

美丽心灵 MEILIXINLING
精彩人生 JINGCAIRENSHENG



扬起人生的风帆

扬起人生的风帆，尽情迎战风刀霜剑；
扬起人生的风帆，锻造不屈的肝胆；
扬起人生的风帆，画好生命中每一个符点。

Yangqi
Rensheng de fengfan
史志敏◎主编

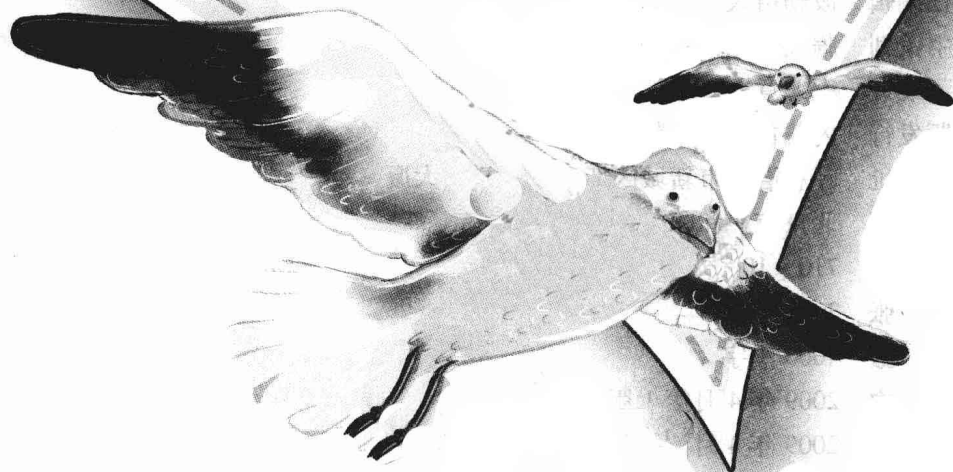


内蒙古人民出版社



扬起人生的风帆

Yangqi
Rensheng de fengfan
史志敏◎主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

扬起人生的风帆/史志敏主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,2009.3
(美丽心灵 精彩人生)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09985 - 6

I. 扬… II. 史… III. 小小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 035305 号

美丽心灵 精彩人生

主 编 史志敏 徐传亮 曾秀英 申世清 毕德才

责任编辑 波勒格太

图书策划 腾飞文化

封面设计 大 章

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 北京市业和印务有限公司

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 396

字 数 4000 千字

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1 - 10000 套

书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09985 - 6/I · 2123

定 价 655.60 元(全 22 册)



前言



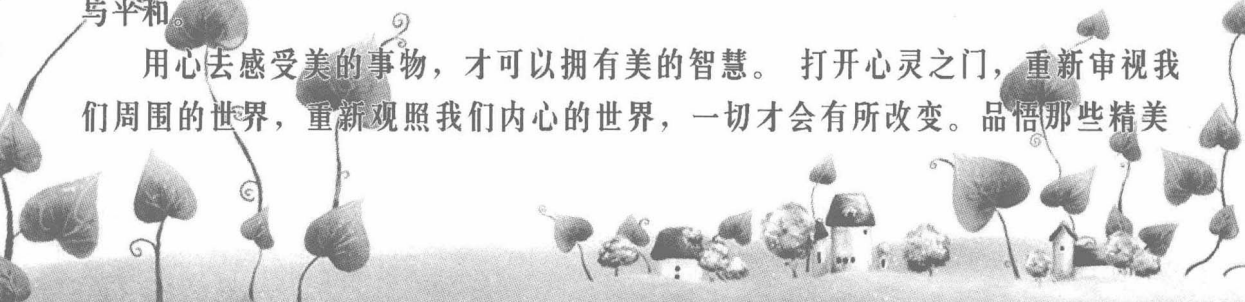
打开你喜爱的书，就走近了心灵，开始了对话与交流；推开好心情的门，就走近了人生，体悟了人生的美丽与精彩。

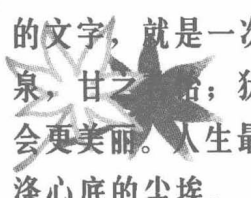
生活是一部永远也读不完的书，更是为人类搭起的一个大舞台，人们在上面扮演着各种角色，演绎着各自的酸甜苦辣和喜怒哀乐。曾经迷惘，曾经抑郁，也曾经感动和流泪。为了慰藉心灵，为了在生活中少走弯路，从容地对待生命中遇到的困难和挫折，我们精心编排了这本《美丽心灵精彩人生》一书，让那些饱含哲理的精美文字来陪伴你，拾取久违的感动，体悟百味人生，感受人生的快乐。多一些有益的人生启迪，学会从容地面对生活中的各种问题，更深刻地理解和把握人生，使人生臻于完美。

