

最新升级版

策划：施建平（全国著名特级教师）

小学语文

拓展阅读 训练

佳作名篇

精读精练



5 年级

延边大学出版社

最新升级版

策划：施建平（全国著名特级教师）

小学语文

拓展阅读 训练

佳作名篇

精读精练

策划：施建平

主编：朱海峰

编者：张洪涛 陆红兵 张美芹

陈鑫颖 戴年明 张晓慧

5 年级

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文拓展阅读训练. 五年级/朱海峰主编. —2 版.
延吉:延边大学出版社, 2007. 4

ISBN 978—7—5634—0986—0

I. 小… II. 朱… III. 语文课—阅读教学—小学—教学参考资料 IV. G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 056989 号

小学语文拓展阅读训练 五年级

作者:朱海峰

责任编辑:陈 健 张宏飞

装帧设计:周 涌

出版发行:延边大学出版社

社址:吉林省延吉市公园路 977 号 邮编:133002

网址:<http://www.ydcbs.com>

E-mail:ydcbs@ydcbs.com

电话:0433—2133001 传真:0433—2733266

印刷:海门市文教印刷厂

开本:710×1000 毫米 1/16

印张:51 字数:1224 千字

印数:5000

版次:2009 年 6 月第 3 版

印次:2009 年 6 月第 3 次

ISBN 978—7—5634—0986—0

定价:66.00 元

■ ■ 编写说明 ■ ■

以语文课程标准对语文教学提出的注重阅读感悟、强化积累运用、沟通读写联系等要求来衡量,过去的一些阅读练习材料已明显不符合这些新的要求,我们有必要对阅读练习的内容和形式进行全面地调整和创新。为此,我们从各类报刊书籍中精选了一批文质兼美的短文编成了这套《小学语文拓展阅读训练》,力图在阅读训练方面有所突破,用最少的使学生阅读能力获得最大的提升。本书在编写上主要体现了这样三个特点:

1. **选文精。**本书中所选的文章内容鲜活,表达灵动,贴近儿童,力求做到篇篇经典。我们觉得在小学阶段应该让学生读到最优的作品。选文在难度、字数等方面则尽量与同年级课文相当,以更好地配合教师日常的阅读教学和同学们平时训练的需要。

2. **题型新。**每篇文章后的练习分为三个部分,“快乐启航”的目标是扫除阅读过程中字词方面的障碍,这一部分保留了传统习题中的精华。“自悟空间”以培养学生阅读积累、理解、感悟等能力为主。“童心妙笔”则是以运用、延伸为特征的读写“立交桥”,旨在将读与写融为一体,实现读写迁移。

3. **梯度明。**在难易的安排上,不仅每篇文章后的题目依据难度的不同分成基础题、探究题和开放题三个板块,而且在整个单元内文章的安排上也充分考虑每篇文章的难易程度,统筹安排先后顺序,从而形成一定的练习梯度。

愿《小学语文拓展阅读训练》帮助大家开启高效阅读之门,愿我们人人都能拥有一双阅读的“眼睛”和一支生花的妙笔。

施建平

《全日制义务教育语文课程标准》

5~6 年级阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于 300 字。
3. 能借助词典阅读,理解词语在语言环境中的恰当意义,辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的内涵,体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品,了解事件梗概,简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌,大体把握诗意,想像诗歌描述的情境,体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中,体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
10. 诵读优秀诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇(段)。
11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。

