

小朋友最喜欢的“第一个知识宝库”



小百科学问



埃及法老

人文历史系列



北京科学技术出版社

丛书介绍

读小百科·长大学问——让孩子赢在知识的起跑线

《小百科大学问》是一套权威的少儿百科图书，极具知识性和趣味性，它主题丰富、图画精美，以深入浅出的方式介绍了孩子们最好奇的各领域知识，能够满足孩子们探索求知的渴望。

丛书分为三个系列：

动物百科系列（5本）：大象、狼、恐龙、狮子、鲨鱼

自然科技系列（6本）：火车、宇宙、太空、电影、汽车、飞机

人文历史系列（7本）：骑士、维京人、印第安人、埃及法老、
希腊诸神、海盗、罗马人

如果你是一个热爱科学的人，如果你对世界充满了探索的愿望，那你一定不要错过这套书，它将为你打开科学的大门、知识的宝库！



小百科全书问

埃及法老

人文历史系列



北京科学技术出版社

©2000 by Casterman

Simplified Chinese edition copyright © 2007 by Beijing Science and Technology Press

This copy in Simplified Chinese can only be distributed and sold in People's Republic of China
excluding Hong Kong, Taiwan and Macao

著作权合同登记号 图字: 01-2006-5561

图书在版编目 (CIP) 数据

小百科全书. 埃及法老 / (法) 马拉汝著; (法) 亚当绘; 张立译.

—北京: 北京科学技术出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5304-3517-5

I. 小... II. ①马...②亚...③张... III. ①科学知识—少年读物

②法老—埃及—少年读物 IV. Z228.1 D741.19-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第038207号

小百科全书 埃及法老

作 者: (法) 弗洛朗斯·马拉汝

绘 图: (法) 卡特琳·亚当

译 者: 张 立

策 划: 张 艳

责任编辑: 田晓昕

图文制作: 鹿鼎原

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街16号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951 (总编室)

0086-10-66113227 (发行部) 0086-10-66161952 (发行部传真)

电子信箱: bjkjpress@163.com

网 址: www.bkjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/20

印 张: 10

印 数: 1~6000册

版 次: 2007年6月第1版

印 次: 2007年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5304-3517-5/Z · 1177

定 价: 56.00 元 (共 7 本)



