

賴貴三 主編

臺灣易學史

張珣
張珣



臺灣易學史

賴貴三 主編

里仁書局 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣易學史／賴貴三主編．——初版．——

臺北市：里仁，民 94 面： 公分

參考書目： 面

ISBN 986-7908-59-7（精裝）

1. 易經—研究與考訂

121.17

94001400

· 本書經作編者授權在全世界出版發行 ·

賴 貴 三 主 編

臺灣易學史

校 讎 人：賴貴三

發 行 人：徐 秀 榮

發 行 所：里仁書局（請准註冊之商標）

台北市仁愛路二段98號5樓之2

電話：2391-3325 · 2351-7610 ·

2321-8231

FAX：3393-7766

Email：lembook@ms45.hinet.net

印刷所：福霖印刷有限公司

郵政劃撥：01572938「里仁書局」帳戶

中華民國九十四年二月十月初版

參考售價：精裝 800 元

ISBN 986-7908-59-7（精裝）

序

〈易學深心託豪素，臺灣懷抱觀古今〉

賴 貴 三

臺灣師範大學國文學系教授

四百年筆路藍縷，全臺首學，泮宮遠書香；乾坤莫道統，
寶島欣欣，三代鼎革時義大。
一甲子春風化雨，故國鴻儒，庠教流善慶；泰賁開文明，
英才濟濟，五經豐頤易仁尊。

本書為筆者主持行政院國家科學委員會九十一學年度專題研究計畫：「臺灣易學史」執行研究成果的展現（計畫編號：NSC91-2411-H-003-029，執行期限：2002.8.1-2003.7.31）。本計畫之緣起，因始於1998年8月，筆者應大韓民國中國學會「第十八屆中國學國際學術會議」之邀，於韓國淑明女子大學發表〈臺灣《周易》研究之回顧與展望〉，此後即時刻注意臺灣易學發展的諸多面向。雖然，此文旨在回顧呈現臺灣《周易》學術研究的既有成果，並展望觀照後續發展的可能進路與潛力，以期能蹤跡過去、省察現在的易學歷史，進而探討未來無限而多元的研發趨勢。但因篇幅時力所限，僅能粗略圖寫輪廓樣貌，匡補闕遺，猶俟來日，故此文可說是本書的誘發催生。尤其，大陸青年學友楊慶中於千禧年初，出版了《二十世紀中國易學史》，臺灣部分筆者曾提供參考資料；可惜臺灣易學只是其關注重點之一，不能觀縷詳敘，故僅能專章概說臺灣自1949年以來的易學發展及學者研究概況，無法全面展現臺灣易學發展的歷史真實性與獨特性。自彼時起，筆者即發願矢志擬撰基本完整的臺灣易學史，而最終目的則在於表詮臺灣

易學歷時發展的進程實況，期望透過筆者及研究助理的努力，能夠宏觀建構臺灣易學歷史發展的脈絡及其系統性框架。

本計畫僅獲准一年的執行期限，時間實在緊張，筆者隨緣邀請了本系所十數位學生助理襄贊，計畫初始編組與分工如下：

一、行政助理：吳佳璇（碩三）、許力仁（碩二）、徐敏芳（國四乙）。

二、經費分配：每組自 2002.10 至 2003.6 計九個月，每月每組支領研究助學金數單元，每單元新臺幣貳仟元，各組平均分攤。已確實執行，妥善運用。

三、各組分期：第一組（1945 年以前）：包括荷領時期（1624-1662）、明鄭時期（1662-1683）、清治時期（1683-1895）與日據時期（1895-1945）。組長：黃麗娟（博二），組員：黃惠香（碩一，兼管助理研究費）、謝育娟（碩一）。第二組（1945-1971）：國府遷臺第一階段。組長：楊琇惠（博二），組員：張雅茹（碩一，兼管助理研究費）、趙皎君（碩一）、薛皓文（碩一）。第三組（1971-1987）：國府遷臺第二階段。組長：陳明彪（博一），組員：吳淑慧（碩一，兼管助理研究費）、陳韋在（碩二）、吳兒容（碩二）。第四組（1987-2003）：國府遷臺第三階段。組長：許力仁（碩二），組員：劉原州（碩一，兼管助理研究費）、魏碧芳（碩一）、張輝誠（碩二）。由於學生助理皆為兼任，且因學業時力之故，分組工作無法配合要求充分執行，終由筆者實際從事接手總成。