本书带给你的不仅仅是美的欢跃与情的慰藉，还有精神的支撑与拓展。它用无形的力量营造了我们生命的凭籍，犹如一盏不灭的灯，引领着迷茫的心灵；它是爱的化身，是真情的足迹，是风雨人生中的希望之光，是一串串灵动跳跃的音符轻轻滑过心田，快乐地舞动着，让颤抖于情感冬季的心灵，感受爱的温暖，让误入生活荒漠的灵魂，领略人生的精彩。

在成长的路上，好书常常使我们心旷神怡。情绪郁闷时，不妨读一篇美文，感受一下激越；独自伤感时，不妨诵一篇美文，舒展一下胸襟；心绪不爽时，不妨悟一篇美文，熨烫一下感情。品读本书，能使你无垠的心灵荒漠变成希望的绿洲，使你寂寞和空虚的灵魂走向丰富和充盈，使你从虚荣和浮躁中走向宁静与平和。

用心去感受美的事物，才可以拥有美的智慧。打开心灵之门，重新审视我们周围的世界，重新观照我们内心的世界，一切才会有所改变。品悟那些精美





的文字，就是一次甜美的享受，犹沐浴和煦的春风，神清气爽；犹如饮一泓甘泉，甘之如饴；犹如聆听高人的谈话，使你茅塞顿开。有本书的陪伴，你的人生会更美丽。人生最大的学问莫过于获得心灵的智慧，人生最大的快乐莫过于荡涤心底的尘埃。

这里的每一个故事都源自经典，每一篇文字都散发着智慧的光芒，每一次震撼都来自心灵的感动。阅读一个个小故事、一篇篇唯美的文字，感悟一颗颗心灵，品味人生的精彩！

让我们一起分享——

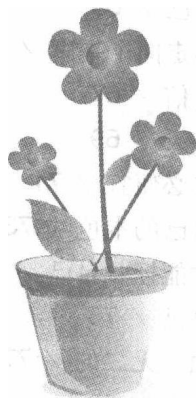
人生的精彩，
心灵的盛宴。



目录

永不言弃

- 永不言弃 / 3
- 鲁迅刻“早” / 6
- 放弃是一种智慧 / 8
- 自信带你走向成功 / 10
- 飞向目标 / 12
- 让智慧增值 / 15
- 再坚持一下就是奇迹 / 17
- 让自己走向成功 / 19
- 最伟大的人 / 21
- 找回自信 / 23
- 感 动 / 25
- 好 朋 友 / 27
- 第一次外出晚餐 / 29



- “游回”的罗斯福 / 31
- 生命的亮点 / 33
- 秘 密 / 35
- 幸福已经满满的 / 38
- 滴水之恩 / 40
- 仁慈的报酬 / 42
- 真诚的回报 / 45
- 盲 点 / 48
- 天使的翅膀 / 51



