

Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

德昂族

主编
编著

金开诚
李青华

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 李青华

德昂族

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

德昂族 / 李青华编著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2010.5

(中国文化知识读本)

ISBN 978-7-5463-2976-5

I. ①德… II. ①李… III. ①德昂族—民族文化—中国 IV. ①K286.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 163942 号



中国文化知识读本

德昂族

德昂族

主编: 金开诚 编著: 李青华

责任编辑: 崔博华 王明智 责任校对: 王非

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 大厂书文印刷有限公司

版次: 2010 年 5 月第 2 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本: 680 × 960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-2976-5 定价: 22.00 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

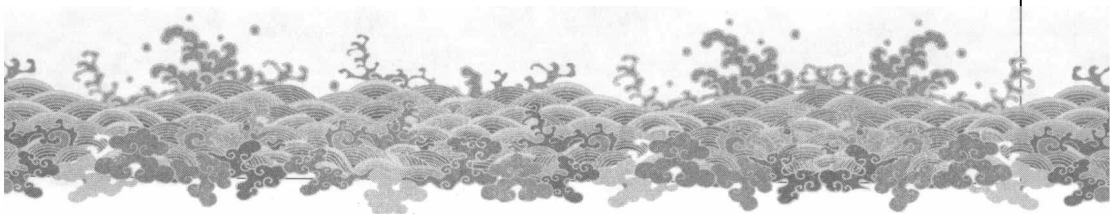
编 委 (按姓氏笔画排列)

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





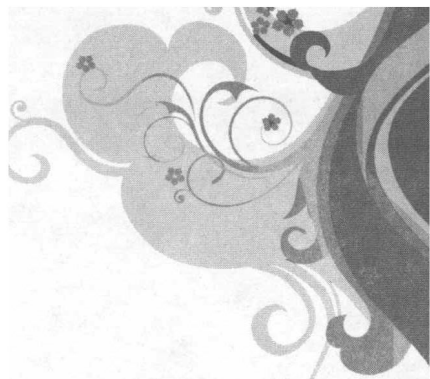
关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象,是人类物质文明和精神文明有机融合的产物;同时又是一种历史现象,是社会的历史沉积。当今世界,随着经济全球化进程的加快,人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新,才能更好地弘扬民族精神,增强民族凝聚力。历史经验告诉我们,任何一个民族要想屹立于世界民族之林,必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化,文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大,广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员,将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众,特别是青年一代,是我们出版人义不容辞的责任。

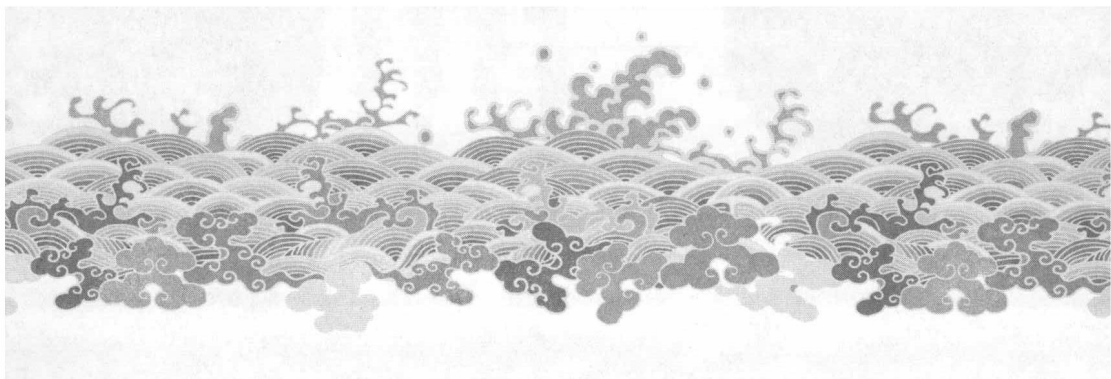
《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化,提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时,结合社会发展,注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式,把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星,组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力,也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴!