四、資料搜集：（一）易學教育：學校與民間教授課程。（二）易學組織：人民團體與學校社團。（三）易學人物：教授學者與社會專家。（四）易學專書：海峽兩岸與域外學者。（五）易學論文：碩博士論文、期刊學報論文。（六）其他主題：學術研討會、國科會計畫……等。此部分由許力仁、吳兒容、吳淑慧與徐敏芳四人助理，而淑慧出力獨多，最終亦由筆者潤訂增補完成。

五、文稿體例：包括：（一）傳略。（二）易學著作：專著、單篇論文，統計多少本、多少篇，分佈等等。（三）內容簡介、評論。（四）總評：價值、貢獻、特色、不足之處等。（五）資料檢索：國家圖書館漢學研究中心，「期刊文獻

網」、「經學研究論著目錄資料庫」、「大陸期刊網」（1994-2003）；臺灣師大總圖書館中文資料庫：「中華民國期刊論文索引系統 WWW 版」，國文研究所「大陸特藏資料室」由研究生共同建構的大陸期刊資料庫，以及日本所編「東洋學文獻類目」等。體例由陳明彪擬制，易家介紹則由同學商議選擇對象，分別負責撰稿。

筆者真誠期望本書能夠具體而微地紹述、廣泛聚焦地探討臺灣歷史近四百年間，以及臺灣光復近一甲子中，易學發展進程中的許多面向；而在既有的研究基礎上，更進一步檢證臺灣易學發展進程上重要的階段性歷史事件文獻，並彰顯從事易學研究教學的代表性學者專家們的成果貢獻，希冀在此一理想的規畫實踐之下，能夠建構完成臺灣近四百年來、一甲子裏易學發展歷史的真象實質，作為未來深入鑽研臺灣易學的學術基礎。而臺灣未來的前程將如何廣續發展，端視斯土斯民的政治智慧、歷史鑒識、學術精神與文化理想。民國九十三年（2004）三月二十日，臺灣又逢泛藍泛綠激烈競逐總統權力寶座的民主選舉，以及海峽兩岸、美中臺間詭譎萬端的「防禦性公投」政治角力的縱橫捭闔開場，是噩夢？抑榮景？是沈淪？或提昇？誰也無法逆料預知。臺灣二千三百萬人民的前途何去何從，這又是一次時代契會轉機的大考驗，但無論情勢如何發展演變，獻身臺灣的有志之士都須迎頭趕上，破浪向前，再創新局，更攀高峰。

由於筆者多年來必須分擔本系所日夜間及暑期班繁忙的課程，教學負擔非常沈重；又指導多位研究生撰寫易學學位論文，加上無可避免的學術與行政服務，責無旁貸的家庭孝養責任……等等，以致無法專注心力於研究工作，雖務求盡分應命，然成果菲薄，差強人意而已。研究計畫執行前後與本書審訂編撰期間，渥蒙北京青年政治學院楊慶中（今專任於中國人民大學哲學系）、臺灣大學中文系鄭吉雄慷慨贈書相許，以及輔仁大學中文系趙中偉、銘傳大學應用中文系許維萍、東海大學中文研究所碩士陳玉琪惠賜資料，文會仁輔，見賢思齊，亦復教學相長，相觀而善，筆者感念在心，期以為報。由於時間能力與資料篇幅所限，本書對於易學社團、學術

會議或專書人物等等的介紹無法顧全，只能化繁為簡，略事交待。而在凸顯近世以來，臺灣易學研究對易學本身的發展層面與思想提昇上的建樹成果，以及對於整個中國傳統文化與當代文明詮證的重要性，猶為日後必須努力以赴亟待探討的課題。以現在筆者的能力條件，僅能盡心而為，建立初步論述的基本雛型架構，整全精詳的內容，熱切期望能在筆者以及志同道合的師長學侶們共同勤耕深耕之下，透過持續不斷的探索研析，更進一步累積豐實的素材質料，薈萃持恆，齊力撰述完成堂堂皇皇「臺灣易學史」的終極理想目標。本書作為全面論述的踏腳石，基礎初奠，型模甫具；只要眾志一心，終有寶貴的成果分享學界，貢獻士林。

