



海叢刊

774104

佛教思想的傳承與發展

印順導師九秩華誕祝壽文集

釋恆清 主編

色身世間無與等
無盡智慧亦復竺
迦惡及興身四種
法智身無量星
釋量稽首無倫等
我今法種增長
東大圖書公司

東大圖書公司

B94-53
971

/滄海叢刊/

港台书室

佛教思想的傳承與發展

——印順導師九秩華誕祝壽文集

釋恆清 主編



774104

東大圖書公司

佛教思想的傳承與發展：印順導師九秩

華誕祝壽文集／釋恆清主編。--初版

.--臺北市：東大發行：三民總經銷

，民84

面： 公分。--（滄海叢刊）

ISBN 957-19-1802-4 (精裝)

ISBN 957-19-1803-2 (平裝)

1 佛教-論文，講詞等

220.7

84002829

◎ 佛教思想的傳承與發展

——印順導師九秩華誕祝壽文集

著作人

發行人

著作財產權人

發行所

地點

門牌號碼

郵政編號

東大圖書公司

總經銷門市

初編基本行

書名

E 22036

第〇一九七號

（平裝）

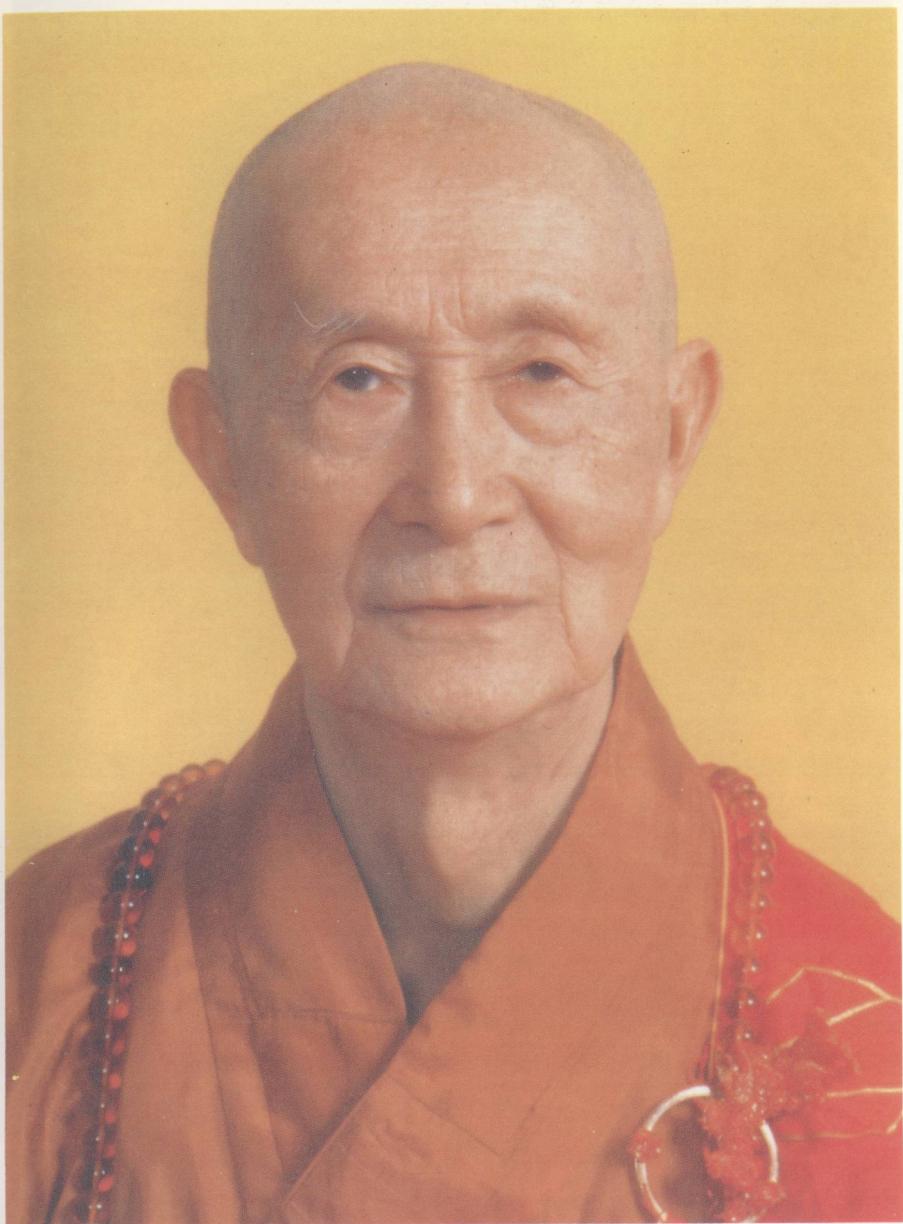
各三八六號

五——〇號

路三八六號

路一段六十一號

書



印順導師德相



民國四十一年攝於香港



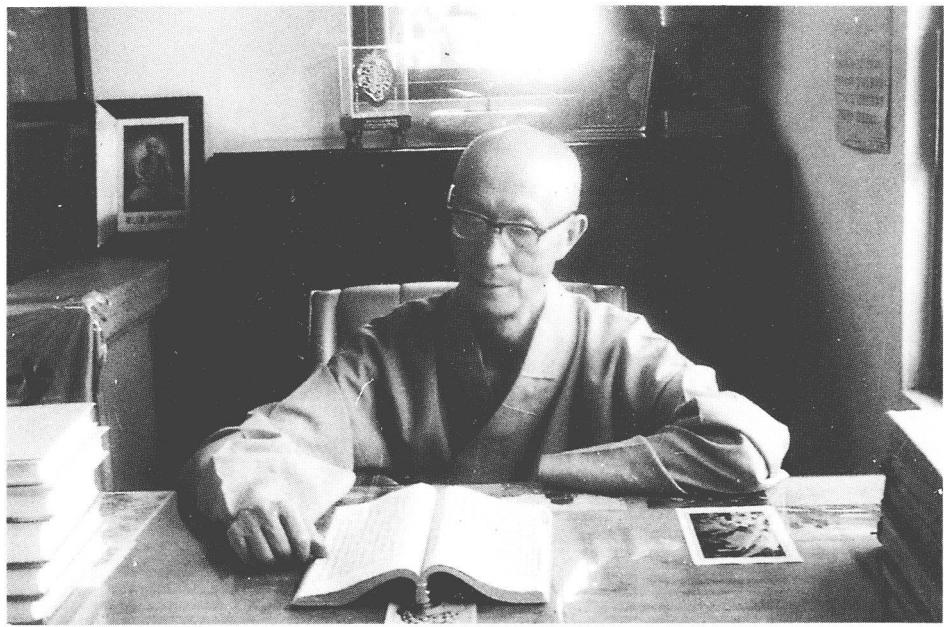
民國四十三年十月善導寺藥師法會，法會圓滿攝影



民國四十五年平光寺授三皈



民國五十四年元月二十二日香港優曇法師來訪



攝於嘉義妙雲蘭若關房



福嚴精舍落成傳戒（在家戒）



民國八十四年近影

序「印順導師九秩華誕文集」

釋聖嚴

