

史家之绝唱
无韵之离骚
千人之诺诺，
不如一士之谔谔。

千年

史记·他的伟大时代

贾阳 编著

司马迁



品读古代文化巨人

史记·他的伟大时代·司马迁

贾 阳 编著

企业管理出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

史记·他的伟大时代·司马迁 / 贾阳编著. —北京: 企业管理出版社, 2012. 8

ISBN 978-7-5164-0130-9

I. ①史… II. ①贾… III. ①司马迁 (约前 145 或前 135 ~) —人物研究
②《史记》—研究 IV. ①K825.81②K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 182968 号

书 名: 史记·他的伟大时代·司马迁

作 者: 贾 阳

责任编辑: 丁 锋

书 号: ISBN 978-7-5164-0130-9

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮编: 100048

网 址: <http://www.emph.cn>

电 话: 总编室 (010) 68701719 发行部 (010) 68701816 编辑部 (010) 68414643

电子信箱: 80147@sina.com zbs@emph.cn

印 刷: 香河闻泰印刷包装有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 170 毫米×240 毫米 16 开本 16.25 印张 264 千字

版 次: 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 32.00 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



目 录

第一章 生正逢时司马迁

司马迁总结三千年 …… 1

英雄只能够死一次 …… 3

宁死不做暴君臣仆 …… 6

做千古一刺的荆轲 …… 7

子胥鞭打楚王尸首 …… 13

黑暗时代没有英雄 …… 17

第二章 话说司马氏家族

生年与大事件巧合 …… 20

迦太基城陷落之时 …… 24

出生地和龙的传说 …… 29

韩原大战活捉晋君 …… 31

声东击西巧计渡河 …… 38

韩原之子龙门帆古 …… 41

决定命运的分界河	43
司马氏的古老祖先	47
周晋两国都有内乱	49
大将司马错没有错	52
长平之战是分水岭	55
天官书论六家要旨	60
封禅书有多重意义	65
祭后土和祭太一神	68
司马谈为封禅献身	72
太史公传业给儿子	75
第三章 二十岁万里壮游	
天才生在新年代	79
武帝具有两面性格	81
秦国强大自有原因	85

秦始皇的独特血统	：	87
汉朝新政独尊儒术	：	90
十岁就能诵读古文	：	93
躬耕陇亩有助写作	：	96
耕牧之余耳闻新政	：	99
徙陵令清除黑老大	：	102
迁徙途中路遇大侠	：	105
孔安国教授文献学	：	108
董仲舒讲春秋大义	：	112
九嶷山上寻访舜陵	：	117
司马迁笔下的舜禹	：	120
江畔搜寻诗人轶事	：	123
会稽山记大禹神话	：	127
治水过程真实复原	：	135
卧薪尝胆报仇雪耻	：	143

成也萧何败也萧何 …… 147

赵氏孤儿影射韩信 …… 149

《史记》和《左传》不一

致 …… 154

朝拜圣人孔子遗迹 …… 157

孔子会见哲人老子 …… 160

鸡鸣狗盗都是门客 …… 164

刘邦和项羽写活了 …… 166

第四章 侍从君侧为郎中

郎中是皇帝的侍卫 …… 171

多少帝王羡慕神仙 …… 173

寻仙路上官员自杀 …… 175

冒顿单于和飞鸣镝 …… 177

武帝发兵驱逐匈奴 …… 180

冒险家张骞通西域 … 183

汉朝彻底击败匈奴 … 190

力战匈奴的三大将 … 194

李广父子离奇死亡 … 197

诡秘而神奇的西南 … 200

司马迁证略西南夷 … 203

扈从武帝可不轻松 … 207

第五章 继承父业任太史

制定太初历的风波 … 210

《史记》的体裁和内容 … 213

《史记》的思想和艺术 … 216

第六章 飞来横祸李陵案

颇费周折的夺马战 … 220

千古疑案李陵事件 …… 222
两害相权取其较轻 …… 228

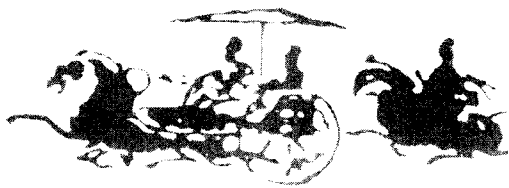
尾声 巫蛊奇冤报任安

一字一泪报任安书 …… 234
巫蛊为祸绵延不绝 …… 236
两千年后难作结语 …… 238

附录 本书部分地名、人名及其他专有名词

(分类表) …… 241

参考书目 …… 249



第一章 生正逢时司马迁

司马迁总结三千年

本书讲述的是中国第一位史学家司马迁的故事，他生于汉武帝时代，当时华夏民族的文明史已延续了三千年，并且达到了一个全盛的阶段，实在值得总结一下了。司马迁家世代担任史官，掌握了国家的图书资料，只有他们家族才能写出一部全面的三千年的通史，于是，被称为“史家的绝唱”的《史记》诞生了。

