

绝妙诗词集锦

王应夫

选编



绝妙诗词集锦

王应夫 编选

西北大学出版社

(陕)新登字 011 号

绝 妙 诗 词 集 锦

王应夫 选编

西北大学出版社出版发行 (西安市太白路)

新华书店经销 信阳市人民印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 10 印张 250 千字

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—8000 册

ISBN 7-5604-0494-4/I·77 定价 5.80 元

开卷白

人生是一支歌，一出戏，更是一首诗。

不管你愿不愿意，诗总要步入你的生活，正像每个人都不可避免地要品尝爱的滋味一样。喜欢现代诗的人，绝不会拒绝古诗词；现代诗中的诸多流派，在古诗词中皆可以寻踪觅迹。当然不包括舶来品。

心与诗律共鸣，神与诗韵相通。

欣赏诗词，各持心态和审美志趣，差异很大，找到今人与前人的共鸣，才是本书编者的出发点和立足点。找到了这个“点”，才能让今天的中国人体味到龙的诗，龙的传神和龙的文化。

本选集中的大多数名句，可谓妇孺皆知，代代相传，但真正知道它们的出处并弄清全诗的人，恐怕不会很多。从这个意义上讲，这本集子又算是一个普及本。它将给很多人的查找带来方便。

清人赵翼说：“李杜诗篇万口传，至今已觉不新鲜。江山代有才人出，各领风骚数百年。”我们这一代人，要从新的视角来理解赵翼的话。

需要说明的是，本选集对所选作品未作过多的“介绍”、“今译”、“说明”之类，我们相信今天的广大读者，大都可以自解领会。当然，所谓“绝妙”之作，也是比较而言，公允、适中是很难认准的，难免有遗珠之憾。诚恳希望读者指正。

王应夫

1993年3月于信阳

目 录

《诗经》

- 关雎(窈窕淑女)..... (1)
伐檀(坎坎伐檀兮)..... (2)
七月(七月流火)..... (3)

梁 鸿

- 五噫歌(陟彼北芒兮)..... (7)

张 衡

- 四愁诗(我所思兮在太行)..... (7)

无名氏

- 行行重行行(游子不顾返)..... (9)
涉江采芙蓉(同心而离居) (10)
明月皎夜光(秋蝉鸣树闲) (10)
长歌行(少壮不努力) (11)
旧题《李少卿与苏武诗》三首 (12)
√旧题《苏子卿诗》四首 (13)
木兰诗(唧唧复唧唧) (16)

刘 邦

- 大风歌(大风起兮云飞扬) (18)

刘 彻

- 秋风辞(秋风起兮白云飞) (19)

曹 操

- 蒿里行(关东有义士) (19)
- ✓短歌行(对酒当歌) (20)
- ✓观沧海(东临碣石) (21)
- ✓龟虽寿(老骥伏枥) (22)

曹 植

- 白马篇(视死忽如归) (23)
- 七步诗(本是同根生) (24)

陶渊明

- ✓归园田居(种豆南山下) (24)

谢灵运

- 登池上楼(潜虬媚幽姿) (25)

温子升

- ✓捣衣诗(长安城中秋夜长) (26)

魏 征

- ✓述怀(中原初逐鹿) (27)

骆宾王

- ✓在狱咏蝉(西陆蝉声唱) (28)

陈子昂

- ✓登幽州台歌(前不见古人) (29)

贺知章

- ✓咏柳(不知细叶谁裁出) (29)
- 回乡偶书(少小离家老大回) (29)

张若虚

- 春江花月夜(海上明月共潮生) (29)

张九龄

- ✓望月怀远(海上生明月) (31)

王之涣

- 登鹳雀楼(更上一层楼) (31)

- ✓凉州词(春风不度玉门关) (31)

孟浩然

- 过故人庄(把酒话桑麻) (32)

- 春晓(春眠不觉晓) (32)

崔颢

- ✓黄鹤楼(黄鹤一去不复返) (32)

