

心灵鸡汤

苏乔 漫漫 主编
张卓明 段颖婷 插图

动物故事绘④

[讲述经典动物传奇 呈现唯美森林童话]

流泪的鳄鱼

最纯粹、最神奇、最震撼、最让人不可思议的动物世界

一本所有现在是孩子和所有曾经是孩子的人，都应该看的动物书
西顿、惊鸿十等名家笔下动物故事的唯美呈现



NLIC2970804319

中国少年儿童出版社

流泪的鳄鱼

苏乔 漫漫 主编

张卓明 段颖婷 插图

动物故事绘

[讲述经典动物传奇 呈现唯美森林童话]



NLIC2970804319

湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

流泪的鳄鱼 / 苏乔, 漫漫编著. — 长沙 : 湖南文艺出版社,
2012.1

(心灵鸡汤. 动物故事绘)

ISBN 978-7-5404-5339-8

I. ①流… II. ①苏… ②漫… III. ①故事—作品集—世界

IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第000392号



(心灵鸡汤. 动物故事绘) 流泪的鳄鱼

总 策 划: 陈新文

项目执行: 井上传媒

主 编: 苏乔 漫漫

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 陈新文

插图设计: 长沙理工大学数字媒体插画工作室 (段颖婷、张卓明、
谢沛君、谭婷、洪自丽、聂楚、杨娜、李皓昕、余硕、
刘夏、林天炜、包昊珺)

出版、发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410004)

网 址: www.hnwy.net

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

印 次: 2012年2月第1版第1次印刷

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 10

字 数: 150千字

印 数: 1-8,000

书 号: ISBN 978-7-5404-5339-8

定 价: 22.80元

本社邮购电话: 0731-85983015

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系。

THE ANIMAL STORY
DRAWS THE SERIES

动物故事绘系列

THE LIFE RECEIVES IN EXCHANGE
FOR A DROP OF TEAR

流泪的鳄鱼





目录

CONTENTS



两只老狼的浪漫/9

生死伴侣/15

狼奶/21

沙漠里的温柔母豹/26

我与浣熊大事记/37

小猪瑞德/42



闪电/48

非洲大草原上的一匹母斑马/57

狗娘/62

绝地之葬/68

猎鹰“风雪”/74

雪狐的绝唱/83

老羚羊的最后一课/89

一头母熊的故事/94



野猪王/103

狼恋生死劫/111

狒狒下士/120

狼王洛波/127

那只叫做“米莉”的猫/144

西伯利亚的熊妈妈/150

一只送上门的獾/155



两只老狼的浪漫

林彬

动物园要淘汰一对 25 岁的狼，25 岁的狼是非常年老的狼了。按照动物园的老规矩，淘汰的方法是这样的：把笼子上的吊门打开一半，等狼探出脑袋时，突然放下吊门，夹住狼头，这时用铁棍狠击几下狼头，狼就会一命呜呼。

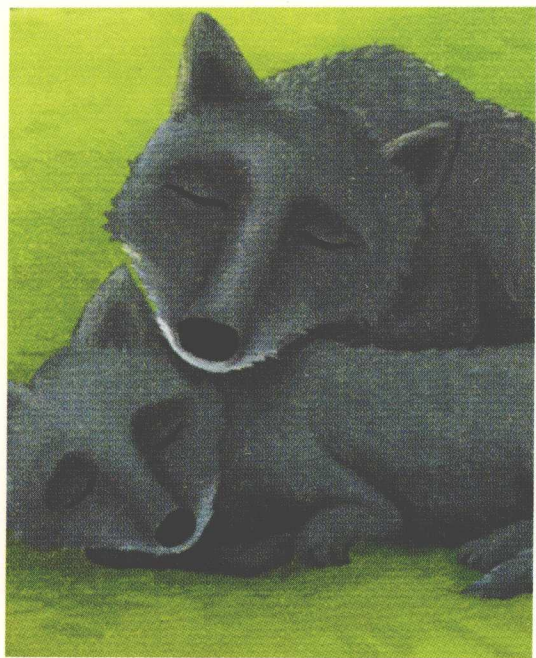
获得这个信息后，电影厂马上派人和动物园联系，签订了一项合同。原来，这家电影厂正要拍摄一部名叫“狼的故事”的影片，这两只老狼正好派得上用场。

