

我是徐志摩 著
I Am a Cloudlet in the Sky
天空里的一片云

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
万卷出版公司



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

2012·8·沈阳

© 徐志摩 2012

图书在版编目 (C I P) 数据

我是天空里的一片云 / 徐志摩著. — 沈阳: 万卷出版公司, 2012. 8

ISBN 978-7-5470-1919-1

I. ①我… II. ①徐… III. ①中国文学-现代文学-作品综合集 IV. ①I216.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第163612号

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳海世达印务有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 150mm × 188mm

字数: 242千字

印张: 11.75

出版时间: 2012年8月第1版

印刷时间: 2012年8月第1次印刷

策划: 韩师征

责任编辑: 杨春光

封面设计: 范 娇

版式设计: 范 娇

责任校对: 侯俊华

书号: ISBN 978-7-5470-1919-1

定价: 24.80元

联系电话: 024-23284090

邮购热线: 024-23284050

传 真: 024-23284521

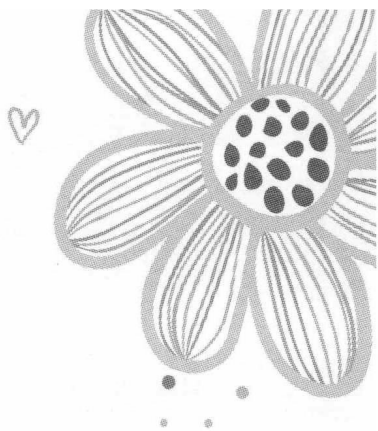
E-mail: vpc_tougao@163.com

腾讯微博: <http://t.qq.com/wjcbgs>

网 址: <http://www.chinavpc.com>

常年法律顾问: 李福 版权所有 侵权必究 举报电话: 024-23284090

如有质量问题, 请速与印务部联系。联系电话: 024-23284452



Contents

〔 目录 〕



诗 歌

- | | |
|-------------------|----------|
| 002 再别康桥 | 022 哈代 |
| 004 我不知道风是在哪一个方向吹 | 025 车眺 |
| 006 对月 | 027 俘虏颂 |
| 008 两个月亮 | 029 我等候你 |
| 010 春的投生 | 033 生活 |
| 012 怨得 | 034 秋月 |
| 013 猛虎 | 036 一个星期 |
| 015 阔的海 | 038 深夜 |
| 016 歌 | 039 枉然 |
| 017 活该 | 040 给 |
| 019 山中 | 041 西窗 |
| 020 泰山 | 045 杜鹃 |
| 021 在不知名的道旁 | 046 卑微 |



- | | |
|---------------|---------------|
| 047 季候 | 083 为谁 |
| 048 车上 | 085 灰色的人生 |
| 050 一块晦色的路碑 | 087 她是睡着了 |
| 051 谕词 | 089 不再是我的乖乖 |
| 052 康桥再会吧 | 091 难得 |
| 057 最后的那一天 | 092 这是一个懦怯的世界 |
| 058 火车擒住轨 | 094 天国的消息 |
| 060 爱的灵感（奉适之） | 095 乡村里的音籁 |
| 076 云游 | 097 消息 |
| 077 你去 | 098 在那山道旁 |
| 079 雁儿们 | 100 五老峰 |
| 081 我有一个恋爱 | 102 破庙 |



