

揭秘现代人真实的网络情感故事

PRIVACY
FINGERTIPS

指尖上的

隐私

夏の冰◎著

中国华侨出版社

PRIVACY
FINGERTIPS

指尖上的
隐私

夏の冰◎著

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

指尖上的隐私：揭秘现代人真实的网络情感故事/

夏の冰著. —北京：中国华侨出版社，2012. 5

ISBN 978-7-5113-2302-6

I. ①指… II. ①夏… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第065377号

• 指尖上的隐私：揭秘现代人真实的网络情感故事

著 者 / 夏の冰

责任编辑 / 齐敬霞

版式设计 / 宋晓明

责任校对 / 志 刚

经 销 / 新华书店

开 本 / 870毫米×640毫米 1/32 印张 / 9 字数 / 240千字

印 刷 / 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

版 次 / 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-2302-6

定 价 / 28.00元

中国华侨出版社 北京市静安里26号通成大厦3层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：(010) 64439708

网 址：www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com

• 版权所有 翻版必究 •

序

那些飘来飘去的爱

王 勤

这是一本网络小说集。

与冰一见如故。初次见面时，交谈虽然不多，但感觉好像彼此早就熟悉一样，这种感觉始于一种潜意识。她的那些对生活、对人或事的看法想法，只需寥寥数语，就一下子说出了我的看法和想法，我对她来说也一样。所以，两个女人相见恨晚，也就显得十分自然。这或许就是人们常说的“投缘”吧。

说来与冰的缘分，始于2000年之初。那时，我在一家报纸做情感版编辑。一次，朋友推荐一篇文章给我，题目至今还清楚地记得，叫《我的心在网络中飘摇》。那篇文章写得不错，但署名好像用的是一个网名，所以对作者没有太深的印象。没想直到今天才见到那篇文章的作者，就是眼前这个快人快语的率真女人。

评价冰，可以用“网络写手”来定义。因为，收在这本集子里的21篇短篇小说，大部分是这些年她陆续写成并发表在网络上的，发表时她用了许多不同的网名，发在网上的文字受到网友的推崇，点击率经常排在前面。有一些文章被一些时尚杂志的编辑看到，转发在杂志上。曾经有几年，冰在南方的多个杂志上开辟情感专栏，像模像样地舞文弄墨，“粉丝”不少，红火热烈了好一阵。但冰骨子里是个不肯安分的女人，做任何事情都不肯



甘于平庸，喜爱文字的她，目前除了电视剧剧本的创作之外，写起小说来也是得心应手，游刃有余。

《指尖上的隐私》是一部可读性极强的小说集，所涉猎的题材，大多为网络和爱情。小说涉及现代人现实生活和网络生活中的情感纠葛，也涉及现代人不同的生活方式、爱情观、价值观等，小说的语言时尚、清新、自然，非常符合现代读者、特别是网络读者的阅读情趣，文笔轻松流畅，给人一种愉悦和美感。

《指尖上的隐私》中的每一个故事，都紧紧围绕现代人的生活和情感世界展开，主题涉及我们当下生活中的许多敏感内容，比如：网聊、网恋、性、乙肝携带者、女强人、早恋、暧昧、第四类情感、代孕妈妈、打工妹、贪官、包养、二奶、小三、傍大款、网络骗子、90后、拉拉（女同性恋）……这些生活中无法回避的现实，这些往往是真实存在的人和故事，都被作者用艺术的手法加以提炼，在清新简洁的语言里，在自然流畅的叙述中，为我们揭开了生活面纱之下的另一种存在，让我们看到了现代人情感世界的种种细腻微妙之处。在这部小说集里，无论是《网上情遇》，还是《QQ上的爱情》，无论是《够级宝贝》，还是《爱的救赎》《我是处女我怕谁》《云中漫步》《单身女人》《县长的发妻》《三角婚姻》……可以说，《指尖上的隐私》所收入的21篇小说，都是从时尚生活的角度，直面现实，直面当代人的情感世界，视角之独特，目光之敏锐，笔触之犀利，读之令人感慨赞叹。

