

生动讲述黑道三大亨的发迹史，
再现其缔造的黑帮传奇。

旧上海

黑道三大亨 的 传奇人生

李浩文◎编著

坊间素有“黄金荣贪财，张啸林善打，杜月笙会做人”的说法。

他们出身贫寒，一无所有，信奉血酬定律。但有句老话说得好：出来混，迟早要还的。

中国物资出版社

旧上海



黑道三大亨的 传奇人生

李浩文◎编著

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

旧上海黑道三大亨的传奇人生 / 李浩文编著. —北京: 中国物资出版社, 2011. 9

ISBN 978 - 7 - 5047 - 3889 - 9

I. ①旧… II. ①李… III. ①杜月笙(1888 ~ 1951) - 传记②黄金荣(1867 ~ 1953) - 传记③张啸林(1877 ~ 1940) - 传记 IV. ①K828. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 106305 号

策划编辑 王秋萍
责任编辑 闵俊

责任印制 方朋远
责任校对 孙会香 饶莉莉

出版发行 中国物资出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070
电 话 010 - 52227568 (发行部) 010 - 52227588 转 307 (总编室)
010 - 68589540 (读者服务部) 010 - 52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.clph.cn>

经 销 新华书店

印 刷 中国农业出版社印刷厂

书 号 ISBN 978 - 7 - 5047 - 3889 - 9/K · 0063

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 29

字 数 668 千字

印 数 0001 - 7000 册

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

定 价 56.00 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换



前言

FOREWORD

在19世纪末到20世纪上半叶，杜月笙、黄金荣、张啸林是路人皆知的“三大黑道帮主”。他们极尽阴毒狠招，叱咤风云，威风八面。论年龄与出道时间，他们的排序为黄金荣、张啸林、杜月笙。若论影响，杜月笙当属“青出于蓝”，后来居上。他们发迹的共同之处是“狐假虎威攀高枝，借腹怀胎自发家”，在自己羽翼未丰时，先为自己寻找理想的靠山，躲避官兵的清剿，防备百姓的报复和仇家追杀，一旦时机成熟，便毫不犹豫地在地盘上建立起自己的霸业！

杜月笙是中国近代史上一个最富传奇性的人物之一，这不仅在于他以一个乡下孤儿，单枪匹马闯荡上海滩，由一个三餐无继的“小瘪三”摇身一变，成为了威震上海滩的大亨、阔佬；还在于他发迹之后，俨然已由黑道流氓“脱胎换骨”，而成为了现代实业家、社会名流与地方领袖，其势力已渗透到军政界、金融工商界、文化界等多个领域的高层。杜月笙依靠黄金荣起步，以帮会、租界为后盾，以“土”为资本，长袖善舞“拜四方”，总统政客上下通吃，一掷万金了无吝色，于是将黑白两道玩弄于股掌之中；“闲话一句”，上海滩没有“杜先生”摆不平的事。他搭上了蒋介石的船，既为蒋介石“清共”充当帮凶，又攀龙附凤晋升“党国新贵”。然而，杜月笙终究无法摆脱充当“夜壶”的命运。对这只“夜壶”，蒋介石用得着的时候拿出来，用不着的时候又嫌碍眼又嫌臭，最终弃之而后快。

黄金荣先是依仗殖民者的势力，由一个地位卑下的瘪三流氓而成为租界警探，并由此起家，脚踏黑白两道，跃为法租界巡捕房的督察长、近代上海流氓世界的第一号大亨；他以接纳过困境中的蒋介石为契机，以参与“四一二”事变为媒介，与国民党联姻，从而飞黄腾达，成为民国社会显赫一时的风云人物。在中国进入新时

代的关口，作为一个近代帮会的首领，尽管不可能从根本上转变思想观念，但是至少从现实利益考虑，他最终与新政权合作，平安地走完了人生的历程。黄金荣由一个瘪三流氓而成为闻人大亨、党国要人，这既是租界洋场冒险家乐园的一个例证，又是近代上海城市成长中活力与无序交互作用的结果。

张啸林早年在杭州城里就是一条虎，后来踏入黄浦，被人称为“三色大亨”。张啸林是一个“好斗的变色龙”，他的口头禅是：“白天和黑夜托着钱罐子，就是为了香床和旗袍！”他黄、赌、毒无所不能，大赚黑心钱。他奉行“有奶便是娘”，先是做了蒋介石的“清共”帮凶，充当刽子手，上海沦陷之时又落水做了汉奸，正当梦想坐上汪伪浙江省长的汉奸“宝座”时，却毙命于自己的贴身保镖之手，结束了罪孽的一生。

