

中国美术五十年

浙江人民美术出版社

50

中国美术五十年编辑委员会

顾问

刘开渠 王朝闻 蔡若虹 古元 罗工柳

主任委员

姚欣

副主任委员

杨力舟 宗文龙 奚天鹰 董玉龙

编委

(以姓氏笔划为序) 王肇达 刘国华 刘曦林
杨力舟 宗文龙 姚欣 胡孟炎 骆振龙
奚天鹰 诸庭樵 董玉龙

目 录

1	工农之家·····	刘开渠	16	33	三毛流浪记·····	张乐平	48
2	毛主席像·····	王朝闻	17	34	卖血后·····	黄新波	49
3	国民党狱中的政治犯·····	江 丰	18	35	泛区难船·····	野 夫	50
4	减租会·····	古 元	19	36	清算·····	莫 朴	51
5	月夜破路·····	胡一川	20	37	小二黑结婚·····	米 谷	52
6	当敌人搜山时·····	彦 涵	21	38	打倒封建·····	石 鲁	54
7	丰衣足食·····	力 群	22	39	申诉离婚·····	张怀江	55
8	破碉堡·····	邹 雅	23	40	群英会上的赵桂兰·····	林 岗	56
9	新年劳军·····	王流秋	24	41	开镣·····	胡一川	57
10	宣传新法接生·····	郭 钧	25	42	地道战·····	罗工柳	58
11	从敌后运来的战利品·····	夏 风	26	43	刘胡兰像·····	王朝闻	59
12	识一千字·····	张晓非	27	44	蛙声十里出山泉·····	齐白石	60
13	套马图·····	司徒乔	28	45	西湖皋亭·····	黄宾虹	61
14	平地一声雷·····	常书鸿	29	46	天坛祈年殿·····	关广志	62
15	“良民”塑像·····	丁 聪	30	47	握桥·····	吕斯百	63
16	把牲口夺回来·····	沃 渣	31	48	山河百战归民主·····	徐悲鸿	64
17	八路军帮助蒙民秋收·····	张 望	32	49	把学习成绩告诉志愿军叔叔·····	蒋兆和	65
18	推磨·····	马 达	33	50	考考妈妈·····	姜 燕	66
19	桂林紧急疏散·····	蔡迪支	34	51	窗景·····	李超士	67
20	石工·····	王 琦	35	52	开国大典·····	董希文	68
21	李有才板话·····	罗工柳	36	53	喧宾夺主·····	李滨声	70
22	家破人亡·····	汪刃锋	37	54	无声的回答·····	英 韬	71
23	起来,饥寒交迫的奴隶·····	李 桦	38	55	从前没有人到过的地方·····	梁永泰	72
24	改造二流子·····	王式廓	39	56	苗岭山麓·····	林 军	73
25	朱门外·····	朱鸣冈	40	57	汉水铁桥工地·····	荒 烟	74
26	学文化·····	邓 澍	41	58	孟泰像·····	路 坦	75
27	参军图·····	洪 波	42	59	菊花·····	何香凝	76
28	卢连玉诉苦·····	曹振峰	43	60	雪山驮运·····	赵望云	77
29	苦从何来·····	蔡若虹	44	61	两个羊羔·····	周昌谷	78
30	猫国春秋·····	廖冰兄	45	62	石窟艺术的创造者·····	潘絮兹	79
31	磨好刀再杀·····	华君武	46	63	芙蓉蛱蝶·····	俞致贞	80
32	欣赏·····	丰子恺	47	64	一辈子第一回·····	杨之光	81

