



图说探索发现
tu shuo tan suo fa xian

图说中华

上下5000年

SHANGXIA5000NIAN

本书起自上古传说神话，终于新民主主义革命开端的五四运动，以时间为经，以人物和事件为纬，纵横交织，一览无余。细腻的笔触，简洁的语言描写了对历史发展产生过较大影响的历史事件和人物，真实展现了他们坎坷、曲折的人生经历。



北京燕山出版社

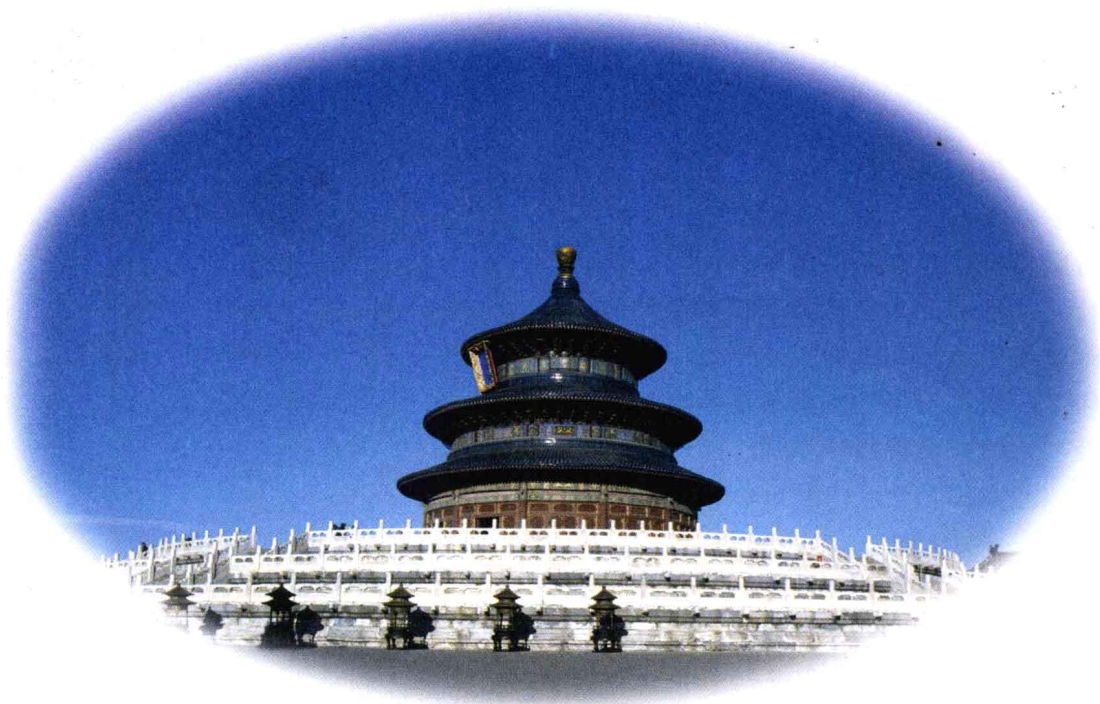
图说探索发现

图说中华上下5000年



TUSHUOZHONGHUA SHANGXIA 5000 NIAN

主 编：张 从



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

图说中华上下5000年 / 张从主编. -北京: 北京燕山出版社, 2009.7

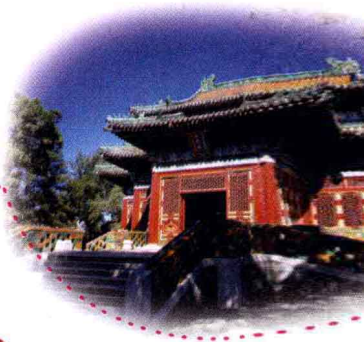
(图说探索发现)

ISBN 978-7-5402-2096-9

I.图… II.张… III.中国—通史—普及读物 IV.
K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第110635号

图说中华上下5000年



主 编: 张 从

责任编辑: 王 琳 马明仁

出版发行: 北京燕山出版社

社 址: 北京市宣武区陶然亭路53号

邮政编码: 100054

印 刷: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 710 × 1000mm 1/16

印 张: 120

版 次: 2009年8月第1版第1次印刷

印 数: 5000

书 号: ISBN 978-7-5402-2096-9

定 价: 298.00元(全十册)