一个历史人物的上台与亮相，自然离不开他所生活的时代。从某种意义上说，是旧上海的社会性质、社会环境，是殖民势力的入侵和多种政治力量的并存，促进了近代帮会的发展，造就了杜月笙、黄金荣、张啸林这样的黑道帮主。本书以丰富的史料为依据，突出三大黑帮大亨的社会背景和时代特点，对他们曲折的人生经历进行浓缩，记述他们传奇的生平事迹。通过对他们的语言和行为的记述，体现他们的内心世界和人生价值观，感染读者，增加教益。

编 者

2011年8月



目录

CONTENTS



黑帮老大杜月笙

第一章 只身闯进大上海	3
一、家境悲惨爱赌钱	3
二、来到上海谋生路	4
三、投奔朋友图发展	6
四、有缘无分心生恨	7
五、“十六铺”里称霸王	8
六、敲诈勒索被登报	11
第二章 投靠帮主黄金荣	13
一、觅得靠山人“青帮”	13
二、患难之交见情深	16
三、山穷水尽进黄家	17
四、学机灵处处留神	20
五、讨欢心背后告密	22
第三章 上海滩初露锋芒	25
一、黑夜独擒偷“土”贼	25
二、出奇招一箭三雕	27
三、买通内应屡得手	28
四、依托“贵人”好办事	30
五、散财义举拢人心	31

六、成为黄门大帮手·····	33
七、老板帮忙办婚事·····	35
八、“小八股党”震上海·····	36
九、组建“三鑫”土公司·····	38
第四章 乘黄之虚而崛起 ·····	41
一、连娶两房姨太太·····	41
二、救恩师月笙逞能·····	42
三、黄金荣执意纳妾·····	44
四、上海滩重新排位·····	46
第五章 上海滩大显威风 ·····	48
一、巧施压逼敌就范·····	48
二、有事就找杜先生·····	49
三、顺利解决罢工潮·····	50
四、面对强敌敢于拼·····	52
五、照顾伶人好义演·····	54
六、攀新贵、安抚旧要·····	56
七、保护特殊的政客·····	57
八、新闻界的操纵手·····	58
第六章 政治经济齐投机 ·····	61
一、美人计力挽狂澜·····	61
二、竭力效忠蒋高层·····	63
三、南京晋见蒋介石·····	65
四、慷慨解难得民心·····	67
五、烟馆撤出法租界·····	70
六、金融界呼风唤雨·····	73
七、轮船面粉全吃进·····	76
第七章 抗日尽显爱国心 ·····	78
一、愤恨于日军暴行·····	78
二、组织别动队抗日·····	81
三、为拒日寇赴香江·····	84
四、遥控搭救各大员·····	87
五、杜门弟子除汉奸·····	89
六、亲友落难于香港·····	92
七、杜太太最后撤离·····	94



八、筹集资金贩烟土	96
九、公司、银行新开张	99
十、与日周旋筹物资	103
十一、戴笠替杜解了围	106
第八章 抗战后走下坡路	114
一、回到上海遭暗算	114
二、戴笠坠机塌了天	117
三、门人做了替罪羊	120
四、梅孟演出不同台	123
五、痴情怜惜孟小冬	126
六、儿子被抓坐了牢	129
七、坐吃山空无积蓄	132
八、婚礼之后办葬礼	136



第一帮主黄金荣

第一章 学徒不成变混混	143
一、早年一桩葫芦案	143
二、子承父业做捕快	145
三、“郑家木桥小瘪三”	146
第二章 法租界里做华捕	149
一、如愿做了“包打听”	149
二、建立自己黑班底	150
三、作案破案一条龙	151
四、一举成名升探长	152
五、诈财劫色唱双簧	154
六、在聚宝楼上聚会	156
七、林家的上门女婿	157
第三章 辛亥革命中的表现	160
一、与孙中山的交往	160

二、援助反清革命者	162
三、破宋教仁遇刺案	164
四、参与刺杀徐宝山	166
第四章 法租界的大能人	169
一、两次逮捕陈独秀	169
二、极力地保护主子	172
三、热情招待黎元洪	173
四、从探目到督察长	175
第五章 收门生，扩展势力	177
一、得意门生杜月笙	177
二、招徕张啸林入伙	178
三、结交袁世凯次子	179
四、收了门徒蒋志清	180
第六章 开了最大的烟土公司	182
一、“小八股党”的崛起	182
二、三鑫公司就势开业	184
三、三位一体结联盟	185
四、最大的贩毒机构	187
第七章 为女人小溪翻船	192
一、争风吃醋入牢狱	192
二、寻新欢发妻下堂	195
三、新夫人携财私奔	198
四、少奶奶登堂入室	201
五、争美女再度遭败	203
第八章 “四一二” 拥蒋反共	205
一、蒋高层访黄摸底	205
二、重建中华共进会	208
三、黄金荣坐镇指挥	209
四、黄参议聚财之道	214
第九章 大世界与大赌场	218
一、把持戏剧大舞台	218
二、黄楚九的大世界	222



