



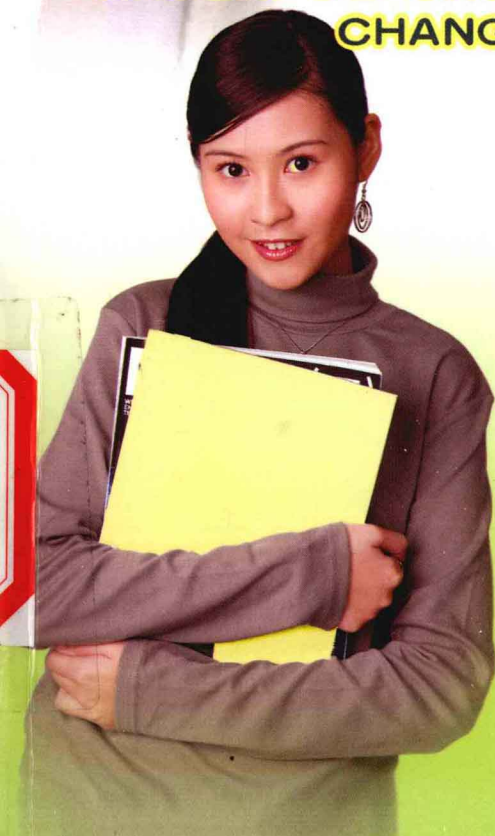
年轻人

应知的

NIANQING REN
YINGZHI DE CHUSHI
CHANGSHI

处世 常识

黄素玲 编著



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

精彩人生的指南、走向成功的伴侣！

年轻人应知的 处世常识

黄素玲 编著



金盾出版社

内 容 提 要

本书分为十个部分,全面分析了年轻人在工作、交往和生活中面临的实际问题,详细阐述了年轻人应知的处世常识,详尽介绍了年轻人应该掌握的接人待物、为人处世的实用知识。本书实用性与趣味性相结合,是年轻人走向成功的好伴侣。

图书在版编目(CIP)数据

年轻人应知的处世常识/黄素玲编著. -- 北京:金盾出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5082-6979-5

I. ①年… II. ①黄… III. ①成功心理—青年读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 074026 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:双峰印刷装订有限公司

装订:双峰印刷装订有限公司

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:8 字数:215 千字

2011 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~6 000 册 定价:18.00 元

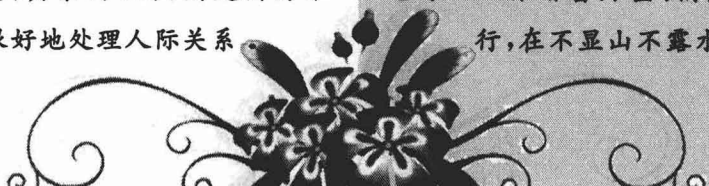
(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

在你无法改变别人的时候,就只能改变自己,努力让自己适应所处的环境。如果你不想处处碰壁,就必须懂得一些人情世故,掌握一些语言沟通的技巧,了解一些人际交往的常识。如果你不想人生被搁浅,就必须把控好自己,保持从容,这样才能在人生道路上稳步前进。

世界上每天都有人因处世无方而失败。美国人际关系学家阿尔伯特·爱德华·威根在他的研究报告《探索你的心理世界》一书中指出:“在一年内失去工作的人中,只有10%的人是因为不能胜任工作而被开除的,其余的90%则是因为不能很好地处理人际关系

而被解雇。”由此可见,一个人的成功需要很多因素,比如学识、背景、机遇等等,但尤其不能忽视的是,为人处世所奉行的行为准则、拥有的人际环境和说话办事的能力。从某种意义上说,为人处世的水平将决定着一个人的生活、工作、事业等方面所能达到的高度。

在为人处世的过程中,不管处于什么样的地位,无论面对什么样的人,都应该摆出一副低姿态。以此为原则来决定你处世方式的取舍,就可以避开许多不必要的障碍,人生的路也会顺畅许多。这样,不仅可以保护自己、融入人群,也可以让你暗蓄力量、悄然潜行,在不显山不露水中