印順長老的一生時光，可以說多在病患中度過，就我記憶所及，不論我遇到或聽到的，他的門生弟子，總是說要去探望病中乃至病危的印順導師，我自己也在他病中拜見過多次。結果那些常去探病的僧俗大德，有好多位已離開人間進入了歷史，而仁者多福壽，智者多悲願，印公長老卻在多病之中，勤於著作，勇於化世。明年壽高已屆九十，固非常人所能相比，他的著述範圍之廣，思想之密，考究之精，數量之多，更是中國佛教史上之所罕見，只好用「博大精深，山峙海涵」的兩句話來勉強地形容他了。

印順長老於民國六十年，他六十六歲時，撰著自敘傳《平凡的一生》，即於其文末自述，在他五十八歲時，「因緣已了，還有什麼可寫可說。」可是他的學術性質更高的作品，是在他過了六十歲以後才問世的，就我案邊所備的印老著作，便有如下的六種，是屬於這一時期的作品。

民國五十六年，印老六十二歲，撰成《說一切有部為主的論書與論師之研究》。

民國六十年，印老六十六歲，撰成《中國禪宗史》，由此書而被聖嚴及牛場真玄先生推薦給日本大正大學，獲得論文博士學位。

2 佛教思想的傳承與發展

民國六十四年，印老七十歲，撰成《中國古代民族神話與文化之研究》。

民國六十九年，印老七十五歲，撰成《初期大乘佛教之起源與開展》。

民國七十三年，印老七十九歲，撰成《空之探究》。

民國七十七年，印老八十三歲，撰成《印度佛教思想史》。

此後雖少有大部頭的鉅構出版，但也並未完全停筆，例如他在八十歲那年，出版《遊心法海六十年》，八十四歲出版《修定——修心與唯心，祕密乘》及《契理契機之人間佛教》。直到本年夏天，還給我們的《中華佛學學報》第八期，提供了一篇萬餘言的論稿〈起信論與扶南大乘〉，使我獲得雙重的驚喜！第一重驚喜是八十九歲高齡的長老，還能賜我論文，而且是字字親筆，筆筆有力清新，應該是不可能的，竟然是事實；第二重驚喜是印公長老雖於民國五十七年曾為《中華佛學學報》的前身《華岡佛學學報》一卷一期，撰寫過一篇論著〈波羅提木叉經集的研究〉，計刊出六十六頁；在那以後，自我接辦該學報，又自創中華佛學研究所以來，就未能求到印老的一文片紙，讓我們的學報刊出，這回印老自動託人把論稿帶來，能不使我們感到是接受了一份厚重的大禮，也是我們最需要的鼓勵。