有關臺灣易學的歷史分期，筆者大致依臺灣政治推移演進的實際狀況，配合著易學發展密切休戚的指標性態勢，分為三大階段七個時期：第一階段：「啓蒙發展期」（1624-1895）。包含三個時期：荷蘭領臺時期（1624-1662），明鄭復臺時期（1662-1683），以及滿清治臺時期（1683-1895）。筆者將荷蘭領臺與明鄭復臺時期這六十年間，由於推廣教化，臺南府城「全臺首學」孔廟設立，風行草偃，誠如延平郡王鄭成功詩云：「禮樂衣冠第，文章孔孟家；南山開壽域，東海釀流霞。」故名之為「啓蒙期」；而滿清治臺二百餘年間，科舉取士，各地普開書院，重道崇文，典藏漸豐，儒風浸盛，因定之為「發展期」，在歷史時空進程的座標上，應該合理合情。第二階段：「沈潛復興期」（1895-1971）。包含兩個時期：日本據臺時期（1895-1945），國府遷臺時期第一階段（1945-1971）。日據時期，由於異族統治，兼又實行「皇民化」運動，中國傳統學術文化遭受壓制，屬於韜光養晦明夷階段，故稱為「沈潛期」。而臺灣光復以後，退出聯合國之時，適逢民國六十年，臺灣師大國文系程發軔主編《六十年來之國學》，顯示出民國一甲子國學發展的諸多面向與成果；其中，中央大學中文系教授徐芹庭繼其師臺灣師大國文研究所創辦人高明〈五十年來之易學〉之後，紹述發表了〈六十年來之易學〉一文，標識著舊時代的結束、新世紀的將臨，因號為「復興期」。第三階段：「創造轉化期」

(1971-2003)。也包含兩個時期：國府遷臺時期第二階段(1971-1987)，臺灣退出聯合國後，處變不驚，勵精圖治，毅然推動經濟十大建設，啓動了政治開禁、經濟開放、教育開明、學術開華、文化開展的新契機，臺灣上下內外突飛猛進，已然位躋開發中國家之林；而易學發展也與時俱進，花燦碩碩，實結纍纍，故譽之爲「創造期」。而國府遷臺時期第三階段(1987-2003)，逢運際會，此時政府因應情勢轉變，大力推動更進一步的政治民主改革，宣布解除「動員戡亂時期」戒嚴令，打開海峽兩岸近四十年的封鎖僵局，兩岸國際易學研討會與青年易學論文發表會，交流頻繁，熱絡暢旺，盛況空前，可謂四百年來所未有；而2003年11月8、9兩日，中華民國易經學會與臺灣師範大學共同舉辦了「第四屆兩岸青年易學論文發表會」，正表徵著易學研究薪傳有人，代有才出，深具學術承先啓後的歷史性意義，故期之爲「轉化期」。本書論述截止於民國九十二年(2003)，恰巧意味著過去時代的結束，而新生的前程即將開展，這是政治歷史的紀錄與輪迴，也是學術發展的回顧與前瞻。史頁昭昭，易學斑斑，人才濟濟，文風欣欣，灝乎微矣！漪歎盛哉！

本書上編命名爲「歷史考述實錄」，總逾十萬字，期許能客觀地陳述臺灣易學發展的諸多歷史面向。而下編標目爲「臺灣易家隅介」，總逾三十萬字，意謂如實地詮證臺灣光復以來，近六十年間代表性易學專家學者教育研究的成果。其中，以民國三十八年(1949)隨國民政府遷臺，畢生菁華歲月奉獻臺灣學界與作育莘莘學子，勤篤執教、長期耕耘於臺灣各大學校院的第一代、第二代易學導師先進；以及生長於斯，積學深造，正戮力貢獻於臺灣的第二代、第三代易學教授專家，爲撰述隅介的對象，分別由本所博碩士班「周易研討」課程選修同學以及研究助理們，依個人興趣選擇了臺灣易學教授專家共二十八位。另外，論及於清末民國間知名易學專家尚秉和、當代易學者大陸清華大學思想文化研究所廖名春二人，作爲海峽兩岸易學互動影響的表徵人物。而由於臺灣易學專家學者甚多且眾，但筆者能夠運用支配的人力資源與篇幅時間均有限，無法盡數網羅，詳論

