

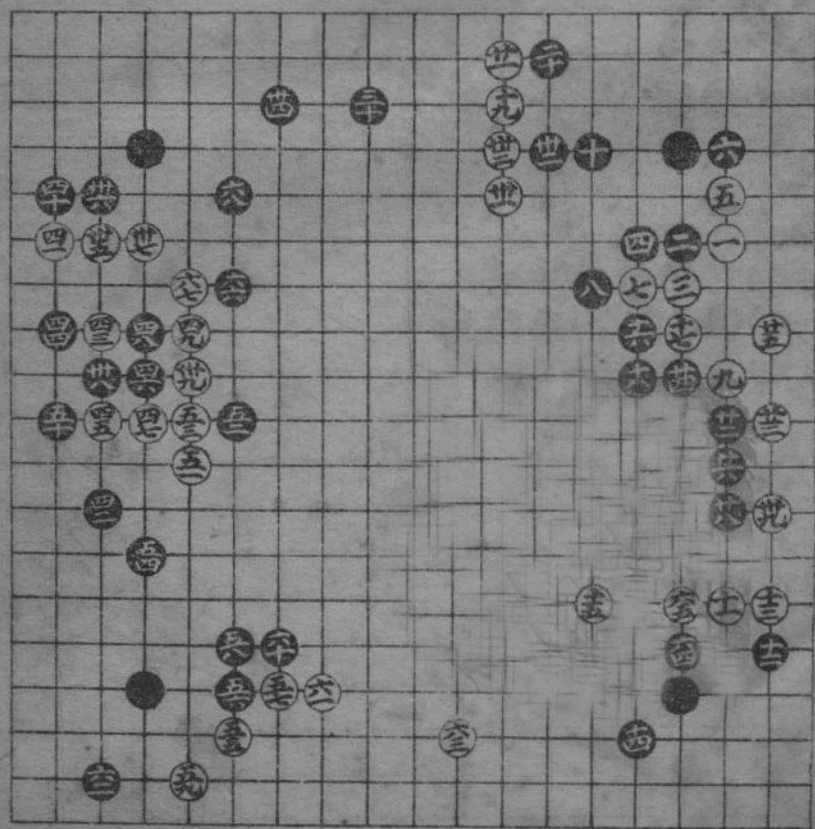
倚蓋起手式

第一局 六十八着

凡倚蓋壁法皆緊制敵之法愛疏者借以自固使敵無可乘最宜用之若敵手起局時不宜輕用以其久松也局中慎必用此法處蓋當相度機宜而後行也

敵手起局若我九用倚如第一局十着單關圍後敵手角三三八布小銀總着三十約之白逆得生手春角三下立子黑若移夏角之右則壁右以我左勢接左亦然鼓白取手不宜輕用也

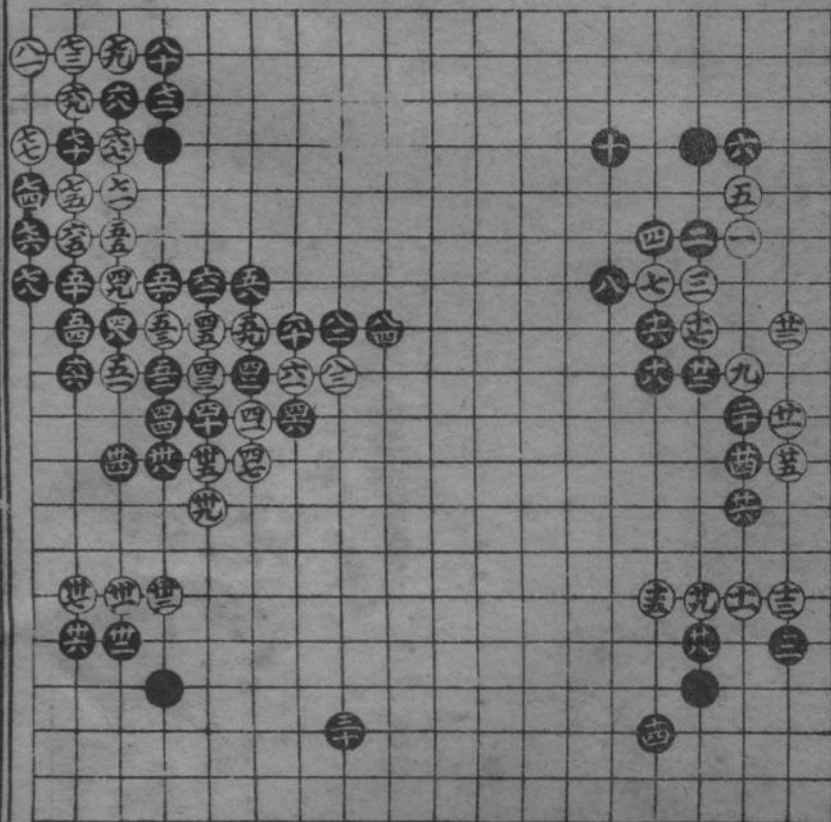
八強九穩十亦立十二十四以邊停着十五關夏停黑九三分十六十八壁着此兩步白邊逐度十九分是若斜飛順邊逐度二十三飛此勢更張二十先施以礙飛廿二十四廿六廿八各得着三下扼要非但不公白折占地乃寬廿二觀柱白一路之空廿四穩廿六尖以涉跳角廿六過白與三三同意廿九亦正四十五好以勝白三三點角若線則白一為更得一虎四二是四三四五兩尖防其尖斷四六八是五二伏兵九遇此不可緩五四老成若別殺被白六三分矣五六用倚當不使白勢聯絡六十好六二抄子用點六三少不得若別殺則被黑十三逼取勢六四觀細有此一着白或三三點角黑當二三關應妙六六八有序黑勢既實而白左右受敵矣



