

笔尖上的纯美世界

让你爱上色铅笔，爱上画画，爱上艺术！

色铅笔绘画启蒙丛书

# 色铅笔 的宠物生活

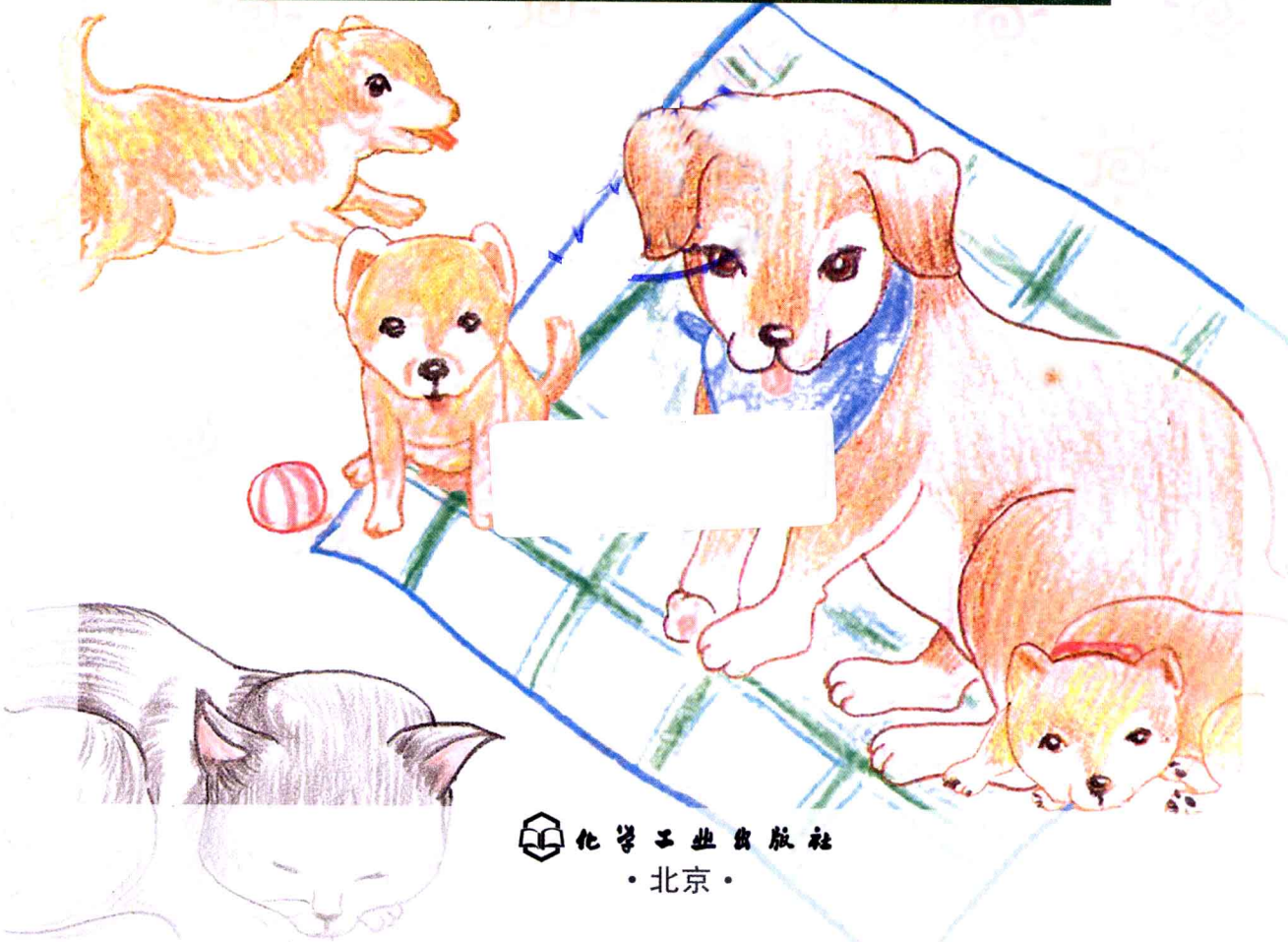
昱文 胡敏◎编著


轻松入门 简单实用 创意经典

 化学工业出版社



色铅笔绘画启蒙丛书



 化学工业出版社  
· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔的宠物生活/昱文, 胡敏编著. ——北京: 化学工业出版社, 2012.8  
(色铅笔绘画启蒙丛书)  
ISBN 978-7-122-14723-3

