

AutoCAD 2012

中文版 室内设计基础入门 与项目实践

杨晓华 崔伟 编著

基础+案例+经验=快速入门与应用



操作视频讲解
素材文件支持



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

AutoCAD 2012 中文版

室内设计基础入门与项目实践

杨晓华 崔伟 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

本书以 AutoCAD 2012 为软件平台，详细介绍各种室内设计的方法。书中所讲解的内容均是一名优秀室内设计师必备的 AutoCAD 绘图知识，同时书中给出了大量来自室内设计行业实践应用的典型案例。本书以 AutoCAD 室内设计为主线，针对每个知识点辅以相应的实例进行详细讲解。

全书分为基础与案例两部分，共 22 章，基础部分包括 AutoCAD 2012 基础知识、绘制基本室内设计图形、选择与编辑室内图形、创建面域与图案填充、室内图块的操作、使用文字和表格、标注室内工程图尺寸、图层的规划与管理、精确绘制室内图形、室内图形的输入/输出、室内设计基础等；案例部分包括常用室内设计主要单元的绘制、常见户型局部方案设计、绘制建筑结构图、常见户型整体方案设计、错层户型整体方案设计、跃层户型设计等综合案例，案例均来自室内设计行业的典型工程。

本书图文并茂、结构严谨、条理清晰、重点突出，既可作为大中专院校、高职院校及社会相关培训班的教材，也可以作为 AutoCAD 室内设计初学者及室内设计人员的自学用书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2012 中文版室内设计基础入门与项目实践 / 杨晓华, 崔伟编著.—北京：电子工业出版社，2012.6
(CAX 联盟技术丛书)

ISBN 978-7-121-16901-4

I. A… II. ①杨… ②崔… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 084876 号

责任编辑：许存权 特约编辑：王 燕 刘丽丽

印 刷：北京天宇星印刷厂

装 订：三河市皇庄路通装订厂

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/16 印张：30.25 字数：770 千字

印 次：2012 年 6 月第 1 次印刷

印 数：4 000 册 定价：59.00 元（含 DVD 光盘 1 张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

前　　言

AutoCAD 2012 是美国 Autodesk 公司推出的通用辅助设计软件，该软件已经成为世界上最优秀、应用最广泛的计算机辅助设计软件之一，更是得到广大室内设计人员的一致认可，掌握 AutoCAD 的绘图技巧已经成为从事这一行业的一项基本技能。

本书特色

本书是由从事多年 CAD 工作和实践的一线技术人员编写，在编写的过程中，不只注重绘图技巧的介绍，还重点讲解了 CAD 和室内设计的关系。本书主要有以下几个特色。

内容详略得当 本书除将基本的绘图知识详细地讲解给读者外，还介绍了室内设计各个行业的制图差异，所以，本书在案例部分设置了室内家具的绘制，室内电器设计，室内平面、立面、剖面图的绘制，室内天花图的绘制，节点详图，常见户型和跃层、错层户型的设计等，几乎包括了室内设计的所有门类。

结构条理清晰 本书结构清晰、由浅入深进行讲解，全书分为基础部分和案例部分，基础部分对一些基本绘图命令和编辑命令进行了详细的介绍；案例部分限于篇幅，以讲解绘制过程为主，对具体的绘制命令不再详述（部分重要命令除外）。

图书内容新颖 内容除包括快速入门的基础知识外，还根据室内设计行业的需求精心策划了多个具有代表性的案例。同时本书讲解了同种图形的多种绘制方法，读者应当掌握这些绘制方法，并结合 AutoCAD 2012 室内设计多媒体教学视频精讲，务求快速提升读者的职业技能。