備述，充分闡揚，甚感遺憾，並深致歉意。所擬訂而託付學生助理撰述的選擇對象，基本原則有三：一、敬愛的母校師長，二、敬重的指導教授，三、敬仰的知名學者。筆者則專責歷史敘論與編訂總成。報告選配情形如下：博士班三人成稿六篇：一、陳明彪：牟宗三、唐君毅（改錢穆）。二、楊琇惠：岑溢成、杜保瑞。三、黃麗娟：尚秉和、廖名春。碩士班十二人，成稿二十四篇：一、許力仁：戴君仁、黃沛榮。二、陳韋在：方東美、屈萬里、高懷民（原屬吳兒容）、呂凱（多出）。三、張輝誠：黃慶萱、龔鵬程。四、黃惠香：高明、林麗真、簡博賢（多出）。五、吳淑慧：徐芹庭、劉君祖。六、吳兒容：胡自逢、高懷民（轉出）。七、張雅茹：戴璉璋、莊耀郎。八、謝育娟：黃忠天、孫劍秋。九、魏碧芳：陳鼓應、陳廖安（改朱高正）。十、趙皎君：吳怡、劉瑞符（改劉瀚平）。十一、薛皓文：黃錦鉉、謝大寧。十二、劉原州：羅光、曾春海（因故皆未成稿）。而所以委託選修易學研究生分別選定專門易家與通學碩儒為撰述對象的原初理想，乃是希冀透過分組分工的方式，讓同學們親身參與此項研究，並深入認識數位易學師長教授專家，薪繼火傳，作育後進；觀摩資善，辨章學術，考鏡源流，正是筆者的衷心深願，慶幸後生可畏，不負所託，庶幾俯仰無愧。

下編依臺灣易學教授專家二十八位之出生年齒先後排序，一共三代約一甲子，次第分別是：第一代大陸來臺先進前輩，計六人：一、錢穆（1895-1990）。二、方東美（1899-1977）。三、戴君仁（1901-1978）。四、屈萬里（1907-1979）。五、高明（1909-1992）。六、牟宗三（1909-1995）。第二代培成易學教授，計十二人：其中除簡博賢（基隆）、徐芹庭（苗栗）、林麗真（花蓮）三人生於臺灣，黃沛榮長於香港外，其餘皆自大陸各省來臺：七、胡自逢（1912-2004）。八、黃錦鉉（1922-）。九、高懷民（1930-）。十、黃慶萱（1932-）。十一、戴璉璋（1932-）。十二、簡博賢（1934-）。十三、陳鼓應（1935-）。十四、呂凱（1936-）。十五、吳怡（1939-）。十六、徐芹庭（1941-）。十七、黃沛榮（1945-）。十八、林麗

真（1947-）。第三代薪傳後進學者，計十人：除岑溢成生長於香港外，其餘皆土生土長的臺灣新生第一代：十九、莊耀郎（1951-）。二十、岑溢成（1952-）。二十一、劉君祖（1952-）。二十二、朱高正（1954-）。二十三、龔鵬程（1956-）。二十四、劉瀚平（1956-）。二十五、謝大寧（1957-）。二十六、黃忠天（1958-）。二十七、杜保瑞（1961-）。二十八、孫劍秋（1962-）。另附錄兩篇文稿，一為民初易學名家尚秉和，黃麗娟〈尚秉和（1870-1950）的易學研究〉，意在指涉民國前期大陸知名學者對臺灣易學的間接影響；二為當代易學者廖名春，黃麗娟〈廖名春（1956-）的易學研究〉，則代表大陸當代易學者與臺灣易學發展直接交流的兩岸現況，兩位古今學者的論著對於臺灣易學有一定的影響，故在此一併論列，雖然無法全面真實體現近世及海峽兩岸易學交流互動的學術生態，但其象徵性的代表，卻仍深具啓示鑒證的意義。此外，筆者雖亦戮力從事易學研究多年，然前已謬承楊慶堃《二十世紀中國易學史》論列一目，故不應許同學再費篇幅；尤其，此編第三代易學教授中，杜保瑞長筆者一歲（臺大哲學所博士）、黃忠天師出同門（高師國研所博士）、孫劍秋同庚相友（政大中研所博士），分屬不同領域，足已為當世臺灣第三代易學薪傳的年輕後進代表學者。再者，筆者已逾四十不惑之齡，思擬於今年客學之中，結集出版《屯仁學易咫進集》，以為學程之紀錄與憶念，並思考往後易學研究發展的新動向，故不再此編中贅敘附驥。