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换



前言

PREFACE

上下五千年，悠悠中华魂。

中华民族有着五千年源远流长的历史，从辉煌的古代文明到水深火热的近代磨难，从百废待兴的新中国到意气风发的跨世纪，中国历史曲折而厚重。面对风云变幻的世界和迅速发展的社会，只有了解历史，才能更好地把握现在，创造未来；只有借鉴历史，才能更好地完善自己，充实人生；只有反思历史，才能更好地认清方向，造福社会。

近年来，历史读物方面存在很多不良情况，或枯燥乏味，或肤浅简陋，或粗制滥造……令人忧心和痛惜。故而，在编写这本《图说中华上下五千年》时，我们特别强调了以下几点：

一、史实确凿，不虚妄、不浮泛，并力图通过具体史实揭示历史的发展规律。

二、以历史故事为叙述单位，编年为体，脉络清晰。

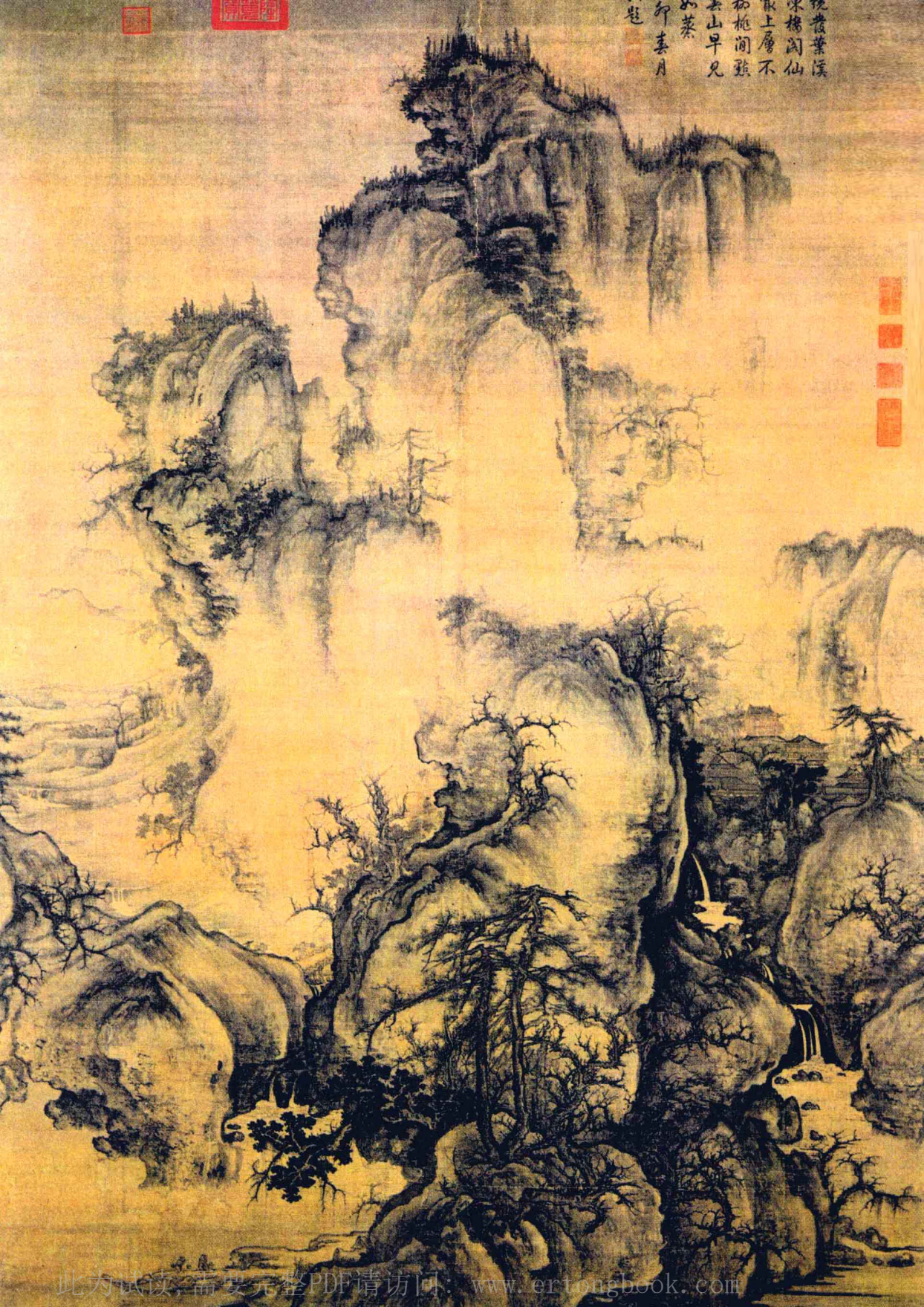
三、语言通俗生动。通俗，不是浅露、媚俗，而是避免晦涩、生僻的文字，使图书真正起到普及的作用；生动，不是一味迎合某种趣味性而背弃历史真实，而是要求做到表述具体、情节生动，尽量避免空洞说教的语言。