重点内容

本书基础知识包括第 1~10 章，案例包括第 11~22 章。

第 1 章 介绍 AutoCAD 2012 与室内设计，包括中文版操作界面，创建图形文件的方法，AutoCAD 绘图常识、绘图方法，使用命令与系统变量等内容。

第 2 章 介绍 AutoCAD 绘制基本室内设计图形，包括最常用图形的绘制方法，讲解过程给出了相应的绘制实例。

第 3 章 介绍 AutoCAD 选择与编辑室内设计图形的方法，包括使用夹点编辑图形，使用基本的绘图与修改操作工具编辑对象特性的方法等内容。

第 4 章 介绍 AutoCAD 创建面域与图案填充的方法等内容。

第 5 章 介绍 AutoCAD 图块的创建与编辑，以及如何使用编辑块等内容。

第 6 章 介绍 AutoCAD 使用文字和表格的方法，包括文字样式的设置，单行文字和多行文字的创建和编辑，表格样式的设置，表格的创建及编辑等。

第 7 章 介绍 AutoCAD 标注室内设计图形尺寸，包括各种尺寸标注方法、尺寸标注的设置等内容。

第 8 章 介绍 AutoCAD 图层的规划与管理，并给出了设计中常用图层的设置。

第 9 章 介绍精确绘制室内设计图形的方法，包括对象的捕捉与栅格设置、对象捕捉与追踪、动态输入、查询图形对象信息等内容。

第 10 章 介绍 AutoCAD 2012 室内设计图形的输入/输出等内容，涉及图形模型空间和图纸空间的设置、布局的创建与管理、图形的打印等内容。

第 11 章 介绍室内设计中主要单元的绘制，包括家具配景图的绘制、电器立面图的绘制及卫具的绘制等内容。

第 12 章 介绍了常见户型局部方案设计一的绘制方法，包括客厅沙发背景墙立面图、厨房背景墙立面图和卧室、浴室背景墙立面图等。

第 13 章 介绍了常见户型局部方案设计二的绘制方法，主要是厨房平面图的绘制方法。

第 14 章 主要介绍绘制建筑结构图的绘制方法。

第 15 章 主要讲解常见户型平面图设计，与第 12 章为同一学习内容，主要是立面与平面的区别。

第 16 章 介绍常见户型天花图的设计，包括进门户和厨房天花造型，主卧、次卧天花造型，卫生间天花造型等内容。

第 17 章 介绍常见户型整体方案设计，包括常见户型平面图、常见户型立面图和常见户型天花图等。

第 18 章 介绍错层局部方案设计，包括客厅电视墙、卧室背景墙和沙发背景墙的设计。

第 19 章 介绍错层户型整体方案设计，包括错层户型首层方案设计和户型二层方案设计，以及错层户型首层天花图设计。

第 20 章 介绍跃层户型结构图设计，包括一层和二层建筑户型结构图设计。

第 21 章 介绍跃层户型平面图设计，包括厨房、保姆房、男孩房、餐厅等设计内容。

第 22 章 介绍跃层户型天花图设计，包括一层和二层建筑天花图设计等内容。

本书包括两个附录。附录 A 列举了 AutoCAD 中常用的快捷键，附录 B 给出了 AutoCAD 中的主要命令。随书光盘包括了本书重要案例的视频讲解及最终制作效果，读者可以充分应用这些资源提高学习效率。

本书涉及的尺寸单位，在未特殊说明情况下，默认为毫米（mm）。

本书作者

本书主要由杨晓华、崔伟编著，另外，吴江红、尚杰、陈洁、王栋梁、张彦、裴广新、余鹏飞、王庆达、王硕、张立博、闻立杰、周英、丁金滨等参与了部分章节的编写工作。虽然作者在编写过程中力求叙述准确、完善，但由于水平有限，书中欠妥之处在所难免，希望读者和同仁能够及时指出，共同促进本书质量的提高。

技术支持

读者在学习过程中遇到难以解答的问题，可以到为本书专门提供技术支持的“中国 CAX 联盟”网站求助，或直接发邮件到作者邮箱，作者会尽快给予解答。

作者邮箱：comshu@126.com

技术支持：www.ourcax.com

目 录

第1章 AutoCAD 2012与室内设计	(1)	绘图步骤	(25)
1.1 AutoCAD 2012操作界面	(1)	1.8.3 Auto CAD的常用命令和 快捷键	(28)
1.1.1 工作空间	(2)	1.9 室内设计常见图例	(30)
1.1.2 菜单浏览器	(3)	1.9.1 室内设计平面图	(30)
1.1.3 快速访问工具栏	(4)	1.9.2 室内设计立面图	(32)
1.1.4 功能区	(4)	1.9.3 室内设计天花图	(32)
1.1.5 菜单栏	(5)	1.10 知识回顾	(33)
1.1.6 工具栏	(6)	第2章 绘制基本室内设计图形	(35)
1.1.7 绘图区	(7)	2.1 点对象	(35)
1.1.8 命令窗口	(8)	2.1.1 设置点样式	(35)
1.1.9 状态栏	(9)	2.1.2 绘制单点和多点	(36)
1.2 创建图形文件	(10)	2.1.3 绘制定数等分点	(37)
1.2.1 从草图开始	(10)	2.1.4 绘制定距等分点	(37)
1.2.2 使用样板	(11)	2.2 直线、射线和构造线	(38)
1.2.3 使用向导	(12)	2.2.1 绘制直线	(38)
1.3 AutoCAD绘图常识	(13)	2.2.2 绘制射线	(39)
1.3.1 AutoCAD基本图形 元素	(13)	2.2.3 绘制构造线	(40)
1.3.2 鼠标与键盘基本操作	(15)	2.3 圆、圆弧、椭圆和椭圆弧	(41)
1.4 设置系统参数选项	(15)	2.3.1 绘制圆	(41)
1.5 AutoCAD绘图方法	(15)	2.3.2 绘制圆弧	(42)
1.5.1 使用命令	(16)	2.3.3 绘制椭圆	(44)
1.5.2 使用功能区	(16)	2.3.4 绘制椭圆弧	(45)
1.6 使用命令与系统变量	(17)	2.4 矩形和正多边形	(45)
1.6.1 命令行和命令窗口	(17)	2.4.1 绘制矩形	(45)
1.6.2 命令的重复、终止 和撤销	(18)	2.4.2 绘制正多边形	(46)
1.7 建筑制图规范简介	(20)	2.5 多线绘制与编辑	(48)
1.7.1 图纸幅面尺寸	(20)	2.5.1 绘制多线	(48)
1.7.2 图框格式	(21)	2.5.2 编辑多线	(49)
1.7.3 图线	(23)	2.5.3 创建与修改多线样式	(51)
1.8 AutoCAD学习方法	(24)	2.6 多段线	(53)
1.8.1 AutoCAD在建筑制图中 的应用	(25)	2.6.1 绘制多段线	(53)
1.8.2 AutoCAD的学习方法及		2.6.2 编辑多段线	(54)

