		
愚迷好斗·····	76		
不必持剑·····	77		
防微杜渐·····	78		

复恩第六

奖赏有道·····	79	赏罚得道·····	97
赏德为重·····	80	过犹不及·····	98
介子推隐绵山·····	81	谨慎与自省·····	99
阴德阳报·····	82	小心御民·····	99
信任之力·····	83	教化之力·····	99
平原君毁家纾难·····	83	愚公之谷·····	100
食马赐酒·····	84	循循善诱·····	101
绝缨会·····	85	养民如事父母·····	102
		富民与强国·····	102
		爱民为本·····	103
		君民和谐·····	103
		尊重法令·····	104
		如履薄冰·····	104

政理第七

理政之道	105	以德为上	126
知人善任	106	以砖引玉	126
忠、信、敢	106	君明则臣忠	127
耳闻与眼见	107	羽茎与腹毛	128
钓鱼识鱼	107	独不好士	128
治术三则	108	赏罚之忧	129
君子之得失	109	宗卫谢罪	129
治与治	110	瑕不掩瑜	130
治术箴言	110	礼贤下士	131
君子之道	111	贫穷与傲慢	131
治家与治国	112	文侯的省悟	132
大德与小惠	112	君子与名位	133
社鼠与猛狗	113	受爵与受礼	134
近贤远佞	114	大德与小德	134
地为本食为天	114	三权与治国	135
见微知著	114	不知贤之害	135
上行下效	115	反刍前德	136
以身作则	116	为将与胜败	136
		效法明主	137
		良臣之本	138
		尊贤与除庸	138
		损己利仇	139
		善用良材	139

尊贤第八

治国必尊贤	117
用贤国强	118
七君子与葛麻	120
以见识未见	121
鉴古尊贤	121
英主秦穆公	123
用人之果	123
知音与鉴贤	124
贤士与国运	125

正谏第九

何不斩我	140
苏从谏主	141
明君喜谏	142
木偶之患	143

螳螂捕蝉	143	亡国十由	168
贤臣巧谏	144	适者生存	168
茅焦谏主	145	自满招灾	169
鲍叔直言	147	修养为重	170
子西之谏	148	升官吊问	170
保申责主	149	自负必败	171
叔向谏平公	150	公子牟赠言	172
两头空	150	和为贵	172
为民克己	151	酒败事	173
听话听声	151	三军之戒	173
烛锥三罪	152	甚忘忘身	174
英主与直谏	153	秋蓬之衰	175
益友与媚臣	154	慎己所从	175
夫差之羞	155	修身正行	175
谨听忠言	158	恭敬忠信	176
刘濬拒谏	158	修身“五要”	177
龙化鱼	160	恭敬不已	177
失误与匡正	161		
江河不弃细流	161		

善说第十一

敬慎第十	善言之善	179
握发吐哺	范痤自救	180
欹器之道	德与利害	181
舌存齿亡	闾丘不拜	181
柔虚为上	周鼎与汉鼎	183
和顺之力	骖乘之思	184
福祸同在	弹状如弹	185
慎终如始	鹪巢与狐鼠	185
国之五寒	运道有时	186
	不可貌相	187

罚主君	188
子皙之托	189
祁奚救叔向	190
衣新仓盈	190
庄周借米	192
以何为患	192
土壤与大山	193
渴饮江海	193
天高几何	194
天下洪钟	194
变通之义	195
以事论政	196
每变皆上	196

奉使第十二

辞无定解	197
使者之患	198
解扬传语	199
唐且使秦	200
子贡使吴	201
颠倒的衣裳	201
民安则国安	204
说退齐军	204
陆贾使越	205
宋使维权	207
主随客俗	207
天子召见	208
晏子妙对	208
橘化为枳	209

晏子妙对	210
辞令之功	210
哪壶不开	211
师强王坚	212
卫不可伐	213
献空笼	213

权谋第十三

君子悼同类	215
天道可察	216
以目代耳	217
亡国之兆	218
绌疵之智	219
所失者重	220
奢侈败亡	220
败亡之兆	221
行者动	221
佳言与善终	222
雪上加霜	223
内行与外迹	223
防明与防暗	224
积多赋重	224
拒谏待亡	225
时候没到	225
报怨以德	226
失道与得道	227
引其入套	227
夫差自败	228
趋利避害	228

失道寡助	229
恪遵本心	229
百世与一时	230
咎犯解兆	231
吴越是非	231
一举三得	232
忍辱保国	233
舍女安国	233
太子辞婚	234
贤者少占	234
善谋知时	235
反间小技	236
无功之禄有诈	236
太子逃亡	237
假手除仇	237
一箭双雕	238
明察秋毫	238
借刀杀人	239
采桑女与妻	239