王昌龄

- ✓从军行(孤城遥望玉门关) (33)

- ✓出塞(秦时明月汉时关) (33)

- ✓芙蓉楼送辛渐(一片冰心在玉壶) (34)

王 维

- 山居秋暝(天气晚来秋) (34)

- ✓相思(红豆生南国) (34)

- ✓九月九日忆山东兄弟(每逢佳节倍思亲) (35)

- ✓送元二使安西(劝君更尽一杯酒) (35)

- ✓使至塞上(长河落日圆) (35)

- 鸟鸣涧(夜静春山空) (36)

- 鹿柴(空山不见人) (36)

李 白

- ✓秋浦歌(白发三千丈) (36)

- 子夜吴歌(长安一片月) (36)

- 望天门山(两岸青山相对出) (37)

✓独坐敬亭山(众鸟高飞尽)	(37)
✓峨嵋山月歌(峨嵋山月半轮秋)	(37)
✓渡荆门送别(江入大荒流)	(38)
秋下荆门(自爱名山入剡中)	(38)
✓夜下征虏亭(山花如绣颊)	(39)
✓江上吟(兴酣落笔摇五岳)	(39)
✓春夜洛城闻笛(谁家玉笛暗飞声)	(40)
东鲁门泛舟(疑是山阴雪后来)	(40)
短行歌(白日何短短)	(41)
夜泊牛渚怀古(枫叶落纷纷)	(41)
关山月(明月出天山)	(42)
游泰山(如出天地间)	(42)
苏台览古(菱歌清唱不胜春)	(44)
送友人入蜀(山从人面起)	(44)
乌夜啼(独宿孤房泪如雨)	(44)
春思(是妾断肠时)	(45)
玉阶怨(玉阶生白露)	(45)
登高望四海(天地何漫漫)	(45)
登太白峰(举手可近月)	(46)
乌栖曲(吴王宫里醉西施)	(46)
上李邕(扶摇直上九万里)	(47)
鲁郡东石门送杜二甫(且尽手中杯)	(47)
沙丘城下寄杜甫(浩荡寄南征)	(48)
金乡送韦八之西京(客自长安来)	(48)
登金陵凤凰台(凤去台空江自流)	(49)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄(我寄愁心与明月) ...	(49)

桃花开东园(桃花开东园)	(50)
山中问答(桃花流水窅然去)	(50)
山中与幽人对酌(两人对酌山花开)	(50)
秋登宣城谢朓北楼(江城如画里)	(51)
送友人(落日故人情)	(51)
入清溪行山中(轻舟去何疾)	(52)
宿清溪主人(檐楹挂星斗)	(52)
送陆判官往琵琶峡(何日是归期)	(52)
宣城见杜鹃花(三春三月忆三巴)	(53)
金陵新亭(金陵风景好)	(53)
上三峡(巫山夹青天)	(54)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛(西望长安不见家) ...	(54)
与夏十二登岳阳楼(山衔好月来)	(54)
访戴天山道不遇(飞泉挂碧峰)	(55)
白头吟(波荡双鸳鸯)	(55)
登锦城散花楼(如上九天游)	(57)
望庐山五老峰(青天削出金芙蓉)	(57)
登瓦官阁(仰攀日月行)	(57)
长干行(郎骑竹马来)	(58)
金陵城西楼月下吟(独上高楼望吴越)	(60)
金陵酒肆留别(请君试问东流水)	(60)
横江词六首	(60)
荆州歌(白帝城边足风波)	(62)
蜀道难(蜀道之难难于上青天)	(63)
将进酒(天生我材必有用)	(65)
静夜思(床前明月光)	(65)

