

放飞的心

勇汉荣 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

放飞的心



勇汉荣 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

放飞的心/勇汉荣著. —杭州: 浙江大学出版社,
2011. 5

ISBN 978-7-308-08710-0

I. ①放… II. ①勇… III. ①抒情诗—诗集—中国—
当代 IV. ①I227. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 092303 号

放飞的心

勇汉荣 著

责任编辑 许佳颖

封面设计 吴慧莉

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷 杭州丰源印刷有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 5

字 数 70 千

版 印 次 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08710-0

定 价 20.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591



在整理《放飞的心》书稿和写这篇序言时，我的感觉可谓五味杂陈，更多的是一幕幕夹杂着悲伤的回忆和思念。我并不是这本《放飞的心》的作者，对诗词歌赋的研究和学习也甚少，更谈不上有什么文学底蕴。从少年开始的近八年的留洋生活已经把我冲刷得和西方人一样古板和耿直，文化和思维方式也已经和国内的人有了很大差异。原本《放》的序言想请作者原单位的领导来写，也考虑过他的好朋友或战友。但经再三考虑，不论是从责任和义务来讲，还是从人情世故来讲，这个序言还是由我来写最合适。我叫勇羽佳，是这本诗集作者勇汉荣先生的儿子。父亲在2010年9月4日因心脏病突发，经抢救无效已经永远地离开了我们。这本诗集的出版也因此一直推迟到了现在。

父亲出第一本诗集《心的感悟》时，母亲曾帮他写过一些东西，用非常幽默的语句从一个妻子的角度来对我的父亲进行描述。比如说“中国有十大陋习，而在我老公身上却能找到十一大”，诸如此类的词句，有些是当时她随手写在草稿纸上的，有些则是她口述并未正式写下来的。父亲也非常喜欢

母亲写的和说的这些风趣却又无不恰当地反映出他性格的并且略带讽刺意味的描述,由于种种原因最后决定在出这第二本时再让母亲来写序言。但由于突如其来的变故,母亲再也无法抱着当时那种轻松愉快的心情来为父亲说点或者写点什么了。我曾一度想鼓励她为这本诗集再写出像当时所想的那些话,但考虑到她的感受和心情,还是算了吧。

在读完这本《放飞的心》后,您一定觉得和第一本《心的感悟》相比会有许多不足之处,无论是从诗词的命名,还是整体章节的结构,都会觉得相较《心》来说会略显粗糙。真是非常可惜,我也很惭愧,父亲是个饱读圣贤书的人,如果把文学泰斗的智慧比做有十斗的话,那父亲至少也有个八斗,而我作为一个儿子却没能从他身上学到或是传承到一些。父亲走得很急,并未托付和交代什么,我也是后来从母亲这里听说父亲第二本诗集已经准备得差不多,就等整理好后出版了。当我和母亲一起整理父亲的电脑时,除了一首首单独的诗歌,并没有其他任何和这本诗集相关的信息。我们根本无法知道父亲对于这本诗集到底如何打算,想怎样整理排列,或者是如何筛选,一切关于这本诗集的思路都随着父亲的离开被永远地带走了。因此从整理到出版这本《放飞的心》花了相当长的一段时间,一方面是因为我们只能试着去理解父亲的想法,慢慢地摸索,试着来编排这本诗集;另一方面,在当时的情况下,真的很难鼓起勇气来面对父亲的突然离开,看着他留下的一页页纸、一篇篇诗,心中就会顿生悲意,根本无法静下心来把事情做好。在这里要非常感谢浙大出版社各位工作人员的帮助和支持,特别是黄娟琴编辑和胡畔编

辑,在我毫无头绪的时候,是她们帮着我一起整理了所有的诗词。

由于父亲不在了,当时这本诗集的命名也着实花费了一番功夫,出版社的朋友给了一些建议让我们从几首诗的题目中挑选一个。当时也的确有这么考虑过,但总觉得不够满意,如果以单单一首的题目来给整个诗集命名的话,感觉会显得比较唐突,无法涵盖每首诗想要表达的意思。为了找寻灵感,我将父亲的诗反反复复地看了又看,这时我才明白过来。原本我以为自己已经长大了,了解父亲了,懂父亲了,但其实我对于父亲的认识和理解还非常的浅表,那只是他想让我看到的样子。仔细读了他的诗,我才知道原来在爸爸心中还有这么多的感慨、遗憾和抱负。那个在我印象中总是笑呵呵的,在我做错事情时又会对我严厉斥责的爸爸;那个面对我这个儿子完全没有姿态,可以和我平起平坐谈天说地的爸爸,原来他还有我完全不了解的一面,也有他脆弱的一面。他总把一切都默默承受在心里,坚强地为我们、为这个家支撑着。而他的诗所描述的内容也是有喜有悲,有爱有恨,无一不是他发自内心的感叹和表达。想到这些,我觉得这本诗集还是得突出“心”这个主题,同时又要能呼应第一本诗集《心的感悟》这个名字。我在这里用《放飞的心》作为诗集的题目,除了延续“心”这个主题外,另外还有两层意思。“放飞”在一方面是指父亲已经离开我们了;另一方面,更深一层的意义其实是想让母亲能看得开些。父亲走后,母亲终日泪洗面,变得很消极,人也在一天一天地消瘦下去,作为儿子的我看了真的非常不忍心。希望母亲能看得开一些,放下心

中哀伤，化悲痛为力量，对自己好一些，把那些悲痛的不好的想法都放飞了吧。另外，诗集也延续了上一本的模式，分为景、情、物三个章篇，分别命名为“景之赞”、“情之咏”和“心之诵”，这样既有了续作的感觉，篇章名字上也不会出现重复。倘若父亲在世，不知这三个章节的命名他是否会觉得满意。不过我还是觉得很遗憾，每一首诗词的题目无法像父亲第一本那样命名得如此有诗意。我才疏学浅，能力有限，还得请各位读者多多包涵。

