



郭庆祥◎著



中华经典

与智慧

ZHONGHUA JINGDIAN
YU ZHIHUI

東方出版社



郭庆祥◎著



中华经典 与智慧

東方出版社

序 言

大到一个国家、一个民族,小到一个家族、每一个人,他们的生存和发展靠的是什么?靠的是一种进取的精神,靠的是一种生存和发展的智慧!

精神就像是一个人的骨骼,人如没有精神的支撑,就挺不起胸,仰不起头,迈不动步,做不成事,战胜不了困难,没有骨气和气节,没有原则,被人看不起,不被人尊重。

智慧就像一个人的血肉和灵魂。人如果没有智慧润身,就不会丰满,缺少灵性,缺少见识,不会学习,不会变通,不会创新,不会与人相处,也不被人喜爱。

那么,什么是我们中华民族的精神?什么又是我们中华民族的智慧?而这种精神和智慧又是怎样形成的呢?

宇宙之初,天地混沌,中华民族的先祖盘古,巨斧一挥,一声巨响,天崩地裂,开天辟地,开辟出一个全新的天地来。

先祖盘古,这种大气磅礴、开天辟地的开拓创新精神和智慧的力量,指引并鼓舞着中华民族战胜一个又一个的困难,越过一个又一个的险阻,取得一个又一个的胜利。这种精神,经过历史的检验,至今仍在感动、激励、指引着我们战胜千难万险,一往无前!他的后代们,继承和发扬了先祖盘古这种开天辟地的开拓精神,不惧险阻的顽强意志,敢于创新的伟大智慧。正是这种精神、意志、智慧的力量,使我们的民族生生不息,延续发展至今。

天的西边塌了,女娲炼就五彩石把天给补上;洪水泛滥大地,肆虐神州,大禹治水十三年,“掘地而注入海”,开辟九州;太行、王屋两座大山挡住了愚公的家门,年已九旬的老人愚公,率领儿孙把两座大山挖掉;炎帝之女女娃,游于东海,被水淹死,女娃化作小鸟精卫,衔西山之石木,填于东海。

这种开天、辟地、补天、掘地、移山、填海的精神和智慧,就是我们中华民族

独有的精神和智慧！

盘古的开天辟地，是一种开拓创新的精神；女娲炼石补天、大禹疏导治水，是一种社会担当的精神；愚公移山、精卫填海，是一种战胜困难的毅力和恒心。

这种精神，正是《易经》中所说的“天行健，君子以自强不息”的精神！这种精神，就是《左传》中“或多难以其固国，启其疆土”，“多难兴邦，多难固国”的精神。中华民族的生存和发展靠的就是这种精神，这种智慧！

当我国期盼百年的奥运圣火在欧洲传递的过程中，遭到少数藏独分子的抵制和捣乱，全球华人同仇敌忾，口诛笔伐，用实际行动捍卫祖国的独立、民族的尊严，显示出巨大的凝聚力和自豪感。

当2008年5月12日14时28分，四川汶川8级大地震巨大灾难之后，全球华人空前的凝聚力再一次显现，一方有难，全球支援，“多难兴邦，多难固国”的精神显示得淋漓尽致。上至党和国家最高领导人，下至拾荒的平民和乞丐，远至数万里之外的华裔，近至震区中心的灾民，一种前所未有的民族自信心和民族凝聚力感天动地，人神共羡。在大灾面前，在生死存亡的危急时刻，多少人，把生的希望送给了别人，把死的现实留给了自己，可歌可泣，可敬可佩，可赞可叹！这是一种什么样的文化！这是一种什么样的精神！这是一个什么样的民族！