《史记》是司马谈、司马迁父子共同完成的，司马谈手把手地教导儿子司马迁如何写作历史书，同时让他拜当时最精通《尚书》的孔安国和《春秋》研究家董仲舒为师。《尚书》是从帝尧到周朝初年的历史文件的总集，但因年代古远，当时大多数人都读不懂，古文写的《尚书》只有孔安国才能读懂，因为他是孔子的后代，家学渊源优于其他学人；今文写的《春秋》只有董仲舒才能古为今用，加以新的解释，因为他是一个大思想家。司马迁在孔安国和董仲舒的教导下，得以了解《尚书》《春秋》内容的真谛和窥见从尧以来直到孔子的两千多年历史的全貌。

司马谈在培养儿子继承他的事业方面可以说是用尽了功夫，他筹集资金让儿子到全国各地去游历，俗话说“行万里路，胜读万卷书”，司马迁在年纪很轻的时候，就游遍了中国的名山大川，足迹踏遍了黄河两岸，长江南北，冒险攀登了包括五岳在内的崇山峻岭，拜访了各地的父老、隐士和氏族长者，从这些人口中他采集了不少口述史，由此司马迁推断华夏族的文明史最早不能以帝尧为上限（《尚书》就只上溯到帝尧，大约公元前 2297 年），还应上溯到以黄帝为代表的五帝。黄帝大约在公元前 2550 年左右就治理黄河中下游的部落联盟。黄帝之前还有著名部落领袖伏羲氏、燧人氏、有巢氏、女娲氏等，





所以司马迁断定，华夏民族到汉武帝时，已经有三千年的文明历史。

司马迁根据民间的传说和各种古籍资料，发现黄帝时期已建立了正式的国家。黄帝按时节播种五谷，驯化鸟类和兽类，发现了上百种可以食用或应用的自然产物，开始凿井而饮，又造火食，造文字，设史官，与炎帝三战于阪泉之野，取得胜利，又和另一部落领袖蚩尤大战于涿鹿，大胜，擒杀蚩尤。黄帝之妃嫫祖教导人民缫丝制做衣服。黄帝有二十五个儿子，其中十四人有姓氏。因此，中国的历史应该从黄帝开始，《史记》就是这样写的，以《五帝本纪》为首篇。从此以后，中国各民族都采纳司马迁的意见，公认黄帝为华夏的共祖，自称炎黄民族。由于司马迁的功绩，中国历史比《尚书》上溯了二百五十五年。

司马迁是幸运的，他记叙的历史将近三千年，这三千年是中国历史的最辉煌的年代，是英雄辈出的时代，是一个飞速发展的时期，中国影响世界的灿烂文化都是这个时期产生的。伟大的哲学家老子和庄子就产生在这个时代，大教育家孔子和民本主义者孟子也产生在此时代，当时有一个百家争鸣的局面，各种思想可以自由发挥，这个时代史称“先秦时期”。先秦时期的文化构成了中华文化的基础，其后即使文人学者如潮涌般地出现，难以胜数，但他们所宣扬的总离不了先秦的诸子百家，万变不离其宗，他们所说的只不过是拾先秦诸子的牙慧。司马迁自命为《尚书》的编纂者周公和编年史《春秋》的主编孔子的继承人，在他写的《史记》中给了孔子、孟子、老子、庄子相当的地位，例如，将孔子列入《世家》，与诸侯并列。