目录CONTENTS

第一单元 感动心灵的故事

- 1 天使的翅膀/2
- 2 谁与我同行/4
- 3 莲叶青青/6
- 4 黄纱巾/8
- 5 时间布/10

第二单元 插上飞翔的翅膀

- 6 避重就轻/14
- 7 飞翔的信念/16
- 8 自信/17
- 9 _____ (自拟题目)/19
- 10 河流是如何跨越沙漠的/20

第三单元 阅读春天

- 11 春天的雨点/24
- 12 春天的心/25

- 13 读春/27
- 14 有温度的词汇/29
- 15 刀爱/31

第四单元 永远的童心

- 16 麻雀的信/35
- 17 最贵的项链/37
- 18 这样做,是对的/39
- 19 生命的药方/41
- 20 未曾放飞的风筝/43

第五单元 人生的导演

- 21 王安石求“生花笔”/46
- 22 播种希望的日子/47
- 23 再富也要“穷”孩子/49
- 24 生日的翅膀/51
- 25 尊严/54

第六单元 大自然的灵性

- 26 自然界的时钟/57
- 27 种一片太阳花/58
- 28 美洲“彩蝶王”/61
- 29 蜘蛛/62
- 30 _____(自拟题目)/64

第七单元 这边风景独好

- 31 小溪/68
- 32 沙漠落日/70
- 33 桃源风光/72
- 34 牵牛花/74
- 35 蒲公英的梦/76

第八单元 人物故事榜

- 36 镇定的女主人/79
- 37 风雨中的三轮车/81
- 38 伊万斯今夜值班/82

- 39 两千年和一个晚上/85

- 40 诚实的华盛顿/87

第九单元 因为有了爱

- 41 藏在心中的鲜荔枝/90
- 42 我想对他们说声“谢谢”/92
- 43 折断的鱼竿/94
- 44 高尚的行为/96
- 45 父亲的张望/98

第十单元 行走在想象的空间里

- 46 南郭先生新传/102
- 47 燕子妈妈的嘱咐/103
- 48 百灵鸟和她的孩子们/105
- 49 乱石堆里的树/107
- 50 如果麦子没有考验……/109

参考答案/111

第1单元

感动心灵的故事

四季欢歌变幻,岁月更迭而去,但总有什么留下来的吧!它沉在生命的静处,成为永久的记忆。有一天,在回头的刹那,这记忆悄然浮在心头,软软触动你的心灵,有泪水一滴一滴打湿了面颊——除了“感动”,你又能说些什么?除了一颗感动而感谢的心,你又能给他们些什么呢?

生命中,那么多的人和事,此刻在我们的心底暖暖地升起热流。让我们深深俯首感谢,感谢成长岁月中的所有点点滴滴,让所有的点点滴滴化为爱的音符,在我们心间低低吟唱,永不停息。



1 天使的翅膀

● 李阳波

很久以前，有一个小男孩非常自卑，（ ）他背上有两道明显的伤痕，（ ）他非常害怕换衣服，尤其是上体育课。当其他同学都高兴地换上轻松的背心短裤时，小男孩总是一个人偷偷地躲在角落里，用背部紧贴住墙，以最快的速度换上衣服，生怕别人发现他有这么可怕的缺陷。

可是，时间长了，他背上的疤痕还是被同学们发现了。“好可怕呀！”“他是怪物！”小男孩哭着跑出教室，从此再也不上体育课了。

后来，班主任——一位很慈祥的女教师找到了小男孩的妈妈，了解到了小男孩的故事：孩子刚出生时就得了重病，经过好几次手术，命保下来了，可是背部却留下了两道清晰的疤痕——那是他与命运抗争的证明。

第二天上体育课时，班主任出现了。她慢慢地走向小男孩，指着 he 背上那两条清晰的疤痕，绘声绘色地说道：“每个小朋友都是天上的小天使变成的，有的天使变成小孩时，很快就把美丽的翅膀脱下来了，有的小天使动作比较慢，来不及脱下翅膀，就会在背上留下两道疤痕。”

“那么这就是天使的翅膀呀！”同学们指着小男孩的背部纷纷发出惊叹。“对呀！”老师的脸上露出神秘的微笑。

一个小女孩天真地说：“老师，我可不可以摸一下小天使的翅膀？”老师笑着向小男孩眨了眨眼睛。小男孩鼓起勇气：“好！”“好棒！我摸到天使的翅膀了！”同学们都用惊奇羡慕的目光看着小男孩，也都摸了一下“天使的翅膀”。

后来，小男孩渐渐长大，他深深地感谢这位让他重振信心的老师。高中时，他参加全市游泳比赛，得了亚军。他勇敢地选择了游泳，（ ）他相信，他背上的那两道疤痕，是被老师的爱心所祝福的“天使的翅膀”。



快乐起航

1. 联系上下文解释词语。

自卑：_____

绘声绘色：_____

2. 写出下列词语的近义词。

慈祥() 清晰() 惊叹()
神秘() 羡慕()

3. 选择合适的关联词语填在文中的括号内。

因为……所以…… 之所以……是因为……
……因此…… ……是因为……



自悟空间

4. 读下面的句子，注意加点的词，并回答问题。

(1) “老师的脸上露出神秘的微笑。”老师的微笑为什么是“神秘”的？

(2) “老师笑着向小男孩眨了眨眼睛。”老师“眨了眨眼睛”是想向小男孩表明什么？

5. 文中的女教师充满了智慧与爱心。请结合短文中的例子具体说说。

6. 在接触这篇文章之前，你想象中的天使的翅膀是什么样子的？用几句话表述。



童心妙笔

7. 小男孩获得全市游泳比赛亚军后，他会对昔日的老师与同学说些什么呢？请你代小男孩给老师或同学写一段话。

2 谁与我同行

上初中时,学校每周总有两三晚的补习课。家离学校有三里来地,白天不觉难,三蹦两跳便到了学校,夜晚就怵然了。

回家需过一片稻田,翻一座山岭。而翻山岭是极惧怕的。一条窄窄的山道,铺着青石,是乡村车行的路,两旁是过人的小树林,风一吹来,树叶飒飒作响,仿佛

_____。间或林子里有夜莺和爬行动物鸣叫,使得全身毛孔大张,一身冷汗。有月亮时,从密密的枝丫间透出些淡淡的光亮来,洒在青石路上,行来可稍见轻松些;若遇伸手不见五指的夜晚,心口便如揣着一只小兔。

父亲见我害怕,便说:“胆是锻炼出来的,你应该时时想到你是男子汉。”