I. 色… II. ①昱… ②胡… III. 铅笔画-绘画技法IV. J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第142734号

---

责任编辑: 徐华颖

装帧设计: 王昱文

排版设计: 胡 敏

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 7 2012年9月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

# 前言

美好的事物总是能打动我们的心，让它褪去坚硬的外壳变得柔软，让它洗去繁华浮躁回归纯粹安宁。时光的摆钟在敲响，流逝的岁月总能给我们留下无尽的记忆，多想将生命中经历的事物都记录下来。无需借助于电脑，无需纸墨笔砚，只想用最简单的彩铅、白纸绘制心中最美好的事物，表达心中最初的质朴。

如何下笔？如何刻画？如何表现？内心的疑问总是百转千回，千头万绪。本书是充满浪漫色彩的色铅笔绘画启蒙图书，本书能让你轻松上手，从零基础开始，通过自由地创作拓展自己的思路，达到随心愿的绘画地步。让你走出冗长复杂，重获简约、清晰明了的学习感受。让你一直满怀惊喜的阅读、充满遐想的创作、富有爱和活力地与周围的朋友们分享自己的快乐和幸福。

《色铅笔的宠物生活》给喜欢涂鸦、热爱生活的读者。生活就是一种感动，不是你感动他人，就是事物感动你。童年记忆里那只调皮的小狗是否让你怀念？窗台前安静的小猫咪是否触动了你柔软的内心？清晨唧唧喳喳的小鸟是否给你的心情谱写了一段欢快明亮的歌曲？这些温馨美好的事物都在我的心中激起了千层涟漪，让我情不自禁地拿起彩色铅笔画出了内心的动物世界。本书不仅仅是表达我眼中看到的真实的美，将动物由繁化简地讲解刻画步骤，教大家掌握基本规律和独特技巧，还表达了我内心的美，绘画了丰富多彩，生动有趣的图谱。最后还带大家一起分享生活乐趣，教大家如何利用色铅笔制作生活中的小工艺。让你体验轻松愉快的学习方式，享受色铅笔彩绘创意生活的乐趣。

还在等什么？拿起手中的色铅笔，捕捉身边动物们的点点滴滴，将内心的美好留驻成永恒的记忆，画出你心中独一无二的动物日记！

感谢一起工作的朋友们：吴玲、星海琦、亢文君、李菲、王梦佳、程龙、贾慧慧、杜肖牧。

编著者



# 目录

## Part1 色铅笔的魅力

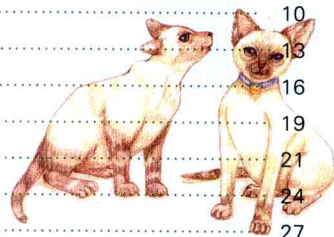
- 一、认识色铅笔
- 二、选择速写本的方法
- 三、涂色前的准备
- 四、如何进行速写练习



1  
2  
4  
5  
7

## Part2 家有宠物

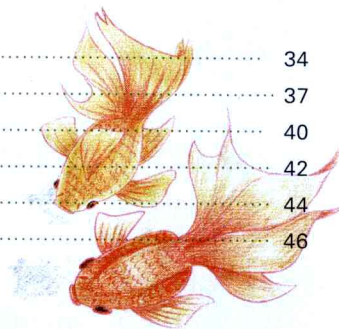
- 一、大狗情缘
- 二、忠犬八公
- 三、袖珍小狗
- 四、101 斑点狗
- 五、完美搭档
- 六、甜甜私房猫
- 七、暹罗猫兄妹
- 八、波斯猫王子