当一个伟大的文明崛起于东亚时，必然产生许多发明家、创新者和改革家，因此，除了孔孟老庄外，司马迁记述的都是开创和建立这个伟大的文明的人物，如开创一种文学体裁（赋）的诗人和爱国者屈原，中医的鼻祖扁鹊，开创兵法学的孙武和吴起，最早利用神奇的兵法战术为汉家夺得天下的韩信，最早运筹帷幄、制胜于千里之外的谋臣张良，雄辩家之祖苏秦、张仪，历史上第一批官商范蠡、吕不韦等，最早懂得经济学的政治家管仲，首创在边境筑长城防御外敌的蒙恬（至今中国仍以长城著名于世），历史上第一名神射手飞将军李广，首次到达西域和中亚的探险家张骞，第一位统一华夏全境的秦始皇，第一个彻底废除封地、将全国划为郡县的李斯，首位以平民的身份统一全国建立王朝的刘邦，首先对原始的氏族贵族制度进行法制改革的商鞅，第一位学习骑射、穿胡人服装的中原国王——赵武灵王，首次带领骑兵深入漠北、大败匈奴的汉将卫青和霍去病，第一个掌握全中国政治的妇女吕雉等



等，最早懂得知识人的潜力的战国四君子，第一个单凭个人顽强的毅力、坚忍和恒心以战胜敌人的越王勾践，司马迁将上述这些中华文化的开创者和奠基者的事迹记下来，所作的是前无古人的伟大事业，所以他的《史记》被誉为“史家之绝唱”。

司马迁所记叙的是一个伟大的时代，从黄帝时代一直到汉朝，这三千多年是华夏民族上升的时代，一个民族在上升时期，会产生不少英雄人物，因此司马迁的《史记》是记录和歌颂英雄人物的史诗，故而被称作“无韵之《离骚》”，《离骚》是屈原写的伟大诗篇，是华夏民族文学的奠基石，将《史记》比作无韵的《离骚》，是说《史记》的文学价值可以和《离骚》相媲美。不，《史记》不但比得上《离骚》，而且可以比得上古希腊荷马的史诗《伊利亚特》和《奥德赛》，与后来歌德的《浮士德》以及但丁的《神曲》不相上下，它是华夏民族的史诗，是华夏民族的上升时期和蓬勃发展时期的记录。

只要翻开《史记》一书，就有许多英雄人物展现在眼前。所谓“英雄”，指的是那些敢于反抗逆境、摆脱庸俗、不随波逐流、敢于和暴君等恶势力作斗争，也敢于反抗侵略，宁死不屈的人物，他们是天地的英雄气铸成的铁打的大写的人物。

英雄只能够死一次

例如项羽就是一个力可拔山、气可盖世的英雄，公元前208年，他带领八千江东子弟，渡过长江，在中原征战了六年，大小经历七十余战，每战皆胜，最后和刘邦打了个平手，双方签订和约，以鸿沟为界，东面属于项羽的楚国，西面属于刘邦的汉国。不料刘邦于公元前202年背约，返兵追击兵疲粮尽的项羽，将项羽围困于垓下，项羽一生，就是这次打了个大败仗，最后只剩下十八个人，败退到大江边，可是他带领这十八人和追来的汉兵继续作战，又亲手斩杀了数百敌人，他就是一个这样战斗到最后一息的英雄。当时江边有一条船，他满可以独自逃命，但他宁可与属下十八人一起战死，也不愿单独求生，八千江东子弟都战死于中原的战场上，他如果一个人逃到江东，实在没有脸面见江东父老。结果一生斩获无数人头的霸王项羽斩下自己的头颅，作为礼物，送给故人吕马童，让他拿着到刘邦面前请功，他的道义可说是做到底了。



一千多年后，女诗人李清照写诗赞美项羽说：“生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东。”这样的赞美是恰如其分的，但也有人不理解项羽死亡的英雄意义，却作诗惋惜他说：“胜败兵家事不期，包羞忍耻是男儿；江东子弟多才俊，卷土重来未可知？”项羽如果真的渡江再卷土重来，不论胜负如何，都没有什么意思了。项羽的博大精神已经在乌江驿死去了，肉体即使存活下来，也如行尸走肉，毫无意义。英雄只能死一次，不能死第二次，只有懦夫才死多次。臧克家的诗云：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”懦夫就属于前者，苟且偷生，活着不如死了好；项羽属于后者，虽死犹生。

先秦时期，也就是民族处于上升阶段时期，像项羽这样的英雄无以胜数，司马迁这支笔怎么也写不完，正是这样的英雄人物作为民族的脊梁，支撑起一个民族，使之在东亚崛起。当然，我们也要感谢司马迁，多亏他的记录，我们才可以窥见当时的英雄事迹的一斑，也就是尚能见到其中的万分之一。