第二局

八面着 六三
十九着變

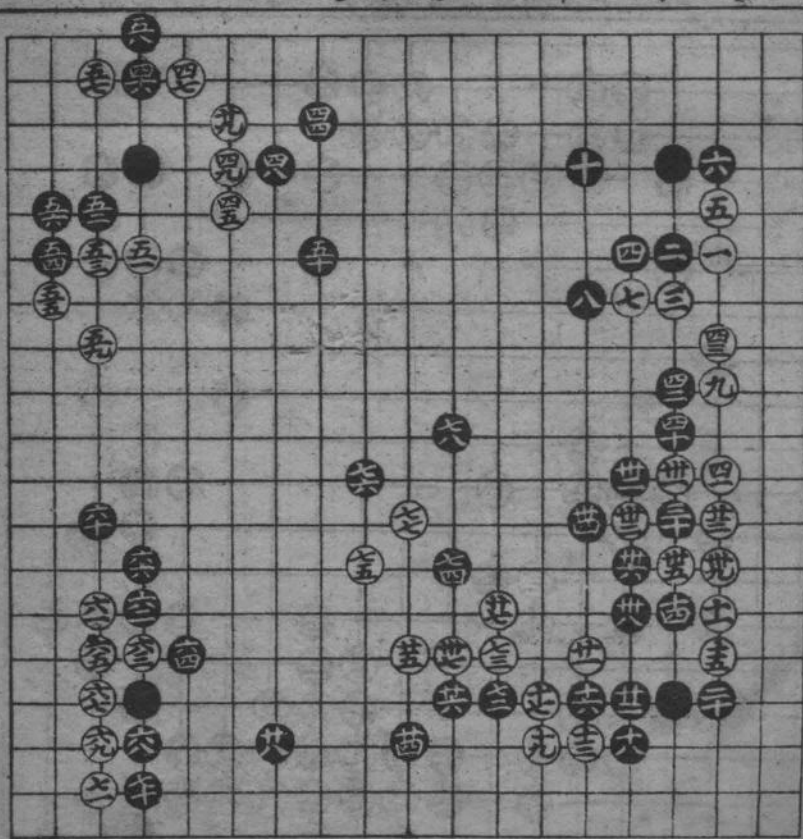
十九是二十廿二廿四廿六
典前同意廿七是廿八邊不
得防白三三點角以便二三
關應三十是卅二卅四緊卅
六立防白點角忌綽卅八好
老先折恐白兩夾收寔四二
勁若直行更逸四六打是五
六斷好五七善應五八是六
八強六九好七二老成七四
好八一是一八二八四大



第三局

七十八着 棋奔
十二着變

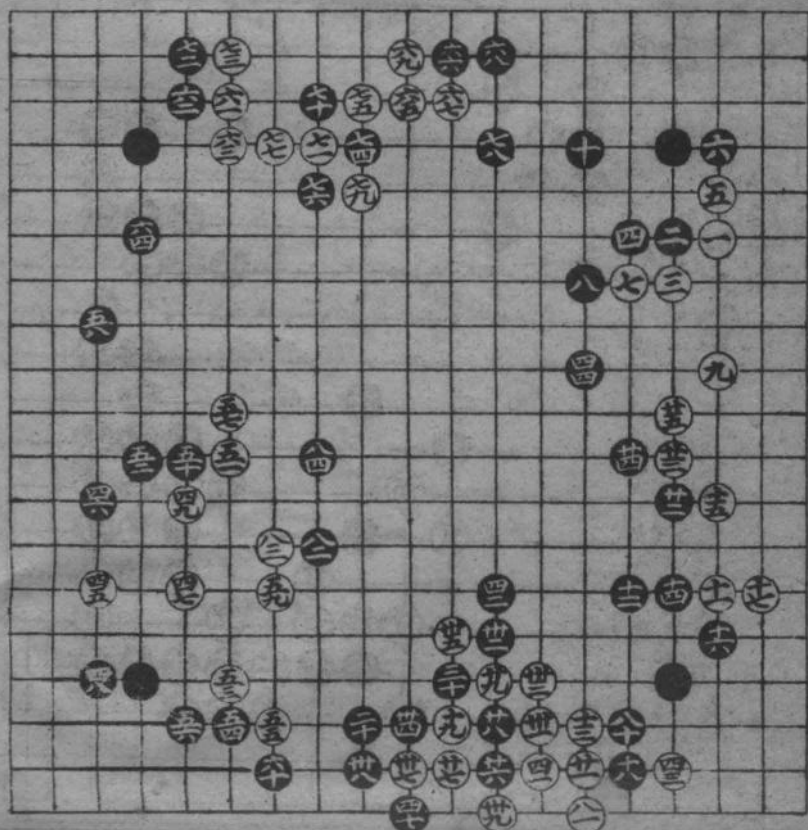
十二鎮亦正十三用雙飛燕
乃饒子活變法十四十六有
序廿顧角是廿四不容白折
廿七應鬆三十卅二卅四聲
東擊西四四是四八五十大
五二是忌下托六一投是六
二關緊六三先斡正忌先跳
七十五討先七二破眼七四
七六七八或擒或縱收腹之
勝着