四、文图对映，互为解释与补充，力求精美、经典、精确。精美是指图书的形式要精致美观；经典是指每一段历史故事都力求选取最有代表性和说服力的图片；精确是指对历史文物、遗迹、人像等图片的选用和说明要准确无误。

同时，为确保这本书的权威性，我们特聘请中国社会科学院的专家学者担任主编，集合各大院校从事历史研究工作的专家及在校博士、硕士研究生共同编写，组成了阵容强大的顾问和编辑队伍。

由于时间和水平有限，不足之处恳请广大专家、读者和同仁指正。

晚景葉溪
宋楊閔仙
取上層不
初槐間點
去山早見
如茶
卯春月
題





目录

CONTENTS

- | | |
|------------|--------------|
| 001 盘古开天地 | 048 周勃夺军 |
| 002 黄帝战蚩尤 | 050 将门虎子 |
| 004 尧舜禅让 | 052 飞将军李广 |
| 006 大禹治水 | 054 神勇两将军 |
| 007 盘庚迁都 | 056 张骞出使西域 |
| 009 牧野之战 | 058 苏武牧羊 |
| 010 齐桓公称霸 | 060 司马迁写《史记》 |
| 012 重耳流亡 | 062 昭君出塞 |
| 014 崤山之战 | 063 王莽篡位 |
| 015 一鸣惊人 | |
| 017 伍子胥复仇 | |
| 018 先师孔丘 | |
| 020 卧薪尝胆 | |
| 022 三家分晋 | |
| 024 孙臆庞涓斗智 | |
| 026 胡服骑射 | |
| 028 乐毅伐齐 | |
| 029 屈原投江 | |
| 031 窃符救赵 | |
| 033 荆轲刺秦王 | |
| 035 千古第一帝 | |
| 037 陈胜吴广起义 | |
| 039 巨鹿大战 | |
| 041 鸿门宴 | |
| 044 楚汉之争 | |
| 046 四面楚歌 | |





- 065 光武中兴
- 067 投笔从戎
- 069 张衡制造地动仪
- 071 黄巾起义
- 073 官渡之战
- 075 三顾茅庐
- 077 赤壁之战
- 079 火烧连营
- 081 七擒孟获
- 083 司马昭之心
- 084 八王之乱
- 086 祖逖中流击楫
- 088 书圣王羲之
- 090 扞虱谈天下
- 092 淝水之战
- 093 陶潜归隐
- 096 刘裕成帝业
- 098 孝文帝改革
- 100 梁武帝出家



- 102 陈后主亡国
- 104 隋炀帝三下扬州
- 106 瓦岗起义
- 108 玄武门之变
- 110 以人为镜
- 112 玄奘取经
- 114 文成公主入藏
- 116 女皇武则天





- 118 姚崇灭蝗
- 120 口蜜腹剑
- 122 李白傲权贵
- 124 安禄山叛乱
- 126 马嵬驿兵变
- 128 诗圣杜甫



- 130 韩愈直谏
- 132 黄巢起义
- 134 周世宗斥冯道
- 136 黄袍加身
- 138 杯酒释兵权
- 140 寇准谋国
- 142 范仲淹推行新政
- 143 王安石变法

- 145 司马光写《资治通鉴》
- 147 文豪苏轼
- 149 李纲抗金
- 151 宗泽卫京
- 154 岳家军大败兀术
- 156 一代天骄成吉思汗
- 158 文天祥抗元
- 160 马可·波罗来华
- 162 关汉卿与《窦娥冤》
- 164 和尚皇帝
- 166 燕王进南京
- 168 郑和下西洋
- 170 土木之变
- 171 于谦守京城
- 173 海瑞罢官
- 175 戚继光抗倭
- 177 李时珍论药