9  
10  
13  
16  
19  
21  
24  
27  
30

## Part3 可爱的小动物

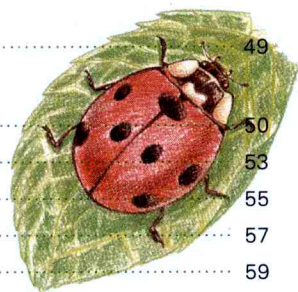
- 一、兔子公主
- 二、贪吃的花栗鼠
- 三、精灵鼠小弟
- 四、宠物貂
- 五、观赏金鱼
- 六、愤怒的小鸟



34  
37  
40  
42  
44  
46

## Part4 异彩世界

- 一、美丽蝴蝶
- 二、捕蝴蝶
- 三、蚂蚁王国
- 四、七星瓢虫
- 五、我的昆虫图谱



49  
50  
53  
55  
57  
59

## Part5 一起去动物园吧!

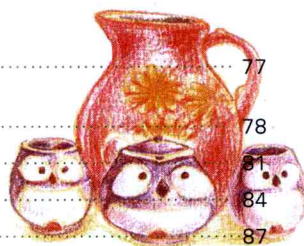
- 一、国宝熊猫
- 二、狮子王
- 三、长颈鹿
- 四、嗜睡的考拉
- 五、企鹅总动员
- 六、海豚湾
- 七、畅游海底



61  
62  
64  
66  
68  
70  
72  
74

## Part6 身边的动物宝贝

- 一、动物首饰
- 二、动物爱心便当
- 三、下午茶时光
- 四、桌子上的萌物
- 五、布偶收藏



77  
78  
81  
84  
87  
90

## Part7 手工制作

- 一、圣诞贺卡
- 二、手工相框
- 三、DIY 便利贴
- 四、折纸艺术
- 五、墙壁装饰画



93  
94  
97  
100  
103  
105



# Part1 色铅笔的魅力

刚开始尝试用色铅笔画动物时，应先了解如何选择适合的色铅笔和速写本，熟悉色铅笔特有的笔触和混色效果，学习挑选适合画动物的颜色，掌握为动物速写和着色的技巧，从而绘出属于自己的宠物日记。



