



名师
解读

根据教育部语文课程标准编写



青少年必读的中外经典名著

【中外名著+教育名家】深度解读必读书目

【阅读理解+写作能力】阅读写作快速提升

【导读点评+名师批注】熟读运用答好考题

【北师大附中+人大附中】名师团队伴你读名著

孟子

毛毛虫变蝴蝶——分级阅读（初中阶段）

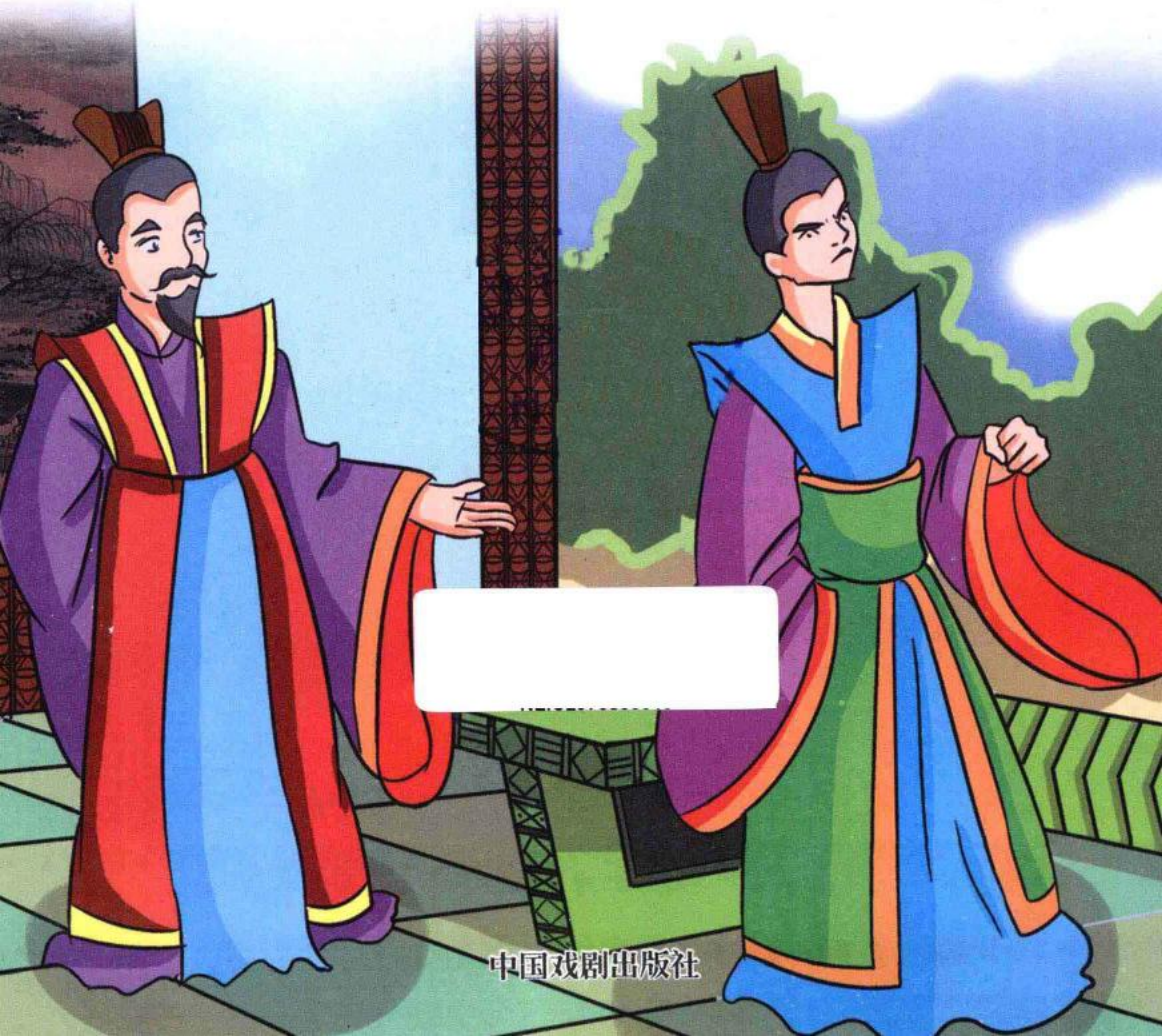
中国戏剧出版社



孟子

MENG ZI

毛毛虫变蝴蝶——分级阅读（初中阶段）





图书在版编目(CIP)数据

孟子/墨人主编. -- 北京: 中国戏剧出版社,
2011.5

(毛毛虫变蝴蝶分级阅读. 初中阶段)