父亲写诗促使了他去更多地观察、更勤地思考，同时也带给了他莫大的快乐和满足。希望这部诗集能继续把这种思想传达给各位读者，同时也衷心祝愿大家能多一份欢乐少一些烦恼。从父亲的诗中我学到了品诗就如同品味生活，如若心中有不快，不妨找朋友或家人倾诉，让心舒坦了，身体才会更健康。希望大家都能放飞心中的烦恼和悲哀，开开心心，欢欢喜喜每一天。

虽然父亲已无法在诗歌的创作中继续前行了，但他的精神会继续长存，就像他的诗中所写的一样：灵魂不死，它留在你不灭的精神家园里，它留在你身后坚实的脚印里。父亲通过诗歌传达给我的精神思想会永远留在我心里，就像一盏明灯继续指引我向远方航行。

勇羽佳

2011.2.17 星期四



目 录

CONTENTS

上 篇 景之赞

清风吟草(组诗) / 3

四季吟唱(组诗) / 10

2009 杭城的第一场雪(外一首) / 14

夜幕里的春天 / 17

献给大山的歌(三首) / 18

海边漫想 / 22

路 / 23

一棵树 / 25

欢乐的树 / 27

门前的香樟和银杏 / 28

那棵我亲手栽种的香樟树 / 31

那一片被风雨打落的银杏叶 / 34

那一片风中的树林 / 36

可爱的夜来香 / 38

家中物象(组诗) / 41

我钟情床头的那盏小灯 / 50

述说(组诗) / 51

周末春游 / 55

- 过年素描(组诗) / 57
踏莎行·颂阳羡茶 / 63
宜兴竹海苏南第一峰登顶感怀 / 64

中 篇 情之咏

- 岁月之歌(组诗) / 67
告别父亲(组诗) / 70
活着真好(组诗) / 81
爱 / 87
坚强(外一首) / 89
凝望 / 91
让心灵在自由的天空飞翔 / 93
如果 / 95
三年 / 97
涂写 / 98
我向往着晴朗的天空 / 100
无为的烦恼 / 102
夏夜的沉思 / 103
照镜子 / 105
爷爷的味道 / 107
孙女的微笑 / 109
致妻子书 / 110
致孙女书 / 112

下 篇 心之诵

折不断的翅膀 / 117

冰火一重天(外一首) / 118

不知道 / 120

冬日里的守望 / 121

短歌吟唱(组诗) / 122

寂寞的赞歌 / 128

拒绝虚伪 / 130

可以,不可以 / 132

两则寓言的启示 / 134

灵魂不死 / 136

另一种喧嚣 / 138

流逝 / 139

轮回 / 140

收获 / 142

阳光下 / 143

种植 / 144

一本书的分量 / 145

攀登的脚印 / 146

生命的长度 / 147

上
篇

景之赞



清风吟草(组诗)

落 日

一天辛勤的耕耘
你给大地洒满了金色的种子
夕阳西下,你喷吐出一抹红霞
拨动了多少追阳人灵动的梦想
累了,就喘口气
到大山背后去歇息脚
但你并没有真正歇着
沉稳寂静中
你又在酝酿黎明的曙光
明日的朝霞
就是你崭新的思想
你日复一日的落出轮回
演奏出多少气势磅礴和悦耳动听的美妙乐章





放

飞
的
心

4

落 叶

秋天来了，树叶终于到了放飞的时节
一片一片，像蝴蝶扑闪着翅膀在空中飞旋
轻轻落下，温柔地深吻着大地
也把一片金黄奉献给人们的眼眸
从此以后，树叶
不再畏惧风雨的摧残
不再蒙受尘土的污染
告别孤独的守望
砸碎寂寞的锁链
投入大地的怀抱
使自己的灵魂得到安息

小 草

冬深了，寒冷的清晨
枯萎的小草
被一层厚厚的霜覆盖着
刺骨的风，更使它瑟瑟发抖
但不屈的小草
它不甚挪动自己的脚步
始终坚守着

在坚守中等待暖阳的到来
在坚守中静静地迎接
春天生命的轮回

油 菜 花

一望无际的油菜花
在金色的阳光下
吐露出令人迷醉的芳香
一群群扑闪着华丽服饰的蜜蜂
伴随着春风传送的集结号声
从四面八方这里汇集
它们在厚厚的黄绒铺就的舞台上
跳着轻快优美的舞蹈
唱着快乐悠扬的歌声
把今天从这里酿制的甜蜜
奉献给明天的世界

泥泞和平坦

在泥泞的路上行走
尽管艰难
但能留下深深的脚印





放

飞
的
心

6

在平坦的玉石路上行走
就像空中飘过的风
吹过后就没了踪影

感 恩

人对电感恩，
因为电是人们现代生活的特征。

电对煤感恩，
因为煤是电放光发热的源本。

煤对挖煤的人感恩，
因为挖煤的人才把煤从大地中唤醒。

祠 庙

这里不是净土
却是净化心灵的殿堂
虔诚的善男信女
祈求着与昨天告别
托付着一个个美好的梦想

夜幕下的灯光

夜幕掀开
寒室漆暗
我将床头的小灯拉亮
孤灯幽幽
微光闪闪
它让我在阅读中看清世界

告别孤独
逝去寂寞
我心头的灯已悄然点燃

久旱甘霖

雷公震碎天庭的水缸
闪电劈开银河的堤坝
久旱的大地
畅怀把甘霖吮吸
和大地一样干渴的我
冲入旷野，任凭天漏浇灌
我忘情地伸出双手
把雨水捧接
指缝间
流淌着晶莹的泪滴