# 一、认识色铅笔

## 色铅笔的介绍

彩色铅笔是一种非常容易掌握的涂色工具，颜色多种多样，画出来效果较淡，清新简单，便于橡皮擦去。



笔芯的软硬程度和颜色会根据品牌的差异而有所区别，本书选用的是辉柏嘉品牌的48色彩铅。

## 48 色颜色表

黄色系



紫色系



绿色系



红色系



蓝色系



棕色系



无彩色系



金属色系



彩色铅笔笔杆的颜色与实际画出来的色彩会有小小的差异。因此大家在作画前，可以把每种颜色都涂一涂，试一试，挑选合适的颜色。



# 不同笔触的表现

削笔技巧和不同的握笔方式与力道，可以呈现出各种笔触。渐层的、顺畅的、点状的……不同的笔触能将不同质感的动物表现得更自然。



## 旋转的笔触

旋转笔尖，画出卷曲般的线条。通过笔的粗细和圈的密度，表现不同的效果。这种笔触适合表现毛茸茸的布偶玩具质感。



## 平涂的笔触

将笔尖在纸面上磨粗，握笔轻柔地在画纸上涂上一层颜色，力道要均匀和缓。



## 渐变的笔触

先淡淡地上一层底色，再由重到轻铺第二层颜色，表现出由浓到淡的透明感。



## 块面的笔触

手握住笔尾，稍微倾斜，用力均匀，干脆利落地由左至右画出大幅面的线条。这样的笔触主要是表现颜色的块面感。



## 网状的笔触

先画出一个方向的排线，再画出相反方向的排线与之交叉，表现绳质质感。



## 点状的笔触

将笔芯削尖，用笔尖端在画纸上形成形状。

## 二、选择速写本的方法

在正式画彩铅画前，要学会选择正确的速写本。根据携带和作画的方便性，速写本有不同的款式，不同的速写本，纸张颜色和纹理会有所不同。

在这里，介绍了比较常用的速写本类型，大家可以作为参考，选择合适的速写本作画。

### 不同款式的速写本



#### 线圈式

线圈式的速写本可以将画纸一页一页地完全放到后面，便于连续绘图时使用。



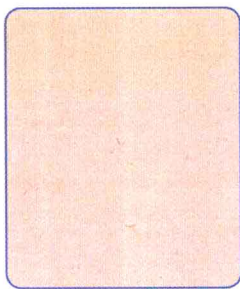
#### 单页撕开式

单页撕开式的速写本可以轻松地将一页一页撕开，便于将画作为装饰时使用。

### 颜色纸张的差异

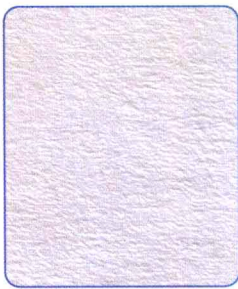
#### 偏黄色的纸张

与暖色系的颜色很相配，适合表现温暖的气氛时使用。



#### 偏白色的纸张

与蓝色系的颜色很相配，适合表现鲜艳颜色或透明感时使用。



#### 1. 选对地点。



#### 2. 物美价廉。



#### 3. 去画速写喽!



### 颜色粗细的差异

#### 粗纹

纹路较粗，适合表现朦胧纹理或朴素质感时使用。



#### 中等纹理

纹路适中，容易表现，适合初学者，也适合来画动物。



#### 细纹

纹理很细，适合细腻描绘时使用或表现光滑的物体。

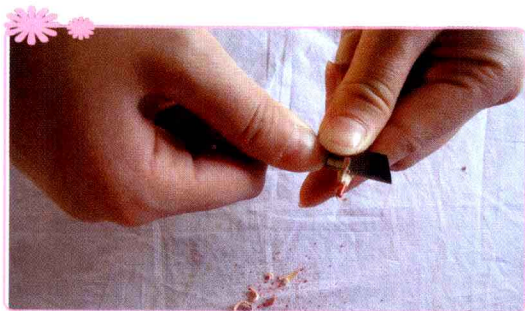




## 三、涂色前的准备

### 如何削铅笔

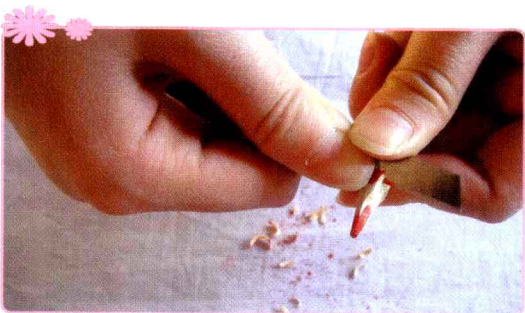
色铅笔工具里配送了专用的卷笔刀，虽然用起来很方便，但是使用美工刀可以削出多种多样的笔头，这是卷笔刀所不能的。