2008年5月19日14时28分，在成都一个广场向遇难的同胞举行国丧，三分钟默哀之后，数万人在悲愤、压抑、痛苦、沉寂的广场同时爆发出惊天动地的吼声：“四川雄起！”“川人从未负国，国人绝不负川，国人如此待川，川人绝不负国！”这吼声是四川人民在天大的灾难面前的一种自信，这吼声是中华民族面对灾难时一种不屈的精神，这吼声是四川人民对中华民族的信任，这吼声是“多难兴邦，多难固国”的真实写照！这吼声是中华民族向天地寰宇展示的一种不屈不挠的宣誓！这就是中华民族的精神！这就是中华民族在天大灾难面前的智慧！

痛定思痛，大灾面前靠精神，生存发展靠智慧。我们暂且放下这激越的民族精神，来细说这民族的智慧。

中华民族的这种智慧是从哪里来的？是从社会实践中来的，是从苦难中不断总结出来的。这种智慧，正是人们赖以生存发展的伟大智慧！

智慧一词，《辞海》上解释为：“对事物的认识、辨析、判断处理和发明创造

的能力。”简而言之：智慧，就是对于真理的认识。西方所谓哲学的原义是“爱智”，“爱智”即追求智慧。而我们东方中华民族古代先哲圣贤们，却志在“闻道”，“道”即真理，亦即最高智慧。

孔子是以好学自许的，他学习的目的在于“闻道”。他说：“朝闻道，夕死可矣。”这里所说的“道”，也就是智慧。闻“道”，就是听到了智慧，了解了智慧，掌握了智慧。

中国传统思想文化的两大主流，儒家和道家都是以“闻道”为目的的，只不过他们求道的方法有所不同。

儒家认为“道”与“学”是统一的，要通过博学来求道。道家则把“道”与“学”对立起来。老子说：“为学日益，为道日损，损之又损，以至于无为。”更宣称“无思无虑始知道”。道家认为这“无思无虑”的“知”才是最高的智慧。佛家认为“般若”才是最纯正的智慧。

我这里所说的“大智慧”就是继承、吸纳、糅合了上述贤哲们的精神和智慧，经过历史的实践和发展，逐步形成的春秋战国时期诸子百家的精神和智慧。

这种大智慧，囊括了儒家“仁爱忠恕，义礼智信，中庸”的和谐之美；道家“道法自然，顺其自然，随遇而安，无为而无不为”的妙道之美；佛家“缘起缘生，一切随缘”的圆融之美；诸子百家“中彻中悟”和“法、术、势”治国的智慧之美。儒家的和谐，道家的妙道，佛家的圆融，诸子百家的实用智慧，综合起来，就是这里所说的中华民族传统思想文化的大智慧。

大智慧有其形成发展的过程，形成的高峰期是春秋战国百花齐放、百家争鸣的时期。诸子百家在社会实践中不断地吸纳古代圣贤们的精神和思想精华，并对中华民族生存、发展及经验、教训进行了认真总结和感悟，并经过长时期不断地辩论、争鸣、整理、发展、完善，逐步形成了中华民族的智慧。

中华民族，发展到现在，是一个共有 56 个兄弟姐妹民族组成的大家庭。上下五千年，纵横九万里，几经战乱，几经分合，几经磨难，几经变迁，几度兴衰之后，逐步形成现在的情景。

纵观五千年的中华文明发展史，总是分久必合，合久必分。人民不仅饱受战乱分裂、生死存亡、背乡离井、生离死别、家破人亡、卖儿卖女、妻离子散、家破国亡之痛苦，同时也享受和平统一、安居乐业、民族团结、和平安康的太平盛

世的幸福。在历史的长河中,人们有强烈的求生、生存和发展的欲望,也有期盼和平、安康、幸福的欲望。要满足这些欲望,就需要有生存的智慧 and 智者的指引。

而智者,就生活在人民大众之中;智者,就来自于社会实践之中。智者,是痛苦和磨难的感悟者。历经大磨难,方有大智慧。正如司马迁所言:“夫《诗》、《书》隐约者,欲遂其志之思也。昔西伯拘羑里,演《周易》;孔子厄陈蔡,作《春秋》;屈原放逐,著《离骚》;左丘失明,厥有《国语》;孙子膑脚,而论兵法;不韦迁蜀,世传《吕览》;韩非囚秦,《说难》、《孤愤》;《诗》三百篇,大抵圣贤发愤之所作也。此人皆意有所郁结,不得通其道也,故述往事,思来者。”