【目录】

①	源远流长的民族历史	001
②	个性鲜明的民间艺术	009
③	茶香竹茂并存的美景	033
④	独具特色的民族风俗	043
⑤	独具色彩的德昂服饰	077
⑥	富有特色的婚丧习俗	087
⑦	虔诚的小乘佛教信徒	101
⑧	令人尊敬的民族名人	115



一
源远流长的民族历史

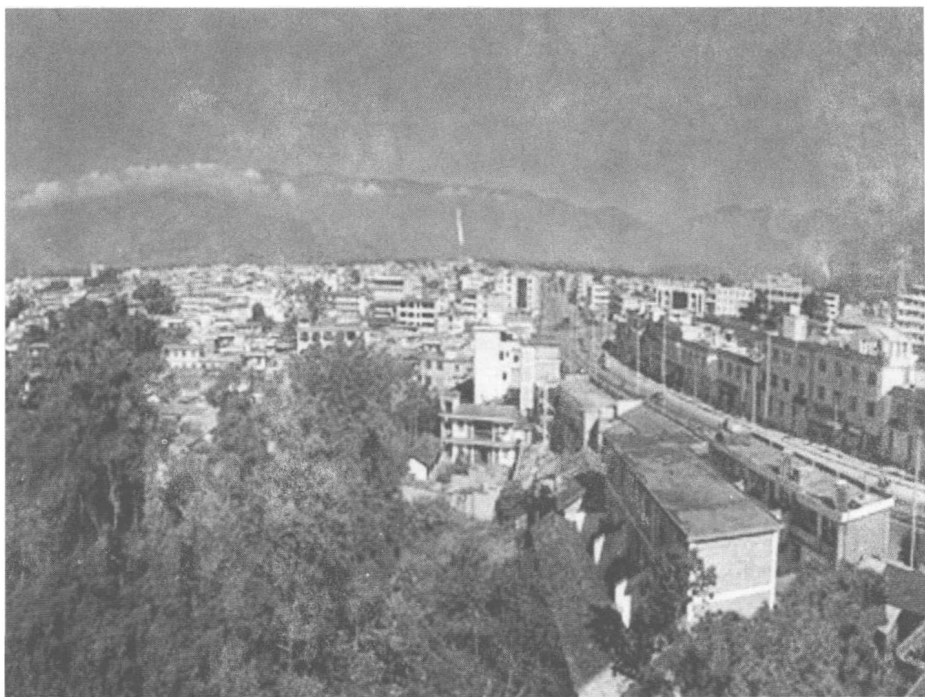


德昂族,旧称崩龙族,是中华五十六个民族大家庭中的一员,是一个具有悠久历史、光辉灿烂文化的民族。主要散居在云南省德宏傣族景颇族自治州的潞西县和临沧地区镇康县,还有一些分布在盈江、瑞丽、陇川、保山、梁河、龙陵、耿马等县,与傣族、景颇族、傈僳族、佤族、汉族等民族交错而居。德昂族以种茶制茶出名,因而被誉为“古老的茶农”。