1. 左手握住彩色铅笔，将美工刀放在靠近笔头处，左手大拇指轻轻压在刀片上。



2. 左手大拇指稍稍压紧刀片向前推动，右手力道要稳，均匀地削出平顺的木头和笔芯。



3. 削笔的过程中，缓缓转动彩色铅笔，让每一处的木头和笔芯都被完整地削过。

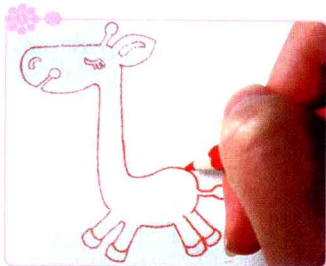


4. 力道均匀地用刀片将笔尖刮尖，笔芯的长度不要过长，不然容易折断。

### 如何握笔

不同的握笔姿势和笔尖粗细可以影响画面效果。下面通过一张图例来进行分析。

竖着拿笔，能画出尖尖的线条，适合勾勒外轮廓。



平着拿笔，画出的线条比较粗顿，适合体现平抹效果。



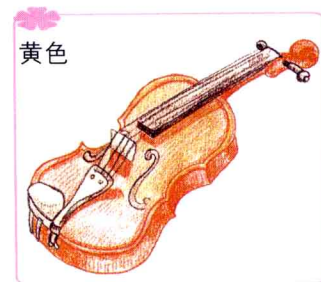
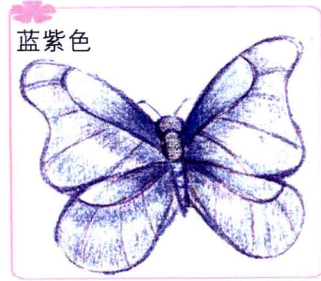
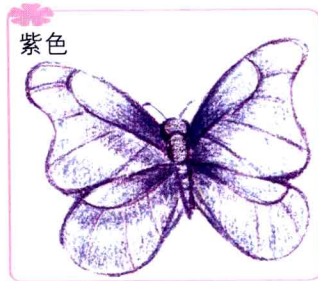
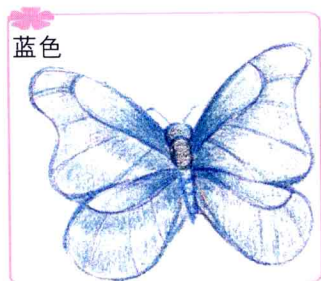
斜着拿笔，可以画出粗细不一的线条，适合细腻刻画。



# 一起体验叠色的乐趣

彩色铅笔颜色多种多样，有着固有的透明属性。当颜色重叠时，会变化出更多的色彩。所以不用局限于固有的颜色，可以利用色彩重叠的效果，创造出多样的颜色。

## 叠色范例



## 各式各样的叠色效果

橘黄色



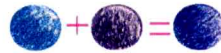
棕黄色



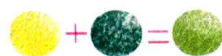
棕黑色



青紫色



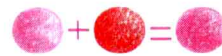
黄绿色



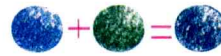
紫红色



桃红色



青绿色





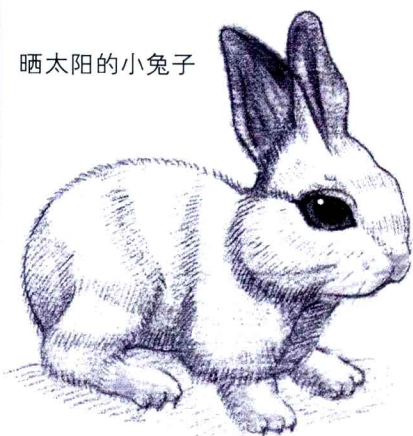
# 四、如何进行速写练习

通常很难让动物保持相同的姿势供我们作画，所以在作画前，我们要学会一边观察一边作画的速写技巧。也许刚开始很难，但是经过多次练习，就能慢慢掌握到诀窍，越画越好哦！

## 静态速写

一开始先选择动物进食或睡觉的时刻会比较画，因为有较长的时间观察，可以细细刻画。

晒太阳的小兔子



吃食的小松鼠



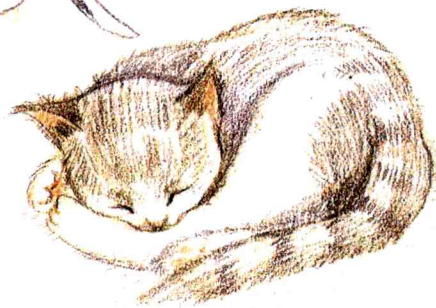
蹲坐的小狗



休憩的小鸟



睡觉的小猫咪



1. 绘画的好时机!



2. 跑掉了……



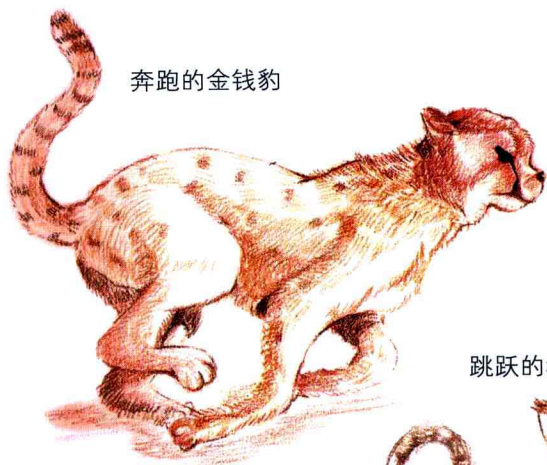
3. 我已经画完了!