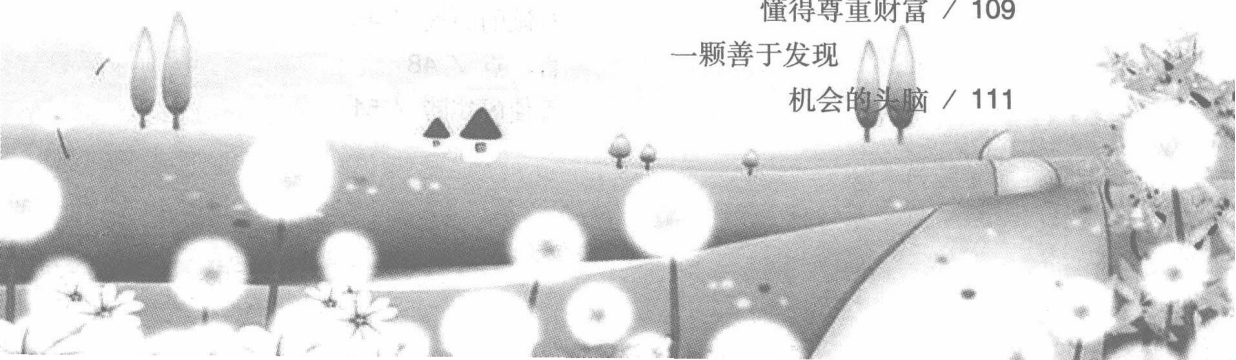
平分生命

- 平分生命 / 57
- 幸福的套袖 / 59
- 心中的背影 / 61
- 看重自己 / 63
- 谁拉你走向了平庸 / 65
- 握住自信 / 67
- 珍惜今天 / 69
- 多的未必便宜 / 71
- 秉持自己的本色 / 73
- 自己才能拯救自己 / 75
- 肯定自己 / 76
- 你是独一无二的 / 77
- 接受打击 / 79
- 走自己的路 / 81
- 行动最重要 / 83

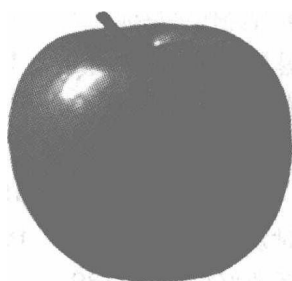


坚守自己的使命

- 坚守自己的使命 / 87
- 不要惧怕失败 / 90
- 善待失败 / 92
- 活着,就要学习 / 94
- 暂时的不成功 / 96
- 成败取决于自己 / 98
- 善于发现机会 / 100
- 苦难成就你 / 103
- 启迪一生的智慧 / 105
- 细心品质的魅力 / 107
- 有成功品质的人
- 懂得尊重财富 / 109
- 一颗善于发现
- 机会的头脑 / 111



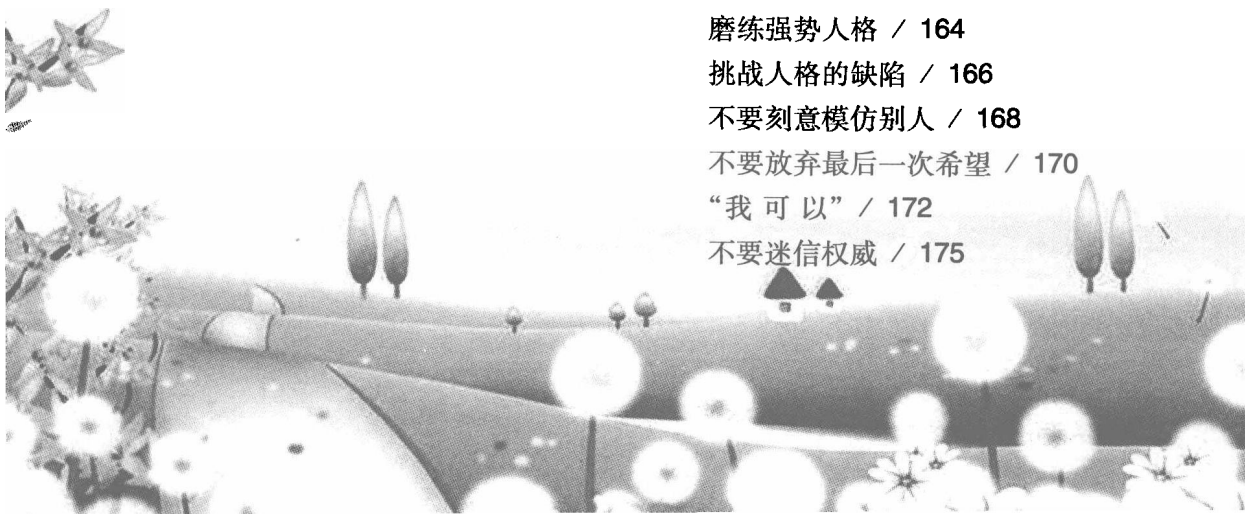
坐着不动永远不能成功 / 113
发掘人格的亮点 / 114
困难面前的坚韧 / 116
机会就在你犹豫时溜走 / 118
美丽人格创造奇迹 / 119
剑走偏锋显人格 / 121
像天使一样微笑 / 123
凡事替他人想想 / 125
不能让自信受到伤害 / 127



信心创造奇迹

信心创造奇迹 / 131
坚持自己的选择 / 132
不是别人强，
 是你自己弱 / 134
努力能改变局势 / 136
想了之后就要行动 / 138
成功的秘密就是努力 / 140
摆正自己的天平 / 142
人格修养的力量 / 144