古之先哲圣贤,经历了大的磨难,在感受苦难的同时,内心得到一种升华,逐步形成了诸子百家的大智慧,形成了儒、释、道、法、杂、兵、墨、名、农、阴阳、纵横诸家的大智慧。

一部漫长的人类文明史,也是一部智慧的创造、演变、形成、发展史。智慧,是人在社会实践斗争中的结晶,是人们为了生存、发展,对于客观事物的正确认识,是对形势精当的分析和对策,是智者敏锐、聪慧、感悟、睿智的升华。

一个民族的生存,一个国家的发展,一个家族的兴盛,一个个体的提高,靠的是什么?靠的是精神、知识、能力、智慧、才华的支撑。一个人的智慧从哪里来?从社会实践中来,从困境中来,从学习中来。

所以说,学习是吸纳智慧最好的途径。读史,可以增长知识;读经,可以增长能力;读子,可以增长智慧;读集,可以增长才华。一个人,要想在大千世界芸芸众生之中得以生存和发展,并想为时代做点什么,你是否应该多读一点“经、史、子、集”,以提高自己的修养和自身素质,这也许会对你的人生、对你的发展有所帮助。我愿和朋友们一起,共同学习、切磋、领会诸子百家的智慧,感悟中华民族的大智慧,这是自身的需要,也是时代的需要。

自从1978年中国改革开放以来,随着中国经济的快速发展,从1978年至2011年,连续33年平均增长10%左右;由1978年人均250美元,到2011年人均近5500美元,人均增长22倍。2011年的国民生产总值已达到47.1564万亿人民币,折合7.5万亿美元左右。2010年已成为全球第二大经济体,并有望在未来的十五六年间,中国的国民生产总值达到25—30万亿美元,成为全球第一大经济体,人均近2万美元,达到世界平均水平,北上广等城市的人

均国民生产总值将达到发达国家的先进水平,古老的中华民族和年轻的中华人民共和国正在走向盛世。随着中国在上地位的不断提,中国在世界格局中的影响不断加大,中国的老百姓对中华传统文化的关程度也在不断升温,一股学习中华传统文化的热潮悄然兴起。

有人说,现在中国处于第三次百家争鸣时期。第一次是春秋战国时期,由奴隶制向封建社会转型,社会出现大辩论,出现了许多杰出的思想家,这就是中华传统思想文化的主流,至今仍在影响着我们。第二次是鸦片战争之后,封建社会走向解体,中国向何处去——对国家前途命运的回答诞生了许多革命家、思想家,没有这些先进思想的出现,中国今天的进步不可能这样快。1978年以后,中国进入改革开放的时期,人口大流动,全国有数亿农民进城,城市人口由1978年的17%到2011年的51.27%,而且还在快速增加,从大方向上看,这是一个历史的进步,已经并将继续引发中国社会的深刻变化。

如果说中国现在处于第三次百家争鸣时期,而这次的影响绝不会亚于前两次。这次的特点是中国社会变动最深刻的,而且是在全球化的大背景下,中国和世界的互动。从1949年到1978年,30年间中国累计出境人数不到28万人,但现在一年就达1.41亿人次,而且在逐年增加,这是天翻地覆的变化。中国人民开始走向世界,了解世界;世界人民也开始走向中国,了解中国;中国文化波及世界,影响世界;世界文化也在波及中国,影响中国。

基于这样一个大变动的伟大时代,第三次百家争鸣的时代将要形成,前两次的影响仅仅局限于中国,这一次则是影响全世界。欧洲、美国有那么多人赶着学汉语,“如何跟中国打交道”已经变成一个非常热门的“显学”。与此同时,西方一些国家在鼓吹中国威胁论,这从正反两个方面说明一个强大的中国正在世界的东方崛起。有人说:18世纪是法国人的时代,19世纪是英国人的时代,20世纪是美国人的时代,21世纪是中国人的时代。笔者说:21世纪既是中国人和中国文化走向世界,融入世界的时代,也是外国人和外国文化大批地进入中国,融入中国的时代,21世纪是一个东西文化相互交融的伟大时代,也是中国真正崛起的时代。