印順長老不僅是近代中國佛教界的瑰寶，也是中國佛教思想史上的里程碑，他自己是寫歷史的人，也是被後人把他當作歷史來寫的人。有關於他的研究，首由其門生弟子的口頭傳誦，繼有僧俗學者，將其當作論文的主題來撰寫；也有以他的思想作為學術會議的主題。此在近代中國佛教史上，尚未見有第二人能在他們生前，便見到有人把他們的思想當作研究對象來寫學術論文的例子。

印順長老是一位極其重視歷史資料的人，他曾主持《太虛大師全

書》的編輯，故有後人為前人編集全書之辛苦經驗，所以他靜住嘉義妙雲蘭若的時代，即指導其弟子們編印了他當時已完成的著述，名為《妙雲集》計二十四冊，因此而讓許多教內外的青年學者們，有了一套提供鑽研印順思想的叢書，印老在佛教界及學術界，也漸漸地形成了現代中國佛教思潮的主流。他的《成佛之道》雖係仿效古代論師造論的方式，於每段的長行（散文）之前，列有頌偈，所以不是研究性的論文型式，但卻成了佛教界普遍操作上課教材的經典之作。

此外，為他自己的學思歷程，提出簡明的介紹，在他八十一歲那年，出版了兩萬數千字的一冊小書《遊心法海六十年》，以免後人誤會了他的佛學思想。同時為了檢討他的思想，數十年來在佛教內外所引起的評議、讚揚、評論，他便在其門生弟子的助力下，搜集了那些資料文獻，編印了一冊約二十五萬言的《法海微波》。我不是印老的門生，卻是印老思想的受益者，我的思想雖然未走印老的路線，但我對他有極高的敬意，其實是我受他影響很多，所以非常感恩。故在我的許多著述中，提到印老的思想。民國七十五年印老編印的那冊《法海微波》，共分上中下三編，每編都有我的文章，共計四十四篇二十九位作者，我的作品占了五篇，是被收篇數最多的一人。我的名字見於印老文章中的，也有好幾處，有的地方說我是誤解了他的意思，例如《平凡的一生》第十九節；有的地方說我對他的評論「很正確」，例如《契理契機之人間佛教》第一頁；有的地方則提到我也依律制對他所討論的主題有所說明，例如《教制教典與教學》第五篇的第一段。作為一個教界僧界的晚輩，能與印順長老這樣的一代大師之間，有如許多的文字因緣，使我覺得是一分幸運。

印順長老出生於民前六年，到明年，民國八十四年，便晉九十嵩壽，臺灣佛教界將有多項活動，來為印公長老慶祝，中國的佛教學術

4 佛教思想的傳承與發展

界，則邀請到包括美國、加拿大、大陸、香港、臺灣的二十餘位代表性的學者，各人就其專精的領域，撰寫一篇論文，彙集成書，用誌紀念。我因近來極其忙碌，健康也欠佳，未能應命供稿，結果卻由其論集的發起人恒清法師及李志夫教授，命我獻序，我為感於諸位學者對印順長老學術地位的表敬，但又不落一般俗套式的歌功頌德，故將我自己所知印老的一點半滴，寫了出來，權充為序，用以虞頌印順長老萬壽無疆。

一九九四年十二月五日 序於紐約東初禪寺

序

傅偉勳

在近現代中國高僧大德與佛學研究專家之中，能夠對於佛法的繼承與發展，進行全盤性學理探討而有驚人的卓越成果，且又留下極其深遠的影響的，首應推舉我們大家共同敬仰的當代佛學泰斗印順法師（以下簡稱大家習稱且較有親切感的「印老」）。

七十年來處於艱難困苦的佛學研究環境，印老卻能默默耕耘，獨立完成了好幾項研究工作，至少包括（從原始佛教到中國禪宗的）佛教發展史研究、（《金剛經》、《中論》、《大乘起信論》等等的）經論詮釋、（有關空性、如來藏等）主要佛教思想或觀念的深層探索、現代人的「人間佛教」理念倡導、乃至中國文化與神話學的研究等等，直令老中青三代佛教學者（不論出家或在家）肅然起敬，嘆為觀止。我們咸認，印老無疑是當代中國佛教界的第一位導師，也是我們佛教學者的最佳典範。

數十年來親自受教於印老，或鑽研印老論著而直接間接受益，且又激發佛教探研的奮勉之心的出家眾或在家學人，實不計其數。就我個人來說，不得不坦承，這些年來我一直強調著的，「依二諦中道理念，勝義諦必須落實成就於世俗諦」等，期待現代佛教進一步開展的思維靈感，可以說是源於研讀印老有關龍樹中觀的論著而有的小小心得。我相信，包括本論文集的二十多位作者在內的許多佛教學者，也

2 佛教思想的傳承與發展

有他們研修印老論著的種種各別體驗。我在這裡應本書主編恒清法師的邀請，撰此簡序的同時，遙從美國東海岸向印老祝壽，並衷心期望印老將度百年生日之時，我們這一批論文作者能再參與祝壽論文集的撰著工作，再次共襄盛舉。

1994年12月8日 序於美國費城北郊