## 动态速写

经常变动的姿态不好掌握。现在照相很方便，单反相机能捕捉很多很酷的动态，可以拍成照片作为以后刻画的参考。

奔跑的金钱豹



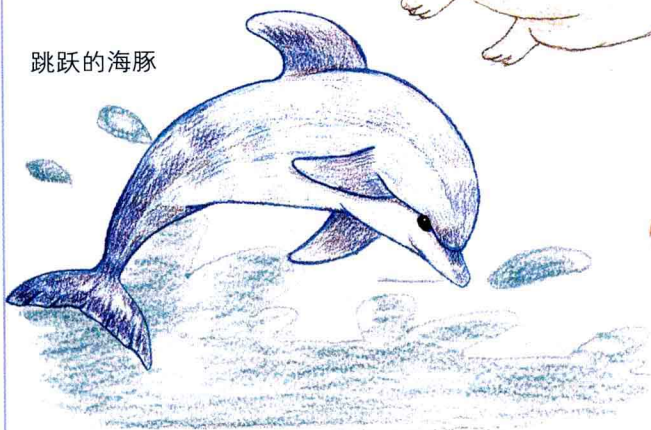
飞翔的白鸽



跳跃的猫咪



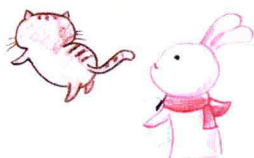
跳跃的海豚



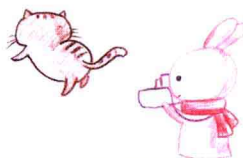
游动的金鱼



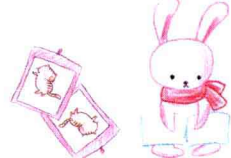
1. 动来动去怎么画?



2. 我有法宝——照相机!



3. 照着照片慢慢画!





## Part2 家有宠物

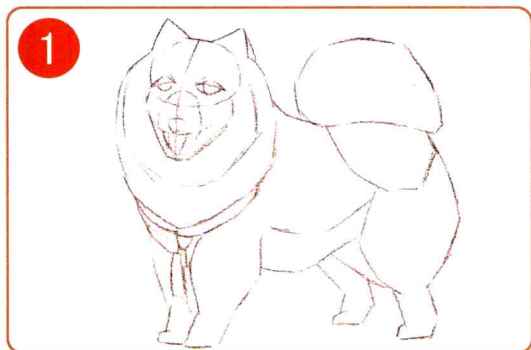
刚刚接触色铅笔这个绘画素材，苦于不知如何下笔？不用担心，妹妹的宠物小狗、隔壁家慵懒的小猫咪……都是我们的最佳模特儿！本章不仅教大家绘画生活中宠物伙伴的步骤，还列举了很多图谱实例。