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。

京科版图书, 印装差错, 负责退换。

目 录



4 到达底比斯



8 国王谷的中心



12 圣殿里的秘密



16 为不朽而建



20 和家人在一起

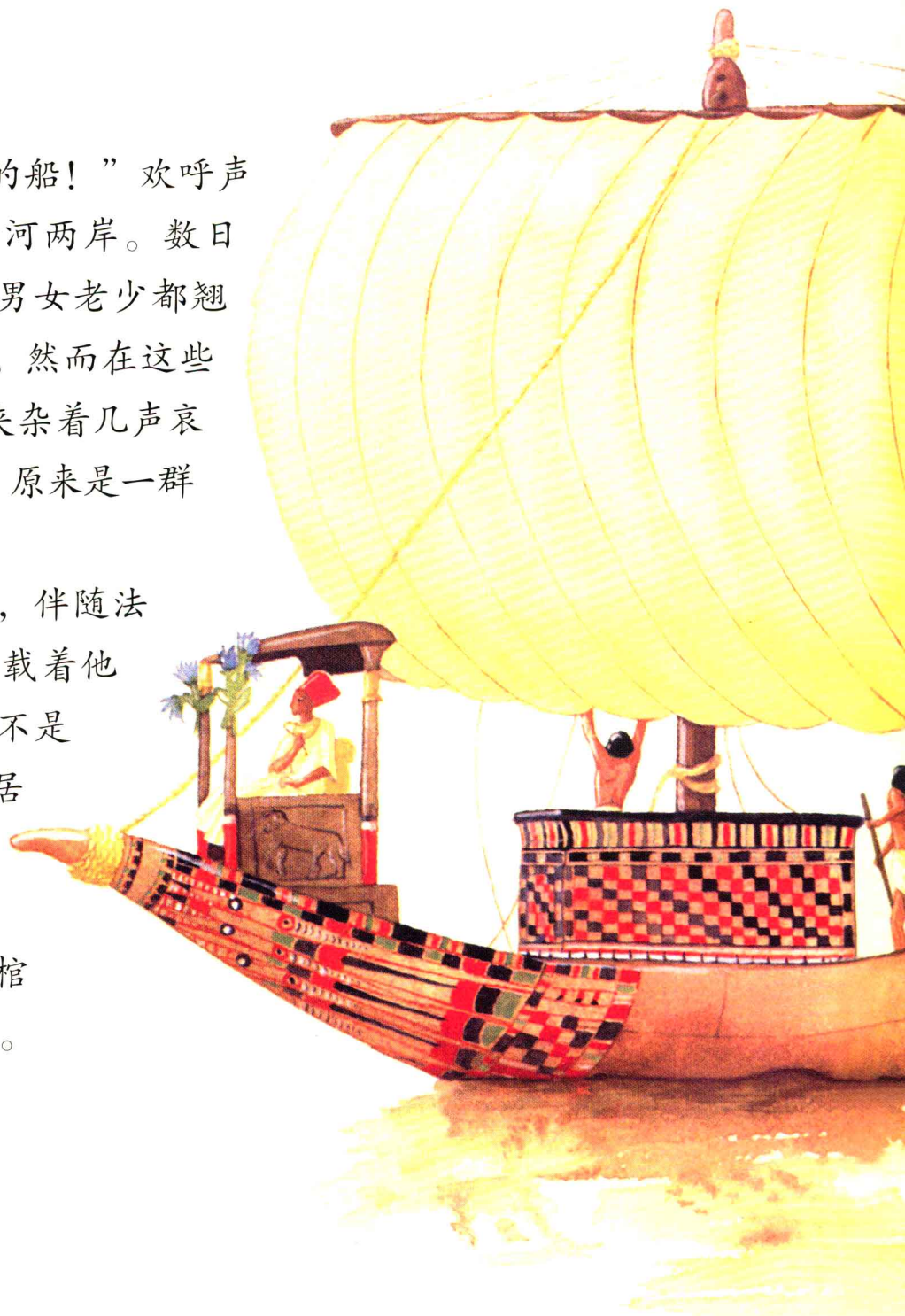


24 一场胜仗

到达底比斯

“**法**老的船！法老的船！”欢呼声响彻了底比斯河两岸。数日来，沿河的居民们不论男女老少都翘首期盼着新国王的到来。然而在这些欢呼声和喧嚣声中，却夹杂着几声哀叹。是谁在这里叹气呢？原来是一群哭丧妇。

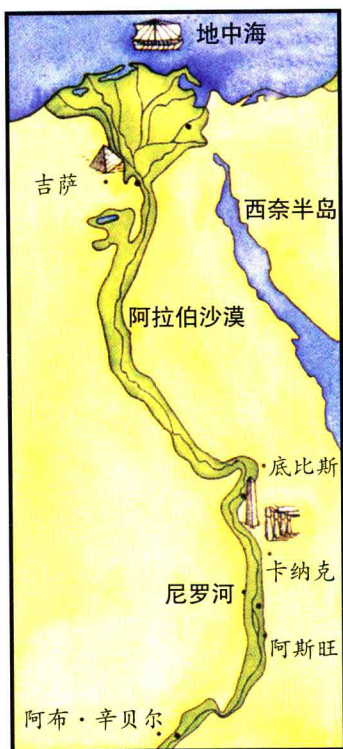
法老不是独自来的，伴随法老的船而来的还有一艘载着他父亲棺木的大船。这并不是
一次游玩，法老从他的居住地乘船一直来到埃及北部偏远的底比斯河岸，为的是把父王的棺木安放在法老的陵墓里。