《史记》的列传首篇《伯夷列传》记叙的也是两个英雄：伯夷、叔齐，他们本是孤竹国的王子，但不贪恋富贵，拒绝继承王位，逃到西伯昌（即后来的周文王）开设的养老院藏身，单凭这一点他们就称得上圣洁的英雄了，可以和上古的许由以及后世的季扎相媲美，许由听说帝尧想把王位传给他，连忙跑到颍川边洗耳，以表示对权位的无比轻视；季扎抛弃优裕的生活条件，跑到山上去耕田，三次拒绝接受吴国的王位。这些轻视权位的大贤人和后世的或弑父或杀兄以夺取帝位的杨广、李世民、雍正之流比较起来，真有天壤之别。前者是巨人，后者是小人。

可伯夷、叔齐的英雄行为并不仅此而已，他们还有异乎常人的更伟大的举动，当武王领兵去推翻殷朝时，他们叩马力谏，反对这种以暴易暴的举动。他们说，商纣王虽然实行暴政，但如果使用武力推翻他、杀死他，只能开一个可怕的先例，以后每个朝代的更替，都会以武王征伐殷朝为榜样，将要以无数生命的牺牲作为代价。

但武王不听劝告，在姜太公的协助下，他作战成功了，灭掉了殷朝，建立了强大的周朝，举世庆祝他的伟大胜利，庸夫俗子都吹捧他，歌颂他，依附他。

可惟独伯夷、叔齐表示抗议，他们认为这不是一件值得庆祝的事情，而是一种十分可悲的转变，上古时代（神农、唐虞、夏禹）和平交接权力的良好传统从此丧失了，争夺权力的血腥战争从此开始了。他们悲痛之余，决定

不吃周朝配给他们的口粮，上山采薇充饥，可有人说薇菜也是周朝的，也吃不得，于是，两位义士就活活饿死在首阳山。伯夷、叔齐的故事，今天听起来，仿佛是神话，但仔细分析起来，这一点也不神奇，他们绝食而死的行为是十分理智的举动，英雄不依附于任何人，他们本来就有死的自由。

我们再看《魏公子信陵君列传》，魏国的信陵君无忌是战国四大公子之一，春秋战国时代，养士成风，信陵君也供养食客三千。信陵君贵为公子，但对士人十分谦恭，没有一点大贵族的架子。

魏国首都大梁的东门的守门人，名叫侯嬴，是个七十多岁的老者，家境贫困，没有多少人敬重他。但信陵君从侧面了解此人很不平凡，便亲自驾车请他到自家府内赴宴，如果是别人，一定会受宠若惊，连忙向公子跪拜称谢。可侯嬴不然，他似乎没有把公子放在眼里，高踞于车上，把信陵君当做赶车人驱使。大梁的民众和信陵君的宾客都把侯嬴当成一个不知礼数的粗人，认为信陵君太给他面子了，应该斥责他一顿才对。信陵君的谦恭和侯嬴的傲慢形成了一种反差。从这件事也可以看出，当时普通民众的自由度还是很大的，卑贱者也享有人身自由，和贵族不相上下。

“养兵千日，用在一朝”，信陵君的谦恭终于得到了回报。魏安釐王二十年（公元前257年），秦昭王在长平将赵国的四十万大军全部击杀后，又进兵包围赵国的邯郸。信陵君的姐姐是赵国惠文王弟弟平原君的夫人，多次写信给魏王和信陵君，请求魏国救援。魏王害怕秦国，始终不答应。信陵君知道如果赵国陷落，唇亡齿寒，魏国也难保，想来想去，认为要魏王出兵是不可能了，就准备率领门客开赴邯郸同秦军拼杀，同赵国人一道去死。

侯嬴对信陵君此举大不以为然，这样的盲目迎敌等于是送死，等信陵君带领门客出征经过大梁东门时，便向他献了一个奇计。侯嬴知道魏国有一支重兵驻扎在离赵国不远的邺城，由大将晋鄙带领，于是，侯嬴建议信陵君通过魏王的妃子如姬盗取魏国的兵符，然后带一名刺客，亲自前往邺城，刺杀晋鄙，再出示兵符集合军队，迎战秦军，解除赵国之围。信陵君依计而行，果然成功地击退秦军，解救了赵国。可在信陵君胜利回师的时候，却发现侯嬴自杀了。侯嬴在信陵君到达晋鄙军营那天，就面向北方用刀抹脖子，以此报答信陵君的知遇之恩。