65	丁香花·····	萧淑芳	82	97	钢都在沸腾·····	李剑晨	110
66	齐白石像·····	吴作人	83	98	信·····	汪诚仪	111
67	拔萝卜·····	特伟	84	99	无锡桥头·····	倪貽德	112
68	渡江侦察记·····	顾炳鑫	85	100	英雄的姐妹们·····	王德威	113
69	虎门销烟·····	曾竹韶	86	101	姊妹俩·····	高帝	114
70	金田起义·····	王丙召	86	102	八女投江·····	王盛烈	115
71	武昌起义·····	傅天仇	86	103	艰苦岁月·····	潘鹤	116
72	五四运动·····	滑田友	86	104	风景·····	邵宇	117
73	五卅运动·····	王临乙	86	105	戚墅堰车间·····	潘思同	118
74	八一南昌起义·····	萧传玖	88	106	昭君出塞·····	刘旦宅	119
75	游击战·····	张松鹤	88	107	刘志丹和赤卫军·····	古元	120
76	胜利渡长江,解放全中国·····	刘开渠	88	108	铁道游击队·····	丁斌曾 韩和平	121
77	洪荒风雪·····	黄胄	90	109	共同劳动,共享成果·····	蔡振华	122
78	粒粒皆辛苦·····	方增先	91	110	争取更大的丰收献给社会主义·····	钱大昕	123
79	九月桐江柏子红·····	贺天健	92	111	蒲公英·····	吴凡	124
80	灵岩涧一角·····	潘天寿	93	112	秋·····	修军	125
81	嫦娥奔月·····	任率英	94	113	新城市·····	蒋正鸿	126
82	武松打虎·····	刘继卣	95	114	庐山东南五老峰·····	吴湖帆	127
83	菜绿瓜肥产量高·····	金梅生	96	115	移山填谷·····	李硕卿	128
84	绿化全国制服风沙和水旱灾害·····	尹戎生	97	116	青绿山水·····	顾坤伯	129
85	江畔清晨·····	黎雄才	98	117	江山如此多娇·····	傅抱石 关山月	130
86	玉兰黄鹂·····	于非闇	99	118	转战陕北·····	石鲁	132
87	兵车行·····	徐燕孙	100	119	秋·····	林风眠	133
88	人像·····	李斛	101	120	樱花小鸟·····	陈之佛	134
89	乌猿·····	谢稚柳	102	121	秦岭工地·····	吴镜汀	135
90	阿诗玛·····	黄永玉	103	122	狼牙山五壮士·····	詹建俊	136
91	田间送饭·····	张漾兮	104	123	延安火炬·····	蔡亮	137
92	王贵与李香香·····	周令钊	105	124	英勇不屈·····	全山石	138
93	西厢记·····	王叔晖	106	125	船台·····	颜文樑	139
94	我要读书·····	王绪阳 贲庆余	107	126	血衣·····	王式廓	140
95	十五贯·····	王弘力	108	127	土改·····	张奠宇 赵宗藻 曹剑峰	141
96	苏伊士运河的覆舟·····	米谷	109	128	新安江水电站·····	洪世清	142

129	山地冬播	陈天然	143
130	我们热爱和平	李平凡	144
131	同是天涯沦落人	江有生	145
132	农业展览馆组雕	鲁迅美术学院雕塑系	146
133	上海九曲桥	哈 定	148
134	烛光瓷影	许幸之	149
135	旧街新貌	李少言	150
136	黄山后海	赖少其	151
137	长城内外	刘 旷	152
138	主席走遍全国	李 琦	153
139	待细把江山图画	傅抱石	154
140	峨嵋山色	秦仲文	155
141	香山红叶	胡佩衡	156
142	鲁迅像	赵延年	157
143	月季花	刘 岷	158
144	鲁迅与瞿秋白	俞启慧	159
145	飞吧！你飞呀！	宋广训	160
146	山乡巨变	贺友直	161
147	羊皮	江 帆	162
148	五子爱清洁	张 鸾	163
149	决战前夕	高 虹	164
150	刘少奇和安源矿工	侯一民	165
151	牡丹江垦区	余 本	166
152	鱼	冯钢百	167
153	夜渡黄河	艾中信	168
154	四个姑娘	温 葆	169
155	夸歌	王文彬	170
156	红岩	钱松 喆	171
157	祖孙四代	刘文西	172
158	月上	郭味蕖	173
159	孙悟空三打白骨精	赵宏本 钱笑呆	174
160	昙花	王肇民	175