法老的统治区域

法老统治着由上埃及和下埃及两大部分组成的国家：南部的上埃及是由尼罗河冲积而成的一个狭长河谷，北部的下埃及主要是由注入地中海的尼罗河冲刷而成的一个三角洲地带。在埃及的最南端，是被古埃及人征服了的努比亚——一块盛产黄金的富饶之地。

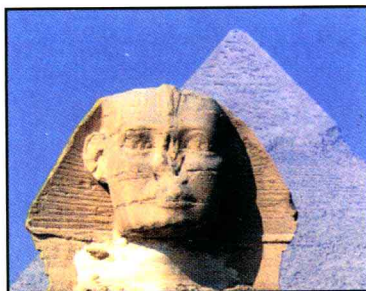
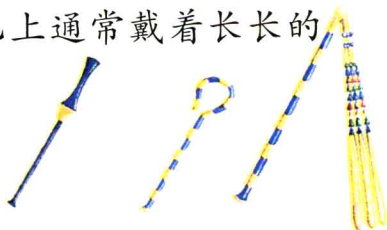
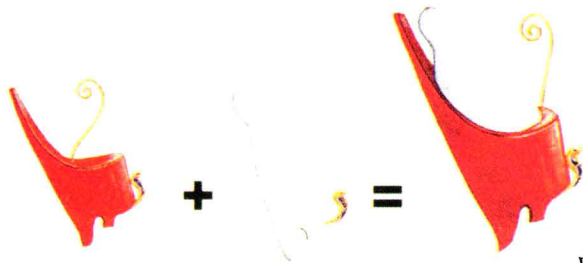


权力的象征

人们主要通过王冠来识别法老：红色王冠代表下埃及，

白色王冠代表上埃及。

红白王冠叠放在一起就组成了双冠，它代表整个埃及。在每顶王冠的正面，都有一个眼镜蛇饰物。据说，眼镜蛇可以使人远离厄运。法老的下巴上通常戴着长长的假胡子，手里拿着权杖和鞭子。



漫长的历史

• 古王国时期：

公元前2700年~公元前2200年，是金字塔建造的年代。当时埃及的首都是孟菲斯。

• 中王国时期：

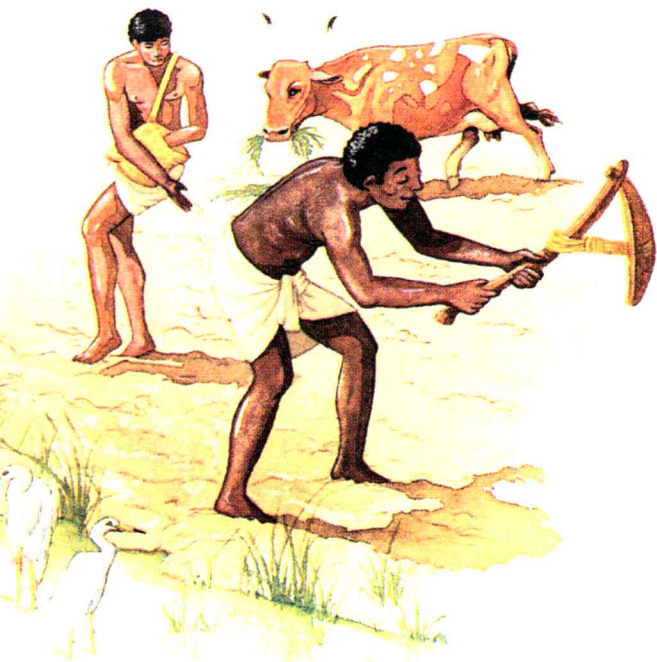
从公元前2000年~公元前1650年。

• 新王国时期：

公元前1550年~公元前1070年，是埃及的黄金时代。在这一时期建造了很多神殿，如卡纳克和卢克索神殿；同时还出现了一些伟大的法老，如阿梅诺菲斯、阿肯纳顿、拉美西斯二世等。