2.7.2 绘制沙发	(57)	3.6.3 打断对象	(89)
2.8 知识回顾	(59)	3.6.4 合并对象	(90)
第3章 选择与编辑室内设计图形	(60)	3.6.5 分解对象	(91)
3.1 选择对象	(60)	3.7 编辑对象特性	(92)
3.1.1 使用鼠标单击或用矩形		3.7.1 “特性”选项板	(92)
窗口选择	(60)	3.7.2 特性匹配	(93)
3.1.2 快速选择	(61)	3.8 知识回顾	(94)
3.1.3 选择直线实例	(63)	第4章 创建面域与图案填充	(95)
3.1.4 过滤选择	(63)	4.1 将图形转换为面域	(95)
3.2 使用夹点编辑图形	(64)	4.1.1 创建面域	(95)
3.2.1 拉伸对象	(65)	4.1.2 创建面域实例	(97)
3.2.2 移动对象	(65)	4.1.3 对面域进行逻辑运算	(97)
3.2.3 旋转对象	(66)	4.1.4 差集运算实例	(99)
3.2.4 比例缩放	(66)	4.1.5 使用 MASSPROP 提取面域	
3.2.5 镜像对象	(66)	质量特性	(100)
3.2.6 夹点编辑实例	(67)	4.2 使用图案填充	(101)
3.3 删除、移动、旋转和对齐对象	(68)	4.2.1 使用图案填充	(101)
3.3.1 删除对象	(68)	4.2.2 图案填充实例	(106)
3.3.2 移动对象	(68)	4.2.3 使用渐变色填充	(108)
3.3.3 旋转对象	(69)	4.2.4 编辑图案填充和渐	
3.3.4 旋转角度实例	(70)	变色填充	(109)
3.3.5 对齐对象	(71)	4.3 绘制圆环和二维填充图形	(110)
3.4 复制、镜像、阵列和偏移对象	(72)	4.3.1 绘制圆环	(111)
3.4.1 复制对象	(72)	4.3.2 绘制二维填充图形	(111)
3.4.2 镜像对象	(73)	4.4 知识回顾	(112)
3.4.3 阵列对象	(74)	第5章 图块的创建与编辑	(113)
3.4.4 偏移对象	(78)	5.1 创建与插入块	(113)
3.5 修改对象的形状和大小	(80)	5.1.1 创建块	(113)
3.5.1 缩放对象	(80)	5.1.2 插入块	(115)
3.5.2 花瓶缩放实例	(80)	5.1.3 创建和插入块实例	(116)
3.5.3 拉伸对象	(81)	5.2 块属性	(118)
3.5.4 对象拉伸实例	(82)	5.2.1 块属性	(118)
3.5.5 修剪对象	(83)	5.2.2 创建门实例	(119)
3.5.6 线条修剪实例	(84)	5.3 使用块编辑器	(121)
3.5.7 延伸对象	(85)	5.3.1 打开块编辑器	(121)
3.5.8 多段线延伸实例	(85)	5.3.2 创建动态块	(122)
3.6 倒角、圆角、打断、		5.3.3 动态块的参数和动作	(123)
合并及分解	(86)	5.4 知识回顾	(124)
3.6.1 倒角	(86)	第6章 使用文字和表格	(125)
3.6.2 倒圆角	(88)	6.1 室内图纸文字样式的创建	(125)

6.2	创建室内图纸的单行文字	(127)	7.5	角度标注与其他类型的标注	(162)
6.3	创建室内图纸的多行文字	(128)	7.5.1	角度标注	(162)
6.3.1	使用多行文字编辑器	(128)	7.5.2	基线标注和连续标注	(164)
6.3.2	创建多行文字实例	(133)	7.5.3	坐标标注	(165)
6.4	编辑室内图纸文字对象	(134)	7.6	知识回顾	(166)
6.4.1	编辑文字内容和格式	(134)	第 8 章	图层的规划与管理	(167)
6.4.2	缩放文字对象	(134)	8.1	规划图层	(167)
6.4.3	编辑文字对象的 对正方式	(135)	8.1.1	图层工具栏	(167)
6.5	创建室内图纸的表格样式	(136)	8.1.2	图层特性管理器	(168)
6.5.1	创建表格样式	(136)	8.1.3	创建图层	(169)
6.5.2	选择单元类型	(137)	8.1.4	设置图层特性	(172)
6.5.3	设置表格方向	(137)	8.1.5	创建图层实例	(173)
6.5.4	设置单元特性	(138)	8.2	管理图层	(174)
6.5.5	创建表格样式实例	(139)	8.2.1	将图层置为当前	(174)
6.6	创建电气图纸的表格	(140)	8.2.2	使用图层特性过滤器和 图层组过滤器	(175)
6.6.1	设置表格的插入格式	(141)	8.2.3	修改图层设置	(177)
6.6.2	选择插入点及输入 表格数据	(142)	8.2.4	使用图层状态管理器管理 图层状态	(178)
6.6.3	编辑表格	(143)	8.2.5	转换图层	(179)
6.6.4	插入表格实例	(146)	8.2.6	图层匹配	(181)
6.7	知识回顾	(147)	8.2.7	图层漫游与图层隔离	(181)
第 7 章	标注室内设计图形尺寸	(148)	8.2.8	使用图层组织对象	(183)
7.1	尺寸标注的规则与组成	(148)	8.2.9	使用图层工具管理图层	(183)
7.1.1	尺寸标注基本规则	(148)	8.3	工程中常用图层的设置	(183)
7.1.2	尺寸标注的组成	(148)	8.4	知识回顾	(186)
7.2	创建与设置标注样式	(149)	第 9 章	精确绘制室内设计图形	(187)
7.2.1	打开标注样式管理器	(149)	9.1	捕捉与栅格	(187)
7.2.2	设置标注样式	(150)	9.1.1	使用捕捉与栅格	(187)
7.2.3	新建尺寸公差标注 样式实例	(155)	9.1.2	设置栅格与捕捉	(188)
7.3	长度型尺寸标注	(156)	9.2	正交模式与极轴追踪	(191)
7.3.1	线性标注	(156)	9.2.1	使用正交模式	(191)
7.3.2	对齐标注	(157)	9.2.2	使用极轴追踪	(191)
7.4	半径、直径和圆心等标注	(158)	9.2.3	极轴追踪实例	(192)
7.4.1	半径标注	(158)	9.2.4	设置极轴追踪	(193)
7.4.2	直径标注	(159)	9.3	对象捕捉与对象追踪	(195)
7.4.3	折弯标注	(160)	9.3.1	使用对象捕捉	(195)
7.4.4	圆心标注	(160)	9.3.2	绘制垂线实例	(197)
7.4.5	弧长标注	(161)	9.3.3	绘制公切线实例	(198)