一晚补习归来,刚上山岭时,()看见前面几十米远的地方,有个火把在移动,我高兴极了,心里也不再惧怕了。我加快步伐,想赶上那火把,结伴过岭。谁知我的步子加快时,那火把移动的速度也加快了。

我的心顿时一阵惊跳,莫不是碰上了老人们说的“鬼火”。夏天纳凉,老人们常说鬼的故事,都说荒郊野外有鬼火出没。(),我肩上仿佛压有千斤重担,两腿发软,寸步难移。

我想起了父亲的话:你是男子汉。多少鼓了些勇气,艰难地一步步朝前走去。但当我放慢了脚步时,火把也放慢了移动的速度,始终与我保持几十米的距离。

下了山岭,便可见人家灯光了,我也松了一口气,一摸额头,却是一头的冷汗,深知那是吓的。下了岭走在宽阔的田野上,那火把便在我眼前消失了。

回到家中,我把这件怪事告诉了父亲,父亲()不以为然地说:“世上根本就没鬼,有什么可害怕的。”

以后,我每次晚上回来,都能见到山岭上一支火把走在我的前面。()害怕,()我还壮着胆子跟在后面。它终究没有伤害我,并照亮我夜行的路,渐渐地,我便不再害怕了,我想那是与我一样夜行的路人。

那天,我告诉父亲,我不怕独自走夜路了。我()渐渐地感觉出夜行的快乐来——万籁俱寂,抑或虫鸣蛙叫,都有一份宜人的意境。这是不敢夜行之人体会不到的。

从那以后,火把便在我夜行时消失了。



快乐起航

1. 选择合适的词填在文中的括号里。

如果 虽然 但是 即使 也
就 于是 却 因为 甚至

2. 照样子,联系上下文解释词语。

怵然:形容内心十分恐惧。

不以为然:_____

万籁俱寂:_____



自悟空间

3. 概括本文的主要内容。

4. 从全文看,你认为到底是谁举着火把“与我同行”?说说你的理由。

5. 作者感觉出夜行的快乐,仅仅是因为体会到“宜人的意境”吗?作者究竟体会到了什么?请谈谈你的看法。

6. 本文第二自然段描写了“我”走夜路时的恐惧,请在横线上补充出“我”联想到的内容。



童心妙笔

7. 你独自走过夜路吗？有什么感觉？请你以“第一次走夜路”为题写一个片断。

3、莲叶青青

夏天，湖面一望无边的莲叶，忽然使我生出了许多(感动 激动)，心里急急忙忙地寻找着合适的句子。古人歌咏荷花的诗句不少，可仿佛都不是我要找的。在那些斑驳陆离的句子里，渐渐浮出祖母的脸，淡淡地笑着，把我的心事照亮。

老家的院子不大，却一年一年地种着一缸荷花。祖母对荷花下的功夫让人吃惊。河泥是雇人挑来的，她还要抓一把看看成色，就像看粮食。隔年的种藕早已挑好，祖母自己一枝枝种下去，弄得两手污泥，一直糊到胳膊肘。到了小莲叶快要冒尖的时候，老太太就守着荷花缸不让孩子们靠近，说是人呼出的热气，会让小叶子蔫了。

小荷叶终于长出来，那是一片太小太小的叶子。孩子们都不以为然，祖母却是一脸欣喜，就像看一个新生的孩子。

夏天到来的时候，才有真正的长秆儿荷叶(亭亭 婷婷)地舒展开来。这时天大热了，大门成天开着，就有人探头欣赏我家的独特风景。老太太常常在门口乘凉，看到有人夸她的荷叶，就把人家让进来，倒贴茶水请人家欣赏。

忽一日，有位年轻的母亲抱着一个孩子在门口探头探脑地张望，老太太又发出邀请，可女人摇摇头，说出一番话来。老太太这才注意到那孩子生了一头的疮，祖母幽幽地吸着冷气，好像要替那个小孩忍受痛苦。看了一会儿，她醒过神来，赶快拿一把剪刀，走到荷花缸边，“咔”一声剪下一枝最大的荷叶。原

来,女人就是来讨荷叶的,中医给小孩开的药里,要用到新鲜的荷叶。

荷叶是夏日最清凉的东西。老太太以往每年也都要分送几枝荷叶给左邻右舍泡茶喝。这一年,老邻居们是喝不上荷叶茶了。每隔几天,就要给那小孩剪一枝荷叶,荷花缸里也就越来越萧条。不过,小孩的疮确实是一天天好了起来。