人和神

法老是“神”，因为他拥有至高无上的权力，他是诸神在人间的化身。其实，法老也是人，他也会生病、悲伤，也会和大家一样遭受挫折，他并不能创造奇迹。古埃及人认为，法老死后将变成一个神。



有效的统治

为了维护统治，法老身边聚集着很多大臣，他们负责将法老的命令传达给各级官员。右边图中的人是能读善写的抄写员。他们通文晓字，负责起草详细的报告。法老通过他们来了解王国的大事小情，比如获知粮食的储备是否充足。



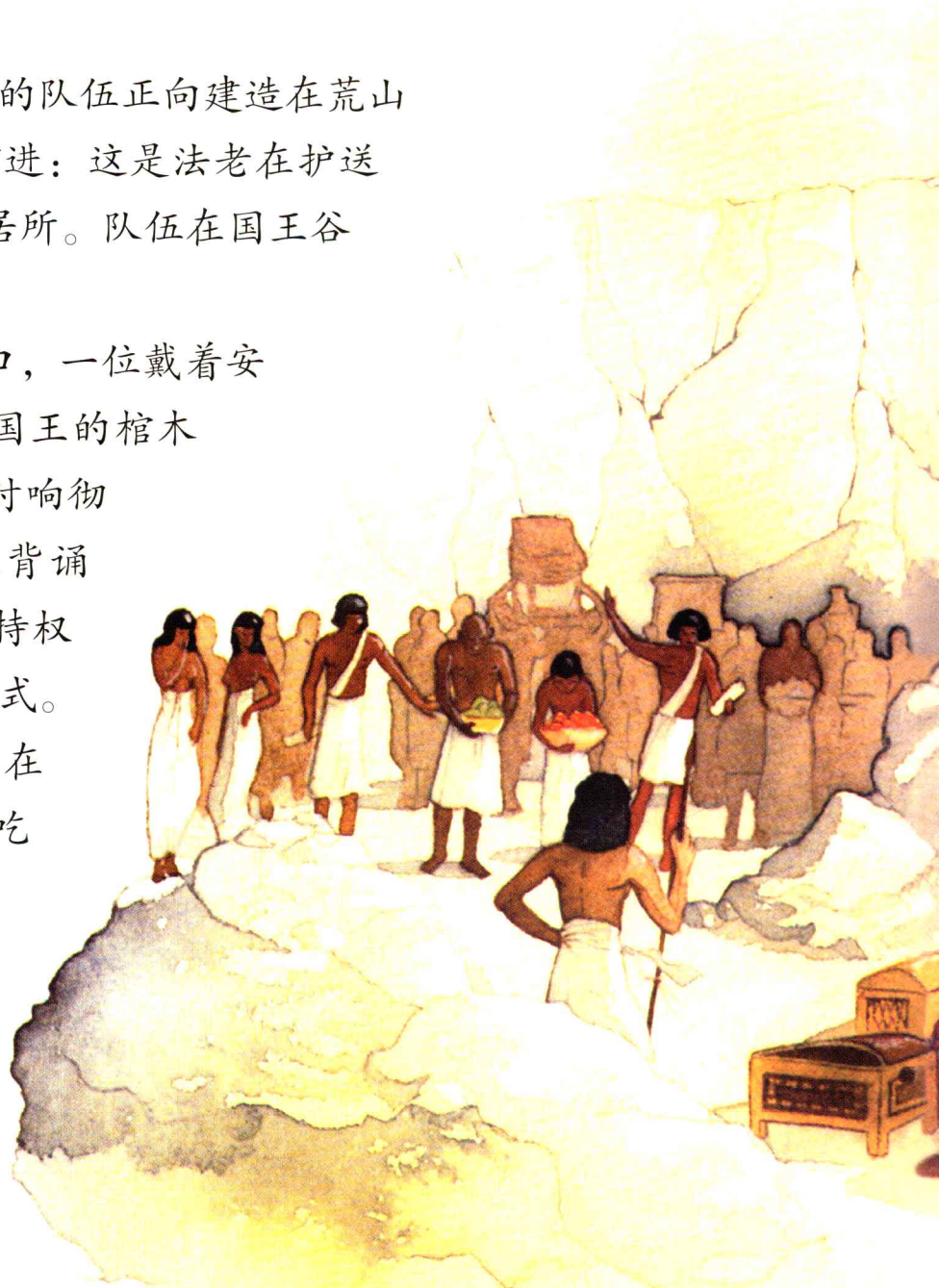
巨大的财富

国家所有的土地都属于法老。法老把土地的使用权转让给寺庙、显要官员和部分贵族。农民则要耕种土地、喂养牲口，供养王室和权贵。法老征收实物税，因为那时货币还没有出现，这就是当时王室的粮仓极为充实的原因。法老用征收来的粮食犒赏为他效劳的人。法老还是整个国家各种矿藏的所有者。

国王谷的中心

黎明时分，一支长长的队伍正向建造在荒山之中的法老陵墓前进：这是法老在护送他死去的父王来到最后的居所。队伍在国王谷停了下来，四周一片寂静。

人群都面向坟墓的入口，一位戴着安努比斯神面具的祭司将老国王的棺木立起来，人们的痛哭声顿时响彻了河谷。另外一些祭司在背诵祭文、焚烧祭品。法老手持权杖，主持父王的“开口”仪式。仪式过后，老国王就可以在另一个世界里自由呼吸和吃喝了。





国王的陵墓

