

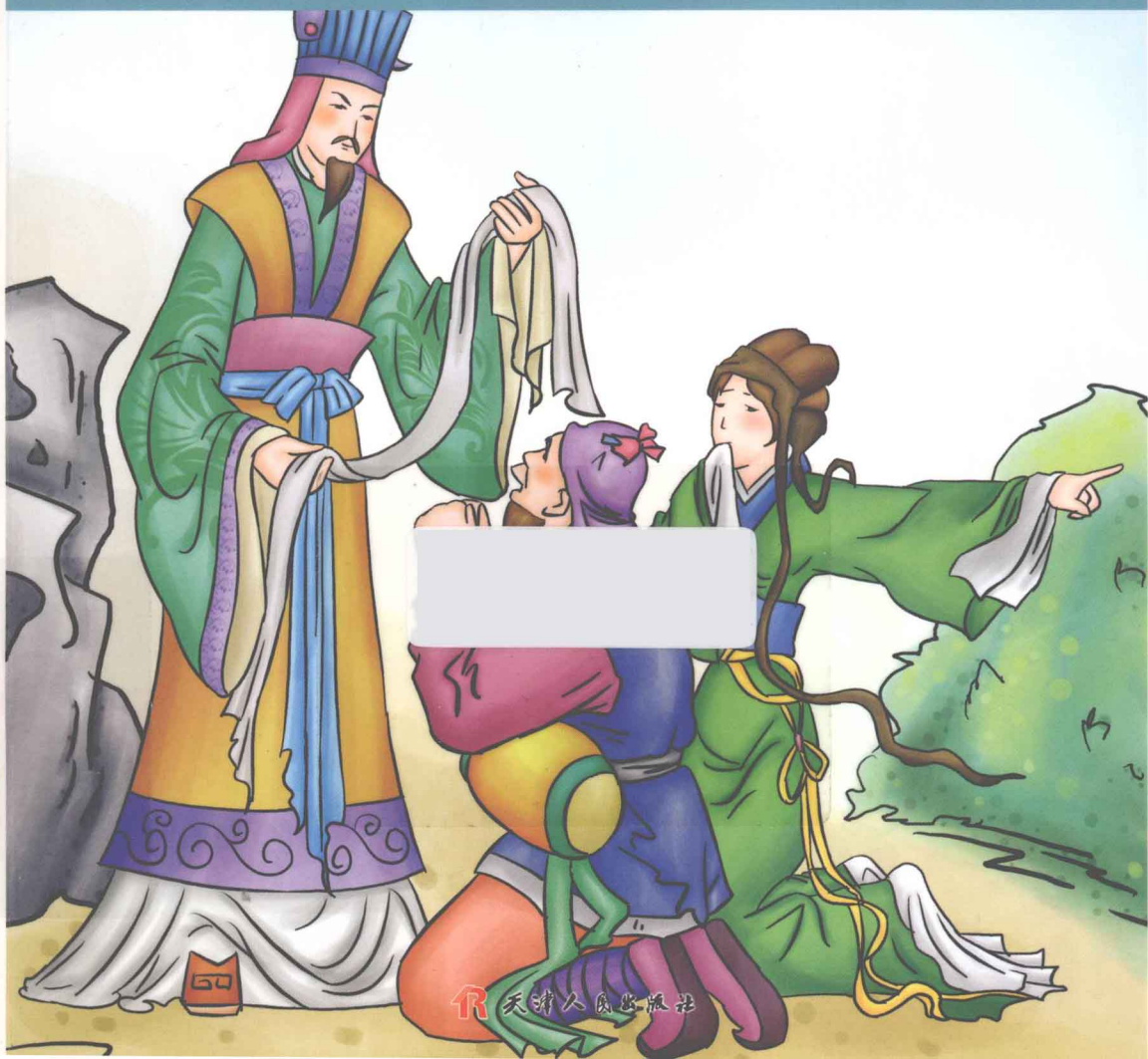


# 敦

DUN · DUNFENGHUASU

## 敦风化俗

于永玉 金文渝◎编



# 敦 · 敦风化俗

于永玉 金文渝◎编



一段历史之所以流传千古，是由于它蕴涵着不朽的精神；一段佳话之所以人所共知，是因为它充满了人性的光辉。感悟中华传统美德，获得智慧的启迪和温暖心灵的感动；品味中华美德故事，点燃心灵之光，照亮人生之路。

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

敦：敦风化俗 / 于永玉，金文渝编. —天津：天津人民出版社，2012.1

( 巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经 )