ISBN 978-7-104-03451-3

I. ①孟… II. ①墨… III. ①儒家②孟子-少年读物
IV. ①B222.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第058322号

★★★★★

毛毛虫变蝴蝶分级阅读·初中阶段

孟 子

MENG ZI

责任编辑: 肖楠

责任印刷: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238
58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京新华印刷有限公司

开 本: 700mm×900mm 1/16

印 张: 144

字 数: 900千字

版 次: 2013年2月 北京第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-03451-3

定 价: 144.00元 (全套十二册)

如有质量问题 请联系调换 电话:010-85868666

出版说明

国家教育部制订颁布的《全日制义务教育语文课程标准》对我国中小学语文学科的性质、基本理念及课程设置做出了全新的阐释,是我国现行九年义务教育语文教学、评估和考试命题的依据。新课标对学生语文课外阅读的篇目和数量均做出指导,不仅明确规定每个学习阶段学生的课外阅读总量,还指定了课外阅读的篇目。依据新课标的精神和要求,我们经过与一线语文教师的调研和探讨,决定出版这套以新教育为理念的“毛毛虫变蝴蝶分级阅读”系列丛书,奉献给广大读者。与其他同类图书相比较,本丛书具有如下特色:

编辑阵容强大,由教育专家和一线优秀教师组成

为了有效实现新课标规定的中小学语文阅读目标,为中小學生提供必读的精品,我们特邀国内著名儿童文学专家、儿童教育家和中小学一线优秀教师共同编写了本套丛书。

版本权威,完全以中小学“新课标”为依据

本套丛书严格依据新课标的基本精神和教育理念,本着经典性、丰富性的原则,挑选了最权威的版本进行精心编纂,迎合了广大中小学生的阅读心理,是提高语文阅读、写作能力的最佳帮手。

体例新颖,紧跟中小学生的认知水平

本套丛书体例新颖独特,紧密结合学生的学习需求,通过对各种栏目和板块的设置,帮助学生理清文章思路,明确文章要点,积累知识重点。它能培养学生快速阅读、理解的能力,使学生学习起来更加得心应手。

体裁多样,无限扩大学生阅读的深度和广度

新课标要求中小學生“培养广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量;少做题,多读书,读好书,读整本书”。因此,我们这套丛书所选作品的体裁和样式具有多样性的特点,如中外儿童文学名著、诗歌、童话、寓言、故事等,从而无限扩大了学生们阅读的深度和广度。

分级阅读,使各年级学生根据自己的阅读水平各取所需

这套丛书在选与编的过程中,紧扣新课标,融入最先进、最实用的阅读理念,并充分考虑到学生的阅读水平,把所选作品分为小学低年级、中年级、高年级和初中四个阶段,便于学生根据需要进行选择性分级阅读,从而达到循序渐进地提高语文能力的效果。

无障碍阅读,使学生们轻松读名著学语文

名家导读、精讲,一方面,从阅读的角度指出名著的特色,帮助学生解读作品;另一方面,从写作的角度指出名著的亮点,指导学生学习与借鉴。这种编写体例有助于学生提高阅读和写作的能力。

实用性强,全面提升学生语文应试能力

这套丛书的编写配合了中小学语文的教与学,是相关考试命题的依据,具有一定的针对性和实用性。它促使学生们在扩充知识面的基础上,提升语文的应试能力。

由此看来,这套丛书无疑是中小學生们的必选读物。我们衷心希望这套“毛毛虫变蝴蝶分级阅读”系列丛书能帮学生们打开智慧的大门,徜徉于知识的殿堂,享受知识带来的无限快乐,并完成一次美丽的蜕变。

