

金手指 家庭投资理财丛书

JINSHOUZHI JIATING TOUZI LICAI CONGSHU

YIQING YIZHI CHUCAI ZENGZHI
DE TOUZI FANGSHI

● 牛书成 告 白 编写

集邮

—— 怡情益智、储财增值的投资方式



技术出版社

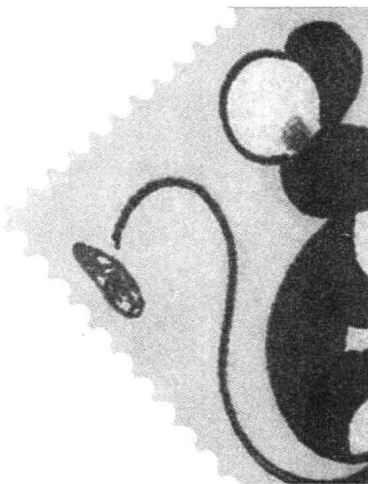
• Hunan Science & Technology Press

YONG YIZHI CHUCAI ZENGZHI
DE TOUZI FANGSHI

● 牛书成 告白 编写

集邮

怡情益智、
储财增值的投资方式



● 湖南科学技术出版社

• Hunan Science & Technology Press

金手指家庭投资理财丛书

集 邮——怡情益智、储财增值的投资方式

编 写：牛书成 告 白

责任编辑：龚绍石

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市展览馆路 66 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系：本社直销科 0731-4441720

印 刷：长沙市银都教育印刷厂

（印装质量问题请直接与本厂联系）

厂 址：长沙市远大一路马王堆

邮 编：410001

经 销：湖南省新华书店

出版日期：2000 年 9 月第 1 版第 1 次

开 本：787mm×1092mm 1/32

印 张：7.75

插 页：2

字 数：174000

印 数：1~3180

书 号：ISBN 7-5357-2829-4/F·324

定 价：17.00 元

（版权所有·翻印必究）

“金手指家庭投资理财丛书”编委会名单

主 编：贝兴亚

编 委：李绍清 黄纲正

龚绍石 唐宇文

陆远如 尹向东

●总序●

□尹世杰

传统家庭更多的具有消费功能，现代家庭不仅具有消费功能，而且具有投资功能。改革开放以来，我国城乡居民收入水平有了明显提高，以居民储蓄存款为主要方式的收入结余迅速增长，家庭投资理财已成为现实经济生活中日益重要的经济决策行为。党的“十五大”关于允许和鼓励资本等生产要素参与收益分配的政策，犹如一股春风，给中国家庭投资功能的发展带来了勃勃生机。因此，要使家庭生活的质量和水平快速提高，并实现家庭的“可持续发展”，必须改变家庭的生活方式，即由传统的“收入—储蓄—消费”生活方式，转向现代的“收入—多元化投资—消费”的生活方式。产生这种转变的主要原因有：（1）随着分配体制改革的进一步深化，市场经济的进一步发展，工资收入的稳定性降低，收入差距进一步拉开，收入来源多元化，形成以工资收入为主、投资收益为辅的收入增长模式。（2）对于一般居民家庭来说，储蓄曾经是惟一的既有收益又无风险的投资方式。但随着近几年多次大幅度地降低银行存款利率和我国证券、邮品、艺术品、保险、期货、房地产等市场的迅速发展，使广大居民深刻地认识到实行投资多元化，获取高收益，不仅势在必行，而且条件已经成熟。（3）为实现消费的可持续发展，必须充分利用手中的结余资金，产生一定的收益，增加家庭收入，从而提高家庭消费层次和质量，促进

人的全面发展，实现江泽民同志在党的“十五大”报告中所提倡的“健康文明的生活方式”。

在这种新型生活方式下，如何实现投资合理化是许多家庭面临的重大问题。实现投资合理化至少应重点注意以下几个问题：（1）正确的投资心态。投资不是赌博，要有一颗平常心，要有一定的风险承受能力。（2）要优化资源配置。在保证有一定的储蓄的前提下，以己之长选择一个或几个投资领域，实现投资结构合理化。（3）要特别注意风险的防范，这是每个为获取高收益而进行高风险投资者必须时时牢记的一点。