读《指尖上的隐私》，其中的许多人物，都会让你觉得似曾相识。《网上情遇》中深陷网恋的晚秋，《打工妹雪娇》中倔强的雪娇，《折断翅膀的金丝雀》中孤立无助的夏蕾，《女人四十》中不甘心被爱情和年龄抛弃的晓嫫……作者笔下这些活生生的人物，让你感觉亲切和生动，仿佛他们就生活在你我的身边。他们情感是那么真实和朴素，他们的喜怒哀乐是那么纯粹和不加掩饰。读这些人物，你会为他们种种幼稚可爱的行为窃笑或不屑，为他们的纯真的爱情忧心忡忡或惊讶不已，为他们倔强的性格、多舛

的命运敬佩感喟，或唏嘘叹息……

总有一些心照不宣的默契在暧昧中静静绽放，这就是第四类情感。“第四类情感”这个命题来自于网络，《指尖上的隐私》中有一篇小说就题为《第四类情感》。从2010年开始，网络上流行的所谓“第四类情感”，大致指男女之间介于友情和爱情之间的一种情感。有人说“第四类情感”就是比友情多一点、比爱情少一点的男女之情，这种情感不是男女之爱，却又并非普通的友情。暧昧很近，爱情很远；距离很近，心灵很远。默契并暧昧着，或许可以成为“第四类情感”的确切表述。据说，网络上曾经做过一个近万人参与的调查，有数据表明，55%以上的人相信有“第四类情感”的存在，62%以上的人动过寻找“第四类情感”的念头。“第四类情感”被专门定义，显示了现代人的情感消费观。

然而，网络是虚拟的，生活却是实在的，小说是虚构的，艺术却是真实的。这就是《指尖上的隐私》给我的感受。

“指尖上的隐私”特指网络感情，包括“第四类情感”这种暧昧的感情在内。现实生活中，我们每个人都有自己的隐私，特别是情感的隐私，但是，网络的优点在于让我们可以毫不设防，卸去面具和伪装，把隐私展现在指尖上，展示在网络中。

但是，网络在带给我们便捷和轻松的同时，也让我们感到现实的残酷和沉重。这是现代人的幸运还是不幸呢？

读冰的《指尖上的隐私》，我想起美国作家卡佛和他的短篇小说集《大教堂》。

卡佛说：“写作，或是任何形式的艺术创作，都不仅仅是自我表达，它是一种交流。”是的，人是社会性动物，每一个人都渴望表达，渴望交流。我们活着，在满足了物质生活的需要之后，我们的精神同样需要满足。当我们选择了写作来满足精神需要时，当我们不得不用文字进行表达和交流时，文学的宿命才刚刚开始。



文学能够让我们意识到自己的匮乏。文学还能够让我们明白，像一个人一样活着并非易事。在网络世界里，人们常常用假名说真话，而在现实生活中，往往用真名说假话。当我们的生活越来越离不开网络的时候，我们却只能，而且必须依然在现实中，痛并快乐着，活并爱着。

那么，我们指尖上的隐私，我们的第四类情感，或者说，我们那些飘来飘去的爱，是该种植在网络里，还是现实生活中？

2011-10-25

王勤 山东省散文学会会员，青岛市作家协会理事，
青岛市市南区作家协会副主席。著有散文随笔集《青春如诉》《漂泊的思想》《生命如花——女人的故事》
《行走的风景》等。

目 录

QQ上的爱情	001 > 021
爱在转弯处	022 > 031
初夜的遗憾	032 > 036
三角婚姻	037 > 056
单身女人	057 > 068
第四类情感	069 > 082
好想好想谈恋爱	083 > 089
母亲的谎言	090 > 105
网上情遇	106 > 123
幸福还有多远	124 > 135
我是处女我怕谁	136 > 147
打工妹雪娇	148 > 156

一个出轨男人的独白	157 > 166
云中漫步	167 > 174
折断翅膀的金丝雀	175 > 185
女人四十	186 > 202
够级宝贝	203 > 212
爱的救赎	213 > 226
乔娜和她的哥哥	227 > 250
县长的发妻	251 > 260
拉 拉	261 > 272
后 记	273 > 278

QQ上的爱情

据有关调查，91%的人不看好网恋，有人戏说，网恋就是电脑和电脑诉衷肠，键盘与键盘说情话，鼠标和鼠标谈恋爱。但“篮子”和“呆鸟”却是网恋中成功的个例。

(一)