第四局

八十四着
十五着變

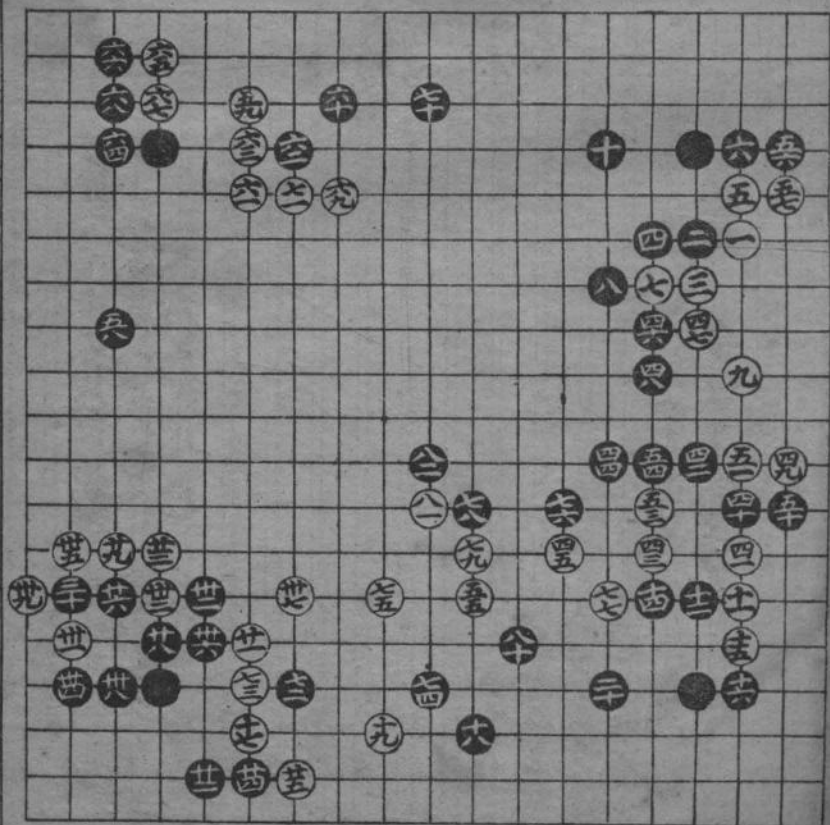
十五關勝前變三五行切忌退一步
使黑尚可中分十八是十九活撥若
六二欄恐黑九三逼升明緩急若六
二行恐白三八折以生轉換廿二廿
四強且寓聲東擊西之意廿六廿八
三十收法佳最宜熟玩卅五打卅七
行皆是四三夾好四四收大四六勝
于倚鎮四八腰五十細五一是一若一
行一斷黑當七三行妙五二好似弱
實強若十五行恐一行一項易于謀
生五三五五騰那五七之長五六是
五八穩五九好六十多六二是六曰
關顧亦審勢之看六五折三是若折
二便促六六好六七是若欺跳黑當
沖白欄黑當外行妙白必行黑遂斷
白一子反得便宜七十點為七二五
角之地七四七六伏兵七八多七九
少不得八十討先八二八四收腹之
勝着八三少不得若不應則黑先七
四觀而後七六點遂成功斷矣