这个故事中至少有两位英雄，信陵君当然是英雄，他英勇地反抗侵略，舍命带兵支援被侵略的赵国，最后打败了侵略者秦国的军队，解救了危亡的赵国，在当时秦军占压倒优势的情势下，这无疑是创造了一个奇迹。而他又





是如此的谦虚，能平等地对待一个看守城门的老头，这展现了一个英雄的多彩多姿的面目。而侯赢同样是一个顶天立地的英雄好汉，他不阿谀权贵，保持了一个人的独立自持的高尚品格。而他的自杀是一种勇敢的自觉的行动，即用生命来报答一位为国家作出大贡献的人物。即所谓“士为知己者死”。

宁死不做暴君臣仆

当信陵君领兵救赵的时候，在被围困的邯郸城中，有一位名叫新垣衍的魏国使者，他是魏王派来劝说平原君向秦国屈服的。新垣衍游说赵国臣服秦国，尊秦王为帝，他还说，只要赵国和魏国都能臣服秦国，秦国自然会撤兵。平原君差不多被说动了。

但在这座围城中，还有一位坚定抵抗秦国的英雄，这就是齐国人鲁仲连，他听说魏王派使臣来游说赵国臣服秦国，并打算尊秦王为帝，便坚决求见这位主降派新垣衍。鲁仲连见到新垣衍后，首先表明自己的立场，他说：“秦国是个抛弃礼义、没有人道、极端专制和对外侵略的国家，其国王有无限的权力，像对奴隶一样役使全国的百姓和有识之士，为其无止境地服务。如果秦王真的成为了皇帝，统治全国，我立刻蹈东海而死，因为在秦王的统治下毫无人权可言，我宁愿做一个自由人站着死，不愿作一个奴隶跪着求生。”

鲁仲连郑重地说：“目前唯一拯救赵国免于亡国的办法是向相邻的燕国、魏国求援，同时派急使驰往较远的齐国和楚国，请他们立即发兵救赵。”

新垣衍说：“燕、齐、楚等国是否发兵救赵我不知道，但我知道的是，魏王已经决定尊秦王为帝，不发兵了。”

鲁仲连叹道：“魏王此念差矣！”他继续说，“新垣衍先生，您预计到这样做的可怕后果吗？一旦尊秦王为帝，秦王就成了天子，和往昔的周天子的权力相等，而魏王、赵王则成了秦王的诸侯，诸侯和天子相比，地位矮了一大截，据历史资料，周天子曾多次烹杀诸侯，按照当今秦国严苛的法律，魏王、赵王侍奉秦国稍有差池，就有被秦王烹杀的可能。即使暂时没有被秦王烹杀，日子也是很不好过的：秦王可以派自己的心腹到魏、赵等国担任重要官职，掌管这些国家的政治、经济和外交，魏、赵等国的君主形同傀儡，将毫无实权。假如秦王的心腹指挥他们向东走，他们就不敢向西一步。他们只能跟着指挥棒转。秦王还可以打发秦国的美女来充当魏、赵等国国君的妃嫔，



这些美女其实是间谍，她们监视着魏、赵等国国君的一举一动，这么一来，魏、赵等国国君的处境和囚徒差不多，活着还有什么意思呢？”

鲁仲连一席话说得新垣衍如梦初醒，连忙起身拜谢道：“最初我以为先生是一个庸俗的靠嘴巴吃饭的人，现在才知道先生是天下第一的英雄。我请求让我归国，从此再也不提尊秦王为帝的傻主意了。”新垣衍灰溜溜地走后，平原君在鲁仲连的影响下，整顿队伍，准备死战，秦军通过间谍闻知这种新的变化，立即退军五十里。正好这时信陵君带领魏国的救兵到了，与守城的赵军里应外合，攻击秦军，秦军战不过，就退回国内去了。

事后，平原君想要给鲁仲连封官，鲁仲连再三辞让。平原君摆下酒席，请鲁仲连饮酒，拿出千金酬谢鲁仲连，鲁仲连也不肯接受，笑着说：“作为一位天下有名的英雄豪士，之所以能被社会看重，就是因为能给别人排忧解难，救困扶危，而不取报酬。如果取了报酬，就沦为一个追求利润的商人了，我鲁仲连才不想干商贾的事情呢！”就这样辞别了平原君，以后也再没有在赵国露面。