9.3.5 设置对象捕捉和追踪 …… (199)	11.4 书柜立面图的绘制…… (234)
9.4 动态 UCS 与动态输入…… (200)	11.5 卫具平面配景图的绘制…… (237)
9.4.1 使用动态 UCS …… (200)	11.5.1 绘制洗手盆平面图 …… (237)
9.4.2 使用动态输入 …… (201)	11.5.2 绘制座便器平面图 …… (238)
9.4.3 绘制圆的内接六边形实例 (202)	11.5.3 绘制浴盆平面图 …… (239)
9.4.4 设置动态输入 …… (203)	11.6 橱具平面配景图绘制…… (240)
9.5 查询图形对象信息 …… (205)	11.6.1 绘制水池 …… (240)
9.5.1 查询距离…… (205)	11.6.2 绘制燃气灶 …… (242)
9.5.2 查询面积…… (206)	11.7 知识回顾 …… (244)
9.5.3 列表显示…… (207)	第 12 章 常见户型局部方案设计一 …… (245)
9.5.4 查询点坐标…… (208)	12.1 客厅沙发背景墙立面图…… (245)
9.5.5 查询时间…… (208)	12.1.1 绘制立面墙轮廓 …… (245)
9.5.6 查询状态…… (208)	12.1.2 绘制门框及立面门 …… (246)
9.5.7 查询系统变量…… (209)	12.1.3 绘制沙发背景墙 …… (246)
9.6 知识回顾 …… (209)	12.1.4 标注图形尺寸 …… (249)
第 10 章 室内设计图形的输入/输出 …… (210)	12.1.5 标注图形文字 …… (249)
10.1 图形的输入 …… (210)	12.2 电视背景墙立面图…… (249)
10.2 模型空间和图纸空间 …… (212)	12.2.1 绘制立面墙轮廓 …… (250)
10.3 创建和管理布局 …… (213)	12.2.2 绘制墙体装饰 …… (250)
10.3.1 创建布局…… (213)	12.2.3 绘制电器 …… (250)
10.3.2 管理布局…… (216)	12.2.4 绘制电视背景墙 …… (251)
10.3.3 布局的页面设置…… (217)	12.2.5 标注图形尺寸 …… (252)
10.4 使用浮动视口 …… (220)	12.2.6 标注图形文字 …… (252)
10.4.1 新建、删除和调整	12.3 厨房背景墙立面图…… (253)
浮动视口…… (220)	12.3.1 绘制背景墙结构 …… (253)
10.4.2 相对图纸空间比例	12.3.2 绘制立面橱柜 …… (253)
缩放视图…… (221)	12.3.3 绘制壁柜 …… (258)
10.4.3 创建非矩形的浮动视口 (222)	12.3.4 插入图块 …… (259)
10.5 打印图形 …… (222)	12.3.5 尺寸标注 …… (260)
10.5.1 打印预览…… (223)	12.3.6 标注图形文字 …… (260)
10.5.2 打印输出…… (224)	12.4 浴室背景墙立面图…… (261)
10.6 知识回顾 …… (225)	12.4.1 绘制浴室背景墙结构 · (261)
第 11 章 室内设计中主要单元的绘制 …… (226)	12.4.2 绘制墙面瓷砖 …… (261)
11.1 家具配景图绘制 …… (226)	12.4.3 绘制浴缸 …… (261)
11.2 电器立面配景图绘制 …… (228)	12.4.4 绘制浴帘盒 …… (262)
11.2.1 绘制电冰箱立面图 …… (228)	12.4.5 插入图块 …… (262)
11.2.2 绘制洗衣机立面图 …… (229)	12.4.6 标注图形文字 …… (262)
11.2.3 绘制落地灯立面图 …… (229)	12.5 卧室背景墙立面图…… (263)
11.2.4 绘制电视机立面图 …… (231)	12.5.1 绘制卧室背景墙结构 · (263)
11.3 装饰花草单元绘制 …… (232)	12.5.2 绘制床头柜和床 …… (264)