臺灣二十八位三代易學者中，並非盡屬易學專業的教授專家，以見臺灣易學教育與研究的不同方面人物，且其中多有師承關係者，可觀臺灣易學薪火相傳的情況。屬於史學系統者僅一人：錢穆；哲學系統者六人：方東美、牟宗三、高懷民（臺灣師大國文系轉出）、陳鼓應（臺灣師大史地系轉出）、吳怡（師大國文系轉出）、杜保瑞；國學系統者十九人：戴君仁、屈萬里、高明、胡自逢、黃錦鉉、黃慶萱、戴璉璋、簡博賢、呂凱、徐芹庭、黃沛榮、林麗真、莊耀郎、岑溢成、龔鵬程、劉瀚平、謝大寧、黃忠天、孫劍秋；社會學者二人：劉君祖（屬理工與社教系統）、朱高正（屬哲學

與政治系統)。而前輩學者尚秉和、大陸當代學者廖名春,其學術經歷與著作屬性正好介於史學、哲學與國學系統之間。而其中具有師承關係者如下:戴君仁女弟子林麗真,屈萬里弟子黃沛榮;高明弟子及其後生,胡自逢、黃慶萱、呂凱、劉瀚平(師承呂凱)、黃忠天(師承黃慶萱、應裕康)、孫劍秋(師承呂凱);牟宗三弟子及其後生,戴璉璋、莊耀郎(師承牟宗三、戴璉璋)、謝大寧(師承牟宗三、戴璉璋);黃錦鉉弟子龔鵬程,誠可謂代有傳人,各領風騷;而鼎足挺立,青出於藍;正是前修未密,後出轉精。

此外,臺灣易學名家尚有多人未能論列,先進前輩如:吳康、嚴靈峰、陳立夫、羅光(可參楊慶堃《二十世紀中國易學史》,羅光及其士林派易學思想研究)、唐君毅、南懷瑾、愛新覺羅毓鋆、張廷榮、程石泉、黎凱旋……等等。學界師長學友,哲學系統如:成中英(九十二學年度已有臺大哲學系林義正國科會專題研究計畫:「成中英易說研究」,成果可期)、郭文夫、林義正、曾春海、林安梧、趙建偉、李霖生、魏元珪、陳榮波……等。國學系統如:何澤恆、鄭吉雄、董金裕、王關仕、王開府、王基西、黃明理、顏國明、王財貴、林文彬、黃忠慎、游志誠、賴錫三、林文欽、林益勝、曾昭旭、陳廖安、陳郁夫、王金凌、趙中偉、許朝陽、許維萍……等等。由於筆者時力有限,加上研究助理因課業牽延,不能全時投入,無法克竟厥成,故未能完整論述,闕失猶多,尚待努力。對於這麼許多勤篤耕耘、默默奉獻的臺灣易學先進、師長、學友們,本書確實無法照應顧全,真是非常抱歉,也深感不安;但闕憾總是圓滿的開始與襯托,冀望志同道合的師長學友,大家一齊努力,共同奮鬥,將臺灣的易學天地薪傳紹續,發揚光大。

又由於,研究助理能力程度參差不齊,學養專業難期周全,兼以用心功夫深淺有別,剪裁消化繁簡不一,無法要求水準一致,同臻理想;故下編各篇論述或失之繁瑣,或過於簡略,鍊達瀝汰,猶須著力再三。然為策勵未來深造,兼以保存貫注心血,筆者多就其本來面貌,稍事潤訂,並不作全面的增刪,期能成為日後覃思提昇之警策,兼存識研究歷程的鑒證。