为被侵略的国家出谋划策，使之能击退侵略者，同时又不获取丝毫胜利果实，这就是鲁仲连的品格难能可贵的地方；与暴政势不两立，如果暴政夺得天下，就蹈海而死，决不苟全性命，由此可见鲁仲连的气节的伟大。鲁仲连是司马迁在《史记》中认真刻画英雄人物之一，对后世影响深远。晋代的左思曾以“功成耻受赏，高节卓不群”的诗句来赞美鲁仲连；唐代的李白在《古风五十九首之十》中极力推崇鲁仲连“却秦振英声”的壮举。周恩来也在《大江歌罢掉头东》中借用“难酬蹈海亦英雄”的鲁仲连遗事，抒发革命情怀。

做千古一刺的荆轲

司马迁在《刺客列传》中还记下了燕国的太子丹积极抗击秦国侵略的故事，其中有关荆轲刺秦王的内容十分动人，为千古传颂。

战国末期，秦国成为了超级大国，有要灭亡六国的势头，燕国虽然在偏远的辽东，但秦军已经达到燕国边境的易水之滨，战火马上就要燃烧到燕国来了。以弱小的燕国，怎么也抵抗不了强大的秦国的入侵。怎么办呢？于是燕太子丹秘密招募敢死的勇士二十人，日夜训练，要派遣他们潜入秦国，谋刺



秦王政。

燕太子丹曾作为质子出使秦国，在秦国居留期间，多次受到秦王政的欺凌和侮辱，太子丹忍气吞声，他长期被秦国扣留，秦王准备永远让太子丹在秦国作囚徒，立誓说，只有天雨粟，马生角，才让太子丹回国，太子丹想尽了办法，才于公元前 232 年克尽险阻，逃回本国，因此他日夜计划向秦王政复仇。

在他供养的敢死的勇士当中，出类拔萃的要数荆轲。荆轲非一般游侠可比，他是天性属于深思熟虑的人。也可以说他是一位儒者，很爱读书，身边从不离开书册。他胸怀大志，每到一处，只跟贤士交游。在燕国时，著名学者田光先生就知道他并不是平凡之辈。他是个不逞小勇的真正斗士，从未失去沉着冷静的态度，随时表现出一个真正勇士的风范。

最初，太子丹并不认识荆轲。他听人说田光是个有智慧而沉勇的人，就派人去请田光出山，对田光说：“燕、秦不两立，请先生帮助我实现谋刺秦王的计划。”田光回答说：“太子听见的是我盛年时的声名，今天我已年老，力气和精神已经消亡尽了。不能为您效力了。我可以推荐一人，可以代替我帮助您实现计划，这人就是志士荆轲。”太子丹说：“我很愿意和荆轲交朋友。”田光说：“那就太好了。”他随即告辞而出，太子丹送至门口，再三叮嘱说：“我今天已经把行刺秦王的秘密计划告诉您了，您可不能向别人泄露啊！”田光从车上俯视着太子，笑着说：“遵命。”

田光佝偻着身子去见荆轲，说：“燕国人人都知道我和您是好朋友。今天太子丹请我出山，协助他实现行刺秦王的计划。我推辞自己老了，没用了，不能从命，我推荐您代替我。太子答应了。我请求您立即前往东宫与太子会面。”荆轲说：“我愿意按您的指教去做。”田光又叹息说：“太子丹已经向我吐露了重大的机密，可我却置身事外，不愿插手，这样太子对我一定很不放心。既不能为他的事业出力，又让他很不放心，这不是一个有节义的侠士的行为啊！”这当儿，田光心中忽然萌动了一个想法：用自己的死来激励荆轲，于是又加重语气、一字一顿地说道：“请先生赶快去见太子，说田光已死，至于我死亡的原因，不言自明。”言毕，就伏剑自刎而死。荆轲想救他也来不及。

于是，荆轲紧急去拜见太子丹，向他报告田光自杀的消息，并且将田光临死前的话禀告太子。太子再拜而跪，膝行流涕，默哀良久，才开言说：“我之所以一再告诫田先生不要泄露机密，是因为我要从事的是一桩伟大的事业。现在田先生用自杀来让我放心，这可不是我原来的希望啊！”

荆轲坐定后，太子从席位上下来，叩首再拜，说道：“今天田光长者用自