德昂族与其他民族一样,都有自己美丽动人的神话传说,关于德昂族的起源就有一个非常美丽的传说。

传说在混沌初开时,还没有人类,在

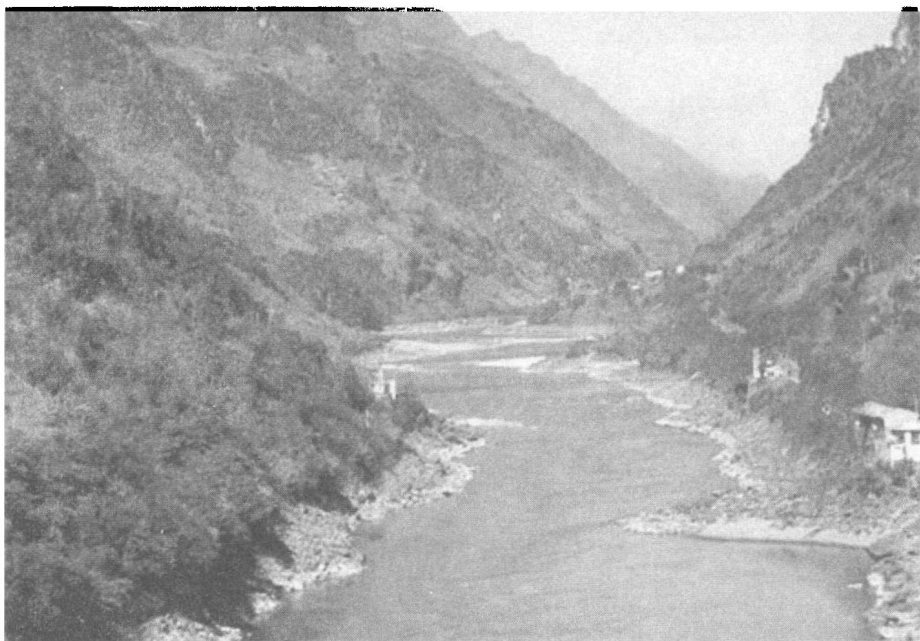
德昂族人聚居地盈江县





美丽的德昂族村寨

天界里有一株茶树，它看到天空五彩斑斓非常漂亮，可是大地却一片荒芜，非常凄凉，于是就很伤感。它希望大地能够 and 天空一样美丽，就决定去装点荒芜的大地，这时智慧之神对它说：“天下一片黑暗，并且到处都是苦难，下凡就要遭受无尽的苦难，永远都不能再回到天上了。”茶树回答说：“只要大地长青，我愿把苦水喝尽。”于是，智慧之神就开始考验它，让狂风吹落了它的一百零二片叶子，摧毁它的树干。茶树叶随着狂风起了变化，变成了五十一个漂亮的姑娘和五十一个健壮的小伙子。这时，大地



德昂族人的家乡

已经被洪水淹没，一眼望不到边际。这一百零二个兄妹，经过长时间的磨难，并没有屈服和退缩，于是智慧之神施展神威，退去了洪水。这时大地显露出来，但是在地球上却有许多妖怪、瘟疫、恶魔瞪着凶恶的眼睛在看着这些兄妹，为了大地长久的安宁，兄妹们决定铲除恶魔，还大地以安宁。

这些兄妹们齐心协力、团结合作，打退了恶魔们一次又一次的进攻，终于获得了胜利。天空变得更加清明，大地变得更加祥和安宁，在庆祝胜利的过程中，五十个姑娘无意中卸去了腰箍，随着柔和的清风返回了天界。但是最聪明、最美丽