ISBN 978-7-201-07322-4

I. ①敦… II. ①于…②金… III. ①品德教育—中国—通俗读物 IV. ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 264603 号

天津人民出版社出版

出版人：刘晓津

( 天津市西康路 35 号 邮政编码：300051 )

邮购部电话：( 022 ) 23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱：[tjrmcbs@126.com](mailto:tjrmcbs@126.com)

北京一鑫印务有限责任公司印刷 新华书店经销

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

690 × 960 毫米 16 开本 10 印张 字数：100 千字

定价：19.80 元



# 前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。



国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系到一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、诲、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……



# 前言

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，  
代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，  
是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久  
流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀  
美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



敦  
·  
敦  
风  
化  
俗

敦，敦促、督促之意。《晋书·谢安传》：“累下郡县敦逼，不得已赴召。”风，风俗、风气之意。《荀子·乐论》：“移风易俗，天下皆宁。”化，教化。《论衡·佚文》：“无益于国，无补于化。”俗，风俗，习惯之意。《汉书·叙传下》：“败俗伤风。”

敦风化俗就是要破除陈规陋俗，除旧立新。

无数事实证明，破除落后的风俗习惯，树立文明的社会风尚，不仅是社会改革与进步的必然结果，更是社会改革和进步的必要条件。

历代沿袭下来的社会风俗和民众习俗，既是本民族区别于其他民族的重要特征，也是一个民族精神面貌的缩影。德国哲学家黑格尔说：“存在的就是合理的。”这一观点用于民俗领域也说得过去，即事物的产生有其合理性。但也还有另一条道理，即彼时彼地合理的事物，此时此地也许就变得不合理了。民俗是历史的产物，某种民俗在其产生之时，是合理的，但随着时代的变迁，本来合理的民俗，有可能变得不合理了，甚至有碍于群体和社会了。

任何陈旧的陋俗恶习，都以愚昧、落后为其根源；任何文明的新风尚，又总是科学、进步的产物。所以说敦风化俗本身就是进步，就是改革。只有坚持改革，坚持进步，才能树立新风尚。像任何事物都在不断发展变化一样，一个民族的风俗也要随着社会形势的变化、生产力的发展而发展变化。人们在研究、评价民俗时，要以历史的眼光和发展的观点来看，这样才能真正认识它，才能把握其真谛。

自晚清时期，一些受西方思想影响的思想家和维新政治家，就已经注意到并提出了“革除恶劣旧习”的主张。

在全国人民满怀信心进行社会主义现代化建设的今天，与经济领域的一



系列变革相呼应的，是社会主义精神文明建设，而敦风化俗就是其中的重要内容。

当前，敦风化俗的迫切任务就是提倡科学，讲文明，懂法治，反迷信，加强社会主义精神文明建设，根除落后的价值观念、民风民俗、生活方式，倡导社会主义新风尚，共同营造一个诚信友爱、平等互助、和谐团结的道德环境。

“前事之不忘，后世之师也”。先辈们敦风化俗的故事，为我们树立了很好的榜样。

## 第一篇 破除迷信

- 2 子产破除迷信
- 5 西门豹治邺
- 9 王充著书立说
- 15 北魏太武帝灭佛
- 18 范缜反对迷信
- 22 傅奕反对迷信
- 26 狄仁杰捣毁淫祠
- 29 姚崇破除封建迷信
- 34 左震斩女巫
- 37 韩愈反对迎佛骨
- 41 张轸钻空心铁佛
- 44 朱元璋反对神仙术
- 47 反迷信思想的皇后
- 49 陈五智驱女巫
- 51 鲁迅踢“鬼”

## 第二篇 革新风俗

- 54 训子孙遗令
- 57 魏孝文帝改革风俗
- 61 北周武帝灭佛
- 64 明成祖为明朝树立新风
- 68 辛亥革命后习俗的进步
- 73 漳浦县的变化
- 75 杀牛祭鬼与祭牛求福

### 第三篇 推行新政

- 80 子产改革制度
- 83 曹操颁布《内诫令》
- 86 汉文帝治国树新风
- 90 上表禁断私碑
- 93 武则天提高女性地位
- 96 吕大防制定乡约
- 99 朱元璋称帝不奢
- 103 戊戌变法与敦风化俗
- 107 陕甘宁边区政府禁止妇女缠足

### 第四篇 整顿风气

- 112 文翁兴学
- 115 振风易俗的杨绂
- 119 汉元帝尊重儒学
- 123 敦风化俗，教行刑措
- 126 唐太宗论功定赏
- 130 宋璟带头革除阿谀之风
- 134 欧阳修改革文风
- 138 康熙大刀阔斧整顿歪风邪气
- 143 王皋谏善任父母官
- 146 中国近代风气变化