面对如此伟大的世界变革,世界格局也将要产生巨大的变动。外部,随着中国综合国力正在迅速增长,中国在上地位不断上升,中国对世界的影响也在逐步加大,一些西方先进国家和他们的民众心理能否平衡?内部,中国

东西部贫富差距、人与人之间贫富的差距也在增大,人们的内心能否平衡?

随着经济的发展,中产阶级比例正在逐步增加,人们在温饱后奔小康到小康的路上,面对大千世界芸芸众生,面对物欲心欲的不断膨胀,面对贫富差距的逐渐拉大,面对竞争环境的逐步加剧,面对人们的急功近利和浮躁,面对信仰的缺失和迷茫,面对学习生活中的缺憾和不足,面对困境、逆境中的愤懑、绝望和失望,面对生老病死的无奈、无助和无常,一些人的内心难免失去平衡,产生困惑、痛苦和迷茫。

如何丰富自己的知识、提高自己的能力、增强自己的智慧、扩展自己的才华,使自己在漫漫人生的征途上提高自己的实力和竞争力,以适应现代社会的激烈竞争,能有一个理想的工作和生活?如何面对当代诸多的诱惑、迷茫和不解?如何解开心中的疑惑、迷茫,减轻内心的压力和痛苦?如何能使自己保持一个良好的心态,自然、充实、自在的工作、学习和生活?如何使自己的孩子不落后在起跑线上,考上一个好的学校,有个好的前途?如何同环境、同事、朋友、家人和谐相处?面对诸多的迷惑,人们开始把目光转向了中国传统思想文化,似乎想在那里汲取营养和寻找答案。

众所周知,世界上最先进入文明社会亦即阶级社会的四个国家有古代埃及、巴比伦、印度和中国这“四大文明古国”。

人类的发生和发展经历了二三百万年的历史,但以地域关系、政治关系为基础的国家出现,最早不过距今 5000 年的历史。也就是说,人类历史上的第一个阶级社会即奴隶社会最早出现于:古代尼罗河流域的埃及,两河流域的巴比伦,印度河、恒河流域的印度,黄河、长江流域的中国,继而在地中海沿岸的希腊和意大利等地产生。人类今天所拥有的哲学、科学、文学、艺术等方面的丰富的文化遗产,无不源于上述地区国家的文明。然而,四大文明古国的文化都因历史的变迁、社会的战乱,除了中国古文化源远流长,长盛不衰,其他三大国文化均已不存在了。这是为什么?

其实整个世界是不平静的。人们在面对多变、多极、复杂的大千世界,也在不断寻找如何构建和谐社会、和平相处、互惠互利、共荣共生、共同发展、共赢天下的世界。这是比较容易被大家接受的思想。所以早在 1982 年,诺贝尔奖得主们在巴黎的例行聚会中,谈到 21 世纪人类需要什么思想时,几经斟酌之后的答案不是别的,正是孔子思想。而孔子思想,正是中国传统文化最重要

的组成部分。近年来许多国家也对中国传统文化更加关注,孔子学院在世界各地纷纷建立,外国留学生来华逐年增加,学习汉语的队伍不断扩大,世界在高度关注中国这个东方苏醒雄狮的同时,也在关注着中国的传统思想文化的影响。