179 张居正改革赋役

181 萨尔浒之战

183 袁崇焕大战宁远





盘古开天地

按照传统说法,从传说中的黄帝直至今天,中华民族的文明史大致近于五千年,一般称为“上下五千年”。

在这五千年的历史里,发生了许多感人的故事。

据说,远古的天地不过是混混沌沌的一团气,里面没有光,没有声音。在这团气中,出了一个盘古氏,用大斧把这一团混沌劈开。轻的气往上浮,就成了天;重的气往下沉,就成了地。

以后,盘古氏每天长高一丈,天和地之间的距离每天也增长一丈。这样过了18000年,天就升得很高,地也变得极厚,盘古氏当然也成了顶天立地的巨人。盘古氏死后,他身体的各个部分化解成太阳、月亮、星星、高山、河流、草木,等等。这便是盘古开天辟地的神话。

神话毕竟是神话。那么,人类历史究竟应该从哪儿说起呢?在科学比较发达的今天,我们已经知道,人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人,这种认识可以从地下发掘出来的化石得到证明。

从我国科学工作者在祖国各地先后发掘出的猿人遗骨和遗物的化石中可以看出:我国境内最早的原始人,是距今有170万年的云南元谋人。另外,还有80万年前的陕西蓝田人、四五十万年前的北京人。

古时候,猿人的力气比不上凶猛的野兽,但是他们和其他动物根本不同的地方,就是能够制造和使用工具。这种工具十分简单,一件是木棒,一件是石头。中国猿人就是用这种最原始的工具同大自然作艰苦的斗争的。他们用它来采集果子,挖植物的根茎吃。他们还用木棒、石器同野兽作斗争,猎取食物,谋取生存。

几十万年过去了,猿人在同大自然的斗争中进化了。我们从遗迹中发现,



伏羲女娲图

在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里活动的原始人，已经和现代人没有区别。我们把他们称为“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具同以前使用的工具相比，在质量上有很大提高。他们不但能够把石头打成石斧、石锤，而且还把野兽的

骨头磨制成骨针。人们用那

一枚枚小小的骨针，把兽皮缝成衣服，用它们来保暖御寒。

山顶洞人过着群居生活，但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来，彼此之间都有血缘关系。每个成员都是共同祖先生下来的，于是产生了原始人群。后来，又逐渐演变为氏族公社。

北京猿人头像

北京房山周口店出土，距今约五十万年。其头盖骨具有与猿相近的特征。北京人居住在洞穴之中，制作石器，从事采集、狩猎活动，而且懂得使用火烧烤食物。



山顶洞人头盖骨

距今一万八千年，属于旧石器时代晚期。头盖骨形状已经具有现代人的特征。



黄帝战蚩尤

大约在4000多年以前，在我国黄河、长江流域一带生活着许多部落。传说以黄帝为首领的部落，最早住在今陕西北部的姬水附近，后来沿着洛水南下，东渡黄河，在河北涿鹿附近定居下来，开始发展畜牧业和农业。

与黄帝同期的另一个部落首领叫做炎帝，当他带领部落向东发展的时候，碰到一个极其凶恶的九黎族的首领蚩尤。传说蚩尤有81个兄弟，全是猛兽的身体，铜头铁额，凶猛无比。他会铸刀造戟，还经常带着他的部落，到处侵扰，闹得周围部落不得安宁。炎帝部落定居山东后，经常受到蚩尤的侵扰，炎帝几次起兵抵



黄帝像

然狂风骤起，昏天黑地，电闪雷鸣，暴雨滂沱。原来是蚩尤请来了“风伯雨师”前来助战，企图阻止炎黄联军的追击。黄帝也不甘示弱，请来天女，驱散了风雨，天气顿时晴朗，黄帝终于彻底打败了蚩尤。

各个部落看到黄帝打败了蚩尤，为大家除了害，都很高兴。黄帝以自己的智慧和战功受到大伙的尊敬和拥戴，威望越来越高。后来，炎帝族也与黄帝族发生了矛盾，黄帝在阪泉一

抗，但不是蚩尤的对手，被打得一败涂地。

炎帝战败后，带领他的部落逃到涿鹿，请求黄帝帮助复仇。黄帝早就想除掉蚩尤这个祸害，就与炎帝联合在一起，并联络其他一些部落，招集人马，在涿鹿郊外与蚩尤展开了一场殊死决战。