我认为，湖南科学技术出版社推出的由贝兴亚同志主编的《“金手指”家庭投资理财丛书》，不仅非常及时，而且有较强的指导性。希望该套丛书能“金手指路”，“点石成金”，帮助广大居民合理投资理财，防范风险，获取较高收益，实现合理消费，促进社会主义市场经济的健康发展。希望该丛书能成为广大读者的良师益友。

2000年2月于长沙

● 序 ●

集邮是随着邮票诞生而出现的一项广泛的群众性活动。从 1840 年 5 月世界上第一枚邮票诞生到现在，虽然只有 160 年的历史，但集邮已风靡全世界。在我国，集邮的队伍也越来越庞大。人们通过集邮，可以广泛地学到同邮票内容有关的种种知识，开扩视野，传播友谊，陶冶情操，丰富生活。今天，随着市场经济的发展，集邮也成了人们怡情、益智、储财、增值的一种投资方式。一枚 1980 年发行的庚申生肖《猴》票，由 8 分的面值上升到 1000 多元，这是任何投资手段都无法比拟的。

1
序

为了指导和帮助广大读者既从事集邮，又储财增值，湖南科学技术出版社的“‘金手指’家庭投资理财丛书”将集邮活动列为金手指路、点石成金的项目之一，实为适时、明智之举。集邮活动在我国正方兴未艾，人民的经济生活也越来越多种多样，当人们手中的钱越来越多的时候，拿出一部分钱来投资集邮，已经成为时尚。因而如何正确投资集邮，如何收藏、整理、保管邮票，如何交易转让，如何防范其中的风险，警惕邮市中的陷阱，是大家急于想知道的。对此，本书作了详尽而周到的叙述，而且书末附有我国各时期邮票的参考价格，对大家了解我国邮票的增值情况，从而根据自己财力进行有效的投资，也将有所帮助。当今科学技术日新月异，邮递的方式也在经历突飞猛进的变革，比如电子邮件的产生就是一例。作为邮

资凭证的邮票也必将面临新的挑战。小小方寸的邮票作为反映邮政历史的资料，不论今后变化如何，它将成为有价值的文物载入史册。方寸间包罗天地，咫尺内纵观古今。从历史发展的长远观点来看，投资集邮是更有其深远意义的。

我作为一名邮政工作者，有责任推动集邮事业的蓬勃发展，故推荐广大集邮爱好者在从事集邮活动、投资邮票、开展交易之余，读一读这本小册子。因此乐于写这篇短序。



2000年7月18日

●目 录●

一、高尚集藏 广阔天地	(1)
1. 小小方寸 无穷诱惑	(1)
2. 收藏之王 怡情益智	(3)
3. 保值增值 胜过炒股	(5)
二、投资邮品 知识丰富	(8)
1. 邮品繁多, 门类各异——邮品的分类	(8)
2. 欲善其事, 先利其器——集邮的必备工具	(21)
3. 精心整理, 妥善保管——邮品的整理与保管	(24)
4. 广泛收集, 多方留意——收集邮品的方法与原则	(32)
三、邮品投资 宜按程序	(39)
1. 抓住机会 投资邮市	(39)
2. 调查市场 心中有数	(41)
3. 多方比较 找准项目	(53)
4. 交易转让 掌握规律	(62)
5. 进出邮票 银货两清	(68)
四、投资邮品 讲究技巧	(71)
1. 知己知彼 把握趋势	(71)
2. 熟悉行情 选准目标	(72)
3. 投资分级 不失时机	(74)

4. 货买三家 避免失误	(75)
5. 买进卖出 当机立断	(77)
6. 邮品拍卖 明白要领	(79)
7. 几种票品 大有潜力	(81)
8. 投资邮市 经验点滴	(93)