前言

孟子(前 372 年 - 前 289 年),名轲,字子舆。战国时期邹国人,鲁国庆父后裔。我国古代著名思想家、教育家,战国时期儒家代表人物。孟子继承并发扬了孔子的思想,成为仅次于孔子的一代儒家宗师,对后世中国文化的影响全面而巨大,有“亚圣”之称,与孔子合称为“孔孟”。

《孟子》是孟子的言论汇编,记录了孟子与其他诸家思想的争辩、对弟子的言传身教、游说诸侯等内容,由孟子及其弟子共同编撰而成。《孟子》成书大约在战国中期,其学说出发点为性善论,主张德治。南宋时朱熹将《孟子》与《论语》、《大学》、《中庸》合在一起称“四书”。自从宋、元、明、清以来,都把它当做家传户诵的经典读本。它曾是我国封建时期蒙童幼学和科考取仕的一个重要课目,一直被奉为圣言先哲和儒家的重要经典,而累世不弃。它所宣传的“仁、义、礼、智、信”,在两千多年后的今天仍被人们所推崇,并成为少年儿童道德修养的思想和行动指南。《孟子》这部书的理论不但纯粹宏博,文章也极其雄健优美。它不仅从统治阶级的角度论述了“仁政”,也从个人的角度谈及了“修身”,并用了深入浅出的方法、口语对话的形式,把“齐家、修身、治国、平天下”等宏韬大略浓缩于笔墨之间,让人们一目了然。

为了帮助少年儿童更好地学习这部国学经典,我们从全书中遴选了经典章句,并对其进行编译。同时,我们还将收录的章句都编拟了小标题,以方便读者的阅读。但由于编者的水平有限,很难全面驾驭和领会圣人的训教,有偏差和疏漏之处,敬请批评指正。

编者

目录 MU LU

彩色图文版

梁惠王章句上

惠王问利	9
孟子答疑	11
孟子论道	12
惠王问政	15
孟子说仁	17
王仁民归	19
保民而王	21

梁惠王章句下

谈音喻政	29
孟子释义	31
交邻有道	33
乐忧天下	35
宣王问政	38
尽责无愧	41
耳听为虚	43
齐人伐燕	44
事不关己	46

公孙丑章句上

以仁治国	48
浩然之气	51

以德服人	53
自求多福	55
孟子言商	56
礼义廉耻	58
仁者自省	60
与人为善	61

公孙丑章句下

君子不战	63
不召之臣	65
取之有道	68
进退有余	70
不俭其亲	71
舍我其谁	73

滕文公章句上

人性本善	75
上行下效	76
为国之道	79
夷子受教	83

滕文公章句下

非招不注	86
------------	----

MU LU 目录
彩色图文版

成人之道	88
受与不受	90
近朱者赤	92
诗人要诚	94
有疾速治	95

离娄章句上

行先王道	97
仁与不仁	100
不仁害大	101
躬身自省	102
顺天者存	103
灾祸自招	105
立志行仁	106
仁者见仁	108
真诚至善	109
说理论道	110
何以教子	111

离娄章句下

息政亲民	113
谏行言听	114
折矢纵师	116

反躬自问	117
不孝之举	119
齐人娇妻	121

万章章句上

爱慕父母	123
孝悌之道	125
舜爱其弟	128
永言孝思	130
虞舜诗天	132
传贤传子	135
伊尹乐道	137
孔子寄居	139
贤明之臣	141

万章章句下

圣人典范	143
周室爵禄	145
交友之道	147
交际何心	149
司职尽责	152
尊贤之道	154
召唤之道	156

目录 MU LU

彩色图文版

交新结旧 159

宣王问卿 160

告子章句上

君善民兴 162

一暴十寒 164

舍生取义 165

舍本逐末 167

重身则迷 168

告子章句下

任人问礼 170

曹交学道 172

利与仁义 174

君子所为 176

慎子为将 178

生于忧患 180

尽心章句上

尽心知性 182

安详自得 184

君子本性 185

尽心章句下

惠王不仁 187

不如无书 188

民贵君轻 189

人有不忍 191

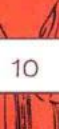


惠王问利

孟子^②见梁惠王^③。王曰：“叟，不远千里而来，亦将有以利吾国乎？”