	黄鹤楼送孟浩然之广陵(孤帆远影碧空尽)	(66)
	月下独酌(举杯邀明月)	(66)
	赠汪伦(李白乘舟将欲行)	(66)
	早发白帝城(轻舟已过万重山)	(67)
	望庐山瀑布(飞流直下三千尺)	(67)
高	适	
	别董大(天下谁人不识君)	(67)
岑	参	
	碛中作(走马西来欲到天)	(67)
	逢入京使(凭君传语报平安)	(68)
	白雪歌送武判官归京(千树万树梨花开)	(68)
杜	甫	
	月夜(闺中只独看)	(69)
	春夜喜雨(好雨知时节)	(69)
	江南逢李龟年(落花时节又逢君)	(70)
	即事(暮春三月巫峡长)	(70)
	归雁(肠断江城雁)	(70)
	南征(百年歌自苦)	(71)
	赠花卿(此曲只应天上有)	(71)
	丹青引(丹青不知老将至)	(71)
	春日江村(农务村村急)	(73)
	八阵图(功盖三分国)	(73)
	夔州歌(中巴之东巴东山)	(73)
	石壕吏(暮投石壕村)	(74)
	潼关吏(筑城潼关道)	(75)
	新安吏(客行新安道)	(75)

新婚别(嫁女与征夫)	(76)
垂老别(子孙阵亡尽)	(77)
无家别(人生无家别)	(78)
天末怀李白(鸿雁几时到)	(79)
梦李白二首	(79)
春日忆李白(何时一樽酒)	(80)
曲江对酒(苑外江头坐不归)	(80)
曲江二首	(81)
醉时歌(灯前细雨檐花落)	(82)
对雪(战哭多新鬼)	(83)
送远(亲朋尽一哭)	(83)
江村(自去自来堂上燕)	(83)
狂夫(自笑狂夫老更狂)	(84)
不见(敏捷诗千首)	(84)
野老(野老篱边江岸回)	(84)
客至(花经不曾缘客扫)	(85)
恨别(洛城一别四千里)	(85)
所思(苦忆荆州醉司马)	(85)
对雨(莽莽天涯雨)	(86)
岁暮(寂寞壮心惊)	(86)
登楼(锦江春色来天地)	(87)
望岳(一览众山小)	(87)
兵车行(车辚辚,马萧萧)	(88)
春望(家书抵万金)	(89)
蜀相(三顾频频天下计)	(90)
茅屋为秋风所破歌(安得广厦千万间)	(90)

闻官军收河南河北(白日放歌须纵酒) (91)

登高(不尽长江滚滚来) (91)

张 继

枫桥夜泊(夜半钟声到客船) (92)

韩 翃

寒食(春城无处不飞花) (92)

韦应物

滁州西涧(野渡无人舟自横) (93)

刘禹锡

竹枝词(道是无晴却有晴) (93)

石头城(淮水东边旧时月) (93)

乌衣巷(旧时王谢堂前燕) (94)

白居易

长恨歌(此恨绵绵无绝期) (94)

卖炭翁(心忧炭贱愿天寒) (99)

琵琶行(大珠小珠落玉盘) (100)

暮江吟(露似真珠月似弓) (102)

游襄阳怀孟浩然(云深树苍苍) (103)

李白墓(曾有惊天动地文) (103)

惜牡丹花(惆怅阶前红牡丹) (104)

晚秋夜(月里愁人吊孤影) (104)

同李十一醉忆元九(花时同醉破春愁) (104)

欲与元八卜邻,先有是赠(平生心迹最相亲) (105)

村夜(月明荞麦花如雪) (105)

夜坐(梧桐上阶影) (105)

白牡丹(亦占芳名道牡丹) (105)