五、防范风险 化险为夷

1. 投资邮品 风险分类	(99)
2. 假冒伪劣 细心识破	(101)
3. 投资错品 谨慎小心	(114)
4. 既有风险 防范为主	(119)
5. 邮市陷阱 值得警惕	(121)

六、世界珍邮集锦

1. 中国珍邮	(124)
2. 外国珍邮	(140)

附录：中国各时期邮票参考价格表

一、大清、民国时期邮票价格表	(152)
二、土地革命战争时期邮票价格表	(157)
三、抗日战争时期邮票价格表	(159)
四、解放战争时期邮票价格表	(162)
五、新中国邮票价格表	(189)
1. 纪念邮票（“纪”字头）	(189)
2. 特种邮票（“特”字头）	(197)
3. 普通邮票	(200)
4. 欠资邮票	(201)
5. 航空邮票	(202)
6. 改值邮票	(202)
7. “文”字邮票	(203)

8. 编号邮票	(203)
9. 纪念邮票 (“J” 字头)	(204)
10. 特种邮票 (“T” 字头)	(214)
11. 纪、特邮票 (“92”、“93”、“94”、“95”、“96”、“97”、 “98”、“99”、“2000” 字头)	(221)
12. 小本票	(231)
13. 纪念邮资信封 (“JF” 字头)	(232)
14. 邮资明信片	(234)

一、高尚集藏 广阔天地

1. 小小方寸 无穷诱惑

集邮是一种以邮票及其他邮品为对象的收集、鉴赏和研究活动。由于集邮融趣味性、知识性、增值性等功能于一体，因此它已超越性别、年龄、职业、民族、地域等的局限，成为世界各国人民喜爱的一种文化娱乐活动。现今，全世界已有上亿人成为集邮爱好者。在我国，集邮爱好者的队伍空前壮大，至今，集邮组织遍及全国，在册的集邮协会会员达 500 多万人，集邮爱好者已达 2000 多万人。

小小一枚邮票，面积只有几平方厘米，却有极其丰富的内涵。首先，它具有深刻的思想性。保加利亚的革命领袖季米特洛夫曾经说过：“邮票是国家的名片。”世界各国都把本国（地区）的政治、经济、科学、文化、历史、地理、体育、卫生等方面最具有代表性、最引为骄傲的内容反映在邮票上，把邮票作为对外宣传的窗口。邮票以其精美的画面和“艺术的语言”，对人们进行潜移默化的熏陶。比如我国的普通邮票采用了天安门、革命圣地、祖国风光、工农业建设成就等图案；纪念邮票用历史上的伟大人物、革命先驱和具有重大意义的事件做图案；特种邮票则反映巨大的建设成就、悠久的历史与灿烂的文化、珍稀动植物、名胜古迹、自然风光、文学艺术作品、体育

盛会等等。这些邮票组成了一幅幅瑰丽的画卷，它不仅是社会主义物质文明和精神文明建设的缩影，也是寓意深长的艺术品和宣传品。因此，通过集邮，人们可以从中受到很好的教育。

其次，它具有很强的知识性。多姿多彩的邮票其图案蕴含着各种文化科学知识，方寸之地，包容着大千世界。例如，社会科学范畴的文学、史学、美学、政治经济学、社会学等等；自然科学范畴的动物学、植物学、建筑学、地理学、园林学、环境保护学等等，在邮票中都有形象的反映。所以人们常说，邮票是“人类文明的缩影”、“形象的百科全书”，这比喻是非常确切的。

再次，它具有生动的艺术性。邮票的特点是通过其画面的艺术形象来反映社会生活的方方面面。我国邮票的设计，融合了多种造型艺术的表现手法，如国画、工笔重彩、油画、版画、木刻、素描、剪纸、年画等。不少邮票达到了完美、和谐、生动、感人的艺术高度。邮票设计家根据邮票主题内容的要求与自己的生活体验，塑造出生动、完美、感人的艺术形象，给人以美的享受，其艺术魅力是非常强烈的。