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中华传统美德百字经



敦·敦风化俗

# 第一篇

破除迷信



## 子产破除迷信

◎为真理而斗争，是人生最大的乐趣。——格言

国侨(?—前522)名侨，字子产。春秋时期郑国(今河南新郑)人，著名的政治家和思想家。郑穆公之孙，公子发之子，所以又称公孙侨。

子产是春秋时期郑国著名的政治家。他出身于贵族之家，是郑穆公的孙子，公子发的儿子。由于他的封地位于东里(今郑州管城区东大街一带)，因此也被称为东里子产。

子产从郑简公二十三年(公元前543年)开始，先后主政二十余年，为郑国的社会稳定和经济发展作出了杰出贡献。

子产执政的许多故事，至今还广为流传。在很多方面，他都表现出了立志于敦风化俗、改变国家现状的精神。

公元前525年，鲁、郑等国上空出现彗星，喜欢卖弄巫术的裨灶推测说：“宋、卫、陈、郑四国将要同时发生火灾了。”他还请子产用瑾珉玉瓚祭神，以禳除火灾。子产没理他。

后来，宋、卫、陈、郑四国真的发生大火了，裨灶便放出话说：“不采纳我的建议，终于出事了吧？如不按我说的办，郑国还要发生火灾的。”

郑国人听了后，都感到很害怕，恳求子产听从裨灶的话，子产还是不同意。他说：“天道远，人道迩，非所及也。”这也就是说天和人没什么内在的必然联系，不要硬扯在一起。治国应注重人的因素，不要迷信天道。祭天求神，

不如修德。后来恳求的人越来越多，子产就耐心地解释说：“禘灶这种人无非是喜欢预言，说的多了，可能偶尔会说准一两次。他懂什么天道？天是天，人是人，互不相干，天和人能联系在一起呢？”后来，郑国并没有发生火灾。

有一年，郑国发大水，风传城外洧渊里有两条龙在争斗，国人请求举行大祭，以禳灾祈福。子产说：“没这个必要！我们人打仗时，龙不闻不问；现在龙打架了，我们何必操心呢？况且龙本来就住在水里，怎能赶走它们呢？我们无求于龙，龙也无求于我们，大家不要为这件事费神了。”

结果，什么事也未发生。

子产执政二十余年，政绩优异，内外交口称誉，但他从不居功自傲。

子产仁惠爱人，公私分明，为官廉洁，家风清正。子产去世时，家无余财，儿子无法安葬他。国人知道后，纷纷献金助葬，他的儿子还是不肯接受。

后来，子产的儿子亲自背土，将子产埋葬在邱山之上。这样，子产父子又以实际行动打破了厚葬的风俗习惯。

孔子对子产十分推崇，《论语》中也记载了孔子称赞子产的话：“有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”

## ◎故事感悟

子产不信鬼神，只相信人的因素，以人为本，廉洁奉公，大胆改革，为郑国的社会稳定和经济发展都作出了很多的贡献，也为后人的改革旧俗作出了榜样。

## ◎史海撷英

### 初税亩

初税亩是春秋时期鲁国在宣公十五年（公元前594年）实行的按亩征税的田赋制度，也是承认私有土地合法化的初端。

春秋时期，由于牛耕和铁类农具的普及与发展，农业生产大大地提高，大量的土地被开垦后，都掌握在私人手中，成为私有财产；同时，贵族之间也开始通



过转让、互相劫夺、赏赐等方式，使私有土地急剧增加。

在实行“初税亩”田赋制度前，鲁国实行的是按井田征收田赋的制度，私田不向国家纳税，因此，私有土地的增多使国家财政收入日益下降。实行初税亩制度后，即履亩而税，按田亩来征税，不分公田、私田，凡是占有土地的人都要按土地面积进行纳税，税率为产量的10%。初税亩的实行增加了国家的财政收入，适应和促进了新生的封建土地占有关系。

这种按耕地实际亩数收取实物赋税的方法，与“桓管改革”中的“均田分力”、“相地衰征”有相似的地方，但也有一定的区别。桓管改革后的“均田分力”与“相地衰征”政策，仍然是建立在土地国有的基础上的；而鲁国“初税亩”的实施，等于承认了土地的私有制。桓管改革后的农业税收征收的前提，是农户租用了属于国家的土地，税收还带有“地租”的性质；而“初税亩”则是在认可土地私有的前提下，凭国家政治权力向土地所有者征收的税赋。也就是说，“初税亩”更接近现代的税收制度。所以，很多研究者都倾向于把鲁国的“初税亩”作为中国农业税征收的起始。