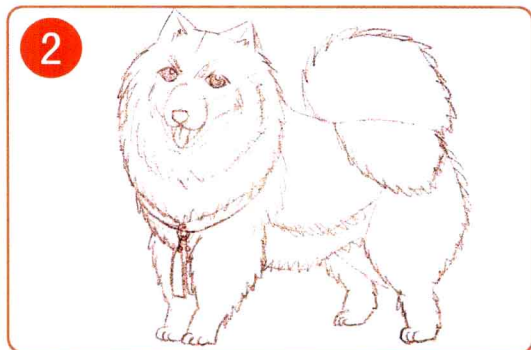
# 一、大狗情缘

萨摩耶犬体格强健却不惹麻烦，雪白的皮毛、微笑的脸、黑色而闪亮的眼睛……是现在犬中最漂亮的一种。

## 萨摩耶绘画过程



**萨摩耶结构** 用棕黑色的色铅笔轻轻勾勒出萨摩耶的大致形状，构图要完整。



**大致毛发** 在第一步的基础上，用棕色的色铅笔进一步加强轮廓，画出大致毛发。



**眼睛** 用黑色画出眼睛结构，眼珠用棕色，瞳孔用黑色突出，留出高光才会有神。



**鼻子嘴巴** 用棕色画出鼻子，黑色加强层次。嘴巴用粉红色上色，用玫红色加深。

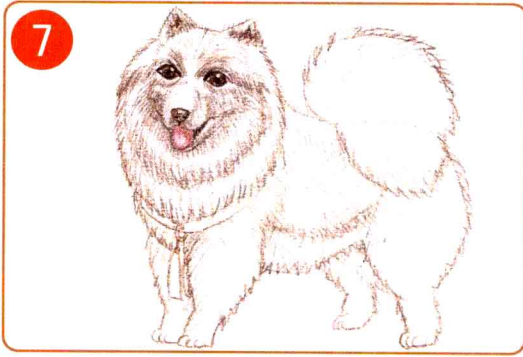


**头部上色** 用灰色上头部毛发，注意要顺着毛发的生长方向，疏密有度。

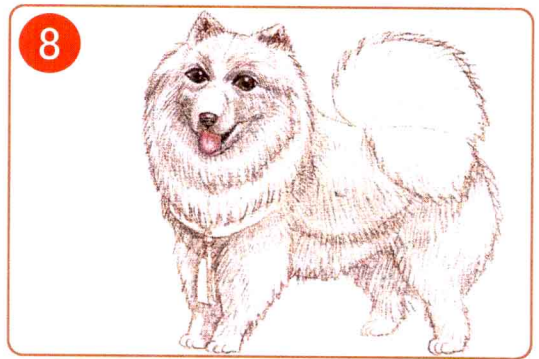


**头部加强** 用更深一点的灰色加强毛发层次，脸部要深一点才能突出。棕色画耳朵毛发。

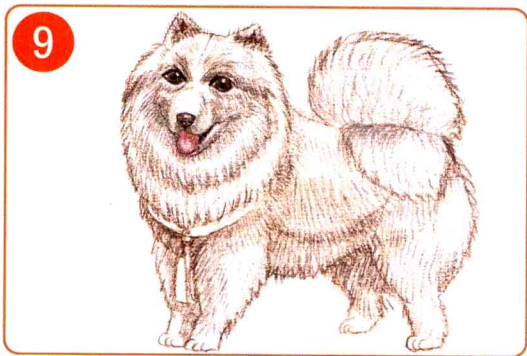




**身体上色** 萨摩耶是白色的，所以用灰色上毛发，不是所有部位都铺上灰色，注意留白。



**毛发层次** 用深点的灰色加强毛发层次。一般光都是从上来，所以下面的毛发颜色更深。

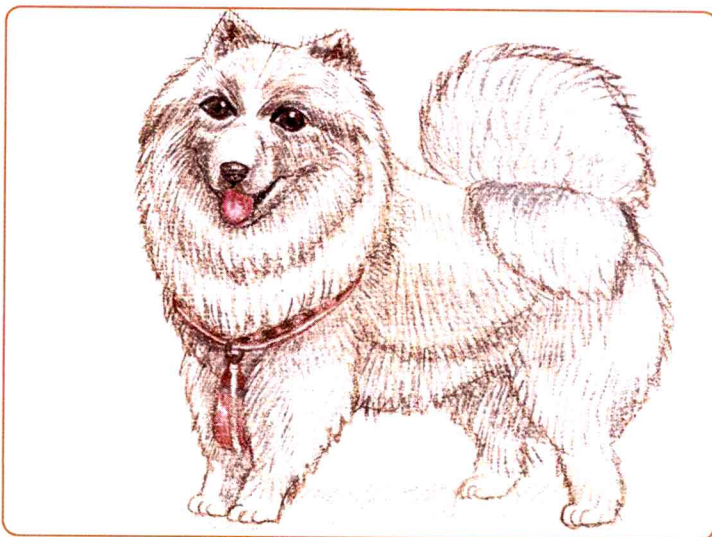


**尾巴** 萨摩耶的尾巴毛发蓬松，可以用灰色画出稀疏松散的柔软线条表现。



**装饰物癫狂** 用棕色画出萨摩耶脖子上的项圈结构，再用红棕色上色。

### 最终效果图



萨摩耶从来不轻易招惹“别人”，很容易维护邻里之间的关系。