161	春夜	力 群	176
162	社干会上	李习勤	177
163	待渔归	杨讷维	178
164	小鹿	王合内	179
165	少女像	刘焕章	180
166	女牧工	郭其祥	181
167	瑞雪	孙纪元	182
168	人欢畜旺年丰	刘勃舒	183
169	在激流中前进	杜 键	184
170	出击之前	何孔德	185
171	初踏黄金路	李焕民	186
172	雷锋	吴强年	187
173	将军	徐华令	188
174	北方九月	晁 楣	189
175	生产队的家务	张祯麒	190
176	一楼盖成一楼又起	李 桦	191
177	白毛女	华三川	192
178	蝴蝶花	唐 云	193
179	忽报人间曾伏虎	张 凭	194
180	凉山舞步	叶浅予	195
181	采莲	李慕白 金雪尘	196
182	山东大姐学插秧	白逸如	197
183	天安门前	孙滋溪	198
184	心怀祖国放眼世界	刘秉礼	199
185	毛主席万岁	哈琼文	200
186	渔舟	沈柔坚	201
187	收租院组雕	四川美术学院雕塑系	202
188	杜鹃春笋	王个簃	204
189	萝卜芋艿冬笋	诸乐三	205
190	黄继光	董辰生	206
191	水电站工地早晨	杨秋人	207
192	美人蕉	庞薰琹	208

193	鲁迅	郑毓敏	潘鸿海	顾盼	209	225	雨过天晴	王大同	242
194	无产阶级的歌	汤小铭	陈衍宁		210	226	红烛颂	闻立鹏	243
195	藏族少女	程允贤			211	227	贺老总说戏	李玉滋	244
196	矿工的儿子	蔡修齐			212	228	保护好生活环境	葛万明	245
197	万水千山只等闲	豐中铁			213	229	秋瑾	王公懿	246
198	太湖鹅群	吴冠中			214	230	猫虎同宗	华君武	247
199	白芍药	卫天霖			215	231	父亲	罗中立	248
200	葡萄与苹果	胡善余			216	232	进城	陈丹青	249
201	人民歌手李有源	韩国榛			217	233	酥油茶	李化吉	250
202	井冈山图	黄秋园			218	234	山石小鸟	康师尧	251
203	山水	陈子庄			219	235	广陵散图	程十发	252
204	蒋家王朝的覆灭	陈逸飞	魏景山		220	236	春色	崔子范	253
205	为什么	高小华			222	237	大司命	李少文	254
206	斯诺在保安	杨美应			223	238	姑娘们的节日	朱理存	255
207	洗衣妇	程亚男			224	239	麦西来甫	克里木·讷思尔丁	256
208	泼水节	乔十光			225	240	藏原放牧	吴作人	257
209	戏剧人物	关良			226	241	春风已经苏醒	何多苓	258
210	霸王自供	王乐天			227	242	钢水·汗水	广廷渤	259
211	主人	徐匡	阿鸽		228	243	路漫漫	李天祥 赵友萍	260
212	新春	张新予	朱琴葆		229	244	武大郎开店	方成	261
213	三猫图	杨先让			230	245	藏族新一代	其加达瓦	262
214	秋	董其中			231	246	君山破湖影	吴俊发	263
215	不眠的大地	宋源文			232	247	人到中年	尤劲东	264
216	秦淮春	金明华			233	248	邦锦美多	韩书力	265
217	枫	陈宜明	刘宇廉	李斌	234	249	林间清荫	方济众	266
218	红荷鸳鸯	刘海粟			235	250	嘎达梅林	许勇 顾莲塘 赵奇	267
219	人民和总理	周思聪			236	251	来料加工	王复羊	268
220	英姿万古	田世光			237	252	长江、黄河	陈惠龄	269
221	远瞻山河壮	李苦禅			238	253	黑牡丹、白牡丹	郑爽	270
222	丝瓜	于希宁			239	254	搬家	吴长江	271
223	巍巍太行山	张文新			240	255	海滨之夏	王琦	272
224	拂晓	肖峰	宋韧		241	256	欢乐柱	田世信	273