“不负”的人格魅力 / 146
用行动去影响别人 / 148
退让也要讲究艺术 / 150
别吝啬你的同情 / 152
善于发现别人的闪光点 / 154
冷静人格创造奇迹 / 156
关键时刻的细节 / 158
永远难忘的经历 / 160
不要轻言放弃 / 162
磨练强势人格 / 164
挑战人格的缺陷 / 166
不要刻意模仿别人 / 168
不要放弃最后一次希望 / 170
“我可以” / 172
不要迷信权威 / 175





超越自我

超越自我 / 179

谅解曾经伤害过你的人 / 181

后退是为了更好的前进 / 183

希勒尔的回答 / 185

耐心等一等也许会

“柳暗花明” / 187

适时发泄自己的不满 / 188

有话要好好说 / 189

心存感恩是一种美 / 191

及时调整自己的行为 / 193

生命应该是自由的 / 196

快乐是一种心态 / 198

窗子和外面的世界 / 200



用诚挚的感情来培植 / 202

拥有现在就拥有快乐 / 204

不要表现得比别人聪明 / 206

做个聪明的“糊涂”人 / 208

聪明反被聪明误 / 212

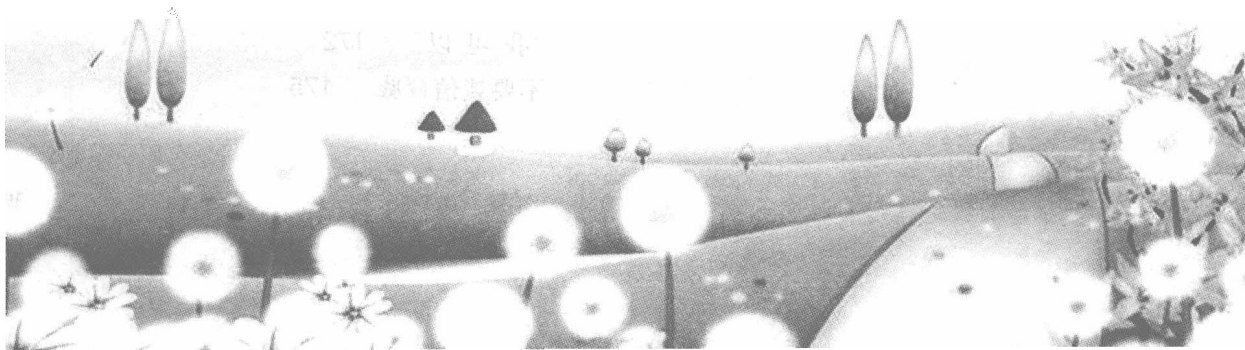
放弃也是一种快乐 / 216

柔道冠军 / 219

己所欲,施于人 / 221

保持自己的本色 / 225

不要忘了自己的身份 / 227





寻找成功

寻找成功 / 231

不经历风雨，

怎能见彩虹 / 233

失败了再爬起来 / 235

诚实是金 / 237

杂草上的庄稼 / 239

死神也怕咬紧牙关的人 / 242

不要怕，不要悔 / 244

轻快的承受必然之事 / 247