目

录

5

三、荣记大世界开张	224
四、“富生公司”大赌场	226
第十章 退而不休勤经营	228
一、法租界的“太上皇”	228
二、“忠信社”扩展势力	229
三、慈善事业赚名声	230
四、弟子捐资造花园	233
五、与杜月笙的冲突	236
六、黄门内讧丧弟子	238
第十一章 抗战中的墙头草	242
一、出人出力救难民	242
二、敷衍婉拒汪精卫	243
三、脚踩日蒋两只船	245
第十二章 惊喜最后的荣幸	250
一、成立荣社对恒社	250
二、八十寿辰显风光	252
三、新建会的老卒子	254
四、坚持留沪不去港	256
第十三章 八十六故里归西	259
一、政府的宽大对待	259
二、大世界门前扫地	263
三、诚恳发表自白书	264
四、恐慌中离开人世	268



三色大亨张啸林

第一章 野性十足的混混	273
一、木匠家的小魔王	273

二、武堂弃学开茶馆	277
三、为抢烟土惹祸端	282
四、尼姑救命成知己	289
五、为心爱女人报仇	291
第二章 杭州城里称霸王	297
一、扩建茶馆学唱戏	297
二、拳打蛮横日本人	299
三、赌局骗钱招官司	302
四、借红帮扩展势力	306
五、输了摔跤杀了人	309
第三章 逃亡上海结仇家	314
一、吃到了两份俸禄	314
二、老鸨导演的骗局	319
三、入青帮争抢码头	323
四、救了月笙当爷叔	326
五、阎王门前走一趟	330
第四章 踌躇满志谋扩张	334
一、开始强抢发土财	334
二、设计投奔黄金荣	337
三、苦钻营趋炎附势	342
四、举家迁居上海滩	346
五、旅馆经营黄赌毒	350
第五章 加盟三鑫发财路	355
一、入三鑫联络官府	355
二、禁烟官中美人计	359
三、三鑫打开浙江门	364
四、军阀纷纷争土财	368
第六章 借助女人的力量	373
一、智取了杭州市场	373
二、又娶了一个老婆	378
三、粘上了个洋婆子	382
第七章 四面通吃显神通	385
一、为救师父见督军	385



二、见机发起战争财	390
三、以夷制夷诈钱财	395
四、赌场派出拉客队	397
五、衣锦还乡显荣耀	401
第八章 奉行有奶便是娘	404
一、为后路左右摇摆	404
二、成立“中华共进会”	408
三、充当杀人刽子手	411
四、成了“莠民”骂山门	415
五、当了个“少将参议”	418
第九章 把兄弟难以聚首	420
一、办事吃力不讨好	420
二、堂会上惹了祸端	424
三、给自己断了财路	427
四、儿子实在难谋官	430
第十章 张公馆财势熏天	434
一、广辟财源赚黑钱	434
二、六十做寿争荣耀	436
三、公子杀妻寻新欢	438
第十一章 做了汉奸命不保	441
一、日本人找上门来	441
二、撕破脸皮当汉奸	445
三、保镖一枪见阎王	448

黑帮老大杜月笙



杜月笙（1888—1951）

杜月笙（1888—1951），名镛，号月笙，旧上海青帮头子。他以一个乡下孤儿之力，单枪匹马闯荡上海滩；由一个三餐无继的小瘪三，摇身一变成为了威震上海滩的大亨、阔佬。他发迹之后，由黑道流氓“脱胎换骨”，俨然成了现代实业家、社会名流与地方领袖。他轻财好义，广交朋友，被人吹捧为“当代春申君”。他看重文化，重视子女的教育，谈吐斯文，穿着一丝不苟，并非青面獠牙。他曾追随蒋介石，充当“清共”先锋，但又有爱国情感，为抗日作过贡献。总之，这是一个多面复杂的人物。



第一章

只身闯进大上海

一、家境悲惨爱赌钱

农历 1888 年 7 月 15 日，也就是清光绪十四年中元节，在江苏川沙（即今天的上海浦东新区）贫困的杜文卿家里，出生了一个男婴。因为出生在中元节，所以被取名为杜月生。这就是后来威震上海滩的“黑帮教父”杜月笙了。

