

佗篆通假校補

韓登安校錄



上海書社

ISBN 7-80517-360-5



9 787805 173603 >

ISBN 7-80517-360-5/J.361

定價：伍拾圓

作篆
通門

王福厂原稿

韓登安校錄



封面題字：韓登安
策劃：李 早 朱妙根
監制：王佩智
責任編輯：朱妙根 汪國勛
封面設計：一 精
責任出版：張先富 葉 涵

作篆通假校補

西泠印社出版發行

杭州東坡路 90 號

全國新華書店經銷

蕭山市古籍印務有限公司印刷

開本：787×1092 1/16 印張：25.75

2000 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷

印數：00 001—5 000

ISBN 7-80517-360-5/J·361

定價：伍拾圓

通 麋

段 研

真 齋

本 作

篆

丙辰二月初九
時客武昌東鄉
羅刺江民

出版說明

《作篆通假校補》爲西泠印社始創人之一——王福庵先生原著，由其弟子、著名篆刻家，曾任西泠印社總干事的韓登安先生校補而成。王、韓兩先生俱精小學，尤擅篆刻，以之成書，足見其學術價值與實用價值。如今爲篆刻印者每惑于后起之字，若便從今體，固無不可，然又恐有不諳六書之譏。而得此書，則如馬國權先生所言，有『如獲津梁』之便。此書文字數倍于《說文解字》，內容詳實，叙說精當，可視爲《說文》之輔助工具書，相信日后定將爲印篆界之必備。

是書由印社前輩鐘毓龍作序，徐映璞老先生和印社理事馬國權題跋。兩位先生對成書之始末、作用有詳細評述，可資導讀。

朱妙根
汪國勛
二〇〇〇年一月

清光緒丙戌余年七歲受業於南班卷王面書
師門福厂居卷西花園街口亦來肄業同學有
趙厚哉者三人最投契習聞小說桃園結義故
事摹效趙長一歲為劉福厂與余同庚而差
少為張余則關也福厂承其家學時作篆余
見而好之依樣胡盧學篆志蓋萌芽於此
越二年福厂他去不復相見丙午年余受錢唐
小學聘教授國文福厂亦來主數學講席小

學子在岳墳崇文書院故址爲雨鍾逢花晨賭
酒月夜泛舟其樂無極福厂於課餘輒至滄
湖局湖樓與丁輔、茅拓印、社、興亦聲常於
此暑期後小學解散與福厂又不復相見民國後
福厂居京師偶來杭必訪余其時福厂以篆刻馳
名而余亦時、爲人作篆相與討論小學福厂推
崇鄭書余謂鄭書以女爲也、鍾文似有未當
也字从〇从倒人象形而兼會意其訓爲女陰

無疑若女字則與山字相反山為發聲
氣从口中上揚女為語止氣从口中下洩故釋
山碑从女不从巾若為巾之鍾文則如男經
等連篇索牘盡是女陰無乃太不雅馴福厂
火以為然今距福厂之逝一十年矣登女姻再阮
从福厂切矐篆刻有年茲取其遺著作篆通
段藁本補充而擴火之千煇絕學賴以不勝福
厂有知當亦快慰而余則不勝山陽王遠之感也

丁未壯月八十八叟鍾毓龍識



作篆通段部目

卷上

ハ	儿	人	二	丨	乚	ノ	一		
13	12	2	2	1	1	1	1		
ㄣ	カ	ト	刀	ㄣ	ㄣ	几	冂	ㄣ	上
21	20	20	16	15	14	14	14	13	13

寸	口	口	夕	又	厶	厂	尸	十	匚
35	35	24	24	24	24	22	22	22	21
尸	宀	子	女	大	父	士	土	九	小
53	51	51	45	44	43	43	36	36	36

彡	彳	攴	𠂇	𠂉	干	𠂊	巾	巳	山
68	68	68	68	65	65	64	61	61	54
斗	文	攴	攴	手	尸	戈	巾	彳	彡
103	102	101	101	86	86	85	71	70	70

爻	止	歹	木	欠	月	日	曰	方	斤
129	129	127	111	110	110	105	104	103	103
犬	片	升	爻	父	瓜	火	水	毛	气
153	152	152	152	151	151	145	132	130	130

四 皮 白 疒 田 甘 瓦 玉 瓜 牛

174

174

173

167

166

166

164

160

159

158

示 石 生 足 矢 矛 日

187

181

181

181

180

180

176

作篆通段部目

卷下

缶	系	米	竹	立	穴	禾	肉	
215	208	205	197	197	196	193	193	
自	肉	聿	耳	来	羽	而	老	羊
230	222	222	221	220	218	218	218	217
								216

虫 虎 艸 艮 舟 舌 色 舛 臼 至

254 253 233 233 231 231 231 231 230 230

豕 豆 言 谷 角 見 西 衣 行 血

284 283 277 277 275 274 274 267 267 267