

中国教育学会中学语文教学专业委员会

“十五”重点科研课题

“创新写作教学研究与实践”

“十大”科研成果展示



新疆克拉玛依市第一中学
高中语文课题组 编

录像素材作文 教学研究

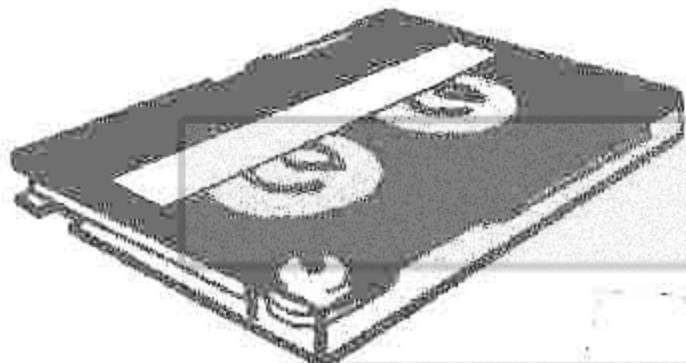
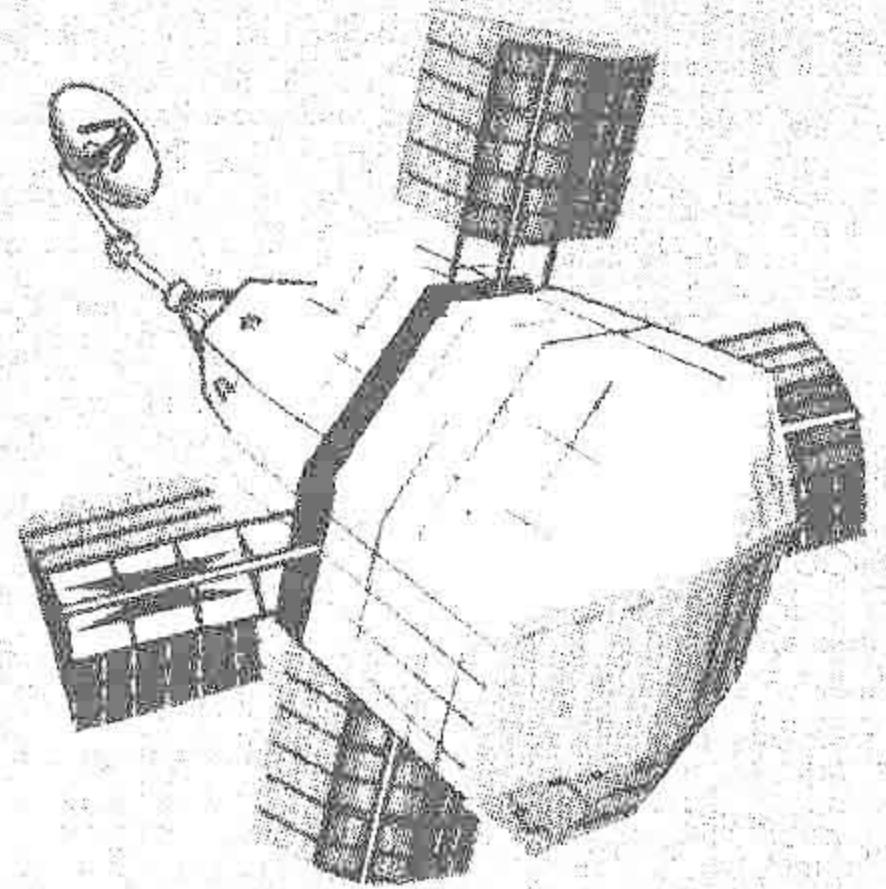
新疆人民出版社

中国教育学会中学语文教学专业委员会

“十五”重点科研课题

“创新写作教学研究与实践”