所以，动物园不能再用老办法打死狼了，一切得按合同办事。

这对老狼被转移到一只可以移动的铁笼子里，这只笼子被搬运到一块草地的中央。这块草地被一些灌木丛包围着，灌木丛之外还有一道铁丝网。

这儿原本是圈养袋鼠的地方。导演要在这儿拍摄那部电影的结尾部分：老狼之死。到开拍的时候，铁笼子会被撤走，这对老狼出现在银屏上时，会像在荒野里一样。

这么摆布并没有引起两只老狼的反感。这对狼被囚禁了将近 20 年，对什么事都不大在乎了。



不过，这一次它们不能不在乎了，因为按照剧本的规定，这对老狼必须活活地饿死。

早晨7点光景，老狼看见管理员推着装满食物的小推车在灌木丛那边出现，它们立刻站了起来，它们灵敏的鼻子已经闻到了生肉的香味。以前，它们每天能从管理员手里得到一小块好吃的生肉和一些不好吃的食物。而这一次，管理员并没有送水和食物来，小推车吱吱嘎嘎远去了，消失了，而且整

整天一天再没出现。

两只狼在笼子里一声一声地嗥叫，这叫声起先是一种呼号，好像在提醒管理员别把它们忘了。后来的嗥叫是一种怒吼，在向人提出抗议。再后来，这叫声成了一种呻吟，凄厉得要命。它们在笼子里疾走、奔突，最后虚弱地卧倒了。

傍晚时分，电影厂的导演和动物园的一名专家来到了笼子边。导演请这位动物专家估计一下这对老狼在断食又断水的情况下还能活多久，要到什么时候才能把铁笼子撤走而狼不再对摄制组人员构成威胁。动物专家的结论是3天。即使按常规供食，这对老狼的寿命也只有几十天了。

这对老狼毕竟和人打过20年的交道，虽然听不懂人的话，但能大致猜出人的意图。它们明白，人类要处死它们了。

狼是不怕死的动物，又是最不肯轻易死去的动物。如果这个笼子没有铁皮制成的笼底的话，它们一定会在一夜之间掘洞而逃。这天夜里，又饥又渴的老狼趴伏着，拼命把嘴从笼缝里挤出去叼食笼边的青草——

吃青草至少可以稍稍减轻一点口渴的痛苦。

第三天傍晚，导演又来了。他打算晚上就弄走铁笼子，开拍老狼垂死的镜头。

两只老狼已经3天没吃没喝了，它们趴伏在笼子里，眼皮耷拉，舌头软软地拖在嘴角，全身肌肉松弛，看上去已经气息奄奄了。导演试着用一根小木棒慢慢去接近公狼的头部，当小棒靠近时，公狼睁开了一只眼睛。导演在这只眼睛里看到了狼的仇火、狡诈和残存的生命力。导演放弃了当晚开拍的念头。

导演走后，从灌木丛里走来了一只大黄猫。这只从小生活在动物园的黄猫很通人性，猜到这里将会发生有趣的事情，于是来凑热闹、看稀奇。黄猫鬼鬼祟祟地绕铁笼子走了一圈，突然冲着狼大声怪叫了一声。两只狼只微微动了一下耳尖，连眼睛也没睁开。黄猫看出狼快死了，很高兴，很想作弄一下垂死的狼，可它一时又想不出花招，转了几圈之后便走了。虽然是垂死的狼，可是散发出来的狼的气味还是使黄猫觉得心神不定。

第四天，导演又来了，他还是用小木棒去试探老狼。这一次，两只狼已变得木木的了，除了腹部时不时有一点起伏外，在狼身上再难找出一丝活着的迹象来。导演决定当晚就撤笼开拍。如果狼真的死去，拍摄计划就会落空。