## ◎文苑拾萃

### 《论语》

《论语》是我国儒家学派的经典著作之一，是由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成的。它以语录体和对话文体的形式，记录了孔子及其弟子的言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。

《论语》与《大学》、《中庸》、《孟子》、《诗经》、《尚书》、《礼记》、《易经》、《春秋》几部著作并称为“四书五经”。通行本的《论语》共20篇。

《论语》文字简洁精练，含意深刻，其中有许多观念至今仍被世人视为至理名言。

## 西门豹治邺

◎我们要解放思想，大胆改革。——格言

西门豹(生卒年不详)，战国时期魏国人，魏文侯(前446—前396年在位)时任邺(今河南省安阳市北)令。是著名的政治家、军事家。同时，他又是一位无神论者。

战国初年，魏国渐渐强大起来。魏文侯励精图治，关注民生。

西门豹是魏国人，是著名的无神论者，为人精明强干，深受魏文侯器重。

魏文侯派西门豹去做邺(今河北临漳县)令。一上任，他就大胆革除了为害一方的为河神娶妻的陋习。

西门豹到了邺县，看到那里人烟稀少，满目荒凉，就找来一些百姓问道：“这里这么穷，是怎么回事啊？”

原来，这里有一种罪恶的风俗——为漳河河神娶妻。

邺县的老人们说：“我们这些老百姓苦就苦在为河神娶妻这件事上，因此家家都变穷了。”西门豹细问缘故，当地的老人们回答说：“邺县的三老、廷掾每年都要向百姓征收几百万捐税，他们只用其中的二三十万给河神娶妻，剩下的就跟巫婆私分了，然后装进自己的腰包。每年，巫婆都要在邺县四处察看，如果发现贫苦人家的女儿有漂亮的，就说这个女子应当做河神的媳妇，然后不由分说，立即准备聘礼娶她。巫婆让女徒弟先给她洗澡，为她缝制绸衣，在河上造一个用于斋戒的房子给她住。房子上挂着黄红色的帷帐，里面为她准备了各种食物。十几天后，大家来送这女子出嫁。解开系房子的绳索，让她漂浮在河中去见河神。开始时，这女子还漂浮着，漂了几十里就沉没了。





凡是有女儿的人家，怕巫婆把女儿送给河神，都带着女儿逃跑了。因此，城中的人越来越少，剩下的人因为交税，穷得快要无法生活了。巫婆说，如果河神娶不到妻子，洪水就会吞没邺县，淹死所有的百姓。”

西门豹说：“原来是这样！到河神娶妻那天，希望三老、巫婆、父老乡亲们也都到漳河边送行。还请顺便告诉我一声，我也去送送新娘。”老人们都说：“好的。”

到了河神娶亲那天，西门豹带着卫士来到漳河边。三老、长老、廷掾、巫婆、父老乡亲们都到了。来看热闹的百姓足有两三千人。

那巫婆已经70岁了。还有十几个女徒弟，都穿着彩绸礼服，站在巫婆后面。

西门豹见人都到齐了，便说：“叫河神的新娘子过来一下，本官看看她是美是丑。”

巫婆的女徒弟把新娘子从帷帐里带出来，来到西门豹面前。

西门豹仔细看了又看，然后回过头来对三老说：“这个女子不漂亮，麻烦大巫婆去禀报河神一声，说得重新给他选一位美女，改天再送去。”说罢，命令卫士抱起大巫婆，把她扔进漳河里。

过了一会儿，西门豹说：“巫婆怎么去了这么久呢？派个徒弟去催催她吧！”说完，命令卫士把一个女徒弟扔到漳河里去了。

又过了一会儿，西门豹说：“徒弟怎么也去这么久呢？再派一个徒弟去催催吧！”说完，又命卫士把另一个女徒弟也扔到河里去了。

前后一共扔了三个女徒弟，还是杳无音信。

西门豹说：“巫婆、徒弟都是女人，不能禀报事情，麻烦三老前去禀报一下吧。”于是，又命卫士把三老扔到漳河里。

西门豹在漳河边毕恭毕敬地躬身守候，面向河水站了好久。长老、廷掾在旁边看得大惊失色。

过了一会儿，西门豹回头问道：“巫婆、三老还不回来，这事该怎么办呢？”他想再派廷掾和地方上的绅士去催一催，这可把他们吓坏了。他们连忙跪在地上磕起头来，把头都磕破了，额上的血流到地上，脸色像死灰一样。