在古埃及，法老们建造金字塔来安放自己的木乃伊。其中最著名的是吉萨金字塔群，它位于现在的开罗附近，外观非常宏伟。然而，这些巨大的建筑物着实引来了太多人的目光。遗体一下葬，盗墓者们就盗走了所有随法老一起下葬的财宝。因此，法老们后来决定把陵墓修建在一个偏远的地方——国王谷。他们希望能够借此妥善地保护自己的财宝。



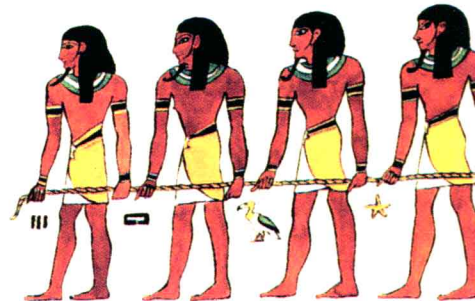
像太阳神一样遨游

为了在另一个世界获得重生，法老为自己制造了太阳船，效仿乘坐太阳船遨游天宇的太阳神。夜晚，太阳穿过位于地下的冥界；早晨，它又重新出现在天际。白天，它穿越整个天空；夜幕降临时，它又重返冥界。

像奥西里斯一样重生

国王谷中的陵墓里刻满了精美的雕饰和铭文。一些铭文描述了法老能够

像奥西里斯那样获得重生。传说，奥西里斯被自己的父亲杀死，又被自己的妻子伊西斯和豺头人身的安努比斯神救活。但是神并没有让他重返人间，而是把他变成了冥界至高无上的王。



没有肉体是不能重生的



如果法老的尸体得不到很好的保护，他们就无法像神那样获得重生。事实上，古埃及人认为尸体是“卡”和“巴”的居所。“卡”和“巴”是使尸体在冥界中成为独立的生命个体的物质。“卡”是生命活力，肉眼看不到它，它可以自由出入尸体享用祭品。正是由于它的存在，死去的人才不会感到饥饿和口渴。“巴”，即灵魂，它以鸟身人面的外形出现。它离开坟墓，到处闲逛，然后回来继续附着在尸体上。由于它的存在，死去的人可以到外界游走。

