

读本

21世纪
少年版

课外

中国古典诗文系列

精品必读

JING PIN BI DU

一等奖

課

外

宋词精品

读

本

8

注 释 注 音 测 读 图 文 本

中国古典诗文集系列

精品必读

JING PIN BI DU

宋词精品



中华少年百部阅读丛书
中国古典诗文精品必读
(全十册)
王珊珊等 编

内蒙古少年儿童出版社出版
(通辽市霍林河大街 24 号)
责任编辑:哈日巴拉 封面设计:天荣源
北京师范大学印刷厂印刷
内蒙古新华书店发行 各地新华书店经销
开本:850×1168 毫米 1/32 印张:70 字数:700 千字
2003 年 10 月第一版 2003 年 10 月第一次印刷
印数:1—15000 册

ISBN 7-5312-1471-7/I·355
定价:168 元(全十册)
本册定价:16.80 元
(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

出版说明

书籍是人类进步的阶梯。

读书可以获取知识，丰富人类的智慧，提高民族的文化素质。

如何读书，怎么读书，读什么书，这是读书的关键。

近些年来，读书在中国“热”了起来，可以说是非常的火爆，各种各样的书涌进了人们的日常生活。书籍的种类应该说是五彩缤纷的。这是一件好事。但是，琳琅满目的书让人们目不暇接，这给人们选择带来了困难。尤其是那些年少的孩子们，更是缺乏选择好书的能力，选择的难度就更大了。

孩子们是明天，是未来，是希望。如何让今天的幼苗茁壮成长，成为参天大树，这是全人类都格外关注的问题。如何让孩子们汲取知识，掌握知识，许

多有识之士,都进行过不懈的努力和有益的尝试。

时代发展到今天,已经不是过去那种单一的学习方式了。现在是一个知识爆炸的时代,需要阅读大量的书籍,以便补充、丰富自己。

少年儿童在汲取知识的最初阶段,也是非常重要和关键的阶段。孩子们读什么书,怎么读书,如何读书,就成了焦点问题。

于是,《中华少年百部阅读丛书》的编者,经过两年的调查研究,会同有关专家、学者进行反复探讨,决定编辑出版这套具有影响人生的传世藏书——《中华少年百部阅读丛书》,以满足少年儿童的读书需求。

这套丛书共分:童话、诗文、科幻、探秘、知识、名著、传记、科普、历史、文化十个系列,每一个系列十部。每一部都是经过认真、精心的筛选,经过精选的这百部图书,涉猎面非常广泛,也比较全面,基本上包涵了初级阶段应该掌握的全部知识。解决了少年儿童读什么书的问题。

少年儿童读书存在的另一个问题,就是怎么读书的问题。因为孩子们的思维还不成熟,对有些问题还缺乏理解能力。为此,针对这种现实,这套丛书

的编者们在每部书的前面，写了言简意赅的“阅读提示”，帮助孩子们对书的理解。这是解决少年儿童怎么读书的问题。

少年儿童读书存在的另一个问题，就是如何读书的问题。为此，编者们在每部书的后面出了 120 分的测试题，让孩子们读完书进行自测，以便对知识的掌握。

这套丛书的读书对象是对具有一定阅读能力的小学高年级和初中低年级的学生。为此，编者没有全部注音，而是采用生字、生词进行注音、注释的办法，这样既能增加他们的阅读兴趣和知识信息的容量（因为全部注音，对这个小读者群来说，似乎是多余的了。），又能解决生字、生词带给他们在阅读和理解中遇到的困难。

为了调动小读者们积极参与读书的积极性，编委会设立了“读书热线”，由权威人士值班，解答小读者们在读书过程中的疑难问题。

为了《中华少年百部阅读丛书》健康、有序的发行，成立由学者、专家和高级教师组成的评委会，对小读者们的答卷进行考评，并对读后感进行评奖，评出一等奖 100 名，获奖者将获得《中华少年百部阅读丛