的小妹妹仍系着腰箍,因为她正在和最小的兄弟倾诉着爱情,所以他们被留在了大地上。这对男女,就是德昂族的始祖。

这个传说反映了德昂族先民同大自然及黑暗的邪恶势力进行顽强斗争的民族精神,也把德昂族尚茶的习俗与民族的起源紧密联系了起来。

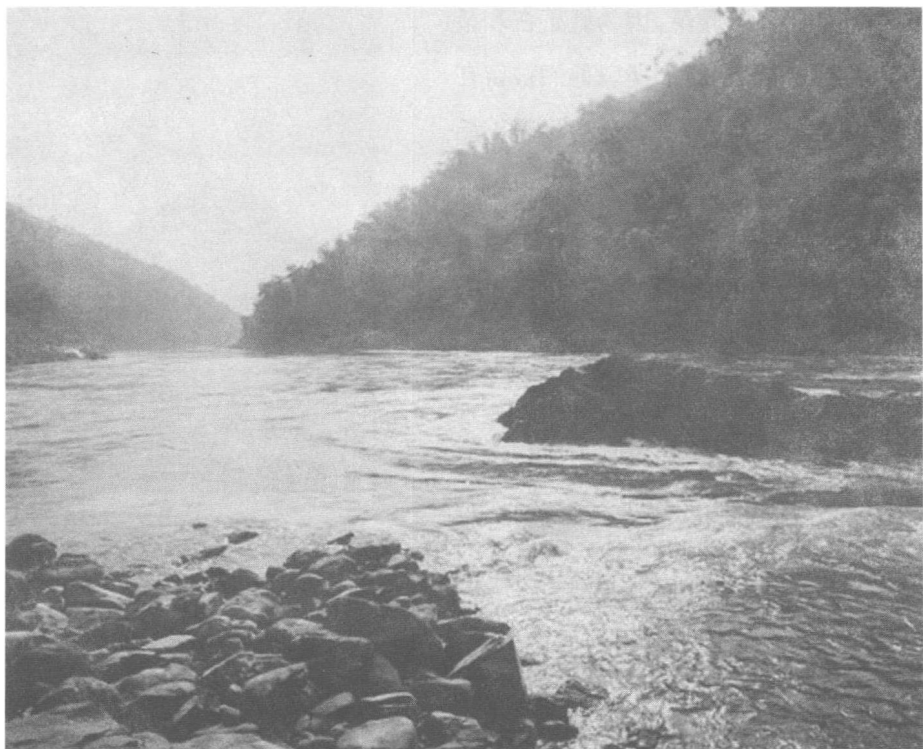
“德昂”是本民族的自称。“昂”本民族语言山岩、岩洞的意思,“德”为尊称的附加语。

德昂族与孟高棉语族的佤族、布朗族、克木人等同源于古代的百濮族群,是滇西南及中缅交界地区的土著居民。从历史记载来看,德昂族是古濮人的一支发展而来的。

我国史书多认为德昂族与佤族、布朗族等民族是汉晋时期云南濮人的后裔,唐宋时期被称为扑子、茫人,元明时期被称为金齿、蒲人。自清代起,史籍乾隆《东华录》,光绪《永昌府志》等书称他们为“崩龙”。说起濮人,在古代他们多居住在云南的西南部地区,即史书所说的古“哀牢国”旧地,是个“东西三千里,南北四千六百里”的广阔区域,包括现在的大理,保山、德宏、临沧,西双版纳



德昂族以种茶制茶而闻名



德昂族历史悠久,是个古老的民族

等地、州。濮人在古代是个人口众多的族群之一，也是较早开发云南西南部的古老民族之一。因此一些江河、物产的名称上都留有濮人的烙印，现在的元江，古称“濮水”；永昌郡内的大龙竹则称为“濮竹”，曾是古代濮人朝觐中原皇帝的贡品。从文献记载及其他民族的传说故事中，都反映了濮人是永昌郡内的古老民族。德昂族在历史上曾有过兴盛的时代，过去他们有很多支系，如汝旺、汝果、汝峨、汝进、汝本、汝波、汝别牙、汝买阿、汝昂、汝腊、汝王、汝科、汝别列、干得别列、



德昂族人很久以前就开始种植水稻

汝不峨、汝布冬、汝孟丁、汝孟得丁、汝格若等等。

历史上的德昂族曾在滇西一带以武力称雄,特别是在12—15世纪时,德昂族的先民建立了金齿国,更是称雄一方,后来逐渐走向衰落,以致在很长时期内只能靠租种别人的耕地维持生活。

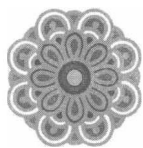
在古代,德昂族的农业曾有过辉煌的时代,大约在汉晋时期德昂族先民就在德宏坝区或半山区开垦了许多水田,种植水稻。传说德昂族人还用过象耕,有铁锄和铁犁,可见犁耕种植稻谷的时