为不朽而制

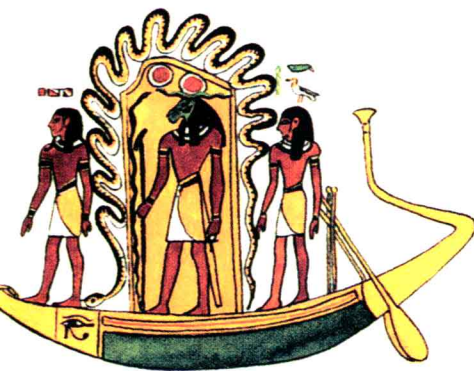
为了保存尸体，古埃及人发明了木乃伊的制法。他们先取出死者的脑浆，再用树脂填充。然后，他们把胃、心、肝和肺等器官切除，将它们放进四个大罐子里。之



后在尸体表面覆盖上一层泡碱粉——一种盐，让尸体干燥，这一过程需要40天。最后，还要将尸体用布条包裹起来，再在头部戴上一个面具。木乃伊制作完成后，人们就将其放在棺木里。

什么也不能缺

在陵墓里，人们为死去的法老准备了很多日常生活用品，有器皿、食物、衣服、鞋、假发、椅子、床、箱子、车辆和书写工具等，以使他死后的生活更加舒适。此外还有大量的珠宝和黄金围绕在木乃伊旁边，保护着木乃伊。



圣殿里的秘密

法老为他的父王举行完葬礼的最后仪式后，又去祭拜了诸神之王阿蒙神。

当法老来到卡纳克神庙，进入位于建筑物底部的圣殿时，天还没有亮。他走进昏暗的圣殿，听到祭司们正在诵经，祈祷黎明的到来。在诵经声中，为了唤醒阿蒙神，法老独自打开了圣殿的门。圣殿里面安放着阿蒙神的塑像。法老把祭品放到圣殿台上，向阿蒙神献上了女神马特的塑像。完成所有仪式后，法老缓步走出圣殿，并把自己的脚印小心地擦去。





祭拜神灵

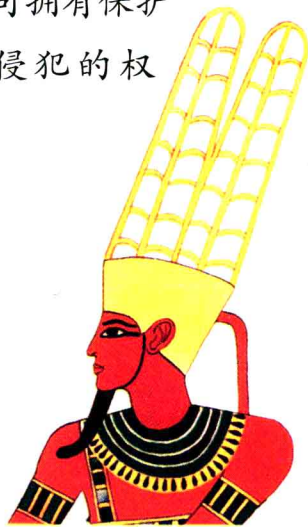


神指定
只有法老一人能够祭拜他们。在圣殿的壁画

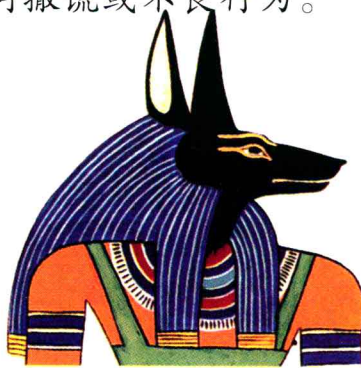
中，只有法老一人在向神敬献食物、珠宝和织物。然而在现实中，法老毕竟不能同时出现在所有的圣殿里，所以他指定祭司代自己完成这些仪式。因此，大祭司拥有保护神像不被侮辱或侵犯的权力。