书》一套；二等奖 200 名，将获得《中华少年百部阅读丛书》中的某一系列（十册）；三等奖 500 名，将获得精美图书一册。

全部获奖作品，将结集出版。

由于本套丛书工程浩大，难免有不尽人意之处，请读者、专家和学者批评指正。

编者

2001 年 7 月




阅读提示

强盛的唐朝到晚唐时就开始衰落了，唐代的诗歌也由鼎盛时期走进了低谷。不甘寂寞的文人们，开辟了新的诗歌形式，于是，词就诞生了。

词到了宋代，发展到了鼎盛时期，各种流派林立，在词坛，涌现出一大批杰出的、伟大的词人。宋词的辉煌，和唐诗相映成辉，是词和诗的鼎盛时期。

豪放派和婉约派是宋词的主要流派。豪放派词人，以苏东坡、欧阳修为代表。《词人也是砥流柱》介绍了苏东坡是如何写就著名的《满江红》；《欧词公案众纷纭》里记载了欧阳修写《朝中措》前后的情况。无论是欧阳修，还是苏东坡，他们的词都是气魄冲天，一泻千里，豪放洒脱。

与豪放派形成鲜明对比的是婉约派，女词人李清照是其杰出的代表。“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”是典型的婉约派风格。《〈醉花阴〉词比



高低》详细地讲述了李清照写这篇不朽词章的故事。

由于外族入侵，产生了一大批爱国词人。尤以陆游、辛弃疾最为著名。抗金英雄岳飞，也写下了著名的《满江红》。《不朽人不朽词》就是岳飞写“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。”“靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭；驾长车，踏破贺兰山缺！”的故事。

陆游是位不朽的词人，他反对妥协投降，积极主张抗金。“胡未灭，鬓先秋，泪空流。”这词句体现了陆游强烈的爱国精神！《〈诉衷情〉一颗爱国心》讲述了陆游临死前的故事。

陆游一生写了近一万首诗词，描写爱情的却很少。然而，一首《钗头凤》却成了千古绝唱！《千古绝唱〈钗头凤〉》讲述了陆游和唐婉的爱情故事。

伟大词人辛弃疾一生不得志，屡遭投降派的打击和迫害，但他依然不减爱国热情。“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。”表现了辛弃疾强烈的杀敌报国的决心。一首《摸鱼儿》，写出了辛弃疾为国家的前途命运而担忧。

宋词是辉煌的，每一首词都有一个惊心动魄、感人至深的故事。



目 录

鹤冲天	1
薄命人写薄命词	4
将军白发征夫泪	8
《醉蓬莱》惹怒宋仁宗	11
药名人词别样情	14
《望海潮》引得金主投鞭	16
世人争传《一丛花》	19
事与愿违《渔家傲》	22
独具慧眼苏东坡	26
词人也是砥流柱	29
躬耕东坡念渊明	32
苏东坡吟山啸水在黄州	35
浑然天成典与词	42
苏东坡与“山抹微云君”	45
《千秋岁》倾一腔愁	50



欧词公案众纷纭	53
沉醉不知归路	61
《醉花阴》词比高低	66
不朽人不朽词	71
《喜迁莺》成就蔡挺	76
借词发牢骚的沈唐	79
零落成泥香如故	82
《诉衷情》一颗爱国心	86
赵构改词小酒店	91
《酒泉子》道出心里话	97
陈尧佐与他的“燕词”	102
作词赢得三影名	107
《碧牡丹》词救小妾	110
休将白发唱黄鸡	113
无人搵英雄泪	116
慷慨悲歌《破阵子》	123
惜春之叹	133
怀古北固亭	138
论词结友谊	141
千古绝唱《钗头凤》	144
杨万里义还官妓	152
两英雄同赋《酹江月》	155



宋词精品

影响人生传世藏书

《暗香》《疏影》费疑猜	160
无人不识的“贺梅子”	165
词中的杜甫	168
赵葵赋词走乡间	171
以兰自喻两名人	174
《一剪梅》词伴终生	178
白发簪花不解愁	181
虽死犹存人怀念	184
罢相未敢忘国忧	187
杨花自在春风中	191
痴公子永记《烛影摇红》	195
《兰陵王》救周邦彦	203
人生自是有情痴	212
赵佶绝笔《燕亭山》	215
鬓残仍不忘杀敌	218
史达祖吟《三姝媚》	222
烟柳池馆盼北渡	225
“绝妙好辞”《点绛唇》	228
李冠闲赋《蝶恋花》	231
小兵卒传出《永遇乐》	234