257	共产主义是千秋万代的事业·····	张汝为	274	290	大地春意浓·····	朱岷瞻	307
258	鄂伦春妇女·····	金 高	275	291	漓江山水天下无·····	李可染	308
259	胶东人家·····	曹昌武	276	292	鲁智深倒拔垂杨柳·····	周京新	310
260	春雪·····	吴冠中	277	293	舞龙蛇·····	王晋元	311
261	峡江图·····	陆俨少	278	294	垛草的妇女·····	妥木斯	312
262	爱国诗人陆游·····	马振声	279	295	爷爷的河·····	尚 扬	313
263	烟雨漓江·····	白雪石	280	296	粉笔生涯·····	曹新林	314
264	卖花姑娘·····	王玉珏	281	297	未来世界·····	王晓明	315
265	渤海湾的晨光·····	周韶华	282	298	亲爱的妈妈·····	汪建伟	316
266	大唐伎乐图·····	谢振瓿	283	299	木卡姆·····	哈孜·艾买提	317
267	罗伦赶考·····	高 云	284	300	我的爷爷·····	贺德华	318
268	月牙儿·····	李全武 徐勇民	285	301	拉祜风情·····	郑 旭	319
269	辛弃疾·····	陈全胜	286	302	静静的黎明·····	赵海鹏	320
270	乡情·····	郝伯义	287	303	交班·····	廖有楷	321
271	未来的冠军·····	萨因章	288	304	葵花地·····	伍必端	322
272	学以致用·····	苗 地	289	305	饮水的熊·····	杨冬白	323
273	大鬼小鬼进不来·····	于化鲤	290	306	杨虎城将军像·····	邢永川	324
274	书籍是知识的窗户·····	张安朴	291	307	醉·····	余志强	325
275	盲目生育将导致生存危机·····	冯忆南	292	308	家乡的河·····	刘小岑	326
276	做嫁衣·····	王美芳	293	309	杜甫像·····	叶毓山	327
277	春暖梅坞·····	陈继武	294	310	望北京·····	杨为铭	328
278	牛·····	葛鹏仁	295	311	儿子·····	曹国昌	329
279	新线·····	韦启美	296	312	日日夜夜·····	张得蒂	330
280	启明星·····	林 萱	297	313	敬爱的元帅·····	樊怀章	331
281	拉网·····	郑力为	298	314	三月三·····	臧恒望 李洪修	332
282	金鱼·····	沈福文	299	315	娃娃欢·····	冯 真	333
283	碧浪涌南天·····	关山月	300	316	湖上婚礼·····	单应桂	334
284	太行铁壁·····	杨力舟 王迎春	301	317	达吉和她的父亲·····	陈学忠	335
285	脚踏着祖国的大地·····	张道兴	302	318	人生·····	聂 鸥 孙为民	336
286	胜似亲人·····	王炳炎	303	319	李大钊·····	宗文龙	337
287	太行丰碑·····	贾又福	304	320	立此存照·····	王 米	338
288	支前·····	范 扬	305	321	诸葛亮剥葱图·····	柯 明	339
289	奶香·····	芙列娜	306	322	儿时的歌·····	黄中羊	340