“十大”科研成果展示



新疆克拉玛依市第一中学

高中语文课题组 编

录像素材作文 教学研究

新疆人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

录像素材作文教学研究/《录像素材作文教学研究》
课题组主编. —乌鲁木齐:新疆人民出版社, 2004. 7

ISBN 7 - 228 - 08918 - 9

I . 录… II . 录… III . 作文课—电化教学—教学
研究—中学 IV . G633. 342

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 068004 号

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮 编 830001

发 行 新疆人民出版社

电 话 (0991)2816212

印 刷 新疆金版印务有限公司

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 16. 375

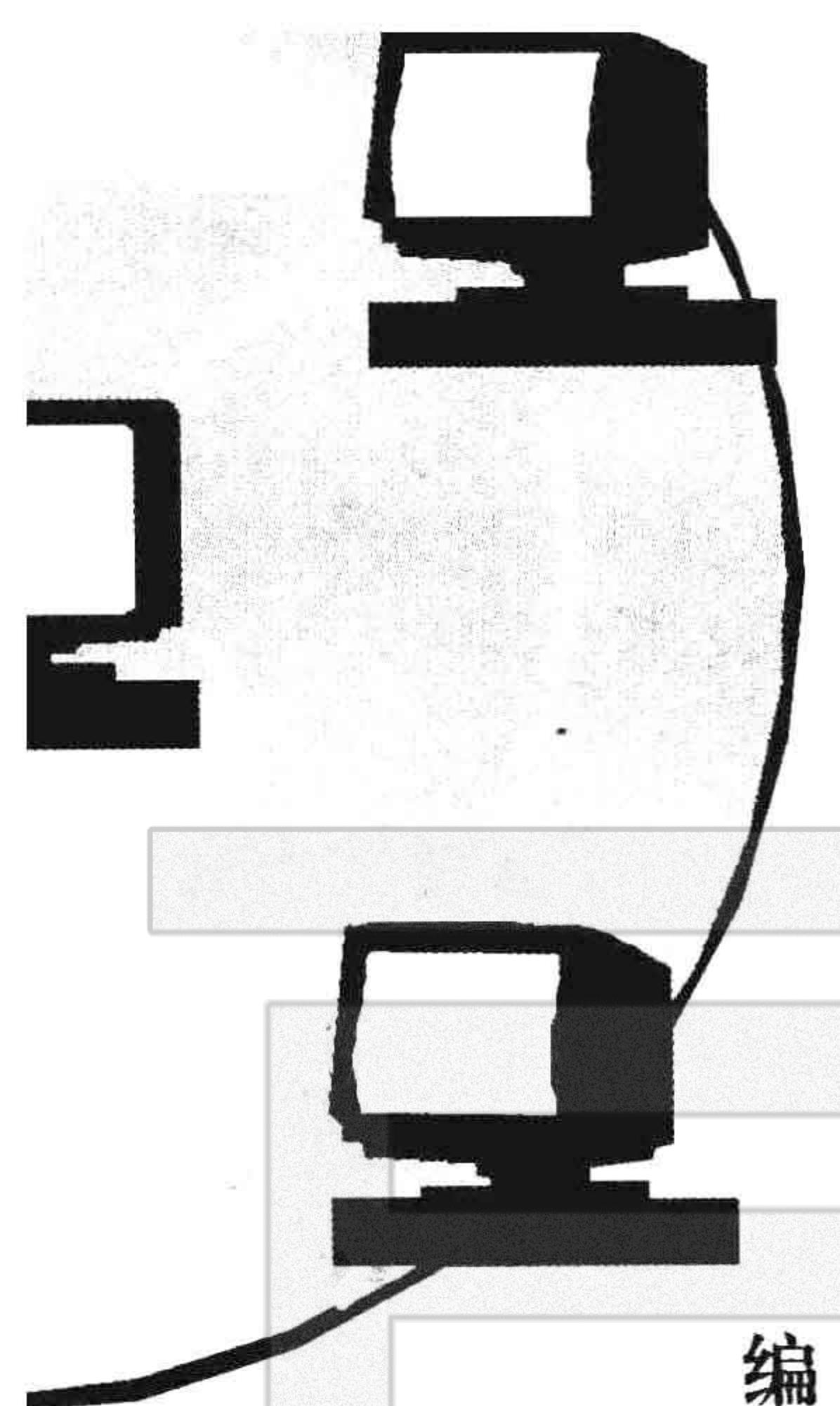
字 数 400 千字

版 次 2004 年 7 月第 1 版

印 次 2004 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1 - 4 000 册

ISBN 7 - 228 - 08918 - 9 定价:28.00 元



编委会

主 编 赵国新

副 主 编 康荣杰

教研论文 康荣杰

教学案例 杜 平

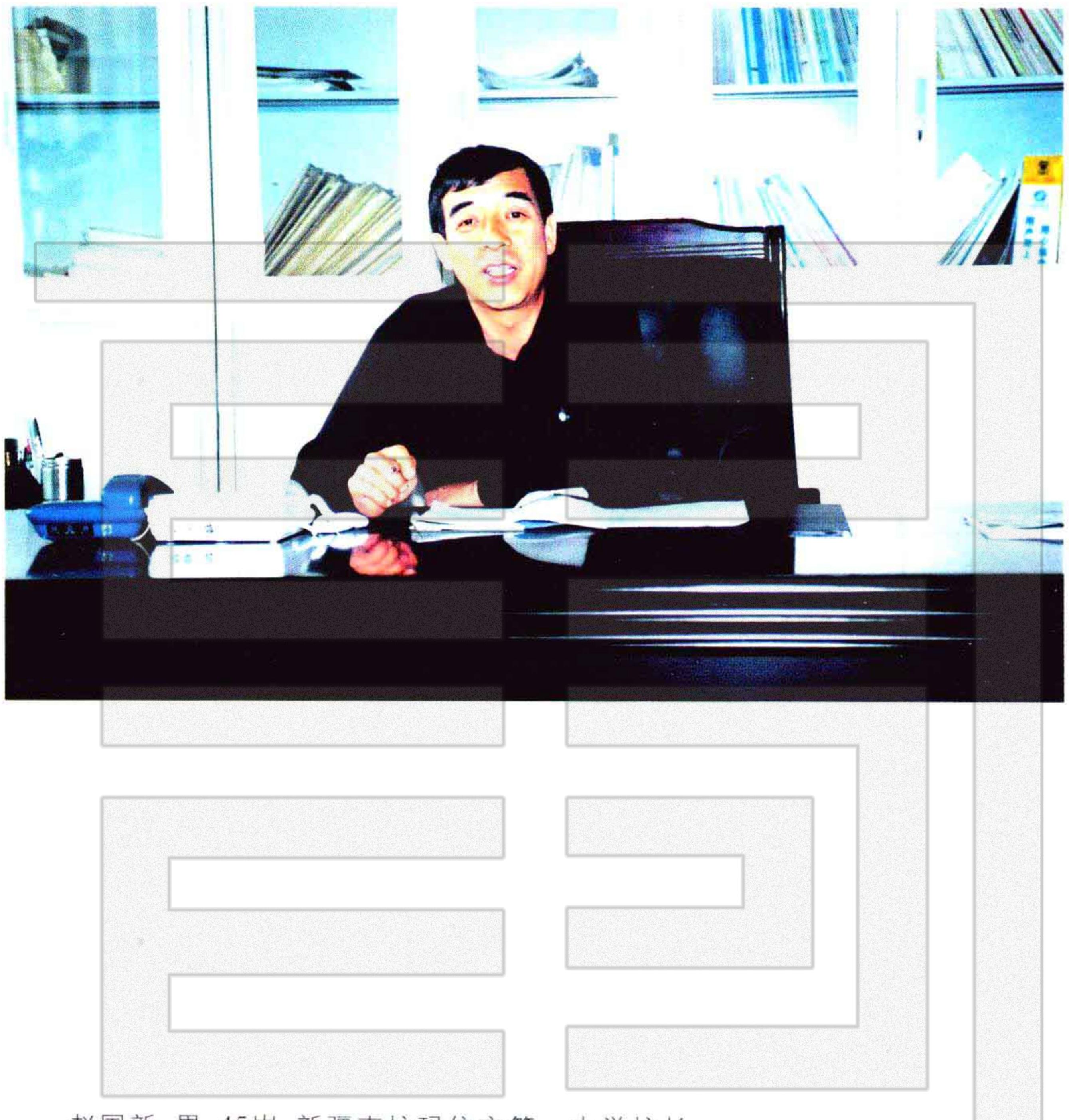
学生作文 马振丹 孙玉红

李咏梅 杨铁柱

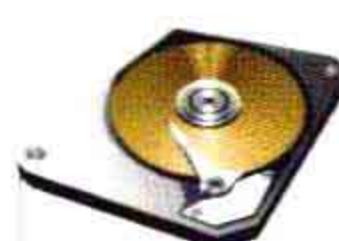
侯 勤 姜春梅

校长寄词

写作是语文学习的重要内容。我校推出的录像素材作文教学是激发学生作文兴趣的好方法，是广泛开发和利用写作教学资源，提高学生作文水平的简洁途径。它同其他训练方法交替运用，对强化语文教学中的人文素质教育，促进学生全面发展，培养学生的创新精神和实践能力，必将起到强有力的作用。