12.5.3 绘制衣柜	(264)	电视柜	(290)
12.5.4 绘制窗帘	(264)	15.1.9 绘制厨房	(293)
12.5.5 绘制床头背景墙造型	(265)	15.1.10 绘制次卧室	(293)
12.5.6 标注图形尺寸和文字	(265)	15.1.11 绘制主卧室	(293)
12.6 知识回顾	(266)	15.1.12 绘制客厅	(294)
第 13 章 常见户型局部方案设计二	(267)	15.1.13 绘制卫生间	(294)
13.1 厨房平面图设计	(267)	15.1.14 绘制地面铺装	(295)
13.1.1 新建图形文件	(267)	15.1.15 尺寸标注	(297)
13.1.2 新建图层	(268)	15.1.16 标注图形文字	(297)
13.1.3 绘制轴线	(269)	15.2 知识回顾	(298)
13.1.4 绘制墙线	(269)	第 16 章 常见户型天花图设计	(299)
13.1.5 绘制门窗	(269)	16.1 新建文件	(300)
13.1.6 绘制橱柜	(271)	16.2 新建图层	(300)
13.1.7 绘制冰箱	(272)	16.3 绘制轴线	(301)
13.1.8 绘制水池	(272)	16.4 绘制墙线	(302)
13.1.9 绘制炉盘	(274)	16.5 绘制门窗线	(303)
13.1.10 创建并保存图块	(276)	16.5.1 门窗的绘制	(303)
13.1.11 图案填充	(276)	16.5.2 门窗的添加	(304)
13.1.12 标注厨房尺寸	(277)	16.6 绘制进户门和餐厅天花造型	(304)
13.2 知识回顾	(278)	16.6.1 绘制门墙线	(305)
第 14 章 绘制建筑结构图	(279)	16.6.2 绘制进户门和餐厅	
14.1 新建图形文件	(279)	天花造型	(305)
14.2 设置图形界限	(279)	16.7 绘制客厅天花造型	(306)
14.3 新建图层	(279)	16.8 绘制厨房天花造型	(307)
14.4 绘制轴线	(280)	16.9 绘制次卧室天花造型	(308)
14.5 绘制墙线	(281)	16.10 绘制主卧室天花造型	(309)
14.6 绘制门洞和窗洞	(281)	16.11 绘制卫生间和走廊天花造型	(310)
14.7 绘制门窗	(282)	16.12 标注文字	(311)
14.8 标注图形尺寸	(283)	16.13 标高与尺寸标注	(311)
14.9 知识回顾	(284)	16.14 知识回顾	(312)
第 15 章 常见户型平面图设计	(285)	第 17 章 常见户型整体方案设计	(313)
15.1 绘制常见户型平面图	(285)	17.1 常见户型平面图设计	(313)
15.1.1 新建图形文件	(285)	17.1.1 新建文件	(313)
15.1.2 新建图层	(285)	17.1.2 新建图层	(313)
15.1.3 绘制建筑轴线	(286)	17.1.3 绘制轴线	(315)
15.1.4 绘制建筑墙体	(287)	17.1.4 绘制墙线	(315)
15.1.5 绘制窗户	(287)	17.1.5 绘制门窗线	(316)
15.1.6 绘制门	(289)	17.1.6 绘制家具	(319)
15.1.7 绘制阳台	(289)	17.1.7 标注文字与尺寸	(322)
15.1.8 绘制橱柜、鞋柜		17.2 常见户型天花图设计	(323)

17.2.1 新建文件	(324)	18.3.2 绘制壁柜	(361)
17.2.2 新建图层	(324)	18.3.3 绘制橱柜	(362)
17.2.3 绘制墙线	(325)	18.3.4 插入图块	(364)
17.2.4 绘制进户门天花造型 ..	(325)	18.3.5 标注图形尺寸	(364)
17.2.5 绘制主卧室天花造型 ..	(326)	18.3.6 标注图形文字	(365)
17.2.6 绘制卫生间天花造型 ..	(327)	18.4 知识回顾	(366)
17.2.7 绘制客厅天花造型 ..	(328)	第 19 章 错层户型整体方案设计	(367)
17.2.8 绘制过道天花造型 ..	(328)	19.1 错层户型首层平面图设计	(367)
17.2.9 绘制餐厅天花造型 ..	(330)	19.1.1 新建文件与图层	(367)
17.2.10 绘制阳台和厨房 天花造型	(332)	19.1.2 绘制墙线	(368)
17.2.11 标注文字与尺寸	(333)	19.1.3 绘制门窗	(370)
17.3 常见户型立面图设计	(333)	19.1.4 绘制阳台	(371)
17.3.1 绘制客厅沙发立面图 ..	(333)	19.1.5 绘制楼梯台阶	(371)
17.3.2 绘制餐厅橱柜立面图 ..	(338)	19.1.6 填充图案	(371)
17.3.3 绘制过道立面图	(344)	19.1.7 标注房间名	(371)
17.4 知识回顾	(349)	19.1.8 室内布局	(372)
第 18 章 错层户型局部方案设计	(350)	19.1.9 标注图形尺寸	(372)
18.1 错层客厅电视墙立面图	(350)	19.2 错层户型二层平面图设计	(373)
18.1.1 绘制立面墙轮廓	(350)	19.2.1 绘制墙线	(373)
18.1.2 绘制错层踏步	(351)	19.2.2 标注各房间名称	(374)
18.1.3 绘制吊顶	(351)	19.2.3 填充墙体	(374)
18.1.4 绘制踢脚线	(352)	19.2.4 绘制隔断	(374)
18.1.5 绘制电视柜	(352)	19.2.5 绘制门窗	(375)
18.1.6 绘制电视机背景墙 ..	(352)	19.2.6 绘制阳台	(375)
18.1.7 填充图形	(353)	19.2.7 绘制楼梯	(376)
18.1.8 绘制电器	(353)	19.2.8 绘制室内高差	(376)
18.1.9 标注图形尺寸	(354)	19.2.9 室内布局	(376)
18.1.10 标注图形文字	(354)	19.2.10 标注图形尺寸	(376)
18.2 错层卧室背景墙立面图	(355)	19.3 错层户型首层天花图设计	(377)
18.2.1 绘制立面图轮廓	(355)	19.3.1 创建天花结构	(377)
18.2.2 插入吊顶	(355)	19.3.2 绘制厨房和餐厅 天花造型	(378)
18.2.3 绘制衣柜	(356)	19.3.3 绘制客厅天花造型 ..	(380)
18.2.4 绘制储物柜	(356)	19.3.4 绘制男孩房天花造型 ..	(381)
18.2.5 绘制梳妆台	(358)	19.3.5 绘制女孩房天花造型 ..	(382)
18.2.6 绘制家具	(359)	19.3.6 绘制卫生间和过道、 楼梯间天花造型	(383)
18.2.7 标注图形文字	(359)	19.3.7 插入图块	(385)
18.2.8 标注图形尺寸	(360)	19.3.8 标注图形文字	(385)
18.3 错层餐厅背景墙立面图	(360)	19.4 错层户型二层天花图设计	(385)
18.3.1 绘制厨房轮廓	(360)		