篮子在电台做DJ已经有四年了，最近她的位置受到了挑战，台里刚调来了一位高官的千金。起初，台长要篮子带她做一些小节目，很快，篮子的栏目便被分成了两班。这时，事业单位改制也轮到了电台，一向靠财政吃饭的电台，一下成了自收自支的事业单位，很快出台了新规定，谁能拉来赞助单位，谁就上节目。

篮子把她的烦恼告诉了她的男友金石，没想到金石一脸不在乎：“正好不要做了，还怕我养不起你？”

篮子撇了一下嘴，没理他。

阴历七月七这个被称为中国情人节的当天，金石召集了亲朋好友，将一辆崭新的白色本田雅阁车钥匙，当着在座所有人的面，交



到篮子手上，并郑重地跪在篮子面前求婚。

篮子在她那帮惊掉下巴的女友，还有金石那帮狐朋狗友的尖叫声中接过车钥匙，为了配合大家的情绪，她用了一个极其夸张的动作，拥抱了金石。

金石虽算不上英俊潇洒，可年纪轻轻就有了上千万的产业，在如今女孩眼中称得上当之无愧的金牌“王老五”。已经过了28岁生日的篮子，是没理由不接受的。

他们曾是大学同学，有5年的恋爱史。虽说激情像是离他们远了些，他们还是认准彼此是最合适的结婚对象。看着金石充满自信的眼神，篮子心里涌起一丝不舒服，她觉得金石今天的求婚，更像是对自己的炫耀。

金石坚持要篮子开着她的新车，送他的未来岳父岳母回家。

回到家，篮子没有睡意，坐在电脑前，想记下这个日子。她随手打开了QQ，好友中只有一个穿黄马甲的“小熊”亮着。头像下面的昵称：“呆鸟”。她记不起这只“呆鸟”是什么时候出现在她的好友中的，也记不起他们曾聊过什么。

“嘟嘟！”那只“呆鸟”打招呼：“嗨！这么晚？”

篮子懒得打字，出于礼貌递过一张笑脸：

“呆鸟”回过来一张痛苦的小脸：“快救救我吧！世界末日要来了！”

篮子重新查看对方的资料：性别：男，年龄：28岁，城市：省会。个人资料里写着：别逼我结婚，我没钱。

篮子给逗笑了：“怎么？被人逼婚了？还不偷着乐！臭美！”

“乐？我哭还来不及呢！”那“呆鸟”委屈得快哭了。

“你算什么男人？是不是不想负责任？”篮子鼻子里哼出一声，用力地敲击回车键。

“你们女人都怎么了？凭什么就该男人负责？把男人说的都跟强奸犯似的。”那“呆鸟”不甘示弱。

“难道是你不爱她？”篮子对这只“呆鸟”有了点兴趣，她想了解男人对婚姻的看法。

“也不能这么说，我们在一起5年了。今天刚订婚，还花了我好几万呢！”“呆鸟”想起花2万多买的那枚钻戒，心里还有些隐隐作痛。

篮子真不敢相信世上还有这么巧的事。一个陌生的男人在另一个城市，和她在同一个年代谈恋爱，还在同一天订了婚。

她发了一连串表情过去：  。先是一阵狂晕，然后忍俊不禁地伸出自己的手。

互联网另一端的男人有些糊涂：，但他不想拒绝对方的好意，有些无奈地递上一只手 。

“哈哈，今天我也订婚了，还赚了一辆本田雅阁呢！嘎嘎嘎！”坐在电脑前的篮子笑出声来。

电脑那边的那只“呆鸟”这回可真呆了，他真想透过屏幕，看到底一个什么样的女孩，竟然和他在同一天做了同样的事。

他有些愤愤不平地自言自语：“如今女人都掉钱眼里了吧？”手指敲出一行文字扔过去：“哼！傍大款了吧？我想你一定长得不难看，要不他就是个假大款。”

篮子最讨厌别人说她傍大款，她怒目圆睁跟“呆鸟”唇枪舌剑地怼了起来。

要下线的时候，互相开玩笑说，等找个好日子一起去注册登记，一起举行婚礼。



(二)

晨阳给自己起名“呆鸟”，就是想作践自己。他在一家上市公司任华东地区总经理，离大款还有些距离，可也真没那么穷。

一个快 30 岁的男人，常常被周围的氛围压得喘不过气来。压力来自他那操着蹩脚中国话的法国老板和公司不断涌进来的新生代，也不知道近些年从哪冒出来那么多的“海龟”，最要命的还是他那个叫燕子的“野蛮女友”，一刻也不让他消停。