赵国新：男，45岁，新疆克拉玛依市第一中学校长，高级教师。1983年毕业于新疆教育学院数学系，1984年起在克拉玛依市第四中学任数学教师、教务主任、副校长，1996年起任克拉玛依市第七中学校长，2000年起任克拉玛依市第五中学校长，2003年起任克拉玛依市第一中学校长，担任国家“十五”重点科研课题“创新写作教学研究与实践”子课题《录像素材作文教学研究》课题组组长。





课题组成员：后排左起：实验教师许晓梅、马振丹，课题
组组长康荣杰，实验教师胡文启、杨铁柱、杜平；前排左起：实
验教师张蕾、孙玉红、姜春梅、侯勤、李咏梅、赵玉丽、巫杰锋



2003年4月，课题组指导老师来克拉玛依市讲学。右
起：湖北省作家协会理事、《中学语文教学与研究》杂志副主
编剑男、《录像素材作文教学研究》课题组组长康荣杰、克拉
玛依市第一中学党支部书记李晓梅、湖北省作家协会主席、
华中师范大学教授、博士生导师王先霈、国家一级作家、《中
学语文教学研究》杂志主编晓苏、克拉玛依市教委副书记尚
润玉、克拉玛依市教委高中语文教研员郭祖娟



左起:晓苏 康荣杰 剑男



华中师范大学教授指导我校课题研究

阶段性检查评估意见(节选)

代 序

新疆克拉玛依市第一中学是全国中语会“十五”重点科研课题“创新写作教学研究与实验”基地学校。该校承担的子课题项目《录像素材作文教学研究》，自2002年7月批准立项以来，校子课题组按照总课题组的要求，深入学习课程改革精神，认真制定实施方案，积极开展研究与实验工作，在较短的时间内，取得了显著的成果，并于2003年11月10、11日两天，接受了总课题组的阶段性检查评估。

克拉玛依市一中所进行的《录像素材作文教学研究》，是成长于克拉玛依土壤之中的写作教学创新，具有较强的时代性、本土性和实践性，其特点是：

1. 录像素材作文是对写作教学课程资源的有利和有效开发；
2. 录像素材作文是沟通学生学校生活、书本生活、与社会生活的桥梁，是学生体验社会生活、认识纷繁世界的媒介，是培养学生思维能力和是非判断能力的平台；
3. 录像素材作文引导学生关注社会、关注人生，站在较高的水平上审视生活，对于扭转学生作文无话可说、无病呻吟及童稚化、庸俗化倾向起到了重要的作用；
4. 录像素材作文能激发学生的写作兴趣，激活学生的写作情感，使写作成为学生的一种需要。

鉴于此，专家组认为录像素材作文教学研究，是一个很有价值的探索，其成果具有普遍的借鉴意义。同时，专家组希望该校课题组能够深化研究与试验工作，进一步拓宽写作教学课程资源开发的渠道，

增强学生对社会生活的直接体验，在提升作文人文精神内涵的同时，重视写作规律的实践和写作方法的指导，并建议认真整理研究成果及相关资料，以正式出版物的形式向社会发表，发挥课题研究成果的社会效益。

中国教育学会中语会“十五”重点
科研课题“创新写作教学研究与实验”

课题组长 赵明 副组兼秘书长 刘桂英

自治区中语会克拉玛依市课题负责人 高雅丽

二〇〇三年十一月十二日

目 录

第一部分 课题论证

“录像素材作文教学研究”实验报告	(3)
录像素材作文教学研究	(12)
录像素材作文的创新思维	(18)
录像素材作文创新思维的培养	(22)
新课程理念下的录像素材作文实践研究	(28)
谈录像素材作文的开放式教学	(35)
录像素材作文教学创新的现实意义	(42)
把生活请进课堂,让作文创新离我们更近 ——网络时代带给作文创新写作的冲击的一点思考	(49)
对写作教学的几点思考	(57)

第二部分 教学案例

太空之旅	(65)
广州奖励市民拍摄交通违章	(69)
“录像素材”的组写训练	(72)
错位的亲情	(75)
网络聊天与你我	(81)
我想有个家	(85)
“马加爵现象”透视	(88)
心灵的舞蹈	(92)
安全帽上的遗书	(95)
“非常婚礼”	(98)
母子的翻脸	(100)

雾里看花

——将“打假”进行到底 (103)

第三部分 学生优秀作文

黄河绝唱 (109)

中国在腾飞 (110)

危及世界和平的北约新战略 (111)