19.4.1 创建天花结构	(386)	21.2.1 绘制主卧室及主卧	
19.4.2 绘制主卧室和卫生间		浴室平面图	(424)
天花造型	(387)	21.2.2 绘制衣帽间平面图	(426)
19.4.3 绘制衣帽间天花造型 ..	(388)	21.2.3 绘制书房平面图	(427)
19.4.4 绘制二层楼梯间		21.2.4 绘制女孩房平面图	(430)
天花造型	(389)	21.2.5 绘制二层阳台平面图 ..	(431)
19.4.5 绘制阳台天花造型 ..	(389)	21.2.6 绘制二层卫生间平面图 ..	(433)
19.4.6 绘制起居室天花造型 ..	(389)	21.2.7 绘制走廊平面图	(433)
19.4.7 绘制书房天花造型 ..	(390)	21.2.8 绘制二层观赏台	(435)
19.4.8 绘制休闲区天花造型 ..	(391)	21.2.9 绘制二层客厅平面图 ..	(436)
19.5 知识回顾	(392)	21.3 知识回顾	(438)
第 20 章 跃层户型结构图设计	(393)	第 22 章 跃层户型天花图设计	(439)
20.1 绘制一层建筑结构图	(393)	22.1 绘制一层建筑天花图	(439)
20.1.1 绘制墙体	(393)	22.1.1 绘制厨房天花图	(439)
20.1.2 绘制门窗洞	(395)	22.1.2 绘制保姆房天花图	(442)
20.1.3 绘制楼梯	(396)	22.1.3 绘制卫生间天花图	(443)
20.1.4 绘制门窗	(397)	22.1.4 绘制男孩房天花图	(445)
20.1.5 标注图形	(398)	22.1.5 绘制餐厅天花图	(447)
20.1.6 图案填充	(399)	22.1.6 绘制客厅天花图	(448)
20.2 绘制二层建筑结构图	(400)	22.1.7 休闲阳台天花图	(450)
20.2.1 绘制墙线	(400)	22.1.8 绘制一层进户门处	
20.2.2 绘制门窗	(402)	天花图	(451)
20.2.3 绘制阳台	(403)	22.1.9 标注图形文字	(454)
20.2.4 绘制楼梯	(403)	22.2 绘制二层建筑天花图	(455)
20.2.5 标注图形文字	(404)	22.2.1 绘制主卧室及主卧浴室	
20.2.6 图案填充	(405)	天花图造型	(455)
20.3 知识回顾	(406)	22.2.2 绘制衣帽间天花	
第 21 章 跃层户型平面图设计	(407)	图造型	(457)
21.1 绘制一层建筑平面图	(407)	22.2.3 绘制书房天花图造型 ..	(458)
21.1.1 绘制厨房平面图	(407)	22.2.4 绘制女孩房天花图造型 ..	(459)
21.1.2 绘制保姆房平面图	(410)	22.2.5 绘制二层阳台	
21.1.3 绘制卫生间平面图	(412)	天花图造型	(461)
21.1.4 绘制男孩房平面图	(414)	22.2.6 绘制二层卫生间	
21.1.5 绘制餐厅平面图	(415)	天花图造型	(462)
21.1.6 绘制客厅平面图	(418)	22.2.7 绘制走廊天花图造型 ..	(464)
21.1.7 绘制休闲阳台	(420)	22.2.8 绘制客厅天花图造型 ..	(465)
21.1.8 绘制一层楼梯及		22.2.9 标注图形文字	(468)
进户门处	(422)	22.3 知识回顾	(469)
21.2 绘制二层建筑平面图	(423)		

第1章

AutoCAD 2012 与室内设计

居住建筑是人类生活的重要场所，它不仅仅给人们提供居住空间，而且给人们提供了相应的工作、学习和休息的空间。室内设计环境的好坏直接影响着人们的日常心情。

为了更加直观地表达设计师的设计作品，通常用 AutoCAD 绘图软件绘制平面图、立面图、剖面图等，而 AutoCAD 2012 是当今 AutoCAD 绘图软件大家族中最新的版本。

本章首先介绍 AutoCAD 2012 的操作界面，然后介绍命令的执行方式。随后还介绍使用 AutoCAD 2012 绘图的一些基础知识，例如，熟悉基本图形对象、鼠标与键盘的基本操作等。通过本章的学习，可以掌握 AutoCAD 2012 的绘图基础操作和设置，方便后续绘图的顺利进行。