而值得慶幸欣慰者，他們敬謹將事、盡心探索的學習態度與研究精神，其中心血凝聚、學思薈萃，多有令筆者刮目相看，青睞相待者。如：陳明彪窮搜盡集錢、牟二先生著作，爬梳有關易學論述，撰成十數萬字文稿，筆者因其篇幅過大，不得已只好大肆刪削引文，非常抱歉；他本擬另撰唐君毅易學稿，因資料過多，時力所限，憾然暫罷，果能成篇，則儼然為「新儒家易學研究」學位論文之手筆，誠令筆者感佩不已，期許甚殷。兩篇力作可與大陸武漢大學哲學系郭齊勇〈現代新儒家的易學觀〉（2002年11月25日，政大哲學系「易經哲學學術研討會」上發表），頡頏駕驅，兼善並美；郭齊勇於2002年11月起，客座講學於政大哲學系一月，共有四講：第一講「熊十力《新唯識論》與《乾坤衍》中的易學思想」，第二講「馬一浮與方東美論周易」，第三講「牟宗三早年與晚年的易學觀、唐君毅的易論」，第四講「近年來關於楚地出土簡帛中的《歸藏》、《周易》之研究動態」。又分別於2002年11月20日，於政大哲學系「研究生討論會」上，講述〈新儒家與易經哲學〉；11月21日，於臺灣師大國文系專題演講〈出土簡帛、經典詮釋與研究向度〉；11月27日，於輔大中文系演講〈現代新儒家的易學思想〉；2002年12月，又於香港浸會大學「二十一世紀中華文化論壇」發表新儒家易學論文，可並為新儒家易學研究的健將。而筆者有幸於臺灣師大國文系專題演講、政大哲學系「易經哲學學術研討會」與香港浸會大學國際學術會場上，三度與郭教授共論一堂，教益良多，也是中國、臺灣與香港三地易學交流的歷史性盛會，值得存識紀念。

再如：筆者的論文指導學生許力仁撰稿三篇、陳韋在易家四學，慢工出細活，嘔心瀝血，下筆謹嚴，務求完美，以致延宕數月，目亂神眩，身疲力竭，幾至病臥待養；雖至筆者撰序將成此時，尚有闕稿與殘稿未竟，真是令筆者既感愧又疼惜。而另兩位指導學生黃惠香承擔三家稿，吳淑慧分撰二家及三篇調查報告，巾幗不讓鬚眉，帥然以應，速簡效彰，可謂學術新秀之女中豪傑，尤令筆者寄予厚望，深致期許。其他諸生撰述之心路歷程，筆者數度修潤審訂原稿之中，皆能心領神會，不在此一一細贅了；

總之，筆者戮力以赴，盡力而為，終有小成，可堪告慰。然不敢專美自滿，對於所有助成的師長、學友與仁棣，感懷在膺，不敢輕忘。本書可以作為學者深入研究的基本參考，以及觀摩取資的借鑒；同時，也可以提供莘莘學子知人論世，作為臺灣歷史與易學導論的啓鑰，一舉多得，功不唐捐。全編皆經筆者審訂修潤再三，統一體例格式；又為節省篇幅，資料出處多有汰除，正文亦頗有刪併；並為順應書局排版之清新整序，以及閱讀之方便無礙，全書註釋皆已融入正文。其中錯訛失當之處，難以避免，如有違論妄議之虞者，筆者均須負全部文責，敬請 學界先進賢達，多多包涵，並請 不吝賜教。

筆者出身耕讀客家，自幼迄志學之年，游息於南臺屏東平原佳冬鄉豐隆村，青山綠園，河清海湛，美不勝收，悠然若桃源，杳然如世外；胄胤十代，祖德宗功，「積善家聲遠，秘書世澤長」。先祖父書禮傳家，訓諭敦厚；而父母皆受日本公學校教育，親為童蒙師導；長兄自幼教誨提攜，督學甚嚴，裁成有功，故幸能為家族之「讀書種子」，此是福緣夙定，天生人成。十五志學之後，獨立遠行，負笈府城，就讀臺南一中，三載之間，足跡遍歷，逍遙於「全臺首學—孔廟大成殿、泮宮學坊」、「延平郡王鄭成功祠—民族文物陳列館」、「安平古堡—熱蘭遮城」、「赤崁樓—普羅民遮城」、「寧靖王朱術桂府—臺南大天后宮」、「中山公園—重道崇文坊」、「祀典關帝廟」、「府城隍廟」、「五妃塚廟」、「億載金城」、「開元寺」、「法華寺」、「竹溪寺」……等史實古蹟所在，感受特別深刻，而體驗尤異常人，此是筆者持志文史、歆慕哲理之序曲。俟就讀於中山大學外文學系第一屆，及北上畢業深造於臺灣師大國文系所，則是文史風華、哲理光輝的黃金年代。文藝詞章美學，啟蒙轉益多師；經學義理史學，又先後霑溉於宿儒良師；中西哲學，親聞警效於當代新儒家諸大師，皆如醍醐灌頂，一新耳目，大開境界。進學歷程中的碩學良師，並是筆者崇文志道之歸宗，依仁游藝之會元。