孟子对曰：“王何必曰利？亦有仁义而已矣。王曰：‘何以利吾国？’大夫曰：‘何以利吾家？’士庶^④人曰：‘何以利吾身？’上下交征利，而国危矣！万乘^⑤之国，弑^⑥其君者，必千乘之家；千乘之国，弑其君者，必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为不多矣。苟^⑦为后义而先利，不夺不餍^⑧。未有仁而遗其亲者也，未有义而后^⑨其君者也。王亦曰仁义而已矣，何必曰利？”





【注释】

①梁惠王章句上：《孟子》共有七篇，每一篇都是以开头几个重要的字作为题目，和内容没有逻辑上的关系。

②孟子：战国时期思想家，名轲，主要思想言论载于《孟子》一书中。

③梁惠王：战国时魏国国君，姓姬，魏氏，名罃，死后谥“惠”。

④士庶：士人和老百姓。

⑤万乘：乘，古代兵车的单位。古代以兵车数量来衡量国家的大小及实力，因而有“万乘之国”、“千乘之国”等说法。

⑥弑：违反等级规定，以下杀上，以卑杀尊，叫做“弑”。

⑦苟：如果。

⑧餍：满足。

⑨后：怠慢。

【译文】

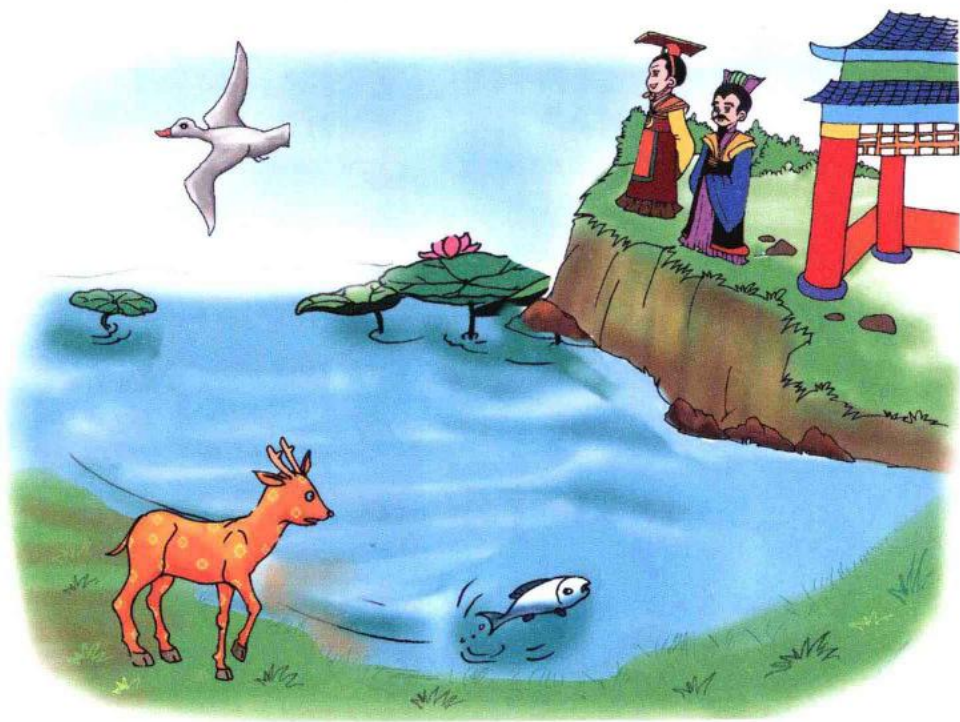
孟子拜见梁惠王。梁惠王说：“老先生，你不远千里而来，一定是有对我的国家有利的好办法吧？”