成就事业。

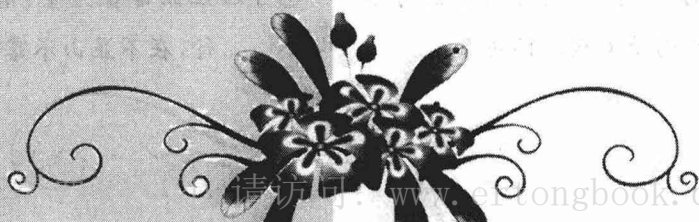
做人必须方外有圆，圆中有方，外圆内方。外圆内方之人，有真诚的精神，有善良的心地，有宽广的胸怀，有忍让的智慧。简单地说，即在为人处世时既要不失自己做人的原则，同时也要让别人心情舒畅，让别人能从心里接受你，佩服你。

真正的处世高手是大智慧与大容忍的结合体，他们既有沉静蕴慧的平和，也有勇猛斗士的武力，能承受大喜与大悲。不仅可以让人在失势时安贫乐

道，豁达大度，而且也可以让人在显赫时持盈若亏，不骄不狂；不仅能在退避时审时度势，全身而退，而且还能抓住机遇，不失时机，东山再起。

本书告诉年轻人在处世时，在善良、真诚、宽容的基础上，做事要掌握分寸，谨言慎行，礼行天下，智慧灵活地待人接物，正确地认识自己、认识社会、认识人生。如果能做到这些，你的生活中就会少很多烦恼，在成功的道路上就会少很多障碍。

作者





第一章 不要急躁 安知非我之不是

纠正他人过错要用最佳方法	(2)
不到万不得已不要得罪他人	(6)
学会见什么人说什么话	(9)
话要想好再说切忌口无遮拦	(12)
即使不同意也要笑着说	(16)
遇事要冷静喜怒不要形于色	(19)
别让情绪模糊了你的判断	(22)

第二章 不要轻率 事以密成语以泄败

好心不可丢戒心不可无	(28)
即使说实话也要讲艺术	(32)
有人对你满脸堆笑要想想为什么	(36)
与其会说话不如会听话	(41)
善听弦外之音领会言外之意	(45)
同乘一条船要善心加小心	(49)

第三章 不要忽略 处世礼多人不怪

礼貌待人受益终生	(54)
礼品传情情真意切	(57)



微笑是物美价廉的礼物	(60)
触摸别人的逆鳞必会遭受报复	(65)
尊重他人就是尊重自己	(69)
热情友善是改变人生的良方	(73)

第四章 不要高调 贵以贱为本高以下为基

不要让张扬的个性害了你	(78)
不露相的人才是真人	(82)
不要让自己显得太聪明	(86)
尊重老前辈成功更有望	(92)
适时沉默是为人处世的智慧	(97)
对手的轻视是自己的护身符	(100)
切忌站在他人的位置指手画脚	(103)

第五章 不要争执 善则称人过则称己

人前莫炫耀少惹人厌烦	(108)
骄傲自负的人易自毁前程	(111)
得意忘形是失败的诱因	(115)
可以自信自律不可自我陶醉	(117)
名声不可无看淡价更高	(120)
尽量放低姿态以免他人嫉妒	(125)



第六章 不要漂浮 根基越深枝叶越茂

高楼万丈起地基最关键	(130)
要有全神贯注做事的定力	(133)
不要怕吃苦付出多少得多少	(137)
滴水能够穿石坚持就是成功	(141)
毅力是到达成功彼岸的航船	(144)
对工作要有足够的热情	(149)
练就真本事才能受欢迎	(154)

第七章 不要固执 要懂得适时变通

不要固执固执容易吃大亏	(158)
不要把目标定得超出能力范围	(160)
把精力放在发挥自己的优势上	(164)
找准对手的弱点才能轻松制胜	(167)
为了实现目标绕弯也是良策	(170)
要学会以退为进的处世之道	(174)
学会逆向思维更能解决问题	(178)

第八章 不要蛮干 虽有智慧不如乘势

要懂得善假于人而成功	(184)
------------------	-------



红花虽好也要绿叶相衬	(187)
贵人相助是成功的捷径	(190)
做一个善于放人情债的高手	(193)
巧借外部因素达到惊人效果	(197)