在中国有个习惯，一个贫困低微的人经过艰苦奋斗功成名就后，都喜欢改一个有文采有来头的名字，典型的例子是武媚娘改名为武曌。杜月生后来发迹，觉得自己的名字太老土，配不上自己的身份，找到国学大师章太炎，大师一沉吟，建议他改名为镛，号月笙。在那个时代，没有身份地位的人是不配拥有号的，而“镛”与“笙”都有出处，《周礼太司乐疏》：“西方之乐为镛，东方之乐为笙。”我们常用的成语“月月笙歌”，形容的也是上流阶层的钟鼓齐鸣的生活。这样，杜月生这个确实比较普通的名字就成了典雅方正的杜月笙。不过，在杜月生变成杜月笙之前，他还有很长的一段路要走，每一步都浸透着泪水与鲜血。

杜月笙小时候是不折不扣地由苦水泡大的，他自始至终不知道祖父的名讳，可见他的祖父不是什么能人。父亲曾在茶馆当过跑堂，在码头做过丁役，后来又与人合伙开了一家米店，可惜经营惨淡，常常食不果腹，衣不避寒。杜月笙的妈妈不得不时常帮人洗洗衣服，赚几个少得可怜的钱维持家用。

杜月笙出生在清朝光绪十四年，是我们熟知的清朝末年，国家处在苦难与屈辱时期，整个民族生活在饥寒交迫之中。杜月笙 2 岁丧母，4 岁失父，此后几年只得跟着继母张氏艰难地讨生活，好在继母贤良，对杜月笙呵护备至。而年幼不懂得失去双亲之痛，因此杜月笙的这段时光和多数小孩一样无忧无虑。

可是 8 岁这年，年幼的杜月笙感觉到天轰地塌下来——继母病逝了，他成了实实在在的孤儿。如果不是外婆收留了他的话，可能他会在街头成为一个被人打死的小扒手，后来外婆还送他进私塾上学。

和所有的乱世枭雄一样，杜月笙的聪明不同一般，这让老师喜欢，但他的顽劣

也非同寻常，也让老师头疼。半年后，多种原因使得杜月笙放弃了学业，从此开始了他跌宕起伏的江湖生涯。

一个又聪明又顽劣的没有父母的小孩如果不读书，会怎么样？他会交一帮狐朋狗友。杜月笙也一样。他和一大群偷摸赌骗的少年打成一片，当然，作为集体的一员，他也染上了集体的共同爱好，他开始偷偷把自己老屋里的东西拿去卖掉赌博，慢慢地，家里的坛坛罐罐、桌椅板凳被他输了个精光。这给他留下的唯一“财富”是让赌钱成了他一生戒不掉的嗜好，他的赌徒性格就此养成。

一天，杜月笙用老宅里的一杆秤当了15枚铜板，又走进了一家赌场。他这一次的手气出奇的好，连押三次宝都赢了，结果不一会儿工夫，就赚了75枚铜板。

他高兴地在一家小饭馆大摆酒席，那些哥们儿酒足饭饱了自然要对杜月笙大大吹捧一番。飘飘然的杜月笙在虚荣心得到极大满足的同时，悟出了一个他一生都贯彻到底的真理：“只要胆子大、手腕活，钱是滚滚不绝的，只要有了钱，什么都来了。”在这时，他所谓的胆子大，专指敢于赌；手腕活，仅指赌术精。对于杜月笙而言，他还有一项常人不及的本事，能将自己的发现用最快的速度应用于实践，哪怕头破血流。这个性格给他带来了不少甜头，不过在当时，他这个性格表现为马上再去赌，结果输得裤子都没有了。由于他想要赖，还被赌场的打手一顿狠揍，在别人的讥讽声中，光溜溜的他出了赌场的大门，在路人的诧异与鄙视中走回家。

后来的传记作者大多强调了杜月笙当时的屈辱与奋发，说这是他一生图强的起点。但我认为，尽管杜月笙曾对着紧闭的赌场大门撒了泡尿，并恶狠狠地说：“我叫你们将来都跪着给我叫爹！”却依然坚信当时杜月笙说出这番话，只不过一个无赖顽童在受了屈辱后的本能反应。正如今日小孩打架输了之后的普通报复心理，远谈不上宏伟抱负。