至公第十四

君子季札	240
仁德之功	241
始皇与五帝	242
与民同乐	243
楚弓楚得	244
仁恩天下	244
刻板失时	245
申包胥哭秦廷	245

令尹荐贤	246
韩献子无私	247
为公荐仇	248
楚文王与老汉	248
坦荡至公	249
明君重法	250
忠臣尊法	250
公不容私	251
法官逃难	251

指武第十五

文武两备	253
成败之要	254
攘外必先安内	254
令行禁止	255
私利之害	256
治军之威	257
赴火蹈刃	257
斩监御史	258
铸剑为犁	259
富民以强国	260
马放南山	260
宣言为民	262
迎来送往	262
德关成败	263
信念坚定	263
借敌攻敌	264
一举两失	264
先礼后兵	264

尊道与行道	265
孔子杀人	265
不言而知	266

谈丛第十六

王者治众	267
失民则败	268
见生知归	268
千钧之屋	268
小道之害	269
忌名之诚	269
本末分明	269
得时则成	269
才能与功名	270
心正少言	270
从容与忧惧	271
天道有时	271
恶小祸大	272
先谋事昌	272
驷马难追	272
冤债有头	273
清者自清	273
积少成多	273
运道天成	274
心强与圣贤	274
衣食足,知荣辱	275
唯恐有失	275
因果无虚	276
交情与败亡	276

思虑在前	277
明者自明	277
箭与绳	278
圣庸之别	278
存忧者生	278
以小见大	279
万事有度	279
重德戒贪	279
明道通达	280
尽力得果	280
贪与权	280
迁居更鸣	281
利禄害身	281
适度为上	281
取信为要	282
言行须慎	282
平和无怨	282
君子“五耻”	283
轻利重誉	283
圣主有道	284
君子之虚与实	284
君子之德	284
君子远虑	285
行动与结果	285
事出有因	285
君子之智	286
成典必遵	286
律外无得	286
福善有道	286
念本无忧	287

存国之道	287
适宜为上	287
多学多思	288
为民谋划	288

杂言第十七

相得至要	289
君子之患	291
色随心变	291
爱憎之变	292
君子穷与达	292
理想之翼	293
精此疏彼	293
凡人与君子	293
船夫与宰相	295
各有所长	295
各司其职	296
世异则事变	296
专得其所	297
谄谀常兴	298
非命自取	298
修身待时	299
以歌止戈	300
功成名至	301
至圣之士	301
来者无禁	302
见贤思齐	302
君子无忧	303
荣启期之乐	303

曾子与孔子	304
君子四德	304
日益日损	304
举长讳短	305
忠、信、礼	305
五慎可久	305
慎择友邻	306
度量务明	306
蠢人心志	307
温良为上	307
谨言慎行	307
礼贤善言	308
欲穷而不得	308
淋沙与击鼓	308
君子与小人	309
兰芷与咸鱼	309
君子赏水	309
乐水乐山	310
无知者与死人	311
自保与调和	311
君子之行	312

辨物第十八

如何益寿	313
祈雨之道	315
预见	316
童谣与经书	316
虢公梦祸	317
石头说话	318

狂妄自亡	318
翟国妖孽	320
可活之人	321
完山之鸟	323
善行励民	323
死后自知	324
田麻与君位	324

修文第十九

循环之道	326
御民以礼	327
衣冠与心志	328
教民有方	328
季子守礼	329
三年之丧	329
奉君为亲	330
死不改性	331
心志与声音	331
大智若愚	332
礼有三仪	332
礼乐之德	333
五音与国政	333
乐应内心	334
音乐与国运	335

反质第二十

质朴无饰	337
以璞为真	338
万恶之源	338
奢靡失国	339
国之大宝	340
玩物丧志	341
火灾可贺	342
以身作则	342
美德与奢华	343
君子内敛	343
节欲爱民	344
节俭守礼	344
淫惑亡国	345
饮酒与治国	345
裸葬矫俗	346
食美思亲	347
晏子遗嘱	347
不得其时	348
巧言感人	348
公明宣与曾子	348
以长就短	349

君道第一

本卷是中国古代比较早的专门论述帝王行为规范的篇章。作者是提出国君要爱民，重教化，轻刑罚，要知人善任，近贤远佞，要注重个人品德修养，要居安思危等等。刘向这些思想是先秦时期儒家进步的民本主义思想的延续。本卷共四十章，选译了三十章。

人君之道

晋平公向师旷问道：“怎么样做一个君主呢？”师旷回答说：“做一个君主要尽量减少百姓的麻烦，一定要多多地爱护老百姓，并且要赶快任用贤明的人；要到处张开耳目，用来探清天下各方人士的意见；不要被一般习俗所执拗沉溺，也不要被左右亲近的人所控制；胸襟开阔有远大的见识，高瞻远瞩有独到的见解；经常检查考核政绩，用以监督手下的臣子。这些就是当君主应有的品德。”晋平公说：“讲得好。”