104 雪花的快乐

106 朝雾里的小草花

107 恋爱到底是什么一回事

109 落叶小唱

111 为要寻一颗明星

112 谁知道

115 夜半松风

116 青年曲

117 月下雷峰影子

118 留别日本

120 盖上几张油纸

123 石虎胡同七号

125 偶然

126 翡冷翠的一夜

130 半夜深巷琵琶

132 苏苏

133 再不见雷峰

134 起造一座墙

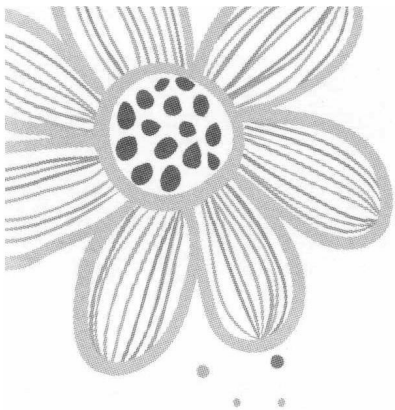
135 在哀克刹脱 (Excter) 教堂前

137 变与不变

138 珊瑚

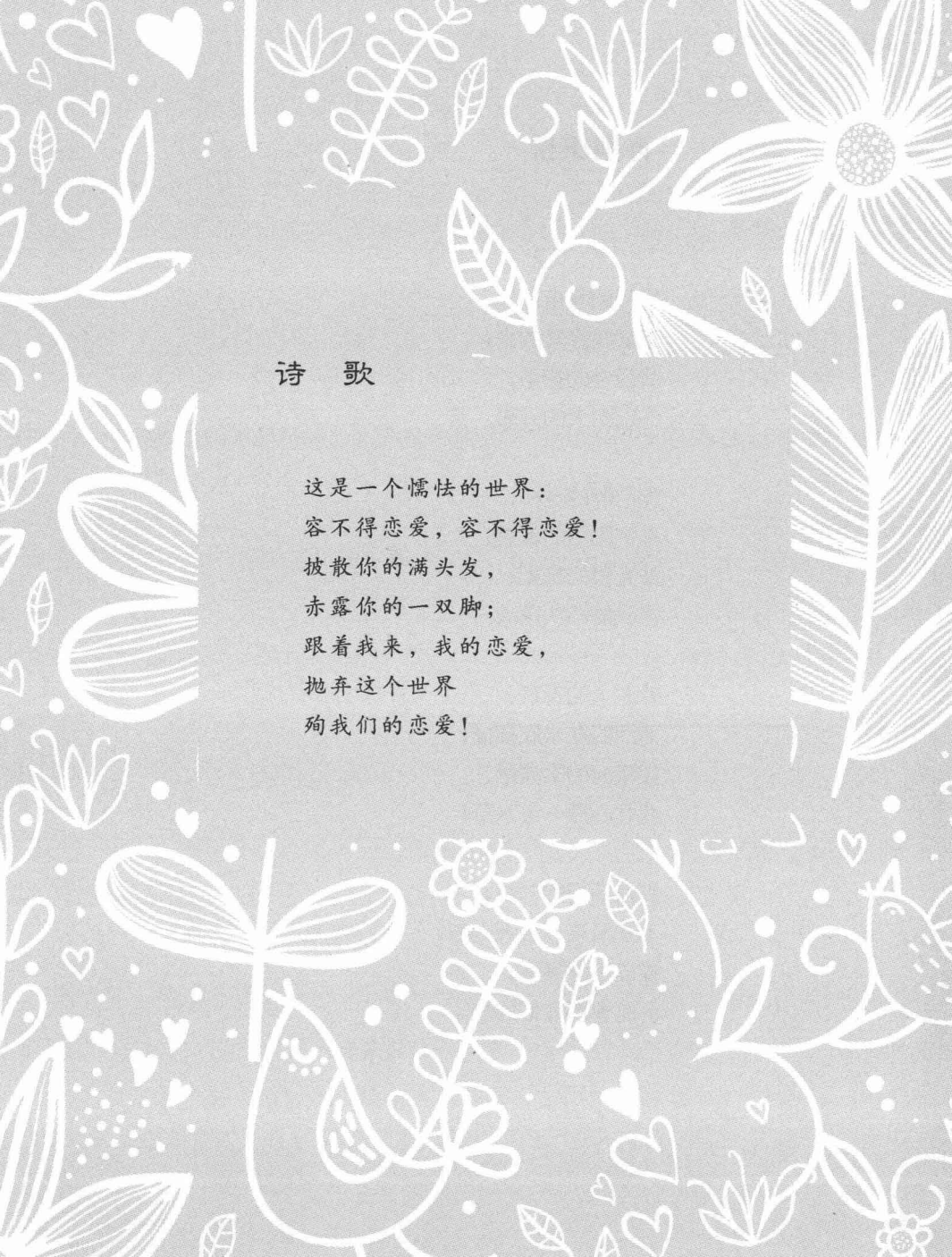
139 我来扬子江边买一把莲蓬





· 散 文

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 142 就使打破了头，也还要保持我
灵魂的自由 | 203 北戴河海滨的幻想 |
| 144 我过的端午节 | 206 悼沈叔薇 |
| 147 泰山日出 | 208 我的彼得 |
| 149 鬼话 | 212 欧游漫录（节选） |
| 154 泰戈尔 | 218 “浓得化不开”（星加坡） |
| 160 守旧与“玩旧” | 223 印度洋上的秋思 |
| 167 海滩上种花 | 229 我的祖母之死 |
| 173 翡冷翠山居闲话 | 241 伤双栝老人 |
| 176 我所知道的康桥 | 245 一封信 |
| 185 天目山中笔记 | 247 谒见哈代的一个下午 |
| 189 自剖 | 253 关于女子（苏州女中讲稿） |
| 195 再剖 | 267 诗刊弁言 |
| 199 想飞 | 270 《猛虎集》序文 |



