

西泠八家
篆刻集粹

中國篆刻集粹系列

西泠八家篆刻集粹

吉林出版集團
吉林文史出版社

王義驊 主編

西泠八家篆刻集粹

王義驊 主編

吉林文史出版社

中國篆刻集粹系列



趙之謙篆刻集粹

吳昌碩篆刻集粹

鄧石如篆刻集粹

吳讓之篆刻集粹

細朱文篆刻集粹

西泠八家篆刻集粹

明清流派篆刻集粹

先秦古璽集粹

秦漢官印集粹

秦漢私印集粹

图书在版编目(CIP)数据

西泠八家篆刻集粹 / 王义骅编. — 长春: 吉林文史出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5472-0973-8

I. ①西… II. ①王… III. ①汉字—印谱—中国—清代 IV. ①J292.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第239457号

书 名 西泠八家篆刻集粹

出 品 人 徐 潜

责任编辑 姜 越

选题策划 品悦文化

封面设计 李岩冰

出版发行 吉林文史出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

邮寄电话 0431-86037567

http: //www.jlws.com.cn

印 刷 浙江新华印刷技术有限公司

版 次 2011年11月第1版第1次印刷

规 格 889毫米×1194毫米 16开

印 张 3.25

书 号 ISBN 978-7-5472-0973-8

定 价 16.00元

ISBN 978-7-5472-0973-8



9 787547 209738 >

定價: 16.00元

编委会名单

主 编：季 琳

编 委：杨少锋 沈佳颖 王 臻 董舒展

高晓莎 翁慎言 马珊珊 杨 洲

前言

『西泠八家』是指丁敬、蔣仁、黃易、奚岡、陳豫鐘、陳鴻壽、趙之琛、錢鬆。他們的篆刻藝術風格又被稱為『浙派』，是清代以杭州為中心的篆刻流派。其治印宗漢法，講究刀功，善用切刀表達筆意。方中有圓，蒼勁質樸，古拙渾厚，別具面目。

丁敬（1695—1765），字敬身，號鈍丁、硯林、硯叟、龍泓山人、硯林外史等，浙江錢塘（杭州）人。丁敬篆刻兼收各時代的長處，規模大，沈浸久，孕育變化，氣象萬千。丁敬在篆法和刀法上都有大膽的創新，成為印學史上當之無愧的劃時代的大師，引領浙江文人篆刻家走向了篆刻藝術的又一個高峰——浙派藝術的興盛。

蔣仁（1743—1795）原名泰，字階平，後於揚州平山堂得漢『蔣仁』古銅印，乃更名，號山堂，別號吉羅居士、女牀山民、太平居士等，浙江仁和（杭州）人。蔣仁繼承了丁敬的朱文印式有兩種：一是圓朱文，另一種是典型的浙派朱文印，細邊細文，綫條轉折，勁如屈鐵盤絲。蔣仁的白文印也有自己的創新，刀痕畢現，為以後諸家繼承，成為浙派的典型印式。

黃易（1744—1802）字大易，號小松，義號秋庵、秋景庵主、散花灘人、蓮宗弟子等，浙江仁和（杭州）人。黃易治印師從丁敬，兼工宋元，處於丁敬與後四家的承傳之間，浙派白文印最典型的要素，在他這裏已基本確立，技法也更成熟。

奚岡（1746—1803）初名鋼，初字純章，後字鐵生，號蘿庵，別號奚道人、鶴諸生、蒙泉外史、冬花庵主，浙江錢塘（杭州）人。奚岡篆刻繼承了丁敬印風中樸茂古秀一路，加以發展，茂密處見通透，渾成中見散逸。

陳豫鍾（1762—1806），字浚儀，號秋堂，浙江錢塘（杭州）人。陳豫鍾篆刻啟蒙于祖父，受黃易指點，宗法丁敬，旁參秦漢，其印作章法自然，用刀收斂、含蓄，因而綫條勻稱潤妍，不失道勁。

陳鴻壽（1768—1822），字子恭，號曼生，別號種榆道人、浙江錢塘（杭州）人。他的篆刻上繼丁敬、蔣仁、黃易、奚岡，所作跌宕自然，蒼茫渾厚，豪邁英爽，印如其人。陳豫鍾所求的「險絕」和「渾脫變化」，在陳鴻壽的印作中表現得更加自如，與陳豫鍾并稱「二陳」。

趙之琛（1781—1852）字次閑，一字獻有，號獻父，浙江錢塘（杭州）人。篆刻師事陳豫鍾，博采衆家所長，融會貫通，其印作章法純正，結字洗練，刀法挺秀，自然精美，將陳豫鍾蒼渾的刀法，化為勁逸輕靈之法，開一門徑。其在繼承浙派印風優秀傳統的基礎上，對漢玉印風格的開拓有獨到的成就，是浙派承前啟後的重要人物。