323	金色伴晚秋	黄铁山	341	355	雀巢	王力克	373
324	黎明的号角	简崇志	342	356	苗岭秋色	亚明	374
325	绿,来自您的手	陈绍华	343	357	苗女	刘泉义	375
326	打开致富的大门	朱成梁	344	358	春满人间	刘吉厚	376
327	信息,开发人类智力的契机	郭线庐	345	359	飒爽新姿	金光远 奚天鹰 王一定	377
328	若尔盖冻土带	艾轩	346	360	赛龙凤	张振华	378
329	渴望和平	王向明 金莉莉	347	361	大买主	杨昆原	379
330	故土	王玉琪	348	362	一个教师的工作台	刘昌明	380
331	采莲图	广军	349	363	贵州人	王华祥	381
332	赛马图	牛文	350	364	村寨	魏启聪	382
333	走向世界	田金铎	351	365	地球的红飘带	沈尧伊	383
334	童笛	陈桂轮	352	366	康熙跪师	于友善	384
335	大峡谷	许彦博	353	367	鉴湖三杰	曾成钢	385
336	时间的富翁	徐昌酩	354	368	挑战	俞畅	386
337	老山兰	裴敏捷	355	369	李大钊	钱绍武	387
338	巫山晓雾	宋文治	356	370	君子之交	孙欢涛 黄丽芳	388
339	临春	朱乃正	357	371	人体	司徒兆光	389
340	长恨歌	戴敦邦	358	372	清明	卢沉	390
341	母与子	冯大中	359	373	早春	张仁芝	391
342	风光旖丽还看祖国山	何海霞	360	374	蒙山雨	王沂东	392
343	医生	靳尚谊	361	375	马灯的故事	冷军	393
344	北方姑娘	杨飞云	362	376	亚运气氛	韦蓉	394
345	任弼时	邵增虎	363	377	晨	罗尔纯	395
346	礁石	彦涵	364	378	青海湖	孙景波	396
347	草垛与鸡	柳泽江	365	379	瞿秋白	展望	397
348	山道弯弯	周至禹	366	380	当年十八	刘威	398
349	三头牛	董克俊	367	381	飘动的白云	苏新平	399
350	秋阳	徐启雄	368	382	帕米尔	叶毓中	400
351	老雪凝千古	张仃	369	383	白孔雀	张为之	401
352	壮族少女	张德华	370	384	金秋灿灿	李魁正	402
353	密云	钟涵	371	385	晚风	刘大为	403
354	暖冬	孙为民	372	386	云起千岩秀泉飞万壑鸣	魏紫熙	404

中国美术五十年

浙江人民美术出版社

50

中国美术五十年

1942—1992

中国美术五十年

1942—1992

中华人民共和国文化部艺术局主编

浙江人民美术出版社

前言

中国的现代美术,已经走过了几十年的里程。“五四”新文化运动,三十年代的左翼文艺运动,对中国现代美术的走向,都曾产生过积极的作用。尤其是1942年,毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》的发表,总结了“五四”以来我国革命文艺运动的经验,针对当时延安文艺界的文艺思想和实际情况,明确提出了文艺为工农兵大众服务的方向;要求文学家、艺术家无条件长期地到火热的群众生活中去,和新的群众的时代相结合,开掘并掌握取之不尽、用之不竭的创作源泉;同时还阐明了文艺继承、借鉴和创造的关系,普及与提高的关系,文艺批评标准与文艺界的统一战线等一系列重大问题,给予中国共产党领导的文艺工作和我国文学艺术创作的繁荣以有力的指导和深刻的影响。

五十年来,在《讲话》精神的指引下,中国现代美术得到了长足的发展,取得了很大的成就。当年的一大批美术家,沿着《讲话》指引的道路,纷纷投入了人民大众火热的斗争生活,致力于富有战斗性的版画、宣传画、连环画、漫画和为群众喜闻乐见的年画以及雕塑创作,以延安为中心谱写了中国现代美术的新篇章。与此同时,生活在其他各个区域进步的和革命的美术家,在时代的感召下,于不利的环境中,同样以抗日为主题,以人民生活为源泉,变革传统绘画,引进外来美术品类,创作了一批反映人民生活,表现人民理想和好尚的中国画、油画和雕塑等多种作品。这些作品和延安时期的革命美术作品,都是我国现代美术史上最为宝贵的财富。