适可而止莫贪图 / 250

爱，创造出力量 / 253

23 年来的第一次笑 / 256

生命的柠檬茶 / 258

爱 + 智慧 = 奇迹 / 260

回收你的希望 / 262

成功源自

独辟蹊径的创造 / 264

不要让别人

偷走你的梦想 / 267

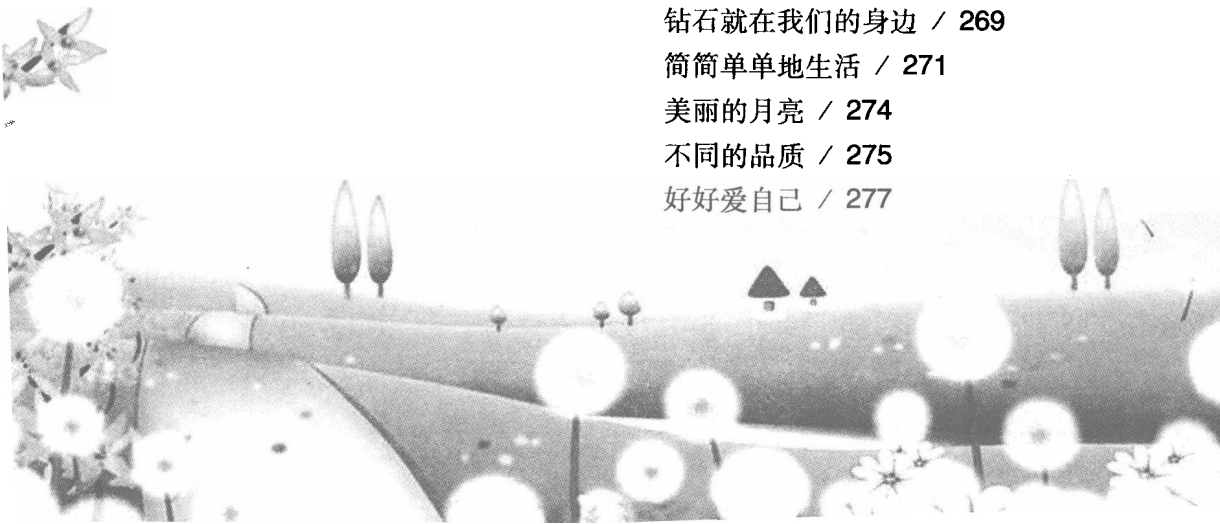
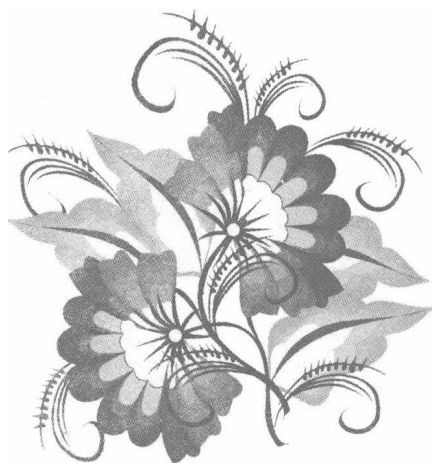
钻石就在我们的身边 / 269

简简单单地生活 / 271

美丽的月亮 / 274

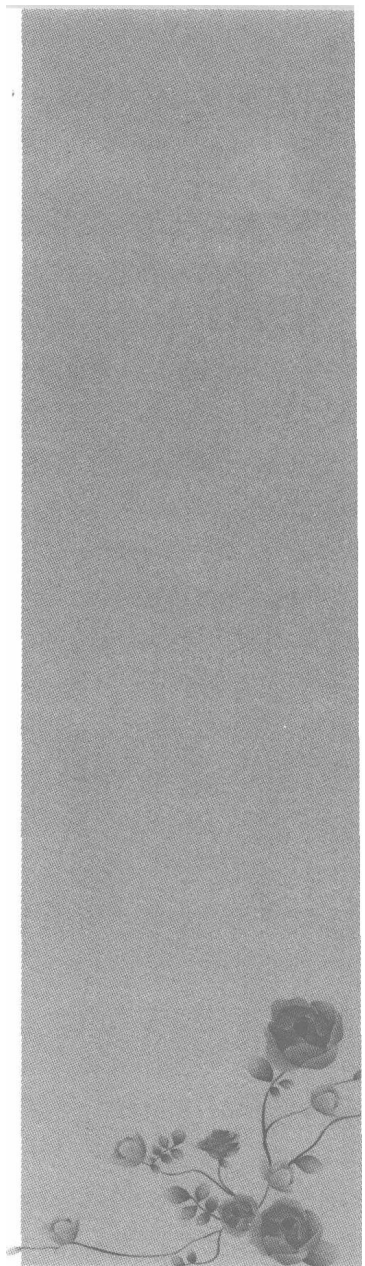
不同的品质 / 275

好好爱自己 / 277



永不言弃

放弃代表一种终结，同时意味着另一种开始。当以前的路不适合你，不如勇敢地把它放弃。放弃，并不是无目的地逃避，是对自己的兴趣的一种肯定与坚持，需要我们自信地朝着一个目标，一如既往地做下去。这样，你的人生之路会有另一番收获。





永不言弃

♥ 李忠建

安徒生的父亲是丹麦富思岛欧登塞城一个穷鞋匠。

据说在他父母亲结婚的时候,连一张床也买不起,只好把别人搁棺材的木架子抬来,钉上几块木板就算是新婚的床铺。

安徒生出生以后,家里的生活更是贫穷了,为了能维持生计,父母努力的干活,有时深更半夜父亲还在替别人缝补鞋子。

安徒生没有像有钱人家的孩子那样有像样的玩具,他玩的玩具都是爸爸亲手做的,他记得爸爸有一次用破碎的皮子给他做个小老鼠,后来爸爸又给他做了几个小木偶。他最喜欢的就是爸爸给他做的小木偶,他还让爸爸给这些小木偶用破皮子做衣服。有了这些小木偶作伴,安徒生一点也不寂寞,他常常教这些木偶们演戏,让他们装扮各种各样的角色。安徒生和木偶的表演给父母轻松快乐和安慰。