尽管舅父平时对杜月笙不怎么管教，但是看他光着屁股回家，还是大为光火，揪着他的耳朵一顿喝问，可无论舅父怎么用劲，杜月笙只是一个劲儿地说：“你放了我，我就说。”僵持到最后，又气又恼的舅父只得放了手，杜月笙倒没有转身就跑，而是老老实实在说出自己赌输了钱，并且输的是卖舅妈的夹袄的钱。听到这里，舅父再也忍不住飞起一脚，踢在杜月笙的小屁股上，踢得杜月笙一个跟斗趴在了地上，可是他居然爬起来又走到舅父跟前将屁股撅起。舅父又好气又好笑，这事就这么过去了。

二、来到上海谋生路

杜月笙14岁时，生活逼得他不得不开始考虑以后的生计。

杜月笙原本准备一个人去混上海滩，可是想到疼爱他的年迈的外婆，他觉得这样悄悄出走不知会给外婆带来多大的打击，于是跑去告诉了她。外婆想到死去的女儿，想起杜月笙以后孤身在外的艰辛，不由心头一酸，当时就哭了。外婆当即阻止了杜月笙讨饭进上海滩的想法，她想方设法给小月笙凑了些路费，又求一位邻居推荐杜月笙到十六铺的一家水果行去当学徒。



看到外婆辛酸的泪水，杜月笙跪倒在地，哽咽着说：“外婆，高桥家乡人人看不起我，我将来回来，一定要一身光鲜，一家风光！我要起家业，开祠堂，不然，我发誓永远不再回来。”说完，磕了三个响头，踏上了坎坷不平、祸福难料的上海滩之路。

杜月笙初到上海滩，在十六铺“鸿元盛”水果店做学徒。他是个没见过世面的乡下人，年少无知，识字不多，万事外行，自然是受尽了白眼与嫌弃。他在水果行头几个月的差事，就是给师兄、店员当下人，伺候他们，为他们做这做那，甚至倒夜壶、涮马桶。杜月笙初来乍到，心中的强横之气不敢抬头，凡事小心翼翼，唯恐出了差错。当有了新学徒到来后，杜月笙终于从这种差事中脱身，干上了稍微上档次的活——上街跑腿。

当然，跑腿是个没什么技术含量的活，比如肩挑背扛、送货护货，不过这至少不像倒夜壶那样常常臭得呕吐，如果风和日丽运气好，还能看到几个美丽的姑娘，因此他相当高兴，时常走路都哼着小曲。心情好，加上以前苦日子的激励，他干活越来越上心了，当然也就越来越得到老板的赏识与信任。如果事情一直这样进展下去，那么杜月笙这一辈子的路线图就可以说是清晰明了了，学徒、帮工、水果店老板，但是杜月笙本人的性格决定了他要走一条不平凡的道路。

一是被称为“冒险家乐园”的上海滩用血的事实，让他明白这个十里洋场的实质与游戏规则——他被接连骗了几次，而师兄与老板自然是给他一顿臭骂，完全不计他平时的功劳与情谊。

二是当过上几天好日子后，他那老朋友“赌”又开始时时来找他为伴，结果，输得一无所有，他再次上演了几年前偷舅妈夹袄去赌的大戏。老板不同于舅父，当即将他赶出了店门。

身无分文的杜月笙开始在繁华却不属于他的大街闲逛，心中的惶惶一日胜过一日：他只是个十四五岁的少年，偌大的城市没有一个地方可供他停留，没有一个亲人与朋友听他倾诉，甚至他不知道下一顿怎么着落。他四处去找工作，可次次都被拒之门外。当他饿了两天靠几口冷水撑着在街头流浪时，遇到了以前共同当学徒的王阿国。

想到自己蓬头垢面，杜月笙低下头准备悄悄溜过去，可是对方叫住了他：“月笙，你在这干什么？”

“我，我没得做，闷得慌。”杜月笙强作笑颜。

王阿国看见杜月笙穷困潦倒的可怜相，想到当初共同学艺的时光与友谊，动了恻隐之心，没再多说话，带他到了一家面馆，一人点了一碗面。饥肠辘辘的杜月笙在略微的客套之后，就风扫残云。然后，他被王阿国带到了招牌为“潘源盛”的一家水果店，这是王阿国满师后开的，也位于十六铺。杜月笙又过上了店员生涯。

刚吃过苦头的人在一段时期内是比较老实听话的，杜月笙最开始也老老实实、全心全意地帮王阿国打理生意，按月领取薪水，逢年过节还有红利。

不过也许是好了伤疤忘了痛，也许是他的勃勃雄心按捺不住，又开始抬头。不到半年，他就向师兄提出要独立门户，自己立个摊儿，做自己的买卖。

王阿国倒没说什么，送了他一些水果，并给了他一些本钱。杜月笙便在十六铺