1949年,中华人民共和国成立以来,《讲话》的精神成为全国各民族美术家共同的指导思想。五十年代,“百花齐放、百家争鸣”和“古为今用”、“洋为中用”、“推陈出新”文艺方针的提

出,发展了《讲话》的思想,对我国社会主义文艺的繁荣发挥了积极的指导作用。在改革开放的新时期,邓小平同志关于文艺的一系列论述和“为人民服务、为社会主义服务”方针的进一步确立,又充实和发展了毛泽东文艺思想。正是在毛泽东文艺思想的指引下,我国的社会主义美术事业得到了蓬勃发展。社会主义美术已经显示并将继续显示出它那旺盛的生命力,显示出它在整个人类文化史上的重大作用。

为了纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年,为总结半个世纪以来我国革命美术和进步美术的历史经验提供研究对象,以求进一步坚持和发展毛泽东文艺思想,推动当前和今后社会主义美术的繁荣,我们编选了这部美术作品集。它涵括了自1942年至今五十年间经过历史检验的作品,尤其是反映人民生活 and 时代精神的优秀美术作品,其中包括雕塑和绘画,绘画中又包括中国画、油画、版画、水彩水粉和粉画、年画、连环画、宣传画、漫画、漆画,近400件作品。它在一定程度上展示了半个世纪以来中国美术发展变革的轨迹。它是《讲话》精神在美术创作中的体现,也是我们遵循《讲话》精神进一步发展有中国特色的社会主义美术事业的起点。

由于编选时间和条件限制,不少优秀作品原作已毁,而未能入选本画集,遗珠之憾,乞读者鉴谅。由于篇幅限制和目前艺术门类的划分,工艺美术、书法篆刻、民间美术和建筑艺术作品等亦未能选入,特作说明。在此,对给予本书热情支持的各有关单位和广大美术家,对为本书无私地奉献了劳动和智慧的同志们和朋友们,一并表示衷心的感谢。

目 录

1 工农之家·····刘开渠	16	33 三毛流浪记·····张乐平	48
2 毛主席像·····王朝闻	17	34 卖血后·····黄新波	49
3 国民党狱中的政治犯·····江 丰	18	35 泛区难船·····野 夫	50
4 减租会·····古 元	19	36 清算·····莫 朴	51
5 月夜破路·····胡一川	20	37 小二黑结婚·····米 谷	52
6 当敌人搜山时·····彦 涵	21	38 打倒封建·····石 鲁	54
7 丰衣足食·····力 群	22	39 申诉离婚·····张怀江	55
8 破碉堡·····邹 雅	23	40 群英会上的赵桂兰·····林 岗	56
9 新年劳军·····王流秋	24	41 开镣·····胡一川	57
10 宣传新法接生·····郭 钧	25	42 地道战·····罗工柳	58
11 从敌后运来的战利品·····夏 风	26	43 刘胡兰像·····王朝闻	59
12 识一千字·····张晓非	27	44 蛙声十里出山泉·····齐白石	60
13 套马图·····司徒乔	28	45 西湖皋亭·····黄宾虹	61
14 平地一声雷·····常书鸿	29	46 天坛祈年殿·····关广志	62
15 “良民”塑像·····丁 聪	30	47 握桥·····吕斯百	63
16 把牲口夺回来·····沃 渣	31	48 山河百战归民主·····徐悲鸿	64
17 八路军帮助蒙民秋收·····张 望	32	49 把学习成绩告诉志愿军叔叔·····蒋兆和	65
18 推磨·····马 达	33	50 考考妈妈·····姜 燕	66
19 桂林紧急疏散·····蔡迪支	34	51 窗景·····李超士	67
20 石工·····王 琦	35	52 开国大典·····董希文	68
21 李有才板话·····罗工柳	36	53 喧宾夺主·····李滨声	70
22 家破人亡·····汪刃锋	37	54 无声的回答·····英 韬	71
23 起来,饥寒交迫的奴隶·····李 桦	38	55 从前没有人到过的地方·····梁永泰	72
24 改造二流子·····王式廓	39	56 苗岭山麓·····林 军	73
25 朱门外·····朱鸣冈	40	57 汉水铁桥工地·····荒 烟	74
26 学文化·····邓 澍	41	58 孟泰像·····路 坦	75
27 参军图·····洪 波	42	59 菊花·····何香凝	76
28 卢连玉诉苦·····曹振峰	43	60 雪山驮运·····赵望云	77
29 苦从何来·····蔡若虹	44	61 两个羊羔·····周昌谷	78
30 猫国春秋·····廖冰兄	45	62 石窟艺术的创造者·····潘絮兹	79
31 磨好刀再杀·····华君武	46	63 芙蓉蛱蝶·····俞致贞	80
32 欣赏·····丰子恺	47	64 一辈子第一回·····杨之光	81