第九章 不要较真 理无常是事无常非

容人之过是一种美德	(202)
要学会得饶人处且饶人	(207)
必要时不妨脸皮厚一些	(211)
与其两强相争不如让功避祸	(213)
懂得自嘲的人是智商高的人	(217)

第十章 不要消极 人皆可以为尧舜

以积极的心态成就美好人生	(222)
只要有信心就会有成功	(226)
要主动些好机会是争取来的	(230)
走自己的路才是正确的选择	(233)
要懂得忘记烦恼放眼未来	(238)
遇到困难要坚持不要轻易就放弃	(242)

第一章 不要急躁

安知非我之不是

清朝朱柏庐在《朱子家训》中说道：“轻听发言（指别人说的话），安知非人之谮（zèn：说坏话诬陷别人）诉？当忍耐三思；因事相争，安知非我之不是？需平心暗想。”他以非常含蓄、平和的语气，讲出了一个人修养的重要问题。因为一点小事就与人发生争执的人，往往容易感情冲动，失去理智，这时应本着严于律己的精神，冷静地想想是很有必要的。

年轻人要控制自己的情绪，做情绪的主人，而不要成为情绪的奴隶。喜怒哀乐乃人之常情，无可非议，但如果不能很好地加以控制，听之任之，其则会成为人生成功的障碍。



纠正他人过错要用最佳方法

随意批评他人，常常会伤害对方的自尊和面子。哲学家尼采说：“一个人用一个指头指着他人的时候，应该记住有三个指头正在指着自已。”我们要明白，随意地批评人，你就不会得到他人的欢迎和好感，只会招致他人的怨恨。

随意地批评人，使对方产生怨恨，这就是自己的一大过错。当你批评、指责他人时，就是在冒一种风险，非常可能伤害到对方的自尊。有位心理学家说：批评不但不会改变事实，反而会招致怨恨。

批评人是危险的，是使人自尊的火药库爆炸的导火索。这种自尊的爆炸，有时能置人于死地。只有不够聪明的人才一味地批评、指责和抱怨他人。卡耐基指出：尖锐的批评和攻击，所得的效果都是零。批评就像家鸽，最后总是飞回家里。我们所指责或纠正的对象，他们会为自己辩解，甚至反过来攻击我们。

如果发现别人出现失误，或者下属因为不留神而犯了个小错误的时候，应理智地对待，不要火冒三丈、张口骂人。

鲍勃·胡佛是个有名的试飞驾驶员。一次，他准备驾机从圣地亚哥飞回洛杉矶时，有两个引擎同时出现故障，幸亏他反应灵敏、控制得当，飞机最终才得以降落。虽然无人伤亡，但是飞机却已面目全非。他当时就想问题可能出在那架飞机的喷射机用油



上，结果正如他想的那样。

胡佛回到机场后，找到了那位负责保养的机械工。而这位年轻的机械工早已为自己犯下的错误而痛苦不堪，就等着胡佛的批评了。然而，出乎意料的是，胡佛当时并没有责备那位机械工，只是伸出手臂拍了拍他的肩膀，然后，要求那位机械工为了证明自己不会再犯错，继续做他的飞机保养工作。

当时，那位机械工听完胡佛的话以后很是吃惊。可以相信，胡佛的这一做法已经足已让这个年轻的机械工终身记住这一教训了。

当别人的错误出现时，批评与抱怨早已于事无补了，因为错误已经犯下了。即使你正在气头上，也不要口无遮拦，破口大骂。正确的做法应该像胡佛那样，心平气和地对待他人。

批评的本质是惩罚，是对人的一种否定。要想改善人的行为，鼓励总是比惩罚效果更明显。千万不要滥用惩罚，因为惩罚是消极的，尤其是过度的惩罚，不但达不到预期的目的，还会扭曲被批评者的行为，激发被批评者的逆反心理。

世界著名的心理学家史京纳以他的试验证明，在学习方面，一个有良好行为就得到奖励的人，要比一个因行为不良就受到惩罚的人学得快得多，而且更能够记住它所学的。进一步研究显示，简单生硬的批评方式，并不能够使他人永久地改变，反而常常会引起愤恨。