錢松（1818—1860）原名松如，字叔蓋，號耐青、鐵廬等，浙江錢塘（杭州）人。錢松篆刻得力於西泠諸家，師法丁敬、蔣仁，上宗秦漢，風格渾厚古樸，蒼勁樸茂，開浙派新風。



丁敬
敬之印



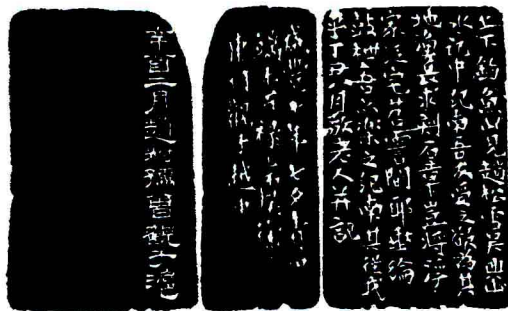
丁敬
龍泓外史丁
敬身印記



丁敬
揚州羅聘



丁敬
上下釣魚山人





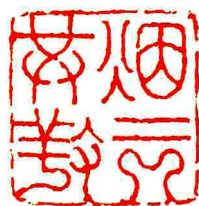
丁敬
敬身



丁敬
硯林丙後之作



丁敬
玉几翁



丁敬
烟雲供養



丁敬
敬身父印



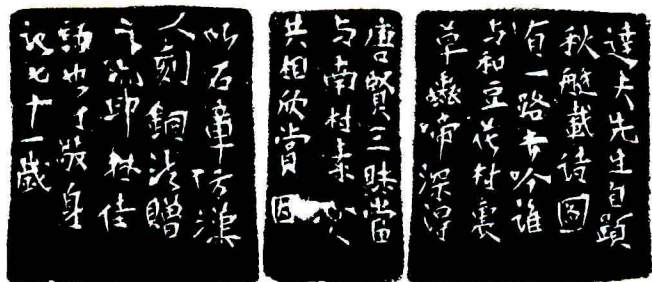
丁敬
龍泓館印



丁敬
豆花軒裏草蟲啼



丁敬
玉池山房





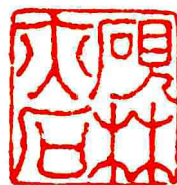
丁敬
汪魚亭藏閱書



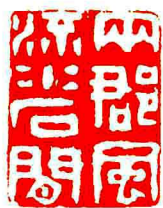
丁敬
丁居士



丁敬
奕虛



丁敬
硯林亦石



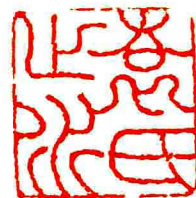
丁敬
兩郡風流水石間



丁敬
竹解心虛是我師



丁敬
丁敬身印



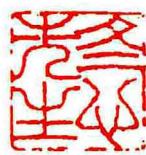
丁敬
袁氏止水



丁敬
奕虛中圖書



丁敬
以詩為佛事



丁敬
冬心先生



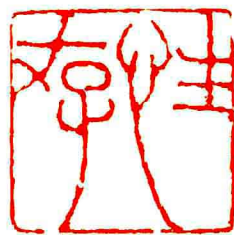
丁敬
飛鴻堂藏



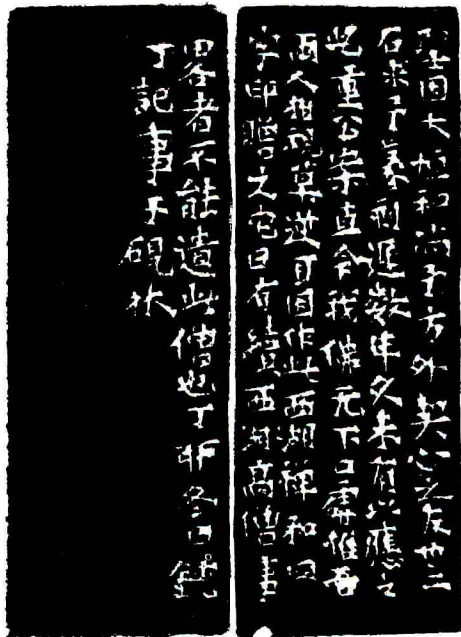
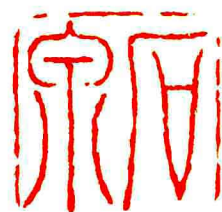
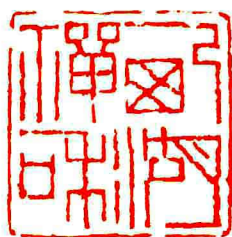
丁敬
我是如來
最小之弟