诗 歌

这是一个懦怯的世界：
容不得恋爱，容不得恋爱！
披散你的满头发，
赤露你的一双脚；
跟着我来，我的恋爱，
抛弃这个世界
殉我们的恋爱！

再别康桥

轻轻的我走了，
正如我轻轻的来；
我轻轻的招手，
作别西天的云彩。

那河畔的金柳，
是夕阳中的新娘；
波光里的艳影，
在我的心头荡漾。

软泥上的青荇，
油油的在水底招摇；
在康河的柔波里，
我甘心做一条水草！

那榆荫下的一潭，
不是清泉，是天上虹，
揉碎在浮藻间，
沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，
向青草更青处漫溯，
满载一船星辉，
在星辉斑斓里放歌。

但我不能放歌，
悄悄是别离的笙箫；
夏虫也为我沉默，
沉默是今晚的康桥！

悄悄的我走了，
正如我悄悄的来；
我挥一挥衣袖，
不带走一片云彩。

十一月六日

写于1928年11月6日，初载1928年12月10日《新月》月刊第1卷第10号，署名徐志摩。

我不知道风是在哪一个方向吹

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
在梦的轻波里依洄。

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
她的温存，我的迷醉。

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
甜美是梦里的光辉。

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
她的负心，我的伤悲。

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
在梦的悲哀里心碎！

我不知道风
是在哪一个方向吹——
我是在梦中，
黯淡是梦里的光辉。

对 月

〔英〕哈代原作，徐志摩翻译

“现在你是倦了老了的，不错，月，
但在你年青的时候，
你倒是看着了些个什么花头？”

“啊！我的眼福真不小，有的事儿甜，
有的庄严，也有叫人悲愁，
黑夜，白天，看不完那些寒心事件，
在我年青青的时候。”

“你是那么孤高那么远，真是的，月，
但在你年少的时光，
你倒是转着些个怎么样的感想？”

“啊我的感想，哪样不叫我低着头
想，新鲜的变旧，少壮的亡，
民族的兴衰，人类的疯癫与荒谬，
哪样不动我的感想？”

“你是远离着我们这个世界，月，
但你在天空里转动，
有什么事儿打岔你自在的心胸？”

“啊，怎么没有，打岔的事儿当然有，
地面上异样的徵角商宫，
说是人道的音乐，在半空里飘浮，
打岔我自在的转动。”

“你倒是干脆发表一句总话，月，
你已然看透了这回事，
人生究竟是有还是没有意思？”

“啊，一句总话，把它比作一台戏，
尽做怎不叫人烦死，
上帝他早该喝一声‘幕闭’，
我早就看腻了这回事。”

两个月亮

我望见有两个月亮：
一般的样，不同的相。

一个这时正在天上，
披敞着雀毛的衣裳；
她不吝惜她的恩情，
满地全是她的金银。
她不忘故宫的琉璃，
三海间有她的清丽。
她跳出云头，跳上树，
又躲进新绿的藤萝。
她那样玲珑，那样美，
水底的鱼儿也得醉！
但她有一点子不好，
她老爱向瘦小里耗；
有时满天只见星点，
没了那迷人的圆脸，
虽则到时候照样回来，
但这份相思有些难挨！
还有那个你看不见，
虽则不提有多么艳！

她也有她醉涡的笑，
还有转动时的灵妙；
说慷慨她也从不让人，
可惜你望不到我的园林！
可贵是她无边的法力，
常把我灵波向高里提；
我最爱那银涛的汹涌，
浪花里有音乐的银钟；
就那些马尾似的白沫，
也比得珠宝经过雕琢。
一轮完美的明月，
又况是永不残缺！
只要我闭上这一双眼，
她就婷婷的升上了天！

四月二日月圆深夜

春的投生

昨晚上，
再前一晚也是的，
在雷雨的猖狂中
春
投生入残冬的尸体。
不觉得脚下的松软，
耳鬓间的温驯吗？
树枝上浮着青，
潭里的水漾成无限的缠绵；
再有你我肢体上
胸膛间的异样的跳动；