与周围的人保持和气与友爱，最大的原则是不要随意批评他人，尽量地少批评或委婉批评。

美国俄克拉荷马州恩尼德市的江士顿，是一家工程公司的安



全协调员。他的职责之一是监督在工地工作的员工戴上安全帽。他说他一碰到没有戴安全帽的人，就官腔官调地告诉他们，要他们必须遵守公司的规定。员工虽然接受了他的纠正，却满肚子的高兴，而常常在他离开以后又把安全帽拿了下来。

他决定采取另一种方式。下一次他发现有人不戴安全帽的时候，他就问他们是不是安全帽戴起来不舒服，或者有什么不适合的地方。然后他以令人愉快的声调提醒他们，戴安全帽的目的是保护他们不受到伤害，建议他们工作的时候一定要戴安全帽。结果是遵守规定戴上安全帽的人愈来愈多，而且这种方式不会造成愤恨或情绪上的不满。

聪明的人不会动辄就骂人，殊不知，责骂会伤了和气，少了士气。与之相反，如果你用一些委婉的话语加以安慰，最终的效果就会大不相同。

在一座寺庙里，有一位德高望重的长老，他手下有一个非常不听话的小和尚。这个小和尚总是深更半夜越墙而出，早上天未亮再翻墙而入。长老一直想批评小和尚，但苦于没有证据。

一天深夜，长老在寺庙里巡夜，发现寺院的高墙边有一把椅子。他知道必定是那个小和尚借此越墙到寺外了。于是，长老悄悄地搬走了椅子，自己就在原地守候。后半夜，外出的小和尚回来了。他爬上墙，再跳到“椅子”上。突然，他感觉到“椅子”软软的，甚至有点弹性。落地后的小和尚才知道，椅子已经换成了长老，小和尚吓得仓皇而逃。

在以后的日子里，小和尚觉得度日如年，他天天都诚惶诚恐



地等待着长老的惩罚，但长老依旧和从前一样，对这件事只字不提。小和尚觉得再也无法忍受了，他不想每天都在煎熬中度过。于是，

他鼓起勇气找到长老，诚恳地认错，哪知长老宽容地笑了笑，说：“不用担心，这件事只有天知地知你知我知，你还怕什么？”

小和尚从此备受鼓舞，他收住心，再也没有翻过墙。通过刻苦的修炼，小和尚成为寺里的佼佼者。若干年后，老和尚圆寂，小和尚成为长老。

许多时候，批评一个人或者镇住对方的气势，都不需要太多激烈的语言，无声亦能胜有声。

民间有一句名言叫做：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。”但是，为什么良药就非要苦得让人难以下咽呢？忠言为什么就一定要让人听了难受呢？医药科学发展至今，许多“良药”或包糖衣，或经蜜炙，早已不再苦口。社会发展至今，讲究批评的方式方法与语言艺术，也可做到忠言不逆耳，老少皆喜听。

忠言作为真诚帮助他人的一种形式，它的初衷必须是善意的。既然是善意的，献言者就会想方设法把话说得让人容易接受。怎样的批评才能够做到忠言顺耳呢？

(1) **宽严适度。**批评最好点到为止，既往不咎。“不想发生的事情已经发生了，最重要的还是从中吸取教训吧。”

(2) **理解对方。**谁愿意犯错误呢？特别是当事人内心已经很自责时，他们更加需要别人的理解与支持。因此，安慰比批评更有效：“我想你现在可能很难受。”“抽空，我们找个时间，一起分析一下失误的原因好吗？”“我相信你下一次一定会做好的。”

(3) **委婉暗示。**面对直接批评时，任何人内心的第一反应都



会不舒服。暗示如同苦药丸外面的“糖衣”，利用含蓄的委婉的方式，更能达到治病救人的目的。

(4) **注意场合。**批评的时机与场合十分重要，千万不要进行批斗会式的批评，更不要在公共场合或者当着他人的面批评人。

(5) **分清对象。**跟不同的人沟通，肯定要说不不同的话。一个很自卑的人犯错时，给予适当的安慰会胜过千言万语，因为他本身已经非常自责。对于一个很爱面子的人，要一边批评一边给其下来的台阶，他会及时纠正自己的失误。而对于一个心服口服的人，没有必要对其错误抓住不放，重要的是看他的行动。