德昂族人善于耕种水田

间之早。后来德昂族被迫迁往山区后,又在山区开辟梯田种植水稻,并充分利用山区的特点,进行旱谷生产。德昂族的耕作技术普遍高于当地其他民族,尤其水田耕作的精细在德宏地区是首屈一指的。水田一般都是两犁两耙,薅一两次的。水田和园地上都使用肥料,这在当时滇西南各民族中是最先进的。由于耕作技术先进,产量也较高。德昂族还善于种植经济作物,茶、棉种植技术都较高,尤以善于种茶和好饮浓茶而闻名,被誉为“古老的茶农”。

二
个
性
鲜
明
的
民
间
艺
术



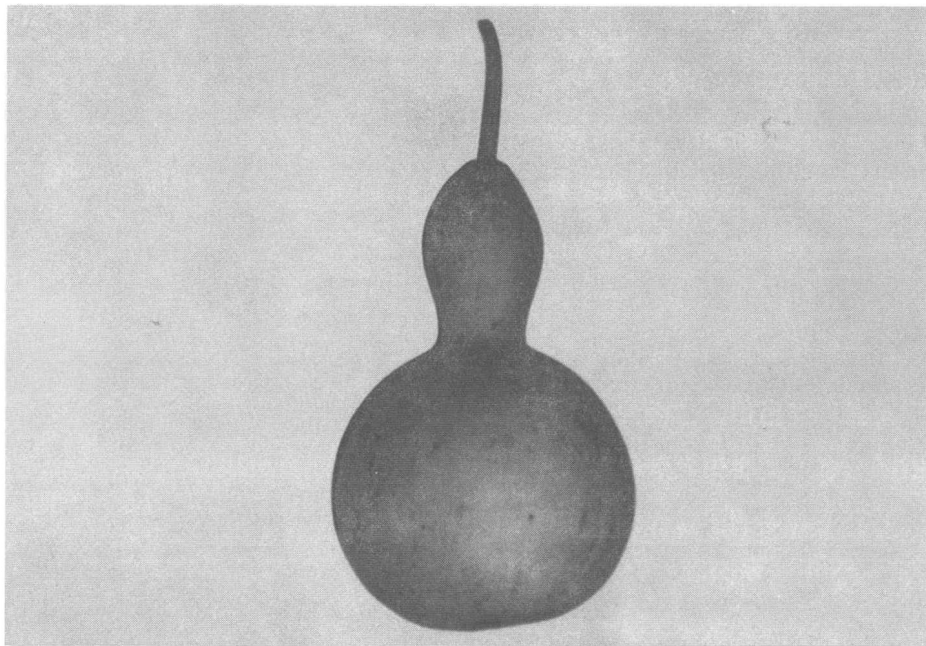
(一) 德昂族的文学

德昂族的民间文学多种多样，是我国灿烂文化瑰宝中重要的一页。其文学主要是以民间文学为主，是一种自娱的文学。在民间，流传着许多神话、故事、传说、童话、史诗等。

在丰富多彩的德昂族民间文学中，神话和传说是比较古老的部分，数量也不少，其内容大致有两大类：一类是关于自然现象与民族来源。其中，关于德昂族的来源流传着两种不同的神话与传说。

一种说法是说德昂族是从葫芦里出来的。那时，所有的男子都是一样高，一个样子，没有任何差别。而女人呢，从葫

传说德昂族人是从葫芦里走出来的





云南德宏风光

芦里一出来就到处飞。后来，一位仙人把男人的容貌分别开来，还教男人把腰箍给女人套在身上，她们就不会飞了。男人和女人从此得以结合，开始了人类的生活。

另一种说法是，很久以前，大地上有一个大园子，园中有一座高山，山中有一个洞，洞中住着一个龙女。这龙女有一个习惯。每隔三年就要化为美人，走出洞来晒一次太阳。这一习惯被一个仙人的后裔知道了，他就乘她出来晒太阳的机会与她攀谈，于是龙女再也不想回到洞中了，就与他结为夫妻，生育了德昂族先民。