导演刚走，那只幸灾乐祸的黄猫又来到了笼子边。这一次，它已想好了作弄狼的办法——爬到笼子顶上对着老狼拉屎撒尿。它憋着一大泡尿，有心要好好戏弄一下老狼。

黄猫贴着笼壁向上攀援，这是猫的拿手好戏。

就在这时，公狼的眼睛突然露出一条缝，它抬起头颅，直向黄猫扑去。这是黄猫万万没料到的。公狼本想咬住猫爪，但极度的衰弱使它的动作不再准确，它只咬住了黄猫的尾巴。

黄猫惨叫着，拼命抓住铁栏，不让狼把它扯进笼子去。其实，公狼这一扑几乎用光了力量，已经没有扯猫进笼的力气了。公狼的牙齿在不住地发抖。

母狼吃力地睁开眼睛，眼前的场面强烈地刺激了它，它奋力抬起头

来，挣扎着想去帮助公狼。但是它没能做到这一点，它比公狼更虚弱，连爪子都抬不起来了。

惊慌失措的黄猫被吓得屁滚尿流，一泡热尿喷在了公狼的头上。正是这尿液救了黄猫的命——干渴万分的公狼，急忙放开了咬着的猫尾巴，舔着不知从哪儿来的水。

黄猫狼狈地逃离了铁笼子，逃到屋顶上，舔着被狼咬断的尾巴，抖了老半天。从此，它见到狼皮都会吓得灵魂出窍。

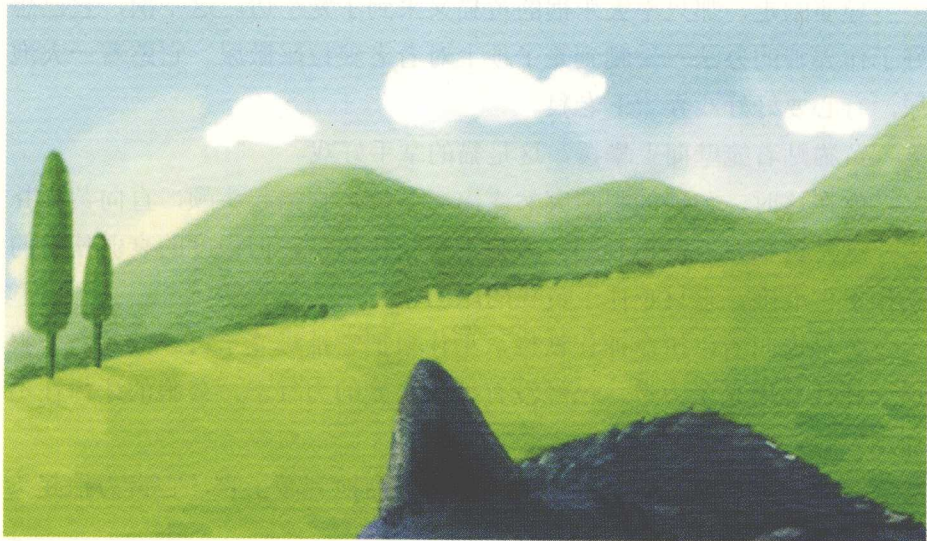
这时候，导演带着他的摄制组来到了草地上。导演派人撤掉铁笼子，让两只老狼趴伏在草地上，还叫人给它们喂了一点点水，好让它们稍微恢复一点活力。

公狼先睁开了眼睛，眼里闪着绿幽幽的光，充满了仇恨和杀气，盯住了对着它的摄影机。

母狼也睁开了眼睛，眼光却投向公狼。

公狼发现了母狼的举动，便低下头和母狼对视着，喉咙里艰难地发出了一点儿嘶哑的声音。母狼挪动了一下身体，把自己的头颅枕到公狼的前爪上。公狼呜咽着，用嘴轻触着母狼的脸颊。

导演对这对老狼的表演非常满意。电影剧本就是这么写的：历经磨



难的一对老狼相依为命，在荒野中平静地躺着，渐渐失去活力……

编辑心语

老狼并不懂得什么电影剧本，它们所做的这一切并不是表演，而是它们本性的表达，真情的流露。对于动物来说如此，人类亦是如此。陪你一起慢慢变老，生死相依，这就是爱情的真谛。

小链接

狼的嘴长而窄，长着 42 颗牙。狼有 5 种牙齿：门牙、犬齿、前臼齿、裂齿和臼齿。其犬齿有 4 颗，上下各 2 颗，有 1.5 英寸（3.8 厘米）长，足以刺破猎物的皮以造成巨大的伤害。裂齿也有 4 颗，是臼齿分化出来的，这也是食肉类动物的特点，裂齿用来将肉撕碎。12 颗门牙则比较小，用来咬住东西。

小幽默

一个国家的宇航员决定去火星考察，但是害怕出意外，所以派了一只猴子上去。

猴子回来后，做了 3 个动作：第一是捶自己的胸部，第二是前进的动作，第三是把眼睛蒙住了。

最后，科学家翻译了半天才得出结论：天啊，飞得太快，什么也没看清。





生死伴侣

尹晓波

3个月前，老猎人波依丁在布郎山上放了一副捕兽铁夹，过了两天去收时，发现铁夹被碰倒了，夹子里夹着两只黑毛兽爪。这只能是狼的爪子，只有狼，才会不小心被捕兽夹子夹住脚爪后，能残忍地咬断自己的膝盖，用高昂的代价从捕兽夹下死里逃生，其他任何动物都下不了这个狠心。狼已经够凶残了，现在它又把狈驮在自己身上，将自己强健的体魄和狈狡诈的头脑合二为一。这样一来，连猎人都束手无策了。