第四，它具有丰富的史料性。自1840年第一枚邮票诞生以来，世界各国发行的邮票已达30多万种，举凡政治、经济、科学、文化、军事等重大事件，在邮票中都有体现，所以人们称它是“连绵不断的历史记录”和“微型的博物馆”。如中国人民革命战争时期的各根据地与解放区发行的邮票，就已成为中共党史与近代史研究的珍贵文物资料之一。

第五，它具有广泛的社会性。集邮活动现在已经成为社会各阶层普及的群众性的文化娱乐活动，工会、共青团、妇联、学校、军队等组织对集邮活动都很重视，把它作为对广大群众和青少年进行思想教育的一种新途径、新形式。不少单位把集

邮展览、集邮知识讲座、集邮知识竞赛、集邮学术讨论、集邮报告会等活动，纳入群众文化生活之中，这有利于充实人们的业余生活与精神世界，起到“寓教于邮”、“寓教于乐”的作用。

第六，它具有国际性。“万国邮联”组织的规定指出：“邮票的主题应有助于各国人民的相互了解和文化传播，从而加强国际友好关系。”集邮的国际性组织——国际集邮联合会还制订了《FIP 集邮展览总规则》与《FIP 集邮展览评审总规则》。各会员国都要共同遵守这些规则，足见集邮是一种国际性的文化活动，有利于促进世界各国的文化交流。

第七，它具有浓厚的趣味性。邮票的图案五彩缤纷，琳琅满目，诸如名山大川、名胜古迹、亭台楼阁、花草虫鱼、珍禽异兽、古代文物、历史名人、名贵花卉、文化艺术、工厂矿山、体育运动等丰富多彩的画面，都展现在集邮爱好者的面前，流连其间，妙趣横生，韵味无穷，能使人享受到说不尽的乐趣。

第八，它具有诱人的增值性。邮票既是寄信的邮资凭证，也具有商品的作用。它可以买卖、交换，可以保值、增值。当它进入市场以后，其经济价值与“储蓄作用”是客观存在的。如有的邮票在发行时面值不高，经过若干年以后，竟增值百倍千倍，这相对其他投资项目来说，投资的风险小、增值快、收益大，故对人们有相当大的吸引力。

正因如此，邮票这一小小的方寸，对于广大集邮爱好者具有无穷的诱惑力。

2. 收藏之王 怡情益智

当今，体育、旅游、收藏被列为世界三大热门活动，而集

邮又列为收藏之冠，成为不折不扣的王者之集。为什么这样说呢？因为与收藏书画、钱币和其他古物相比，集邮只是近代才兴起的一项活动。开始，集邮只是一种分散的、个人的自发行为。自1875年到1914年，集邮逐步进入成长时期，集邮活动的范围从欧美发展到世界各地，集邮爱好者纷纷结成团体。第二次世界大战以后，世界性的集邮活动更上一层楼。同时随着科学技术的飞速发展，邮票的印制技术发生了根本的改变，由过去的单色雕印发展到多色影写、胶印、影雕套印、电脑绘图等先进印制方法。专题集邮与新型集邮类别的兴起，吸引了大批集邮爱好者，集邮规则也渐趋完备，世界性的集邮组织更具有权威性，集邮随着社会经济的发展而走向成熟，夺得了各类收藏活动的“王冠”。

从邮票日益受到人们广泛喜爱这一点，足以看出集邮活动具有旺盛的生命力和深厚的群众基础。邮票作为一种艺术，有其独特的色调美、构图美和韵律美。观赏邮票，能使人增长知识，启迪智慧，寄情于“方寸美”之中：收集邮票加以整理，这一过程有助于人们养成细致入微的观察力、有条不紊的习惯和综合的艺术鉴赏力；集邮爱好者相互往来，交换邮品，交流信息，有利于培养人们助人为乐、成人之美、不计得失的高尚情操；不懈地寻觅、追求新邮品，能使人的精神有所寄托，寄情于高雅之中，乐趣无穷。我国集邮界的元老夏衍先生将集邮列为与琴、棋、书、画并存的“五雅”之一，可见集邮对怡情益智、修身养性起到了多么大的作用。