关于这场殊死决战有许多神话传说。据说，黄帝平时驯养了熊、罴、貔、貅、虎等野兽，打仗时，就带着这些猛兽冲锋陷阵。蚩尤的兵士虽然凶猛，但遇到黄帝率领的联合军队，加上异常凶猛的野兽，也招架不住，丢枪弃盾，纷纷败逃。炎黄联军乘势追杀，忽然



黄帝战蚩尤图

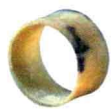


涿鹿之战示意图

带打败了炎帝。从此，黄帝成为中原地区部落联盟的首领。

传说中，黄帝还是一个大发明家，他不仅发明了在地面上建房屋，还发明了造车、造船和制作衣裳等等。这当然不会是他一个人发明的，黄帝只不过是带个头人罢了。传说他的妻子嫫祖亲自参加劳动，也有一些发明，养蚕缫丝就是她的功劳。最初人们不知道蚕的作用，那时候只有野生的蚕，嫫祖就教妇女养蚕、缫丝、织帛。打那以后就有了丝和帛。

黄帝为创造远古时代的文明，立下了汗马功劳，在后代人的心目中占有极其重要的地位，所以人们都尊黄帝为中华民族的始祖，自己是黄帝的子孙。因为炎帝族和黄帝族原来是近亲，后来融合在一起，所以我们常常把自己称为炎黄子孙。



尧舜 禅让

传说在黄帝之后，出了三个很出名的部落联盟首领，名叫尧、舜和禹。他们原来都是一个部落的，先后被推选为该部落联盟的首领。

起初，尧领导部落生产生活，后来，尧年纪老了，想找一个继承他职位的人。有一次，他召集四

尧帝像





方部落首领来商议，到会的人一致推荐舜。

尧听说舜这个人挺好，便让大家详细说说舜的事迹。

大家便把了解到的情况说给尧听：舜有个糊涂透顶的父亲，人们叫他瞽叟（音 gǔ sǒu，就是瞎老头儿的意思）。舜的生母死得早，后母心肠很坏。后母生的弟弟名叫象，极其傲慢，而瞽叟却很宠他。生活在这样一个家庭里的舜，待他的父母、弟弟都很好。因此，大家认为舜是个德行好的人。

尧听了挺高兴，便把自己两个女儿娥皇、女英嫁给舜。为了考察舜，又替舜筑了粮仓，分给他很多牛羊。舜的后母和弟弟见了非常妒忌，便和瞽叟一起用计想暗害舜。

有一次，瞽叟叫舜修补粮仓的仓顶。当舜沿梯子爬上仓顶时，瞽叟就在下面放了一把火，想把舜烧死。舜在仓顶上一见起火，想找梯子下来，却发现梯子已经被人拿走了。幸好舜随身带着两顶遮太阳用的笠帽。他双手拿着笠帽，像鸟一样张开翅膀跳下来。笠帽随风飘荡，舜安然无恙地落在地上。

瞽叟和象不甘心失败，他们又叫舜去淘井。舜跳下井去后，瞽叟和象就在上面向井里扔石头，想把舜埋在井里面。但是舜下井后，在井边挖出一个通道，从通道中钻了出来，



彩陶人首瓶 仰韶文化

瓶的两头细小，中间丰满，平底。用圆雕形的女人头做器口。人面五官端正，双目深邃，鼻子宽阔，嘴微微张开，双耳后面长发披拂，前额有一排齐眉的短发。



玉琮形管 良渚文化

这件玉管表现了原始部落一种神秘的图腾崇拜，与当时人们的信仰有很大联系。

又安全地回家了。

从此以后，瞽叟和象不敢再暗害舜了。舜还是像过去一样和和气气对待他的父母和弟弟。

尧听了大家的介绍后，又对舜进行了一番考察，认为舜确是个众望所归的人，就把首领的位子让给了舜。这种让位方式，历史上称为“禅让”（禅音 shàn）。

舜担任首领后，又俭朴，又勤劳，跟老百姓一起参加劳动，大家都信任他。过了几年，尧死了，舜想把部落联盟首领的位子让给尧的儿子丹朱来担任，但是遭到众人的一致反对。舜才正式成为了部落联盟的首领。