第五局

八十二着
十二着變

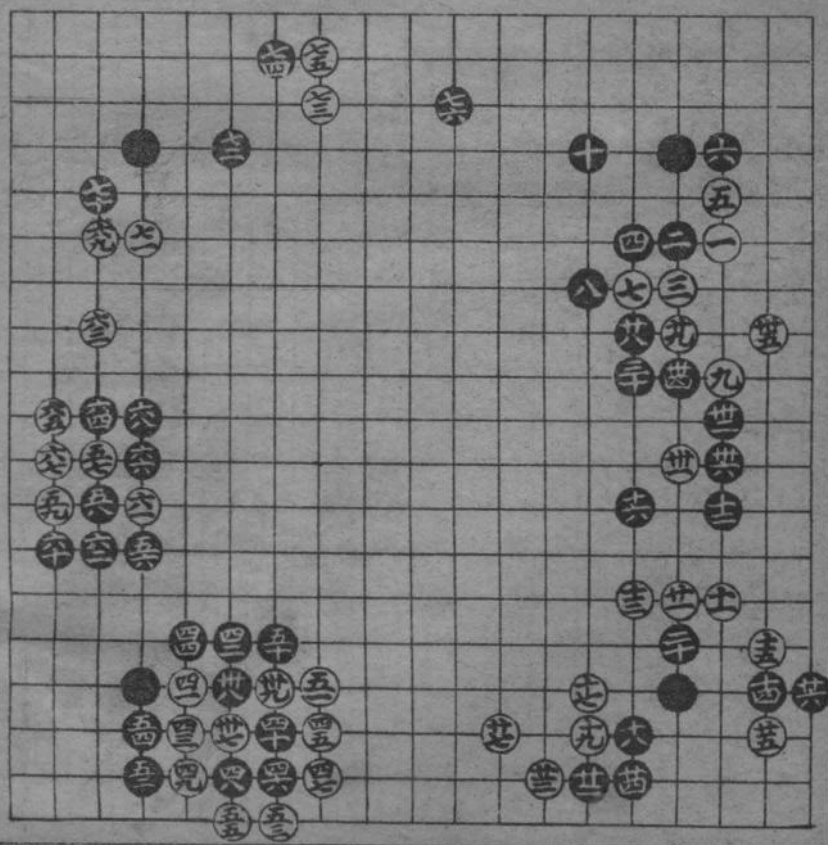
十二用倚極緊十八布置潤
大廿先顧以為侵襲之地廿
二飛蓋不容黑尖以穩角廿
六下托是廿七至卅五係轉
換法四十四二先攻其瑕四
六四八緊四九五一是五三
顧斷五五聯絡少不得五六
落得着六十占地寬六二觀
伏兵六四妙于兩顧六九少
不得七十小一步得先七二
伏兵七四七六七八攻人自
顧八十防侵八二勁



第六局

七十六着

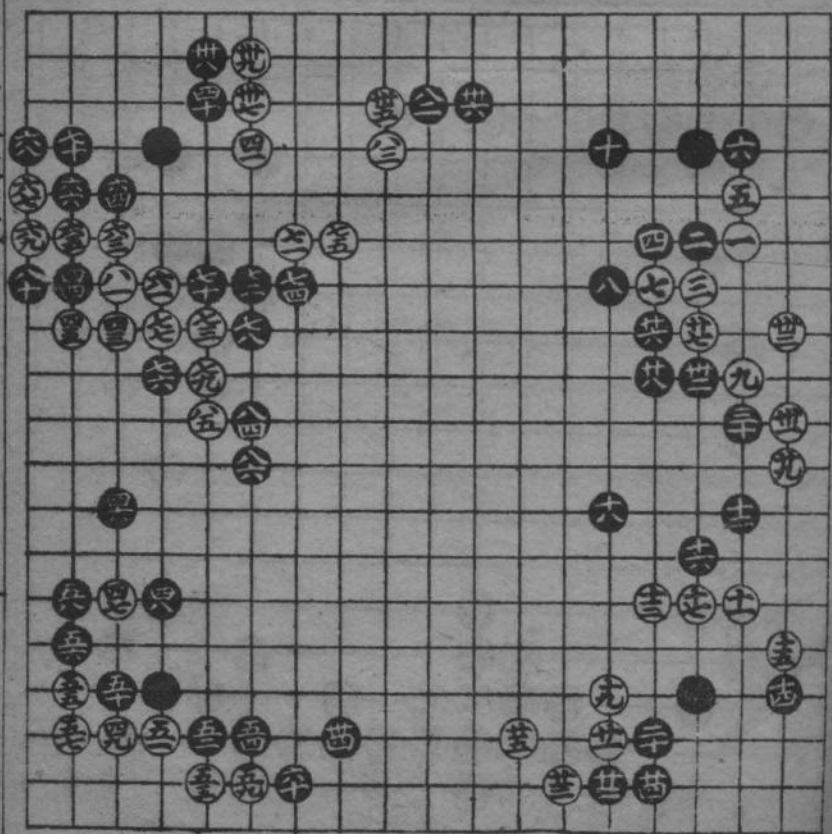
十二分白亦強但不如前如局之為逸以受子識力不到恐有毫厘千里之謬十四十六有序十八穩若下托恐白一欄一粘之後犯廿二着之收套也廿先覷是防白一夾一斡一虎一收之患廿五伏兵廿七是若不顧則黑五六先捺後七三斷廿八緊卅一欺着卅二善應若粘便謬卅四是卅八用倚是不必內分四十斷用棄三子套最宜四八先行好忌先打五六少不得五八緊五九六一六三爭先活法五九若九二長被黑三八逼矣六四好忌上下兩打六六是大九少不得不然恐黑七十七二一點一立佔去實地七十緊七二堅七六



第七局

十六着
十六着變

十六先觀為十八斜飛之地
勝于關起廿六廿八緊三十
卅二好卅五為左右折地卅
六顧左勝于顧右四十四二
緊四四先飛以杜飛四七之
投為跳角之應兵五十欄斷
是六一好七五是七六七八
有序八十伏兵八二頂防侵
八四八六收大

