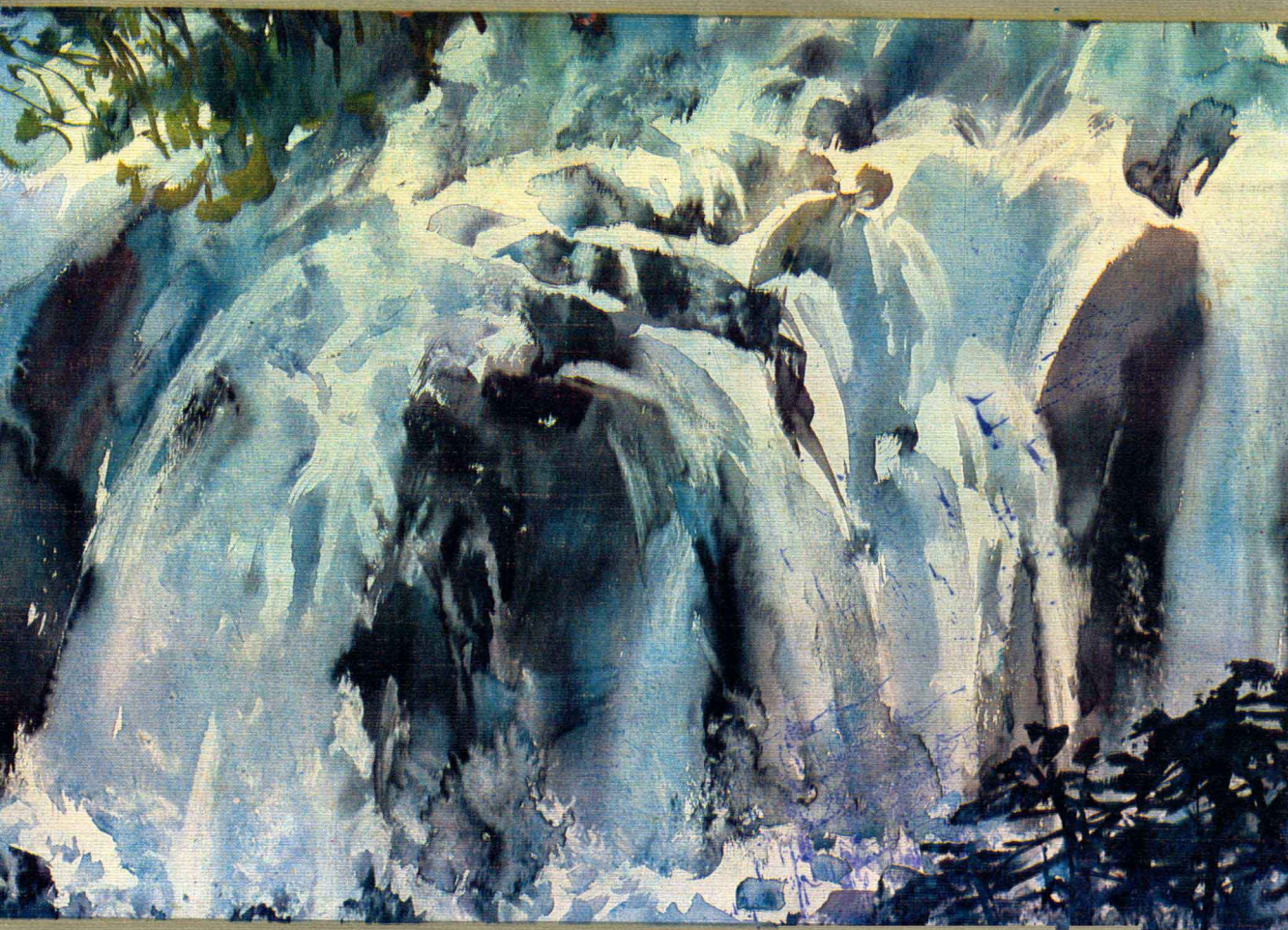




崔豫章

水彩画选

江苏美术出版社



作者简介:

水彩画家崔豫章，河南省南阳市人。一九四九年毕业于前中央大学艺术系，现为南京工学院建筑系教授。中国美术家协会会员，江苏省水彩画协会常务理事。

崔豫章同志从事水彩画创作和美术教学三十余年，他的水彩画，善于汲取和发挥中西画之长，使之融为一炉，形成自己的独特风格。他经常深入生活，以写实的画风，炽热的情感，娴熟的技巧，歌颂祖国的秀丽风光和山河新貌，特别在表现建筑、山水方面尤见功力。作品题材广泛，水色淋漓，笔势豪放，清新俊逸，具有浓厚的时代气息和诗一般的意境。