父母亲都觉得安徒生是一个聪明的孩子,母亲就用他们辛苦挣来的钱送安徒生上学读书,安徒生的学习在班上十分出色,可不幸的是教师是一位十分凶狠的寡妇,常常在班上欺侮学生。

有一天,安徒生由于生病,在课堂上打起瞌睡来,结果遭到老师用教鞭抽打。安徒生对这个凶恶的老师非常讨厌,就再也不去上学了,为了让安徒生继续学习,母亲便把他送入另一所学校去读书。

为了能供安徒生上学,父亲便常常到有钱人家去为他们做鞋,有一天父亲去一位伯爵家里做鞋,结果到了晚上生了一肚子的气回来。原来是伯爵家的小姐,要做一双生日时穿的红色皮鞋,父亲就用朱红色的皮子给这位小姐做了一双鞋子,可是当皮鞋送到这位小姐的手里的时候,小姐大发脾气,因为她想要的



是一双大红色的皮鞋,就因为那么一点点颜色的差别,最后安徒生的父亲被伯爵家里的管家大骂了一顿,并且还扣了他的工钱。

不久父亲就得了一场大病,因无钱医治而去世了。父亲去世以后,为了生活,母亲便改嫁给一个穷手艺人,而这个继父却不喜欢安徒生。安徒生非常难过。他几乎每天晚上都要把爸爸给他做的木偶人拿出来看一看,然后哭上一场才睡去。

安徒生 14 岁的那一年,有一个剧团到欧登塞城去演出,安徒生是第一次看到演戏,当时他就被台上的演员给迷住了。看完戏后,他就去找母亲商量,他让母亲同意他到首都哥本哈根去当演员。母亲开始不同意他去,在母亲的心里哥本哈根是富人呆的地方,像安徒生这样的穷孩子是不能到那个地方去的。但是安徒生决心已定,母亲没有办法,只好同意他的请求。

他刚来到哥本哈根的时候,找了许多剧院经理,可是没有一家剧院愿意让一个穷孩子登台表演。这时安徒生身上的钱已用完了。没有办法,安徒生只好到一家家具作坊去打工,干了几天,老板嫌他力气太小,于是把他辞退了。



走投无路的安徒生只好在大街上睡觉,他把别人扔掉的报纸拿来当被子盖在身上。等到天亮的时候,他便把一张张的报纸叠了起来,他意外地在报纸上看到了歌唱家西博尼的地址,于是他找到西博尼的家,他请求西博尼教他唱歌,和安徒生一样是穷人出身的西博尼收留了安徒生,于是安徒生在西博尼家一边学唱歌,一边学习文化。