学习目标

- ◆ 掌握 AutoCAD 2012 的操作界面
- ◆ 掌握如何创建图形文件
- ◆ 熟悉 AutoCAD 的绘图常识及绘图方法
- ◆ 掌握 AutoCAD 设置系统参数
- ◆ 掌握 AutoCAD 的使用命令与系统变量
- ◆ 掌握 AutoCAD 建筑制图规范简介
- ◆ 熟悉室内设计常见图例

1.1 AutoCAD 2012 操作界面

AutoCAD 2012 继承了 AutoCAD 2009 版本带功能区的界面结构，将工具按照功能进行分类管理，方便操作者使用。软件安装完毕后，可以有两种方法启动 AutoCAD 2012，启动后的界面如图 1-1 所示。

- 双击桌面快捷图标 。
- 选择“开始”→“所有程序”→Autodesk→AutoCAD 2012.Simplified Chinese→AutoCAD 2012 命令。

AutoCAD 2012 的界面主要由菜单浏览器、快速访问工具栏、信息中心、功能区、绘图区、命令窗口和状态栏组成，其中，整合了功能按钮的功能区是新添加的。

1.1.1 工作空间

工作空间是由分组组织的菜单、工具栏、选项板和功能区控制面板组成的集合，用户可以在专门的、面向任务的绘图环境中工作。

使用工作空间时，只会显示与任务相关的菜单、工具栏和选项板。工作空间还可以自动显示功能区，即带有特定任务的控制面板的特殊选项板。

例如，在创建三维模型时，可以使用“三维建模”和“三维基础”工作空间，其中仅包含与三维相关的工具栏、菜单和选项板。



说 明

三维建模不需要的界面项会被隐藏，使得用户的工作屏幕区域最大化。

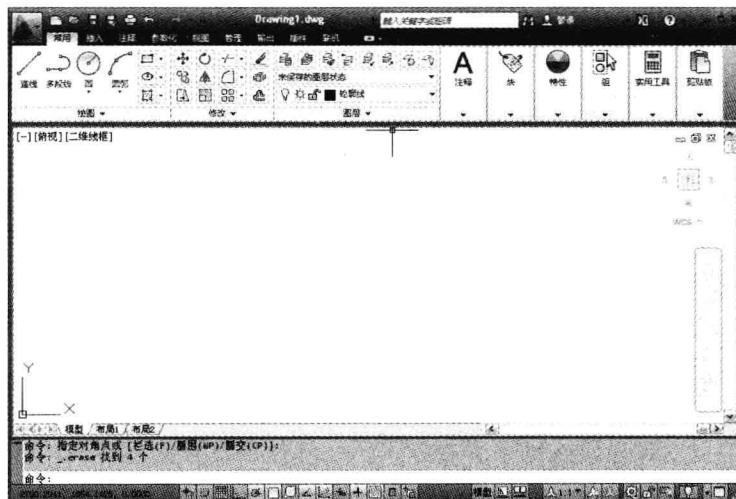


图 1-1 AutoCAD 2012 中文版的全新界面

AutoCAD 2012 定义了以下四个基于任务的工作空间：二维草图与注释、三维基础、三维建模和 AutoCAD 经典，可以通过两种方法切换工作空间。

- 单击状态栏上的切换工作空间图标，在弹出的如图 1-2 所示的菜单栏中选择另一工作空间命令。
- 单击快速访问工具栏中的工作空间下拉列表，选择另一空间命令，如图 1-3 所示。

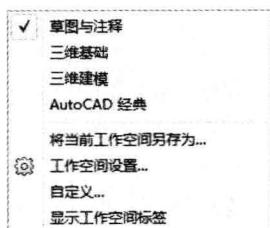


图 1-2 菜单栏

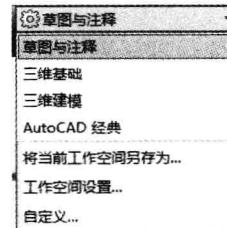


图 1-3 工作空间下拉列表

启动 AutoCAD 2012 后，默认的是“初始设置工作空间”工作空间，如图 1-1 所示。图 1-4、图 1-5、图 1-6、图 1-7 所示分别为“三维基础”空间、“三维建模”空间、“AutoCAD 经典”空间和“二维草图与注释”工作空间。



图 1-4 “三维基础”工作空间



图 1-5 “三维建模”工作空间

“AutoCAD 经典”工作空间为经典的 AutoCAD 界面，主要由菜单浏览器、快速访问工具栏、信息中心、菜单栏、工具栏、面板、绘图区、命令窗口与状态栏组成。

“三维建模”、“三维基础”和“二维草图与注释”工作空间为 AutoCAD 2012 的新界面，功能区只有与三维建模相关的按钮，二维草图按钮为隐藏状态，或者只有与二维草图相关的按钮，三维建模相关的按钮为隐藏状态。



图 1-6 “AutoCAD 经典”工作空间



图 1-7 “二维草图与注释”工作空间

1.1.2 菜单浏览器

菜单浏览器在 AutoCAD 2012 版本中又被称为“应用程序菜单”，它包含了常用的命令，如“打开”、“保存”、“发布”等。

单击位于界面左上角的菜单控制图标 ，可打开菜单浏览器，如图 1-8 所示。

在搜索栏中输入关键字可进行搜索，搜索范围包括菜单命令、基本工具提示、命令提示文字字符串或标记。如图 1-9 所示，在搜索栏中输入“矩形”关键字，将搜索出所有与矩形相关的命令。