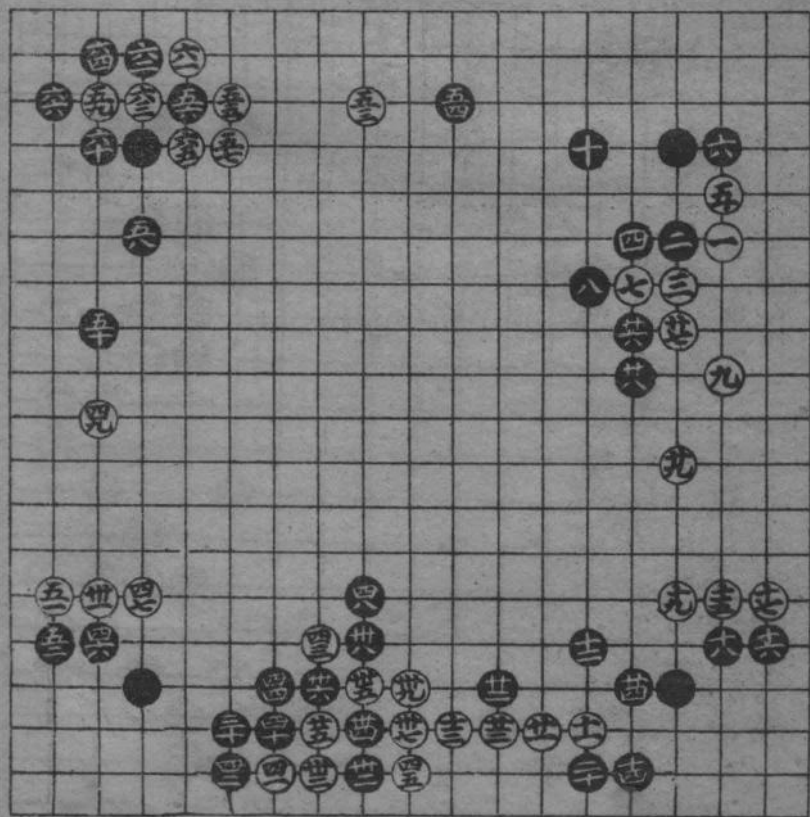


尚益起手式

第八局

六十六着
十一着變

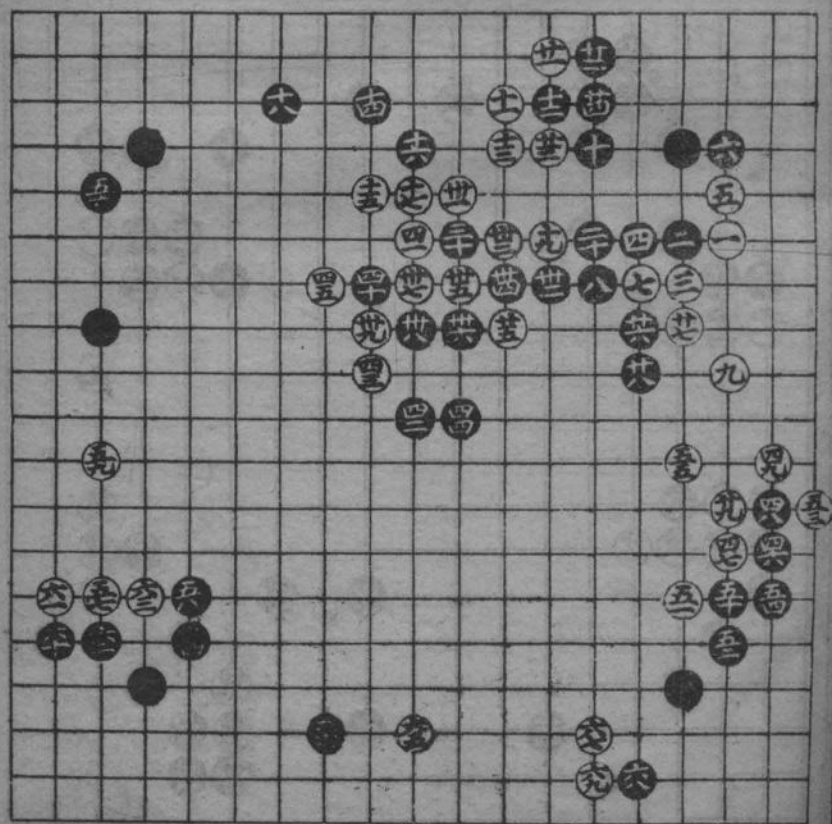
十一亦正着十二用鎮神是
十五活動不容黑尖顧十六
十八二十廿二廿四應法有
序須當熟玩廿五少不得不
然則被黑一遍受制矣廿六
廿八大廿九少不得若別投
則被黑九三分卅十似小實
大卅二卅四卅六收法緊四
六四八有序四九折三四五
一是五二不可不欄五六五
八有序五九緩不得六二六
四善應
餘意 黑若八三投白須
九三頂妙