半年后的一天,安徒生得了一场重感冒,等到他的感冒好了以后,声带却受到了很大的损伤,再也不能唱歌了,他不得不离开西博尼家的大门。

但天无绝人之路,就在这时,一位诗人看上了他的勤奋精神,并决定帮助他。在这位诗人的接济下,他一边学习拉丁文,一边进行戏剧创作。

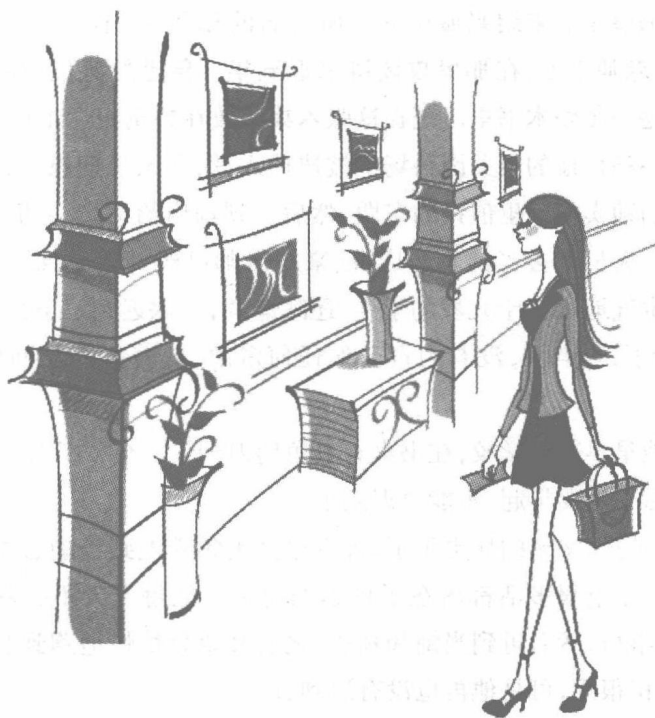


17 岁的那一年,他写了悲剧《阿芙索尔》和《维木堡大盗》,《阿芙索尔》被一家文学刊物发表了,并受到了著名的文艺评论家拉贝克教授的赞赏。后来拉贝克和剧院的经理柯林为安徒生申请到了一笔学费,拉贝克便让他到一所教会学校去接受了正规的教育。在学校里,安徒生如饥似渴地阅读了莎士比亚、歌德、席勒、海涅、拜伦等人的作品,使他在文学上的修养得到了大大的提高。

从此以后,安徒生便走上了文学的道路,他创作了大量的游记、喜剧、诗歌和小说,1835 年,安徒生出版了一部童话集,这本集子一经出版,便受到了孩子们的喜爱,于是每逢圣诞节,他便为孩子们奉献一部童话,后来他的童话征服了全世界孩子们的心。



对穷人来说,生活总是艰难的,但,只要心里留有信念,不放弃,就能从失败的泥沼中走出来,从挫折中成长起来,在自己的成长之路上就会有另一种新的景象。





鲁迅刻“早”

♥ 王志杰

鲁迅于1881年9月25日,出生于绍兴城内都昌坊口一个破落的士大夫家庭。鲁迅原名周树人,中国现代著名的文学家、思想家和革命家。鲁迅自幼聪颖勤奋,三味书屋是清末绍兴城里的一所著名的私塾,鲁迅十二岁时到三味书屋跟随寿镜吾老师学习,在那里攻读诗书近五年。鲁迅的座位,在书房的东北角,他使用的是一张硬木书桌。现在这张木桌还放在鲁迅纪念馆里。

鲁迅十三岁时,他的祖父因科场案被逮捕入狱,父亲长期患病,家里越来越穷,他经常到当铺卖掉家里值钱的东西,然后再到药店给父亲买药。有一次,父亲病重,鲁迅一大早就去当铺和药店,回来时老师已经开始上课了。老师看到他迟到了,就生气地说:“十几岁的学生,还睡懒觉,上课迟到。下次再迟到就别来了。”鲁迅听了,点点头,没有为自己作任何辩解,低着头默默回到自己的座位上。

第二天,他早早来到学校,在书桌右上角用刀刻了一个“早”字,心里暗暗地许下诺言:以后一定要早起,不能再迟到了。

以后的日子里,父亲的病更重了,鲁迅也就更频繁地到当铺去卖东西,然后到药店去买药,家里很多活都落在了鲁迅的肩上。他每天天不亮就早早起床,料理好家里的事情,然后再到当铺和药店,之后又急急忙忙地跑到私塾去上课。虽然家里的负担很重,可是他再也没有迟到过。

在那些艰苦的日子里,每当他气喘吁吁地准时跑进私塾,看到课桌上的“早”字,他都会觉得开心,心想:“我又一次战胜了困难,又一次实现了自己的诺言。我一定加倍努力,做一个信守诺言的人。”

后来父亲去世了,鲁迅继续在三味书屋读书,私塾里的寿镜吾老师,是一位



方正、质朴和博学的人。老师的为人和治学精神，那个曾经给鲁迅留下深刻记忆的三味书屋和那个刻着“早”字的课桌，一直激励着鲁迅在人生路上的继续前进。

鲁迅十七岁时从三味书屋毕业，十八岁那年考入免费的江南水师学堂；后来又公费到日本留学，学习西医。1906年鲁迅又放弃了医学，开始从事文学创作，先后在北京大学、北京师范大学等学校教过课，成为中国新文学运动的倡导者。鲁迅是中国文坛的一位巨人，他的著作全部收入《鲁迅全集》，被译成五十多种文字广泛地在世界上传播。



边读边悟



给自己一个压力，给自己一个自信的理由，你会发现在人生成长之路上，没有你做不到的事情。