家里的人都可惜那一缸好荷叶,像这样剪下去,今年别想看荷花了。老太太却念念有词地说:“真是一物降一物,凉气逼暑气,荷叶派了大用场,不开花也罢了。”

如今看到这一池的莲叶,就像看到一池的清凉。假如祖母拥有这一池的清凉,她又会高高兴兴地把它分送给许多人吧。



快乐起航

1. 在文中括号里选出合适的词语,打上“√”。

2. 在括号里填上合适的词语。

()的荷叶 ()的荷叶 ()的荷叶



自悟空间

3. 概括本文的主要内容。

4. “我家独特的风景”指什么?

5. 祖国家的荷叶有什么作用?

6. “荷叶派了大用场,不开花也罢了。”这句话是什么意思?说明了什么?



童心妙笔

7. 积累的词语要注意运用。请任选下列词语中的三个,描写一个生活中令人欣喜的场景。

急急忙忙 淡淡地笑 一脸欣喜 探头探脑 左邻右舍

4 黄 纱 巾

● 薛 涛

女孩放学要经过一个小小的服装市场。

女孩看见并喜欢上了一条黄纱巾。

女孩停住不走了,呆呆地看。

卖货的是一个中年人。

“买下吧,孩子。就剩这一条了,只卖十元钱。”

女孩无奈地摇摇头。钱,女孩没有。

“可以向家里要嘛,我给你留着。看得出你很喜欢它。”

女孩恋恋不舍地离开了。

整个晚上,女孩都下定决心向家里要钱。

但是最终,女孩也没提要买黄纱巾的事,并发誓永远不提这件事。

家里不富裕,女孩知道。

女孩再走过小市场时,老远就看见黄纱巾还在那儿飘舞着,像一只黄蝴蝶。女孩远远看了一会儿,才慢慢走近。

“带钱来了吧!”

女孩摇摇头。

中年人抚摸着这条黄纱巾又看看女孩,并想象了一下,觉得女孩与黄纱巾

搭配在一起是很绝妙的组合,就很替女孩惋惜。

“你喜欢它?”

“嗯。”女孩认真地点点头。

女孩准备离开了。注定买不下它,不如早点儿走开好。

女孩刚走开,中年人已摘下黄纱巾,并追上女孩。

“孩子,送给你吧,收下。你围上它肯定好看。”

女孩一愣。

“不,我不能白收人家的东西。”女孩毫不犹豫地说。

“收下,是我愿意送的。我自愿的。”

“不能! 那样我会很难受,比得不到它还难受。”

女孩跑开了。

女孩又回头说:“反正站在楼上也能看见它。能看见它,就很好了。”

中年人立在那儿。

从此,女孩不再从那里经过。注定买不下,绕开它不是更好吗? 女孩写作业累了就往楼下看看,看看那条在微风中舞动的黄纱巾。

许多天过去了,那条黄纱巾仍旧挂在那里。它为什么一直挂在那儿没人买? 那条黄纱巾,装饰了女孩的梦。

其实很简单,中年人挂了个标签在旁边。标签上写着:永不出售。



快乐起航

1. 给加点字选择正确的读音,打上“√”。

(1) 女孩恋恋不舍(shè shě)地离开了。

(2) 中年人很替(tī tì)女孩惋惜。

2. 写出下列词语的近义词。

富裕() 绝妙() 仍旧()



自悟空间

3. 言为心声,从女孩的语言中我们可以体会到女孩的内心。读下面几句话,从中可以看出女孩是一个怎样的人?

(1) “不,我不能白收人家的东西。”“不能! 那样我会很难受,比得不到它还难受。”

(2)“反正站在楼上也能看见它。能看见它,就很好了。”

4. 中年人为什么会在黄纱巾的旁边挂上“永不出售”的标签? 你觉得中年人是个怎样的人?

5. 本文为什么以“黄纱巾”为题?



童心妙笔

6. 假设文中的小女孩在一个月后又遇见了那个卖黄纱巾的中年人,他们会交谈些什么? 会发生怎样的故事? 请发挥想象写下来。

5 时间布

●真水无香

彼得是一个九岁的小男孩儿,他总是痛恨时间过得太慢,于是他日夜祈祷,希望时间快一点过去,而且最好是跳过去,省略他可能面对的所有困难,比如说考试。

终于有一天,一位白胡子老头儿出现在他的面前,拿出一卷布和一枚针,告诉他:“孩子,你渴望能够选择自己的时间,现在,我把属于你的时间交给你,你自己选择吧。”

时间布的样子很平常,只不过每隔一米就标上了年龄,从一岁到两岁,再到十岁、二十岁……一直到生命的终止。时间布的用法也很简单,它只需要一