布郎山上出现了狈的消息不胫而走，很快惊动了省动物研究所。他们派了个姓孙的研究员下来，组织曼广弄寨的全体猎人上山围剿。整整搜寻了半个月，最后在荒草丛生的乱石沟边发现了那对狼狈。那狼是黄的，狈是黑的。

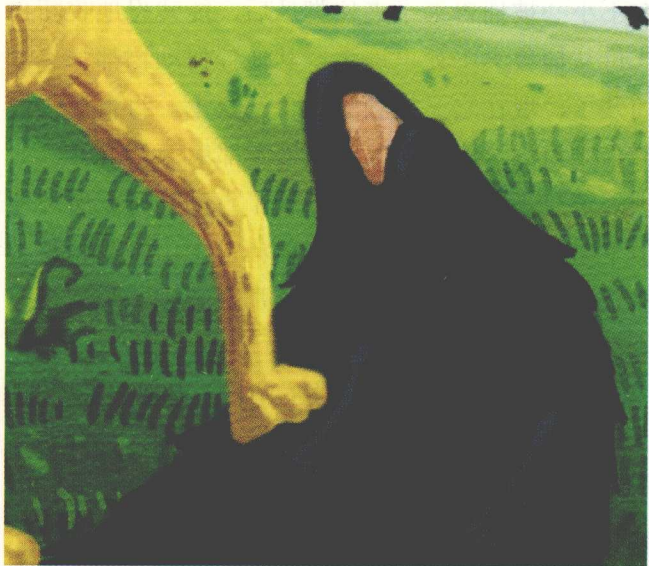
一声呼哨，20条猎狗像拉开的一张网，撒下山坡。本来，狼和训练有素的猎狗奔跑的速度差不多快，但此刻，黄狼驮着黑狈，如同背了一个包袱，速度明显比不上猎狗。只见彼此的距离越来越短，不一会儿，狗群追了上来，把黄狼和黑狈团团围了起来。

好一场惊心动魄的厮杀：几条猎狗在正面和黄狼激烈撕咬，一条白

狗绕到黄狼背后，一口咬住黑狈的一条后腿，把它从黄狼的背上拉了下来。四五条猎狗立即围了上去，你一口、我一口，毫不留情地对黑狈进行攻击。黑狈寡不敌众，不一会儿，它的肩胛、脊背和后胯就被狗牙咬破了，浑身都是血。它直起脖子，嗷嗷地叫着，向黄狼求救。

这时的黄狼正陷在十几条狗的包围圈里，但它勇猛善战，咬断了一条黄狗的前腿，它自己的一只耳朵却成了猎人波依丁养的那条大花狗的战利品。听到黑狈的求救，它不顾一切地冲出包围圈，向黑狈赶来。狗群像苍蝇似的粘在它的屁股后面，有的咬腿，有的咬屁股，大花狗则一口咬住了那条又粗又长的狼尾巴，坚决不让黄狼靠近黑狈。狗的战略是：把狼和狈分割包围，各个歼灭。

此刻，只听黄狼狂嗥一声，猛地向被包围的黑狈冲去。突然，黄狼的尾部爆出一团血花——它的尾巴被大花狗咬断了。但它好像忘记了疼，闪电般地扑翻了两条猎狗，冲到黑狈身边，趁狗群混乱之际，重新驮起黑狈向乱石沟左侧的一片荒地仓皇逃窜。这当然是徒劳的，才几秒钟工夫，溃散的狗群又聚拢在一起，凶猛地追了上来。黄狼转身迎战，一蹦，黑狈就从它背上咕咚滚了下来。看来，黑狈负了很重的伤，它没有力气



在黄狼背上骑稳了。黄狼用身体挡住大花狗，扭头朝黑狈叫了两声，意思大概是让黑狈赶快逃命，它在后面掩护。黑狈拱动着身体，歪歪扭扭地向那片荒地跑去。它的速度实在太慢了，眨眼间，狗群就像潮水似的涌了上来，兵分两路，