拉—荷鲁斯神



阿蒙神



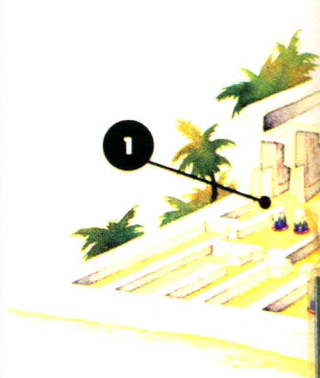
死神安努比斯



爱神哈托尔

禁止入内

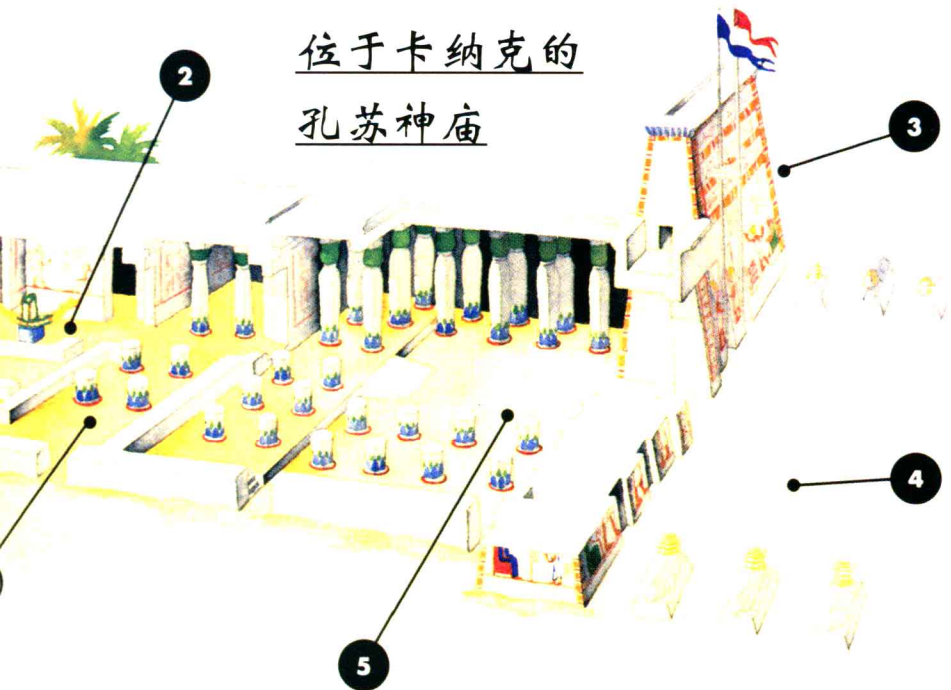
圣殿并不是一个向所有人开放的祈祷场所，普通人是不得进入的。逢盛大节日时，达官显贵们有时会被允许进入，但是也仅限于此。法老或祭司们在神像前举行的仪式是要保密的，其目的是维持诸神创造的世界的秩序。任何凡人都不得知道这些仪式，否则将会威胁到整个宇宙的存在。



严格的义务

在圣殿里，祭司们化身为诸神。他们分为四组，每组轮流行使职责，期间不得离开圣殿。祭司们遵循着严格的洁身规定：他们要剃去胡须和头发，在圣湖中洗浴，最后再穿上白色的圣衣。他们必须拥有纯净端正的道德品行，不得有任何撒谎或不良行为。

位于卡纳克的 孔苏神庙



- ① 圣殿
- ② 供奉厅：放着托有神像的船
- ③ 塔门
- ④ 斯芬克司大道
- ⑤ 柱廊庭院
- ⑥ 多柱大厅

埃及众神

每一个埃及的城垣和村庄都有自己的神。这些神的重要性各不相同，其中比较重要的神有拉—荷鲁斯神、孟菲斯城的主神普塔、底比斯诸神之王阿蒙神、代表正义和世界秩序的女神马特、月神托特、爱神哈托尔和天神荷鲁斯等。

埃及神庙

埃及神庙通常由一个狮身人面像保护的通道、一个建筑入口（塔门）、一个庭院、一个多柱大厅、一个供奉神像的小供奉厅和一个圣殿组成。此外还有一些商店和供奉其他神的小殿，这使得整个建筑更加完整。神庙是沿着东西轴线建造的，完全依照太阳运行的轨迹设计。



孟菲斯城的主神普塔