集邮是一种开放型的收藏活动。集邮爱好者在邮品的交换及对邮识的探讨中，很快就会缩短彼此间的距离，成为知交。当今人们的生活节奏加快，通过集邮活动交结邮友，已经成为新的社交方式之一。而且，邮票作为国家的名片，在国际文化

交流与友好合作方面，起到了“使者”的作用。如我国与美国、加拿大、新西兰等国就同时发行过奥运会的纪念邮票。所以邮票除作为邮资凭证完成它传递信息的使命以外，还成了国与国之间和人与人之间的文化、友谊媒介。

3. 保值增值 胜过炒股

假如说，怡情、交友、求知属于精神文明范畴，那么储财、增值则是物质基础。如果集邮不能保值、增值，集邮爱好者没有一定的经济利益起推动作用，集邮文化就只能是无源之水，无本之木，就不会跟广大人民群众结缘。事实上，成功的邮集，丰富的藏品，本身就是有形的财富。邮品的价值充分体现了集邮爱好者长期集藏所付出的辛勤劳动，这也是对珍邮集藏者邮识水平最客观的褒奖。

邮票是一种邮资凭证，但它在邮市上并不是以这种属性出现，而是以一种特殊商品的形式出现的，人们买它是出于艺术享受和增值收益的需要。邮票的价格有三重含义：一是其面值，紧俏邮票用这个价格在邮市上是难以买到的，只有到邮局凭邮票预订证，方能买到一套；二是国家邮票公司公布的牌价，它是依照邮票印制时间与数量来决定的，供邮票交易时参考使用；三是邮市上的成交价，它以国家公布的牌价和市场上的供求情况为基础，并受到国家政治、经济、银行利率、股市价格、新闻导向、炒票大户的资金投入、国家政策等因素的制约。

邮票是一次性印刷的，其数量只会有减无增，其质量也会因外部原因造成损伤，所以它的价值将会随着时间的推移而不断升高。邮市与股市有相似之处，但从邮票价格不断稳定地增长这一点来看，投资邮票比投资股票要安全得多，因而邮票

已成为广大群众所乐于接受的一种有效的投资凭证。近年来，由于银行利率多次降低，使得邮票增值的速度加快。特别是1990年10月邮电部对1989年以前的565种邮票中的533种进行调价，平均价格上调137.46%，这一升值率恐怕世界上没有哪家银行能够比得上。如今许多人已经认识到：买邮票比将钱存入银行合算得多，于是纷纷将钱从银行取出，投资邮市。目前国内个人手中的现金已超过2000亿元，个人银行存款超过8000亿元，只要把这些钱的一小部分投入邮市，就必然会使邮票价格大大上涨。加之大大小小的邮商再从中哄抬邮价，更能使邮价飞速上扬，直到令人吃惊的地步。比如，1980年发行的生肖《猴》票，面值仅8分，如今却卖到1600元左右的价格，增值约2万倍；1988年发行的T131《三国演义》小型张，面值5元，如今卖到190元，增值38倍；1991年发行的《杜鹃花》小型张，面值5元，半个月后就卖到20元。1991年中国的邮市几乎达到了疯狂的程度。该年6~9月，各种邮票的价格轮番上涨。就在这短短的几个月中，有的人不到半个月便赚了几千、几万甚至几十万元。当然，这种状况是不正常的。它并没有真正体现邮票的价值，而是邮票倒爷们使用各种手段甚至非法的手段造成的。这种虚幻的价格上涨，是不能长久的。果然到当年10月以后，邮价开始猛跌，一直跌到1990年的邮价位置。这说明邮市也具有风险。但即使这样，邮票的增值速度仍是非常惊人的。它的根本原因在于，邮票的发行量远远不能满足人们的需求，而集邮队伍又一直在不断飞速地扩大，这种状态使得邮票价格一直向上攀升。

改革开放以来，随着经济的发展，人们口袋里的钱多了，纷纷投资于股票、公债、房产、邮票等。围绕着这些项目，人们进行比较，究竟投资什么最安全、最保险，而又收益最大。