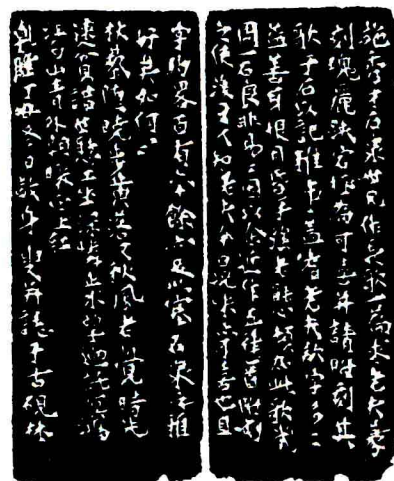
丁敬
汪士道印



丁敬
性存敬



丁敬
西湖禪和



丁敬
石泉



丁敬
寒潭雁影



丁敬
結習未除



丁敬
願保茲善
千載為常



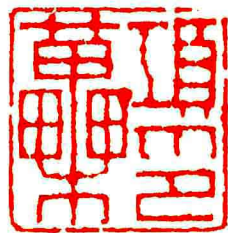
丁敬
兩湖三竺
萬壑千巖



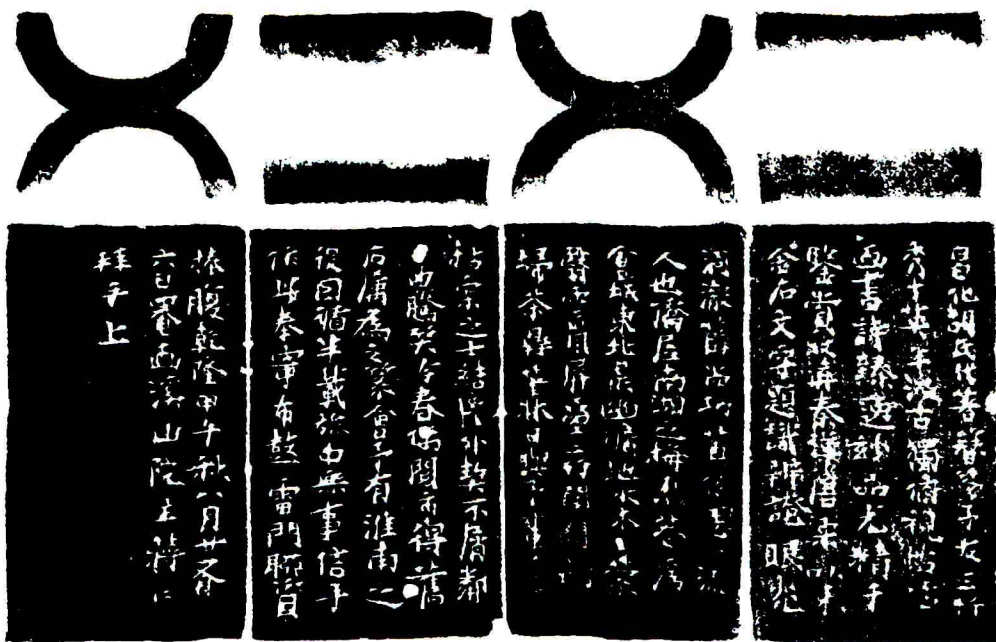
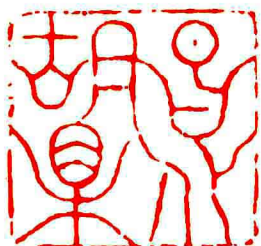
丁敬
文章有神
交有道



丁敬
吳越思齋



丁敬
項夔印



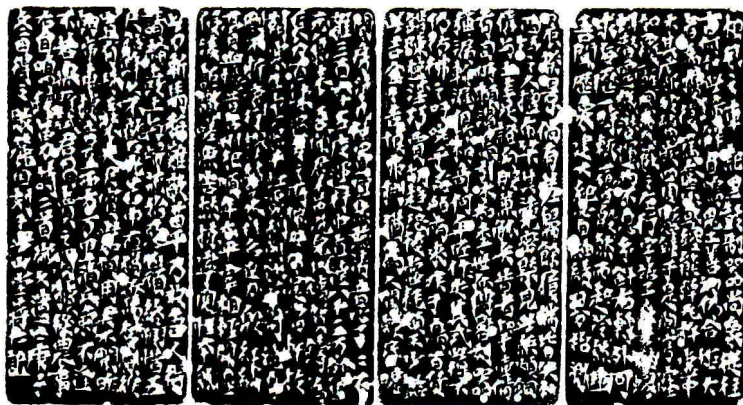
蔣仁
昌化胡栗



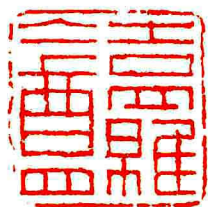
蔣仁
雲何仁者



蔣仁
雪峰



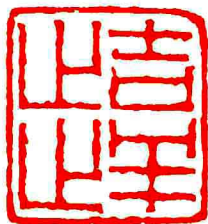
蔣仁
蔣山堂印



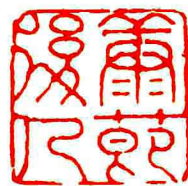
蔣仁
吉羅龔



蔣仁
吉羅菴



蔣仁
吉羊止止



蔣仁
康節后人