图 1-8 菜单浏览器

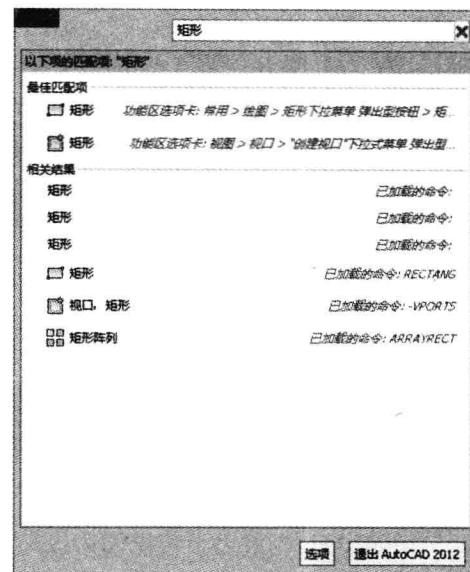


图 1-9 搜索菜单命令

1.1.3 快速访问工具栏

AutoCAD 2012 设计了快速访问工具栏，位于窗口的顶部，如图 1-10 所示。快速访问工具栏用于存储经常访问的命令，其中的默认命令按钮包括“新建”、“打开”、“保存”、“打印”、“放弃”、“重做”和“工作空间快速切换”。该工具栏可以自定义，其中包含由工作空间定义的命令集。

在快速访问工具栏上右击鼠标，在弹出的快捷菜单中选择“自定义快速访问工具栏”命令，弹出“自定义用户界面”对话框，并显示可用命令的列表。

将想要添加的命令从“自定义用户界面”对话框的“命令列表”窗格中拖曳到快速访问工具栏，即可添加该命令。



图 1-10 快速访问工具栏

1.1.4 功能区

功能区是和工作空间相关的，不同工作空间用于不同的任务种类，不同工作空间的功能区内的面板和控件也不尽相同。与当前工作空间相关的操作都置于功能区中。

功能区由多个选项卡和面板组成，每个选项卡包含一组面板，如图 1-11 所示。通过切换选项卡，可以选择不同功能的面板，如“插入”选项卡所集成的面板，如图 1-12 所示。



提 示

选项卡中的面板可以通过拖动其标题栏改变位置或者变为浮动状态。

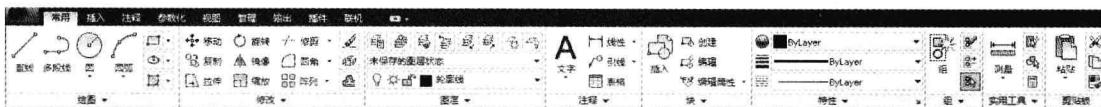


图 1-11 “二维草图与注释”工作空间的功能区

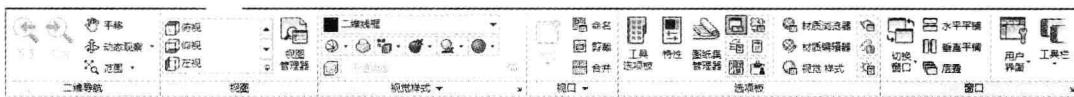


图 1-12 “插入”选项卡

默认状态下，功能区为水平显示，位于窗口的顶部。可通过拖动，将其垂直显示或显示为浮动选项板，如图 1-13 (a)、图 1-13 (b) 所示。

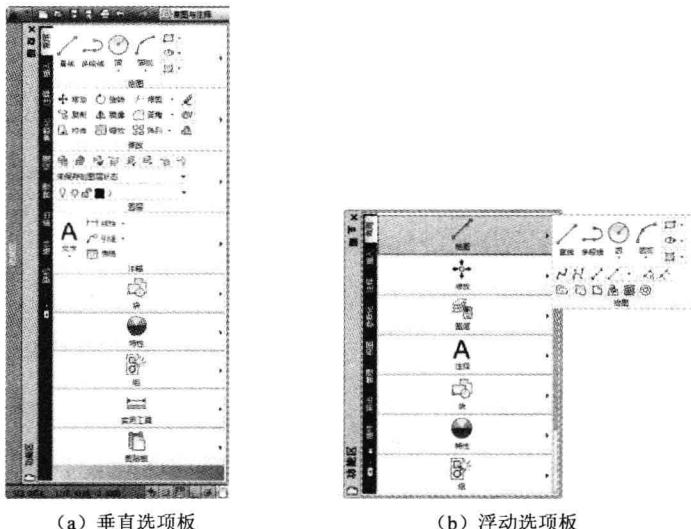


图 1-13 选项板

1.1.5 菜单栏

启动 AutoCAD 2012 后，会发现经典界面的菜单栏为隐藏状态。此时，可单击快速访问工具栏右侧的小箭头，在弹出的快捷菜单中选择“显示菜单栏”命令，即可显示菜单栏，如图 1-14 所示。

菜单栏位于窗口顶部，包含了“文件”、“编辑”、“视图”、“插入”、“格式”、“工具”、“绘图”、“标注”、“修改”、“参数”、“窗口”和“帮助”共 12 项菜单，用户通过它几乎可以使用软件中的所有功能。



图 1-14 菜单栏

单击某个菜单标题，即会弹出对应的菜单，例如，单击“视图”菜单标题，即可弹出菜单。其中，某些带有实心小三角符号的项目，代表该菜单之下包含多项子菜单，将