孟子回答说：“大王为什么张嘴就提到利呢？其实，单说仁义就行了。大王说：‘怎么能利于我的国家？’大夫说：‘怎么能利于我的家庭？’普通的士人和老百姓说：‘怎么能利于我自己？’这样，上上下下对利明争暗夺，国家可就危险了啊！在一个拥有一万辆兵车的国家里，杀害国君的人，一定是拥有一千辆兵车的大夫；在一个拥有一千辆兵车的国家里，杀害国君的人，一定是拥有一百辆兵车的大夫。这些大夫在一万辆兵车中就拥有一千辆，在一千辆兵车中就拥有一百辆，他们所拥有的不算不多吧。假如这些人把义放在后面而把利摆在前面，他们不夺得国君的地位是不会满足的。反过来说，从来没有讲“仁”的人却抛弃父母，也从来没有讲“义”的人却不顾君王。所以，大王只说仁义就行了，何必非要谈到利呢？”

孟子答疑

孟子见梁惠王。王立于沼^①上，顾鸿雁麋鹿^②，曰：“贤者亦乐此乎？”

孟子对曰：“贤者而后乐此，不贤者虽有此，不乐也。《诗》云：‘经始灵台，经之营之，庶民攻^③之，不日成之。经史勿亟^④，庶民子来。王在灵囿，麋鹿攸伏。麋鹿濯濯^⑤，白鸟鹤鹤。王在灵沼，于物^⑥鱼跃。’文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人与民偕乐，故能乐也。《汤誓》曰：‘时日害丧^⑦？予及女^⑧偕亡！’民欲与之偕亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？”



【注释】

①沼：池塘。

②麋鹿：母鹿。

③攻：攻治，工作、治理的意思。这里作建造讲。

④勿亟：不用着急。

⑤濯濯：肥胖而有光泽。

⑥于物：于，语首词，没有意义。物，满的意思。

⑦时日害丧：时，指示代词，“此”的意思。害，同“曷”，“何”的意思。

⑧女：即汝，你。这里指夏桀。以上引《诗经》与《尚书》，是用周文王与夏桀一正一反的例子来说明与民同乐的道理。

【译文】

孟子拜见梁惠王。梁惠王站在池塘边，一边看着鸿雁麋鹿，一边说：“有贤德的人也有这样的乐趣吗？”

孟子回答说：“正因为是贤人才会有这样的乐趣，不贤德的人就算拥有这些，也谈不上是一种乐趣。《诗经·大雅·灵台》里说：‘开始规划造灵台，仔细营造巧安排，天下百姓都来建造，几天建成速度快。建台本来不用急，百姓热情主动来。国王游览灵园中，母鹿伏在绿草丛。母鹿肥硕毛色润，白鸟洁净羽毛丰。国王游览到灵沼，满池鱼儿欢跳跃。’周文王虽然用了老百姓的力气来修建高台深池，可是老百姓非常高兴，把那个台叫做‘灵台’，把那个池叫做‘灵沼’，以那里面有麋鹿鱼鳖等珍禽异兽为快乐。古代的君王与民同乐，所以能真正快乐。《尚书·汤誓》里说：‘你这太阳啊，什么时候毁灭呢？我们不能忍受了，宁肯与你一起毁灭！’老百姓对夏桀恨不得与他同归于尽，即使夏桀有高台深池、珍禽异兽，他又怎能独自享受快乐呢？”

孟子论道

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内^①凶^②，则移其民于河东^③，移其粟于河内。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少^④，寡人之民不加多，何也？”



孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之^①，兵刃既接，弃甲曳兵而走^②，或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可，直^③不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。不违农时，谷不可胜^④食也；数罟^⑤不入洿池^⑥，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时^⑦入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。五亩之宅，树^⑧之以桑，五十者可以衣^⑨帛矣。鸡豚^⑩狗彘^⑪之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序^⑫之教，申^⑬之以孝悌之义，颁白^⑭者不负戴^⑮于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王^⑯者，未之有也。狗彘食人食而不知检^⑰，涂^⑱有饿莩^⑲而不知发。人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之，曰：‘非我也，兵也。’王无罪岁^⑳，斯天下之民至焉。”