第九局

七十着
十一着變

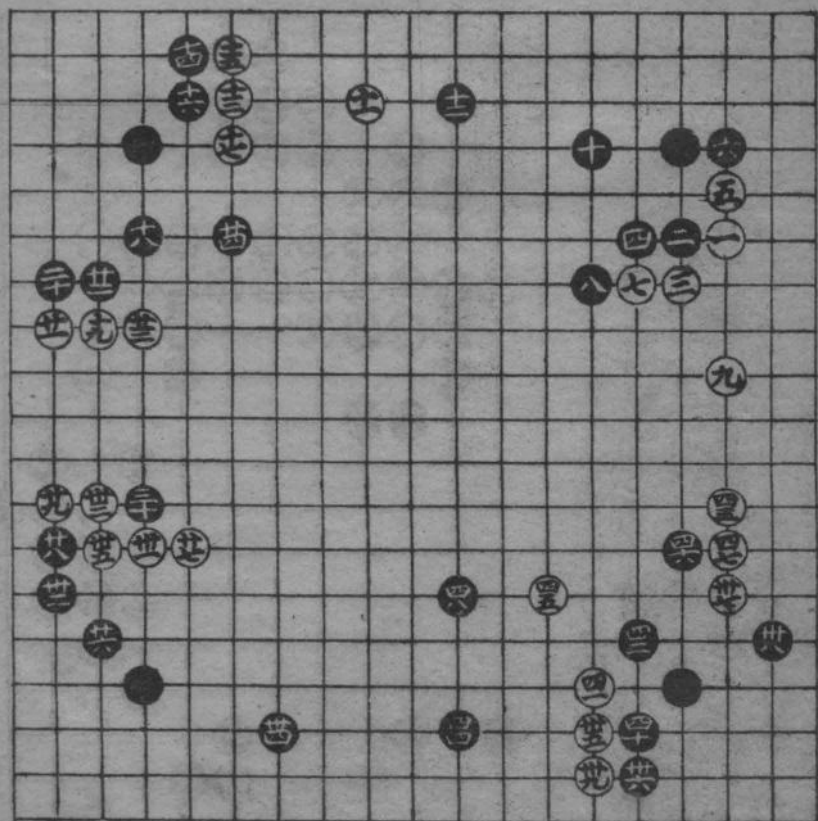
十一犯攻堅之忌但饒子既多不得不漫投以伺其釁二十四扼要十六伏兵十八穩十九廿一廿三先手顧斷廿六廿八釁三十強卅八再行是四二關好忌打四六四八五十以攻為守占地乃寬五六冷處着神五八用鎮神亦正着或緊倚或虛夾俱佳六十緩不得六二亦釁或小尖顧角更好六六左約是六八穩七十大



第十局

四十八着
十一着變

十一好為左右折地十二大
十四防飛十六紫或小尖顧
角以逸待勞之法十八穩或
大飛白若九三約黑網不容
自折亦可廿四少不得廿五
頂四是若折三亦可或折二
便促廿六尖非但顧角且為
分白之應兵廿七防侵廿八
先來是不容白先討一尖之
便宜三十卅二有序卅四少
不得卅六飛亦為小尖顧角
之地卅七卅九皆饒子活變
法四二是四三是若六二欄
則被黑九三分四四大