五年来，晨阳在燕子的要求下，每天至少打三通电话随时汇报。

早晨起床第一通电话：宝贝，昨晚睡得好吗？

午餐时间第二通电话一定要问：吃的什么？吃饱没有？好吃不好吃？

下班走进电梯的同时要拨第三通电话：晚上见面想吃什么？

如果晨阳晚上有应酬，那就保不准要打多少通电话。如果汇报得不及时，燕子的电话打过来，包房里所有的人一定能听到河东狮吼。

晨阳不懂浪漫，如今盛行的白色情人节、黄色情人节，根本跟晨阳扯不上什么关系，晨阳不喜欢送花，觉得特假。

今年就连燕子的生日晨阳也忘记了，燕子好一顿闹腾，甚至闹着要分手。后来把晨阳闹烦了，不冷不热地扔出一句：“你实在想分就分。”

冷静下来之后，燕子有了空前的危机感。其实她心里明白，晨阳绝对是个优质长线股，她要是真抛了，等着补仓的大有人在，燕子可不傻。

最让晨阳头痛的是，燕子如今变得越来越现实了。整天把她身

边女友的男友挂在嘴边，祥林嫂似的一遍遍地唠叨人家的男友如何如何能赚钱，如何如何疼老婆，如何如何懂浪漫。

几次晨阳都想说：“看谁好找谁去！”话到了嘴边又咽回去。燕子为晨阳做过人流，成了数落晨阳的资本。晨阳不爱招惹她，就怕她一抖开包袱，没完没了。

燕子一直等着晨阳手捧玫瑰拿着钻戒给她一个惊喜，可晨阳那边一直没动静，燕子有些沉不住气了。一个姑娘家家的，总不能主动说，咱们结婚吧。

晨阳高兴的时候也不是没说过结婚的事，但都是用将来发生式说的：“老婆，等我赚了大钱，一定给你买个8卡拉的大钻戒、500平米的大别墅、敞篷的兰博基尼、10辆宾利开道风风光光地娶你回家。”

燕子等不了，作为前80的她已经28岁了。再这么拖下去了，万一准老公再让那些后80、90后的小丫头片子给撬了去，自己哭都没地方哭去。男人60岁一样可以找18岁的，女人老了谁稀罕。

前段日子，燕子拿着医院的化验单来找晨阳，说又怀上了。这次说什么她也要生下这个孩子。

其实晨阳除燕子外，他也没有别的女人。

最近公司里正在搞考评，他想拼一拼，让自己再上一上。还有个重大问题，是他不敢说出口的，他奇怪自己为什么一点做爸爸的感觉也没有。他哀求燕子把孩子打掉，燕子哭着嚎着在他的肩头留下成排的牙印，誓死不从。

无奈晨阳牛郎织女相会的日子，咬咬牙跺跺脚买了一枚钻戒，手捧着玫瑰，算是给了燕子一个交代，把终身大事也算是定下来了。

忙活完一天，晨阳拖着疲惫的身体回到家，居然没有一丝幸福感，一腔的悲催，仿佛属于自己的那点自由也被剥夺了。



晨阳习惯性地打开电脑上了网，QQ自动登陆，居然遇上了一个叫“篮子”的女人。他们竟然在同一天定下了自己的终身大事。他感到空前好奇，而且跟她聊得很开心，下线的时候，看着她打在屏幕上的“88”，他的心情竟然莫名其妙地好起来了。

之后的日子，他们开始频繁在网上相遇，晨阳喜欢叫她“篮子”，这样叫她时，就像是把她挂在臂腕里，感觉很亲昵。

慢慢地，他们开始彼此想念，渐渐地，竟有一种久违的恋爱感觉，单纯的，就像小时候暗恋邻班的同学，很享受的一种想念。

这天晨阳还是忍不住要篮子的电话号码，篮子过了许久发过一串字符，还说：“只限短信。”

晨阳还是很高兴地接受了，他喜欢这种神秘感，充满了浪漫的感觉。他似乎变得油嘴滑舌起来，一有时间就给篮子发短信。他的手机里，全是篮子的信息，他一条也舍不得删，没事的时候拿出来读读，任意想象篮子的样子。