行动指南

古人言：“好话一句三冬暖，恶语半句六月寒。”即使批评他人也要好言好语，也要讲究方式方法与语言艺术。“赠人以言，重于珠玉；伤人以言，甚于刀剑。”“与人善言，暖于布帛；伤人之言，深于矛戟。”所以，年轻人千万不要随意地批评、指责他人，即使纠正他人过错，也要采用最佳方法。

不到万不得已不要得罪他人

中国有句老话：“冤家易解不易结。”相识就是缘分，还是少结冤家为好。常言道：“多个朋友多条路，少个仇人少堵墙。”意



思就是说，多结交一个朋友，就等于多为自己开辟了一条路，而得罪一个人，就为自己堵住了一条路。

其实伤人等于伤己，只是你不自知罢了，很多人只看到他人在这方面受害不小，却不知自己也深受其害。

东汉时有个叫苏不韦的人，他的父亲苏谦曾做过司隶校尉。李皓由于和苏谦有隙，怀着个人私愤把苏谦判了死刑，当时苏不韦只有18岁。他把父亲的灵柩送回家，草草下葬，又把母亲隐匿在武都山，自己改名换姓，用家财招募刺客，准备刺杀李皓，但事不凑巧，没有办成。很久以后，李皓升迁为大司农。

苏不韦就和人暗中在大司农官署的北墙下开始挖洞，夜里挖，白天躲藏起来。干了一个多月，终于把洞挖到了李皓的寝室下。一天，苏不韦和他的人从李皓的床底下冲出来，不巧李皓上厕所去了，于是他们杀了他的夫人和小儿子，留下一封信便离去了。李皓回屋后大吃一惊，吓得在室内布置了许多荆棘，晚上也不敢安睡。苏不韦知道李皓已有准备，杀死他已不可能，就挖了李家的坟，取了李皓父亲的头拿到集市上去示众。李皓听说此事后，心如刀绞，又气又恨，又不敢说什么，没过多久就吐血而死。

李皓只因一点私人恩怨，就置人于死地，结下苏不韦这个大仇人，结果招致老婆孩子被杀，死了的父亲也跟着受辱，自己最终气愤而死，实在是太愚蠢了。冤家宜解不宜结，得罪了人，对方记了你的仇，将来受罪的还是你。

在人际交往中不要把事情做绝，最好想办法化敌为友，这样你的人生之路就会走得平坦、顺畅。伤害他人也是在伤害自己，



不要为自己树敌，而要广开交友之道。

为大唐立下赫赫战功的郭子仪，不仅在战场上得心应手，而且也是一个特别善于处世的高手。

“安史之乱”平定后，立下大功并且身居高位的郭子仪并不居功自傲，为防他人嫉妒，他反而比原来更加小心。有一次，郭子仪正在生病，有个官员前来拜访，此人相貌奇丑，生就一副铁青脸，脸形宽短，鼻子扁平，两个鼻孔朝天，眼睛小得出奇，世人都把他看成“活鬼”。正因为如此，一般人看到他这幅尊容都不免会掩口失笑。郭子仪听到门人的报告后，立马下令所有的人都退到后堂去，不要露面，他独自等待。官员走后，大家就前去问郭子仪：“许多官员都来探望您的病，你从来不让我们躲避，为什么此人前来就让我们都躲起来呢？”郭子仪微笑着说：“你们有所不知，这个人相貌极其丑陋而且内心又十分阴险。你们看到他万一忍不住失声发笑，那么他一定会嫉恨在心。”

后来，那位官员得势以后，把所有以前得罪过他的人统统陷害掉，唯独对郭子仪比较尊重，没有为难他。

在待人处世中，千万要小心，不要轻易得罪人，得罪了人，也许本来美好的一生说不定会毁在他人手里。

《三国演义》中，袁绍的谋臣田丰为人刚直而犯上，因谏袁绍勿伐曹操而被打入大牢。官渡兵败后，由于袁绍耻见田丰，就干脆砍了他的头。尽管都说“忠言逆耳利于行，良药苦口利于病”，但如果方法不当，不把握时机，就会造成适得其反的效果。不顾场合、不讲策略地为他人纠错，虽可一时痛快，但最终是要断送个人前程的。