回家的感觉真好 (113)

时代需要探险精神 (114)

高墙内的助学情 (115)

“勿以善小而不为” (116)

“勿以善小而不为” (118)

黄河大合唱的力量 (120)

“太阳”的怨声 (121)

做一回儿童村的“妈妈” (122)

武力干涉,法理不容 (124)

关于失败 (126)

坚强如生命 (128)

流淌在唇下的七彩生命 (131)

听 (134)

蝶舞翩翩 (136)

天然的城墙 (139)

一个恶魔的忏悔 (141)

雨,蔷薇 (143)

快乐的磨损 (144)

另眼看磨难 (146)

阳光总在风雨后 (147)

生命原来可以如此坚强

——致田甜	(149)
黑暗飓风摧毁不了稚嫩的胡杨	(151)
沉淀的梦想	(153)
黑夜·光明	(155)
朝着梦中的阳光飞翔	(157)
树	(158)
载着梦想飞翔	(161)
在希望的舞台上	
——致折翼的天使	(163)
风雨彩虹铿锵玫瑰	(165)
浪漫之旅	(167)
断垣	(169)
主人	(171)
危险的火焰嗜死的飞蛾	(172)
黑手	(175)
童真和童心	(177)
一瓣香	(180)
“摄像头”自述	(184)
实事大追踪	(186)
战地日记	(188)
克拉玛依——英雄的城市	(190)
生命的旅行	(192)
家	(195)
我想有个家	(196)
在风中活着	(198)
邓玉和她的女儿	(200)
妈妈！您能原谅我吗？	
——给妈妈的回信	(202)
一切都很美	(205)

错觉	(208)
读一首小诗	(211)
读一首小诗 ——为海子	(213)
西部的童话	(216)
插曲	(220)
插曲	(223)
插曲	(227)
错觉	(234)
错觉	(237)
错觉	(240)
我的前后左右	(247)
想到什么说什么	(252)
想说什么说什么	(257)
关于浪漫的话题	(259)
鲁迅作品中的三个女人	(261)
插曲	(263)
关于浪漫的话题	(265)
关于浪漫的话题 ——记忆里的孤寂天堂鸟	(268)
我与中国电信 ——关于告别的故事	(275)
找个人来聊聊天	(278)
错觉	(282)
我的前后左右	(284)
读一首小诗	(287)
我的前后左右	(288)
我的前后左右	(291)
插曲	(294)

关于浪漫的话题	(296)
想到什么说什么	
——一个真实的故事,一首生命的赞歌	(298)
想到什么说什么	(300)
插曲	(303)
插曲	
——“生活在此处”的邂逅	(305)
插曲	(307)
插曲	(310)
插曲	(312)
我的前后左右	(314)
想到什么说什么	(315)
插曲	(318)
插曲	(319)
插曲	(321)
我的前后左右	(324)
我的前后左右	(325)
想到什么说什么	
——寻找理想	(327)
校园新词汇	(329)
插曲	(331)
校园新词汇	(335)
关于浪漫的话题	(337)
插曲	(340)
想到什么说什么	(344)
插曲	(347)
关于浪漫的话题	(349)
我的前后左右	(351)
校园新词汇	(355)

根	(357)
且听风吟	(358)
清晨	(367)
站在历史的痕迹上	(368)
别再顾虑,张扬吧	(370)
鲤鱼跃龙门	(372)
山·鹤·信	(374)
可怜天下父母心	(376)
爱与责任并行	(378)
春秋素描(剧本)	(380)
《红楼梦》与性文化	(424)
井水重伤王夫人 金钏重游荣国府	(427)
《红楼梦》之“第一次亲密接触”版	(429)
残面镜	(437)
虞妃泪	(443)
荆轲与秦王的遐想	(447)
命	(451)
大话《荆轲刺秦王》	(454)
I miss you so much! To my sister Jingjing	(459)
白与黑	(462)
青春,是生命给我们最好的财富	(467)
一个人跳舞	(468)
点彩	(473)
蓝蓝的天	(480)
墙上的钟	(482)
品茶	(484)
一株小草的思考	(486)
二娃	(488)
我想我是海	(492)

篱笆那边,有草莓一棵	(493)
旅途	(495)
笑靥如花	(497)
东风破	(499)
相亲相爱一家人	(502)

蓝色蝴蝶

——心灵的爱的教育	(504)
生命之路	(507)
如来的日记	(508)
后记	(512)