至於易學，筆者親炙於夫子高明、業師黃慶萱，聞道於牟宗三、胡自

逢、黃錦鉉、張廷榮、陳鼓應、吳怡、成中英、郭文夫、魏元珪、陳榮波、龔鵬程……等；誨教於高懷民、戴璉璋、呂凱、莊萬壽、陳郁夫、黃沛榮、林慶彰、董金裕、何澤恆、馮家金……等；友學於莊耀郎、林安梧、黃明理、趙中偉、陳廖安、楊晉龍、蔣秋華、鄭吉雄、杜保瑞、江弘毅、江弘遠、林文彬、黃忠天、孫劍秋、顏國明、許維萍……等；兩岸易學交流，觀學資善於朱伯崑、唐明邦、湯一介、劉大鈞、呂紹綱、劉長林、吳敦康、董光璧、張立文、張善文、蕭漢明、郭齊勇、施炎平、姜廣輝、鄭萬耕、鄧球柏、陳居淵、廖名春、林忠軍、張其成、黃玉順、鄧立光、汪學群、楊慶中、傅榮賢……等。良師啓誘，嘉友輔仁，誠為生命學問之善化。而今年客學於荷蘭萊頓大學漢學研究院，得識寓旅於海牙的臺灣史專家臺南玉井人江樹生，他已翻譯出版了兩冊《熱蘭遮城日誌》（一共四冊）；以及與萊頓大學歷史系教授包樂史（Leonard Blussé）長期合作整理首度問世的印尼雅加達「吧城華人公堂檔案」（自乾隆朝至近世）的煦煦長者吳鳳斌，他畢業北京大學歷史系，後服務於廈門大學，專治世界史，出版了不少學術論著，而今獲聘於萊頓大學，獨自一人攷守勤理偏處在漢學院圖書館書庫樓上一隅的海外華人檔案室，卻能怡然自得悅樂於道，筆者數度親訪拜謁，觀其形影彷彿典守柱下史的老子化身，他是來自廣東豐順的客家鄉親，與我的祖先故鄉「長樂」（今五華）一衣帶水，分外覺得親切祥和，深有「他鄉遇故知」的感動。人生因緣際遇奧妙如此，宛若歷史預約的邂逅期會，在萊頓漢學院古萊茵河護城河畔 Witte Singel 白津書室中完成此書，回顧臺灣四百年來點滴種種，審觀今日境況，生命於我真是一齣美妙圓滿的劇曲，一帖永恆靜謐的詩卷，一幅古今時空靈犀感通的圖譜，非常難得寶重！

要感謝的人真的太多了，要珍惜的福緣數也數不盡，只能盡求無愧弗作，不辱勿負，「缺憾還諸天地」，永遠感念「生生不易」的大德，就是筆者對生命中欣逢的「貴人」們最大的回報與酬謝了。序題以「易學」、「臺灣」，而嵌用了乾隆「三希堂聯」，想來是非常切應旨趣；另外一對

長聯，是筆者對臺灣文教歷史的一點抒感，也符契本書的義涵。而筆者曾親口許諾給撰寫《臺灣易學史》文稿的所有同學書贈嵌名聯，順應此書的歲事功成，於是頗有意致地為業師、里仁書局徐老闆賢喬梓、目錄中所見襄贊本書編撰完成的道友、學棣們，以及妻小筆者各製嵌名聯一對，略表書生人情的微忱，也是對歷來師長們諄諄教誨的感銘，以及彼此惕勉共進人生與學術生命進程的赤衷遠志。是為序，時在 2003 年聖誕嘉節與高中學長、海牙臺灣代表處組長張裕常全家四口結伴欣遊花都巴黎前夕。