大禹治水



禹王治水版画

在尧担任首领期间，黄河流域经常发生水灾，良田沃土，房屋牲畜，都被淹没。这时居住在崇地的一个名叫鲧（音 gǔn）的部落首领，奉尧的命令去治理洪水。鲧用了将近九年的时间治理洪水，不仅没有制服洪水，反而使洪水闹得更大、更凶了。鲧只知道筑造堤坝挡

住洪水，却不知道疏通河道，后来，堤坝被洪水冲垮了，灾情便越来越严重。

舜接替尧担任部落联盟首领后，发现鲧的工作失职，便杀了鲧，并让鲧的儿子大禹去治理洪水。

大禹吸取了他父亲的经验教训，采取了疏导的办法，带领百姓开渠排水，疏通江河，兴修水利，灌溉农田。

传说在大禹治水的13年当中，他曾经有三次路过自己的家门而不入。他一直想着老百姓仍在遭受洪水的祸害，庄稼被淹，房子被毁，于是，三次经过家门都顾不上进去探望家人。经过多年的努力，大禹终于治理好了水患，把洪水引到大



海里去，为社会的安定、繁荣、发展起到了积极的推动作用。

舜年老以后，也像尧一样，物色部落联盟首领。大禹因为治水有功，就被舜选定为自己的继承人。因此，在舜死后，大禹便继任了部落联盟的首领。在他的治理下，部落和平，九州安定。后来，大禹命人铸造了象征九州和平的九鼎。这时，随着生产力的发展，社会产品出现了剩余，那些氏族、部落的首领们利用自己的权力，将剩余产品据为己有，以公有制形式存在的氏族公社开始瓦解。

大禹死后，被大禹选定的继承人东夷首领伯益拒不接受。后来禹所在的夏部落的贵族便拥戴禹的儿子启为部落联盟首领。启建立了中国历史上第一个奴隶制国家——夏朝，从此开创了子继父位的世袭制度。

夏禹王像

禹，传说中夏朝的第一个王，鲧之子。因禹治水有功，舜让位于他。在他死后，子启即位，从此开始了王位的世袭制度。



盘庚 迁都

商汤建立商朝时，将国都定在亳(音 bó，今河南商丘)。后来三百年当中，前后五次搬迁都城。其原因是多方面的，有王族内部经常争夺王位，发生内乱的缘故；还有黄河下游常常闹水灾的缘故。有一次洪水泛滥，把都城全淹了，商朝就不得不迁都。



殷墟鸟瞰

安阳殷都是商朝晚期的都城，是最早发掘的商朝城市。遗址面积约 24 平方公里。

从商汤开始，王位传到盘庚时，已传了二十个王。盘庚是个很有才干的君主，为了改变当时社会不安定的局面，他决心再一次迁都。

可是，迁都的想法遭到大多数贵族的反对，他们贪图安逸，都不愿意搬迁。还有一些有势力的贵族煽动平民起来反对，一时间闹得满城风雨。

在强大的反对势力面前，盘庚丝毫没有动摇迁都的决心。他把反对迁都的贵族找来，耐心地劝说他们：“迁都是为了我们国家的安定。你们要理解我的苦心，不要产生无谓的惊慌。我的主意已定，不容更改。”

盘庚坚持迁都的主张终于挫败了反对势力，他带着平民和奴隶，渡过黄河，搬迁到殷（今河南安阳小屯村）。在那里整顿商朝的政治，使衰落的商朝重新兴旺起来，以后二百多年，一直没有迁都。所以商朝又称作殷商。

从那以后，又经过三千多年的漫长岁月，商朝的国都就变为废墟。到了近代，人们在殷地旧址上发掘出大量古代的遗物，因为那里曾经是商朝国都的遗址，就把那里命名为“殷墟”。

从殷墟发掘出来的遗物中，有龟甲（就是龟壳）和兽骨十多万片，上面都刻着很难辨认的文字。经过考古学家的研究，才把这些文字弄明白。当时，商朝的统治阶级很迷信鬼神。他们在祭祀、打猎、出征时，都要用龟甲和兽骨来占卜吉凶。占卜之后，就把当时发生的情况和占卜的结果用文字刻在龟甲、兽骨上。现在，我们把这种刻在龟甲、兽骨上的文字叫做“甲骨文”。我们今天使用的汉字就是从甲骨文演变过来的。

在殷墟上发掘出的遗物中，还发



大型涂朱红牛骨刻辞 商

商朝的甲骨文是占卜时刻在龟甲或者兽骨上的象形文字，也称卜辞。河南安阳殷墟有大量出土。