他们从起初的一句玩笑，说要一起去登记、一起举办婚礼。后来他们很正式地再三讨论，就像是要结婚在一起的是他们两个似的。虽然一个人的时候心里都有一种说不出的酸楚。

离他们约定登记的日子越来越近了，晨阳突然惶恐起来，想与篮子见面的念头疯狂地充斥着他的大脑，思念的痛苦越来越强烈地折磨着他。

恰巧，公司有一个会议在篮子的城市召开，晨阳当仁不让地争取到了这个名额，心情复杂地奔向那个海边的城市去了。

(三)

晨阳不假思索地跳上火车，才忐忑不安起来。他不知道篮子会

不会见他，也不知道见面会是什么结果。

他佯装随意地给篮子发了条短信：“哈哈，我来了，下午4点钟到，接我吗？”他们的城市相隔的不远，有4个小时车程，他有些害怕她会考虑太久，4个小时恰好是个合适的时间。

晨阳的短信过来时，篮子的手机正静音呢，她躺在美容院的床上，脸上糊着面膜，很享受地迷糊着。她跟金石约好今天要一起去看房子。

金石来美容院接篮子的时候，好好的天，突然下起雨来，篮子有些扫兴。

从信息发过去之后，晨阳感觉时针好像走得慢了起来。直到他的脚在这个城市落下，也没等来篮子回信，他失望地走在潮湿的街道上。

“靠，这是什么他妈的鬼天气！”他狠狠地骂着天气。他讨厌这个城市的气候，总让人浑身湿漉漉的，不舒服。他就不明白了，那些在海边花巨资买豪宅的人，到底是怎么想的，等老了全都得关节炎。

晨阳一边在心里狠狠骂着那些富豪，一边漫无目的地在雨中走着。

雨，细细毛毛的不大，但是很快还是把晨阳的衣服打湿了。

晨阳沮丧地站在雨里给篮子了第二条信息：“小雨淅沥沥，我已落汤鸡。不识南北西，我心惨兮兮。”

“叮咚！”篮子的手机响起的时候，她正在和金石看房子。

她读短信的表情让金石吓了一跳：“怎么了？出什么事了？”

“没事，没事。”篮子有些慌乱地说。

好在金石不是个打破沙锅问到底的人。

篮子的魂早已出窍了，金石说房子如何如何，她一句也没听进



去，只是一个劲地点着头说好。

晚上约好去金石家吃饭。按照习俗，订婚后，篮子就改口叫金石的父母爸妈了，可她那天总觉得叫得特别别扭。篮子完全可以抽空回个短信，但是她没想好到底要不要跟这只“呆鸟”见面。

这顿饭食之无味，篮子早已六神无主，脑子里只盘旋着一个念头：见不见？见不见？

吃过饭，篮子推说要赶稿，逃也似的跑了，一脚油窜出了三里地，篮子停下来，犹豫再三拨了那个早已熟悉的电话。

电话通了，篮子一时不知道该说什么。

话筒里传出一个男人的声音：“喂！篮子！？”那只“呆鸟”的声音很有魅力，篮子忍不住对着话筒咯咯地笑出声来。

“笑什么啊？我住在华美宾馆 213 号房，你现在来吧！”“呆鸟”的声音听着有些暧昧。

“啊呸！这么晚了，让我一个女孩子家往宾馆跑啊？”篮子的声音中不自觉地带上了嗔：“不去！”

“你害我是吧！看来今天晚上我要失眠了！唉！”“呆鸟”装模作样地长长叹了一口气。

篮子虽然心里痒痒的，恨不能马上跑去看看这只“呆鸟”到底长几只眼，可她必须得矜持啊！她忍着回了家，这一夜她几乎没合眼，脑袋里素描了几百个画像：他到底长什么样？

第二天一早，篮子跳起来。手机刚一开机，那只“呆鸟”的信息就来了：“把我的翅膀借你！快来吧！”

兴奋燃烧着篮子的脸颊，看不出一丝昨夜失眠的痕迹。

篮子站在衣柜前，几乎把所有的衣服试了个遍。梳妆打扮整齐后，她欢笑着像个小女生般蹦跳着出了门。

下过一场雨的城市看起来非常干净，天气格外晴朗。