【注释】

①河内：指魏国黄河北岸的土地，在今河南济源县一带。

②凶：发生灾荒。

③河东：指魏国的河东地区，在今山西安邑县一带。

④加少：即减少。

⑤填然鼓之：填，拟声词。鼓，动词，敲鼓。

⑥兵：指武器。

⑦走：跑的意思，这里指逃跑。

⑧直：只不过。

⑨胜：尽。

⑩数罟：数，细密。罟，鱼网。

⑪洿池：指池塘。

⑫以时：按时令。

⑬树：种植。

⑭衣：动词，穿。

⑮豚：指小猪。

⑯彘：猪。这里指家畜的饲养要按一定的规矩，不要随便屠宰，使其繁殖兴旺。

⑰庠序：指古代的学校。

⑱申：一再。

⑲颁白：即头发斑白，指老年人。

⑳负戴：肩上背着，头上顶着，指负重的劳动。

㉑王：动词，称王。

㉒检：制止。 ㉓涂：通“途”。

㉔饿莩：莩，通“殍”，饿死的人。

㉕岁：年成。

【译文】

梁惠王对孟子说：“我治理国家，算是尽心尽力了吧。河内那个地方发生饥荒，我就把那里的灾民迁移到没有发生饥荒的河东去，并把河东的粮食调拨一些到河内。如果河东那个地方发生了饥荒，也照这样子去做。我仔细研究过邻国的施政方法，发现邻国君主没有像我这样为百姓费心尽力的，可是邻国的人口却没有减少，我国的百姓也没有增多，这到底是因为什么呢？”

孟子回答说：“大王您喜好打仗，就让我用打仗来打比方吧。战鼓已经

咚咚地擂响，双方刀枪锋芒相撞，战败的士兵就丢下盔甲和兵器逃跑，有的向后跑了一百步才停下，有的只跑了五十步就停下了。如果那些向后跑了五十步的士兵嘲笑跑了一百步的人，这事您怎么看呢？”

惠王说：“不可以。他们只不过是没跑一百步罢了，但这也是逃跑啊！”

梁孟子说：“大王如果知道这个道理，那就不该指望您的百姓比邻国多了。如果不误农时，那么粮食就会多得吃不完；如果不用太细太密的网到池塘里捕鱼，鱼鳖就会多得吃不完；如果砍伐树木也按时节规律，那么木料就会用之不绝。粮食和鱼鳖吃不完，木料也用不完，那么百姓对生老病死也就没有什么遗憾。百姓对生老病死没有遗憾，这就是王道的开始。分给百姓五亩大的宅园，种植桑树，五十岁以上的人都可以穿丝织的衣服了。畜养鸡狗猪，不要错过繁殖的季节，七十岁以上的老人都可以吃肉了。每家人有百亩的耕地，官府不去妨碍他们的生产季节，几口人的家庭可以不挨饿了。认真地办好学校，反复地用孝顺父母、尊敬兄长的大道理教导老百姓，须发花白的老人也就不会自己背负或顶着重物在路上行走了。七十岁以上的人有丝绸穿有肉吃，普通百姓不挨饿受冻，这样还不能统一天下，是从来不曾有过的事。现在的梁国呢，富贵人家的猪狗吃掉了百姓的粮食，却不约束制止；道路上有饿死的人，却不打开粮仓赈救；老百姓死了，竟然说：‘这不是我的罪过，而是由于年成不好。’这种说法和拿着刀子杀死了人，却说‘这不是我杀的，而是兵器杀的’又有什么不同呢？大王如果不归罪到年成，那么天下的老百姓就会投奔到梁国来了。”

惠王问政

梁惠王曰：“寡人愿安承教。”

孟子对曰：“杀人以梃^①与刃，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

“以刃与政，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

曰：“庖^②有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩。此率兽而食人





也！兽相食，且^③人恶之；为民父母行政，不免于率兽而食人，恶^④在其为民父母也？仲尼曰：‘始作俑^⑤者，其无后乎！’为其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也？”

【注释】

- ① 梃：棍棒。 ② 庖：厨房。 ③ 且：尚且。
 ④ 恶：疑问副词，如何。
 ⑤ 俑：殉葬用的偶像，多用木或陶土制成。

【译文】

梁惠王说：“我很愿意听从您的指教。”

孟子回答说：“用木棒打死人和用刀子杀死人有什么不同吗？”

梁惠王说：“没有什么不同。”

孟子问：“用刀子杀死人和用暴政害死人有什么不同吗？”

惠王答道：“没有什么不同。”