蓝桥驿见元九诗(循墙逐柱觅君诗)·····	(106)
登郢州白雪楼(白雪楼中一望乡)·····	(106)
放言(辨才须待七年期)·····	(106)
舟中读元九诗(逆风吹浪打船声)·····	(107)
放旅雁(人鸟虽殊同是客)·····	(107)
夜雪(时闻折竹声)·····	(108)
西楼(危楼夕照前)·····	(108)
湖亭望水(日沉红有影)·····	(108)
题浔阳楼(大江寒见底)·····	(109)
大林寺桃花(山寺桃花始盛开)·····	(109)
问刘十九(能饮一杯无)·····	(109)
西河雨夜送客(唯看一点火)·····	(110)
题岳阳楼(岳阳城下水漫漫)·····	(110)
早兴(近来乡梦不多成)·····	(111)
杭州春望(青旗酤酒趁梨花)·····	(111)
西湖晚归,回望孤山寺,赠诸客 (蓬莱宫在海中央)·····	(111)
别州民(税重多贫户)·····	(112)
渡淮(夕阳帆影残)·····	(112)
秋思(晴空碧胜蓝)·····	(113)
乌夜啼(霜滑有风枝)·····	(113)
赋得古原草送别(离离原上草)·····	(113)
忆江南(春来江水绿如蓝)·····	(114)
钱塘湖春行(谁家新燕啄春泥)·····	(114)

贾 岛

寻隐者不遇(松下问童子)·····	(114)
-------------------	-------

李 贺

雁门太守行(黑云压城城欲摧)····· (115)

杜 牧

清明(牧童遥指杏花村)····· (115)

江南春绝句(多少楼台烟雨中)····· (115)

泊秦淮(商女不知亡国恨)····· (116)

山行(霜叶红于二月花)····· (116)

秋夕(轻罗小扇扑流萤)····· (116)

李商隐

陈后宫(天子正无愁)····· (117)

宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮(留得枯荷听雨声)····· (117)

风雨(青楼自管弦)····· (117)

蝶(年年芳物尽)····· (118)

杜工部蜀中离席(人生何处不离群)····· (118)

春日(共助青楼一日忙)····· (118)

无题二首····· (119)

晚晴(人间重晚晴)····· (119)

赤壁(东风不与周郎便)····· (120)

马嵬二首(自埋红粉自成灰)····· (120)

贾生(不问苍生问鬼神)····· (120)

乐游原(夕阳无限好)····· (121)

夜雨寄北(巴山夜雨涨秋池)····· (121)

无题(蜡炬成灰泪始干)····· (121)

温庭筠

过五太原(中原得鹿不由人)····· (122)

- 李 绅
悯农二首····· (123)
- 柳宗元
江雪(千山鸟飞绝)····· (123)
- 元 稹
闻乐天授江州司马(垂死病中惊坐起)····· (123)
- 孟 郊
游子吟(慈母手中线)····· (124)
- 贾 岛
题李凝幽居(僧敲月下门)····· (124)
- 刘长卿
逢雪宿芙蓉山主人(风雪夜归人)····· (124)
- 聂夷中
咏田家(剜却心头肉)····· (125)
- 王 勃
送杜少甫之任蜀川(海内存知己)····· (125)
- 黄 巢
不第后赋菊(我花开后百花杀)····· (126)
- 张志和
渔歌子(西塞山前白鹭飞)····· (126)
- 崔 护
题都城南庄(人面桃花相映红)····· (127)
- 欧阳炯
南乡子(嫩草如茵)····· (127)
- 冯延巳
谒金门(风乍起)····· (127)

李煜

浪淘沙(别时容易见时难)..... (128)

虞美人(问君能有几多愁)..... (128)

乌夜啼(别是一般滋味在心头)..... (129)

无名氏

菩萨蛮(枕前发尽千般愿)..... (129)

柳开

塞上(鸣骶直上一千尺)..... (129)

王禹偁

村行(马穿山经菊初黄)..... (130)

寇准

书河上亭壁(一半秋山带夕阳)..... (130)

范仲淹

渔家傲(塞下秋来风景异)..... (130)

晏殊

浣溪沙(无可奈何花落去)..... (131)

梅尧臣

鲁山山行(适与野情惬)..... (131)

苏舜钦

淮中晚泊犊头(满川风雨看潮生)..... (132)

欧阳修

戏答元珍(春风疑不到天涯)..... (132)

采桑子(群芳过后西湖好)..... (133)

踏莎行(行人更在春山外)..... (133)

柳永

雨霖铃(多情自古伤离别)..... (133)