而補序此時，欣逢歲末良辰，萊頓大學漢學院同仁章因之，邀宴歡聚一堂，她祖籍紹興，畢業於杭州外語大學；曾祖父章介眉是清末民初知名的紹興師爺，據聞曾任袁世凱秘書；其父章祖安，是杭州藝大（中國美術學院）的教授，專長文哲書藝，師承書法名家陸維釗，並以章秋農之譜名，出版了譽稱二十世紀中國第一本的占筮專著《周易占筮學》（杭州：浙江古籍出版社，1990 年），筆者已在臺灣購藏存閱，而身處異邦有幸再次拜讀力作，並觀賞其精湛書藝及細閱其憶師鴻文，真是際會難得，感受特別深刻。正當子夜迎新春倒數之際，荷蘭全境宛若戰場，炮聲隆隆，火樹銀花，燦爛夜空，家家戶戶歡騰鼓舞，氣象萬千，賀歲熱烈，雀躍感動之情，皆盈溢言表；忽而寤寐之間，荷蘭的萬里長空竟然瀟灑地在新正清晨飄降入冬以來的皚皚初雪，瑞兆紛飛，凌空曼舞，傍晚乃止，如繁華初謝，似精靈宛轉，美妙極了！環顧週遭，蹣跚漫行，寧謐的萊頓古城、優美的河岸芳茵，頓成銀白雪花世界，彷彿歡迎新年的光臨，對於首度踏雪尋春的筆者，不禁贊歎大自然造化的神奇奧妙。筆者故鄉「佳冬」謎題正是「瑞雪兆豐年」，希望在這應感莫名的斯地此刻，能夠與大家一同共享屬於這生生大化的欣勃氣象與永恆喜悅。

修辭方智開誠慶，體易圓神綻德萱。

【業師黃教授慶萱以修辭學、易學知名士林學界。】

秀出文林稱闕里，榮歸學府惠同仁。

【合嵌徐先生秀榮及里仁書局名，副實而契應。】

爾行先仁文先矣，繪事後素禮後乎。

【贈徐先生公子爾繪，紹箕克承志業。】

中行守正因常變，偉業持盈達有無。

【贈中偉教授，志同道合，相輔為仁。】

琇琀清新三寶佛，惠慈簡易一真心。

【贈琇惠女棣，鑽研佛易，勤篤必成。】

麗質鋪陳猶輔相，娟文點染尚裁成。

【贈麗娟女棣，秀外慧中，泰傳相勉。】

明通道德詮仁智，彪炳文章耀四三。

【贈明彪仁棣，學盡賓四、宗三新儒。】

玉美韜光彩五德，琪明養晦蘊三才。

【贈玉琪女棣，研圖究易，深造逢原。】

力德並運三才懋，仁智雙彰六位餘。

【贈力仁學棣，儒雅敦厚，學行兼修。】

韋編三絕今儒在，尚友五經古聖書。

【贈韋在仁棣，稽古知今，博學能文。】

輝光日新終大畜，誠信時悅始中孚。

【贈輝誠仁棣，積學富才，文藝兩善。】

兒易卑尊謙自牧，容齋邇遠益他修。

【贈兒容女棣，謙益德光，遠而能復。】

惠濟莘莘謙損益，香凝款款復乾坤。

【贈惠香女棣，教學相長，覃思達理。】

淑文經世師三易，慧德養生誦四詩。

【贈淑慧女棣，才貌雙全，惠濟功成。】

皎靜娉婷懷抱遠，君平澹泊吐納深。

【贈皎君女棣，端莊淑雅，文鍊思審。】

雅藝玄思通本末，茹書妙詣會宗元。

【贈雅茹女棣，習玄法書，通達文藝。】

碧史風華才學識，芳文氣韻性靈神。

【贈碧芳女棣，文史並研，酌理儲寶。】

育秀乎嘉亨大有，娟榮蒙古達同人。

【贈育娟女棣，溫雅蘊藉，藏器待發。】

皓雪春融原混混，文華理攝氣泱泱。

【贈皓文女棣，篤學善習，游刃漸臻。】

敏思安行隨時兑，芳離樂學變通之。

【贈敏芳女棣，字以兑之，必麗而悅。】

成濟雙美真賢助，玲瓏並欣信卓裁。

【謝賢內成玲，相夫教子，作育英俊。】

秉性仁誠良善女，忻文悅樂秀優生。

【小女性淳厚，敦品勵學，嚴師樂友。】

秉翰端方學不苟，圻容靜潔思無邪。

【小兒貌莊謹，天真敬學，善教可期。】