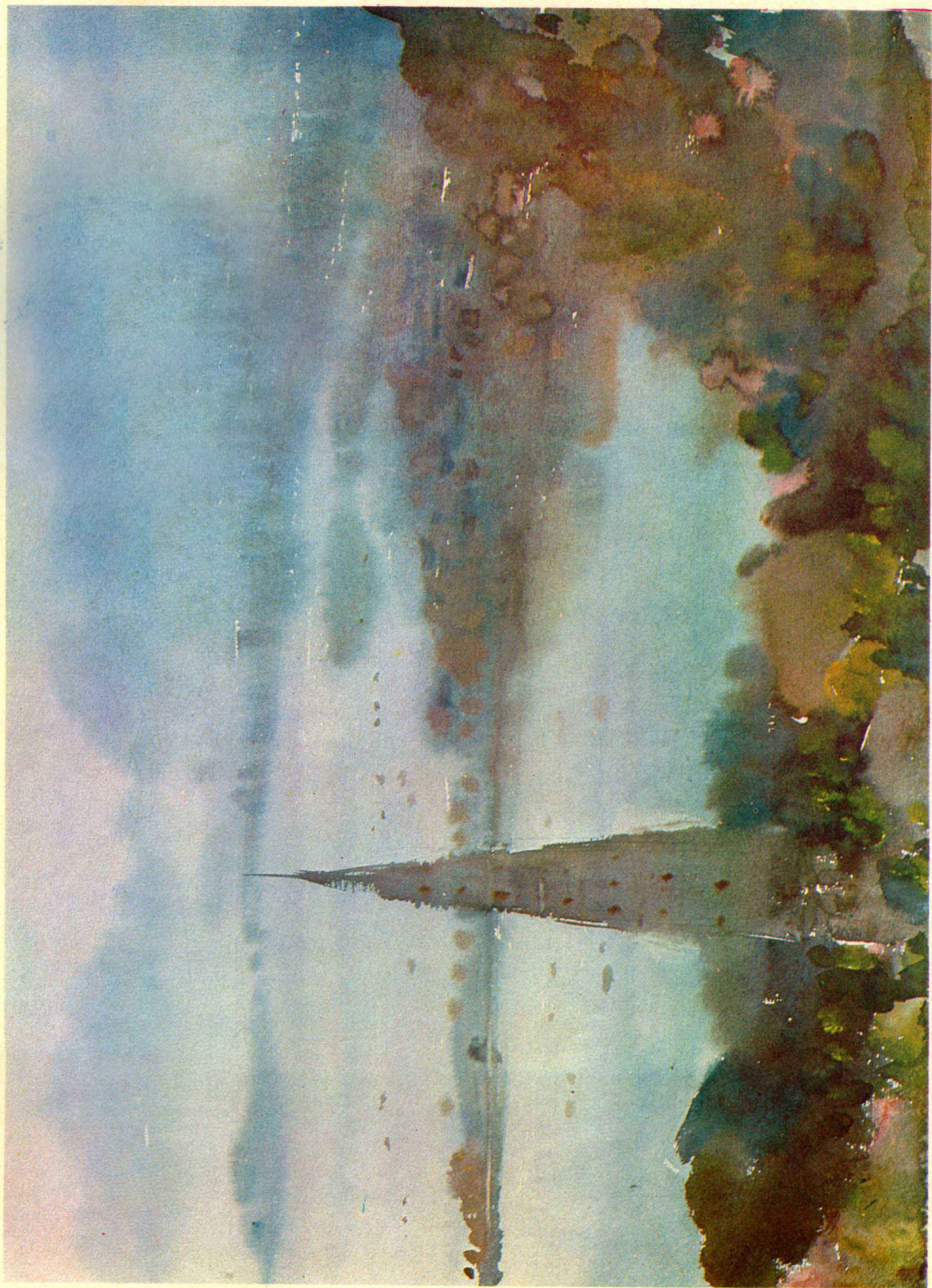
从五十年代起，其作品多次参加国内外展出，并被人民美术出版社、上海人民美术出版社多次选辑发表，受到社会好评。艺术之树常青，画家并不以此为满足，仍潜心水彩画研究，不断攀登艺术高峰。

目 录:

- | | |
|----------|------------|
| 1. 峨嵋天下秀 | 12. 果园之春 |
| 2. 青 岛 | 13. 舍利塔 |
| 3. 春雨西湖 | 14. 修船厂 |
| 4. 海边小松林 | 15. 梅花山之春 |
| 5. 北海白塔 | 16. 桂湖夏荷 |
| 6. 洱海苍山 | 17. 栖霞之秋 |
| 7. 大理三塔 | 18. 瞻园瑞雪 |
| 8. 青莲亭 | 19. 天 坛 |
| 9. 三 峡 | 20. 山村夜色 |
| 10. 崂山清流 | 封面: 九寨飞瀑 |
| 11. 北陵夕照 | 封底: 普宁寺大乘阁 |

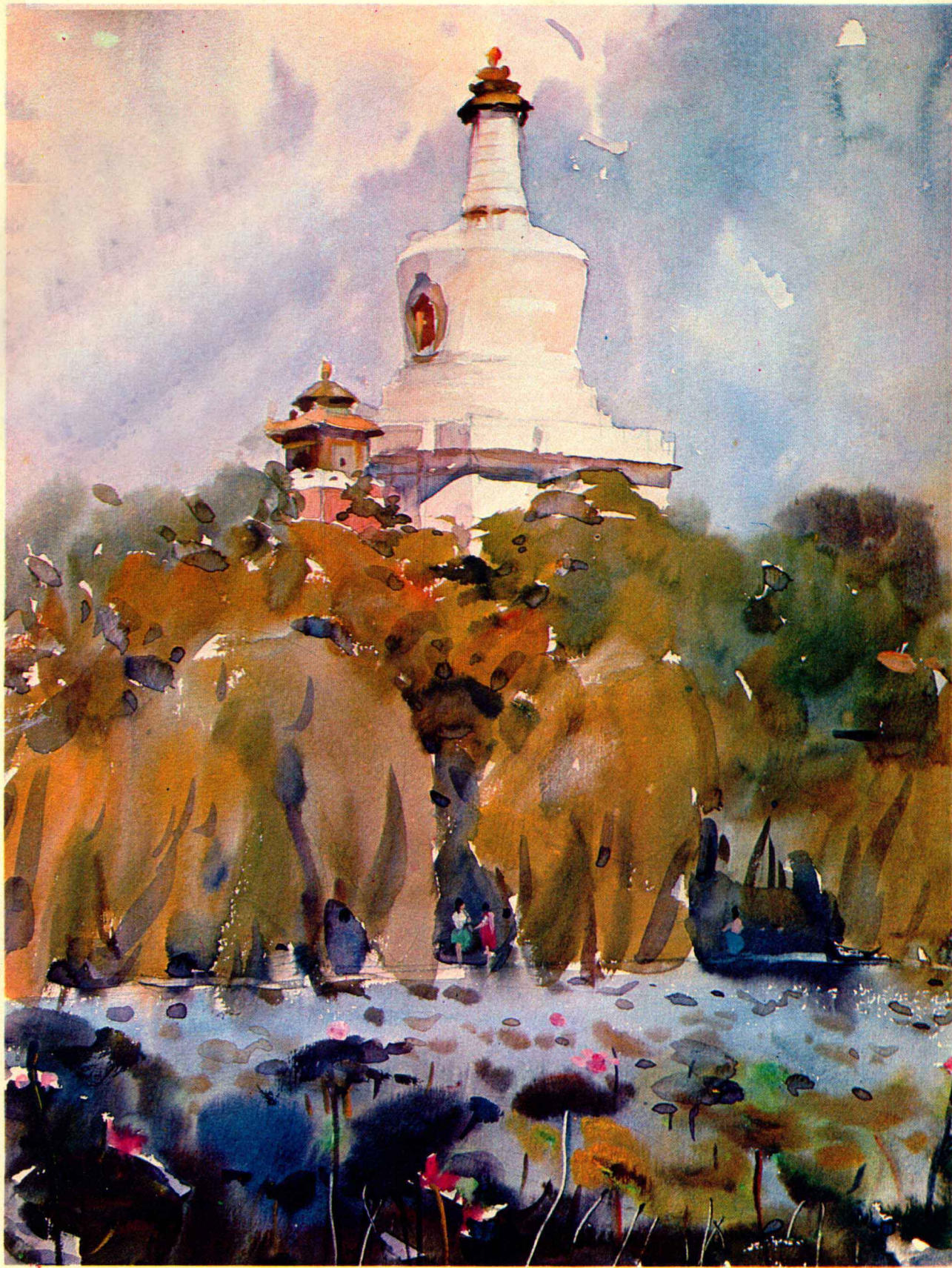








4. 海边小松林



5. 北海白塔











10. 崂山清流







13. 舍利塔