65	丁香花·····	萧淑芳	82	97	钢都在沸腾·····	李剑晨	110
66	齐白石像·····	吴作人	83	98	信·····	汪诚仪	111
67	拔萝卜·····	特伟	84	99	无锡桥头·····	倪貽德	112
68	渡江侦察记·····	顾炳鑫	85	100	英雄的姐妹们·····	王德威	113
69	虎门销烟·····	曾竹韶	86	101	姊妹俩·····	高帝	114
70	金田起义·····	王丙召	86	102	八女投江·····	王盛烈	115
71	武昌起义·····	傅天仇	86	103	艰苦岁月·····	潘鹤	116
72	五四运动·····	滑田友	86	104	风景·····	邵宇	117
73	五卅运动·····	王临乙	86	105	戚墅堰车间·····	潘思同	118
74	八一南昌起义·····	萧传玖	88	106	昭君出塞·····	刘旦宅	119
75	游击战·····	张松鹤	88	107	刘志丹和赤卫军·····	古元	120
76	胜利渡长江,解放全中国·····	刘开渠	88	108	铁道游击队·····	丁斌曾 韩和平	121
77	洪荒风雪·····	黄胄	90	109	共同劳动,共享成果·····	蔡振华	122
78	粒粒皆辛苦·····	方增先	91	110	争取更大的丰收献给社会主义·····	钱大昕	123
79	九月桐江柏子红·····	贺天健	92	111	蒲公英·····	吴凡	124
80	灵岩涧一角·····	潘天寿	93	112	秋·····	修军	125
81	嫦娥奔月·····	任率英	94	113	新城市·····	蒋正鸿	126
82	武松打虎·····	刘继卣	95	114	庐山东南五老峰·····	吴湖帆	127
83	菜绿瓜肥产量高·····	金梅生	96	115	移山填谷·····	李硕卿	128
84	绿化全国制服风沙和水旱灾害·····	尹戎生	97	116	青绿山水·····	顾坤伯	129
85	江畔清晨·····	黎雄才	98	117	江山如此多娇·····	傅抱石 关山月	130
86	玉兰黄鹂·····	于非闇	99	118	转战陕北·····	石鲁	132
87	兵车行·····	徐燕孙	100	119	秋·····	林风眠	133
88	人像·····	李斛	101	120	樱花小鸟·····	陈之佛	134
89	乌猿·····	谢稚柳	102	121	秦岭工地·····	吴镜汀	135
90	阿诗玛·····	黄永玉	103	122	狼牙山五壮士·····	詹建俊	136
91	田间送饭·····	张漾兮	104	123	延安火炬·····	蔡亮	137
92	王贵与李香香·····	周令钊	105	124	英勇不屈·····	全山石	138
93	西厢记·····	王叔晖	106	125	船台·····	颜文樑	139
94	我要读书·····	王绪阳 贲庆余	107	126	血衣·····	王式廓	140
95	十五贯·····	王弘力	108	127	土改·····	张奠宇 赵宗藻 曹剑峰	141
96	苏伊士运河的覆舟·····	米谷	109	128	新安江水电站·····	洪世清	142