十一變

四十着
十着變

十吳十二強乃正中奇兵
也最宜于受子十六細廿一
是廿二妙廿六好忌二五打
廿七好方成兩持忌二二關
廿八三十有序卅六是四十
老成有此虎技去病根

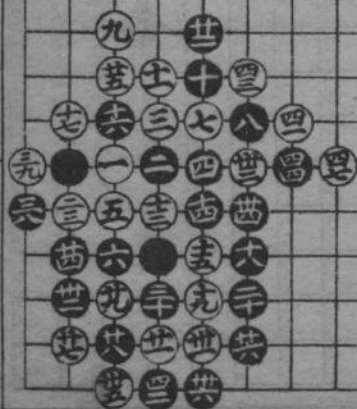
此變見十三十五冲斷之
後非廿二善應黑九危矣

十二變

四十八着
廿七着變

卅七全廿九 四全共四全八
卅七不如前變為正廿八妙
于先幹卅三好以為劫計卅
八尋本身劫是四一必然之
打四四落得撈四六用小網
佳非但佔地且不容三六立
子四八明于緩急

此變見廿七一關湊黑廿
八一幹之巧遂敗于初基
無劫



十三變

四十六着
四二着變

卅七全九

四十全廿八

四三全九

四五全廿八

法 四二四四四六棄內取外之

十四變

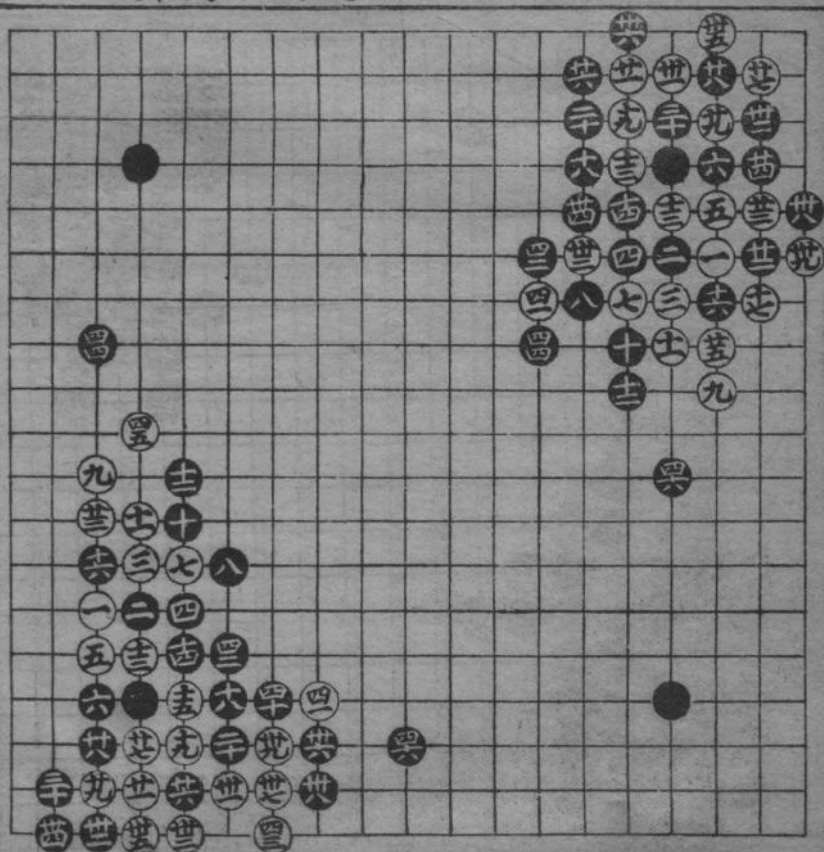
四十六着

卅三着變

卅五全十六

卅三劣于前變卅六好卅二
卅四好卅八在八四並更穩
四二是勝六六粘四四妙四
六關是

此變見卅三輕提之誤使
黑先活而白勢反受困矣



十五變

五十着
卅一着變

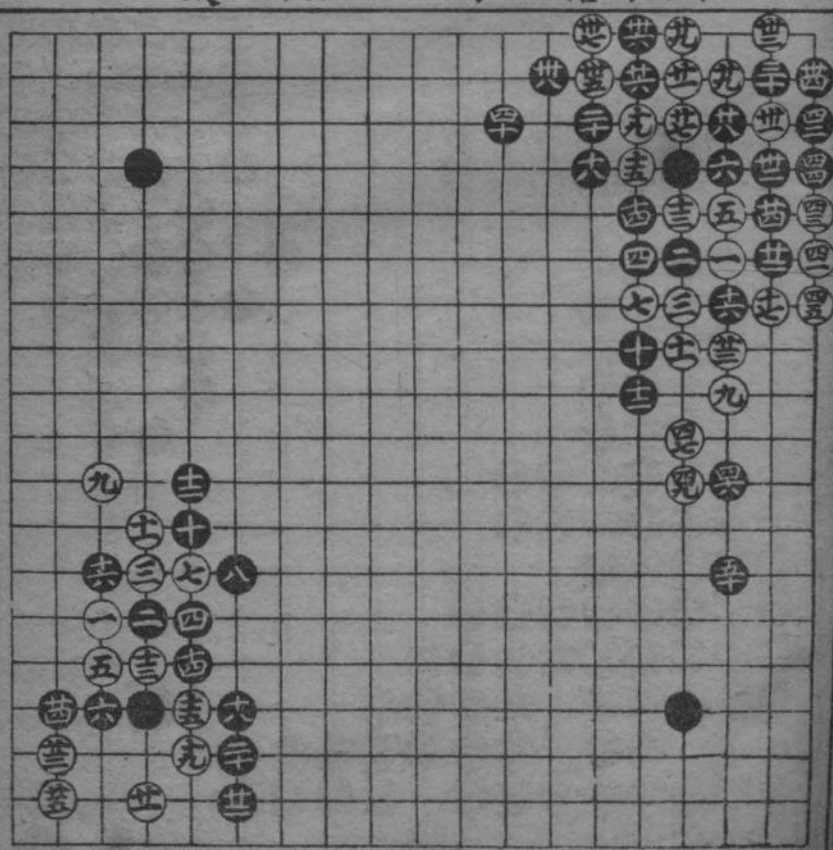
卅一卅三不宜打撇卅六好
有此一立方得先四二四四
先來是四六妙不容白折四
入穩使白無隙可乘五十活
若直行便板