鹤冲天

黄金榜上，偶失龙头望。明代暂遗贤，如何向。未遂风云便，争不恣游狂荡，何须论得丧。才子词人，自是白衣卿相。烟花陌巷，依约丹青屏障^①。幸有意中人，堪寻访。且恁^②偎红倚翠，风流事，平生畅，青春都一饷。忍把浮名，换了浅斟^③低唱。

大意说黄榜上偶然让黄帝失望，圣明的时代暂时遗落了贤，又怎么样。没有适应风云的变化，争着肆意地游荡，还谈论什么得失。才子词人，本是布衣人的命。青楼小巷，隐约美丽的屏障。有幸有意中人，便去寻找。暂在青楼美人的风流事是平生最快乐的事，青春都是一闪就过去了。就用不好的名声换一些美酒来作乐。

①屏障(píngzhàng):遮挡。②恁:nèn ③斟:zhēn



这首《鹤冲天》词，曲折地反映了不公平的社会对一位多才多艺词人的无情摧残，抒发了词人淡薄功名、寻觅知音和慰藉的真实情感。就是因为这首《鹤冲天》，作者柳永被金榜除名，一生而不得志。

柳永，字耆^①卿，初名三变，后改名永。他是福建崇安人。他们兄弟三人，在当时都很有文名，被称为“柳氏三绝”，而柳永则是著名的词人，柳永一生放荡不羁^②，终身流浪潦倒，他自谓：才子词人，自是白衣卿相。一生的遭际。与那首《鹤冲天》可以说不无关系。

早年，柳永在当时的京城汴京度过了一段纨绔子弟、风流才子的贵族子弟的生活。他博学多才，特别是善于填写歌词，于是歌楼酒舍是他常到之处，柳巷花街是他常来之地。柳永的父亲柳宜，在南唐时官至监察御使十分显赫，宋灭掉南唐后，入宋为官，最后官做到工部侍郎。一生为官的父亲对柳永产生了相当的影响，所以柳永从小就希望自己能涉及官场，步入仕途，以便报效朝廷。谁料在初考进士时便名落孙山，灰心绝望之极，他写下了《鹤冲天》词。

当时的柳永风华正茂，没有经过什么风浪，当

①耆：qí ②放荡不羁(jì)：放纵，不受约束或不检点。



然更不懂得世事的风雨，考试落榜了，一腔怨气无处去泄，满腹牢骚无处去发，于是就通通地写入了《鹤冲天》词中。可是很凑巧，这词偏偏让皇帝读到了。等到进士开榜时，宋仁宗看到柳永的名字，竟御^①笔一挥，把他的名字狠狠地给勾去了，而且非常反感地对大臣们说：“此人风前月下，好去浅斟低唱，何要浮名，且去填词吧！”

从此，柳永的一生功名就断送掉了，于是他便“日与浪子纵游娼馆酒楼，无复检约。”自称为“奉圣旨填词柳三变”。官虽做不成了，而词却越写越好。

时间一年年地逝去，到 50 岁以后他改名为柳永，这才做了几任小官。他最后的官职是屯田员外郎，是北宋众多有名词人中地位最低的一个。可是他的词却是“天下咏之”，“凡是有井水之处，即能歌柳词”。

^①御:yù



薄命人写薄命词

惜多才，怜薄命，无许可留汝。

揉碎花笺^①，忍写断肠句。道旁杨柳依依，千丝万缕，抵不住，一分愁绪。指月盟誓，不是梦中语。后回君若金来，不相忘处，把杯酒，浇奴坟上。

这首词写她爱惜他的多才，怜悯^②命运不好。没有办法能使之留住。揉碎了纸张，忍住心痛写下悲伤的诗句。说道路旁杨柳葱郁^③，千丝万缕也抵挡不住一点的忧愁。指着月亮发誓，不是梦中说的胡话。以后你如果再次过来，不要忘了他，在她的坟上祭一杯酒。

关于这首《怜薄命》词，有这样一段故事。那也是在宋朝的时候，有一个叫戴石屏的人，他自幼勤

①笺：jiǎn ②怜悯(liánmǐn)：表示同情。③葱郁(cōngyù)：青翠茂盛。