此變見卅一卅三一打一
撇之貪使黑得先攻白而
左右邊勢皆壯

十六變

卅五着
卅二着變

卅二着卅三好忌撇卅五堅
若三三收恐點後來二二夾
有侵官着之患
此變見卅二竟立之誤致
傷一角



十七變 四十八着

廿七全十六 四五全廿九

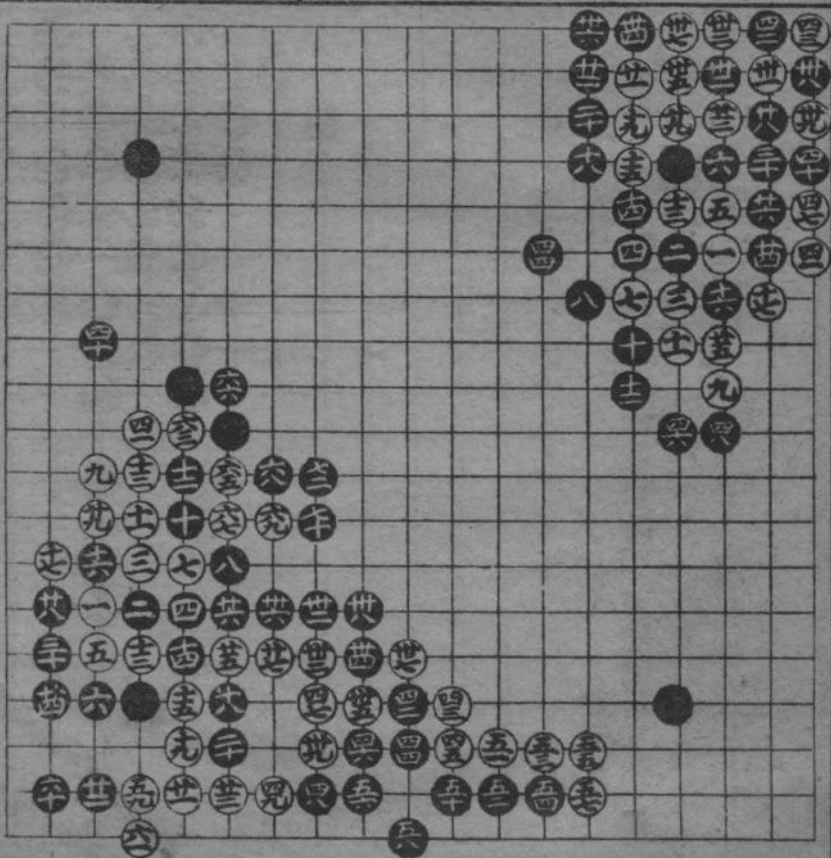
廿一立勝安廿三好廿四妙廿五提
是卅二好卅四卅大緊四四補虛四
六四八借劫收頭是

此變見白卅一廿三之強竟以劫
勝黑又廿四卅二一打一斷之巧
轉以收外勝負尚未定也

十八變 七十二着 卅一全十六

卅二亦正應卅三欠細卅四知緩急
卅二細卅四卅六緊四十妙于佔地
從敵四一小尖是若斜飛被黑一捺
分斷矣四二斷有識力四六四八五
十必然之着五一一是若闊六謬五六
粘是忌邊上再行一步五七落得着
五九是六十老成不可貪殺六二緊
門是六五先斷是忌冲便黑更實七
十七二是

此變見黑白俱有妙處富熟玩之
餘意 白若二九斜飛黑不必欄
當于角二四關顧白老別投黑當
一飛一收先討此兩步便宜



十九變

四十六着
卅三着變

卅一全十六

卅三顧邊亦正卅四收法妙
卅七卅九是白方得活四三
是四穩若貪殺反傷四八少
不得

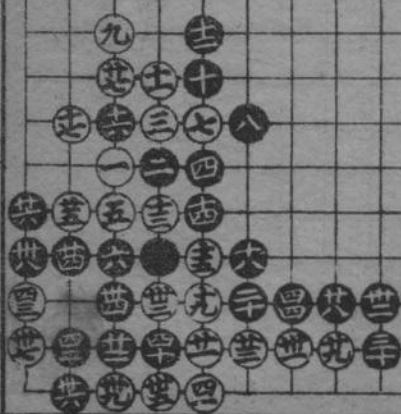
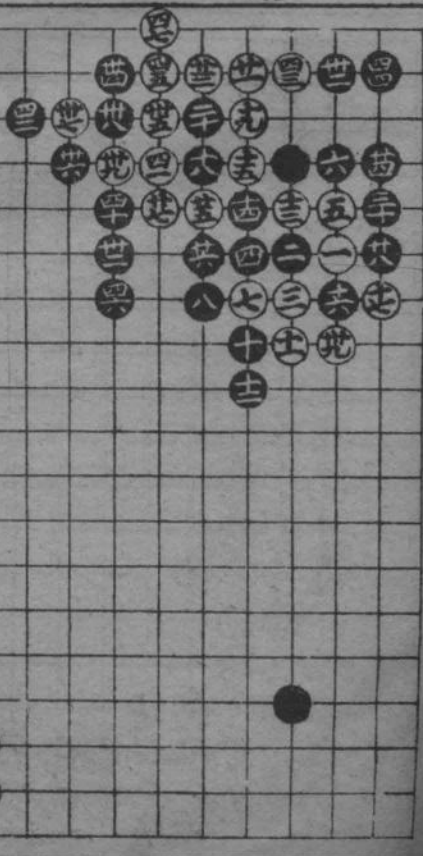
此變但見卅四收法之妙

二十變

四十四着
廿五着變

廿五差廿八是卅六好寬法
卅八是

此變見廿五貪攔故敗



廿一變

五十四着
廿三着變

廿三細不容黑立廿六是廿七
直行好廿八三十活角是卅二
好勝于竟攔卅七強卅九好阻
黑斜飛收腹四二四四六先
手收四七打一着將來方有生
發五十五二五四有序五十關
是若九二貪虎白當先提二子
後勒二子黑粘白當飛單重全
失矣切不可緊捺以生弊端
此變見廿三先撤之細逐奪
先潰圍而出在受子則兩分
若敵手則白強多矣

廿二變

四十四着
廿七着變

卅四着

廿七不如前變之直行廿八好
忌捺恐白一粘邊角不能兩顧
卅一卅三落得收四二四連
行是忌關以貽白幹之患
此變見廿七弄巧成拙遂
邊求沿之轍