目 录

序 言.....	1
----------	---

上篇 中华传统文化的精神

一、引 论	3
(一) 中华传统文化的形成和发展	6
(二) 中华传统文化的内容及载体	12
(三) 中华文化的活水源头《周易》	13
二、儒家文化	15
(一) 儒家经典的确立及“四书五经”的形成	15
(二) 孔子的思想和《论语》	18
(三) 孟子的思想和《孟子》	19
(四) 荀子的思想和《荀子》	20
(五) 晏子的思想和《晏子春秋》	22
(六) 董仲舒的思想与《春秋繁露》	23
(七) 程朱理学的思想体系	24
(八) 程颢、程颐的思想体系	25
(九) 朱熹的思想体系	26
(十) 陆九渊的思想体系	27
(十一) 王守仁(阳明)和他的著作	28
(十二) 王夫之的思想体系	29
(十三) 儒家的代表人物孔子的思想体系	30

(十四)儒家亚圣孟子的思想体系	33
三、道家文化	35
(一)道家的代表人物老子和庄子	35
(二)老子哲学思想的渊源	37
(三)《道德经》的主要内容	38
(四)老学与道教	43
(五)《老子》的思想体系	45
(六)《庄子》的思想体系	47
(七)老庄的思想学说	49
四、佛家文化	54
(一)佛家始祖释迦牟尼	54
1. 佛与佛教	54
2. 中国佛教源流	55
3. 佛教宗派与义理	58
五、杂家文化	71
(一)中国最早、最大、最成功的杂家——管仲及《管子》	71
(二)先秦杂家吕不韦与《吕氏春秋》	78
六、墨家文化	82
(一)《墨子》的内容、思想和学说	82
(二)《墨子》的基本内容	83
(三)墨子的社会伦理思想	83
(四)墨子的逻辑学思想	86
(五)墨子的自然科学思想	88
(六)墨子的军事学思想	88
(七)综述墨子的思想和学说	88
七、法家文化	91
(一)法家的代表人物商鞅、韩非子、慎子	91
(二)最早的改革家商鞅与《商君书》	91
(三)最大的法家韩非与《韩非子》	93
(四)最早的法学家慎到与《慎子》	95

八、兵家文化	97
(一)姜尚与先秦军事理论集大成之作《六韬兵法》	97
(二)《六韬》的内容	99
(三)司马穰苴与《司马兵法》	102
(四)孙武与《孙子兵法》	104
(五)吴起与《吴子兵法》	108
(六)尉繚与《尉繚子兵法》	110
(七)孙臆与《孙臆兵法》	111
(八)《鬼谷子》的军事思想	115
(九)黄石公与《三略兵法》	116
(十)诸葛亮与《孔明兵法》	117
(十一)李靖与《李卫公问对》	119
(十二)《三十六计》	120
九、名家文化	122
(一)名家之祖邓析	124
(二)庄子的好友名家惠施(惠子)	124
(三)公孙龙与“白马非马论”	125
(四)尹文与《尹文子》	127
十、阴阳家文化	129
(一)邹衍的阴阳五行学说	129
(二)纵横家、农家、小说家	130
1. 纵横家	130
2. 农家	130
3. 小说家	131

下篇 中华传统文化的经典

一、引 论	135
(一)明代的《永乐大典》	135
(二)清代的《四库全书》	135

(三)当代的《传世藏书》	136
(四)如何学习传统文化经典	137
二、读《大学》	140
(一)封建科举制的教科书	140
(二)明德修身齐家治国平天下	143
(三)絮矩之道	149
三、读《中庸》	153
(一)中国最早最精密的哲学名著	153
(二)知行合一	155
(三)中庸之道	157
四、读《论语》	160
(一)影响中华民族最大的一本书	160
(二)学而时习之	163
(三)人生经验的坐标	166
(四)儒家哲学思想的核心——“仁”	170
(五)夫子之道,忠恕而已	172
(六)智者乐水,仁者乐山	175
(七)怀有一颗感恩的心,不怨天,不尤人	180
(八)无欲则刚	183
(九)处友之道	186
(十)益者三友与损者三友	188
(十一)以直报怨	193
(十二)享受生活	195
(十三)富贵如浮云	198
(十四)找到自我,相信自我	200
五、读《孟子》	205
(一)中国传统思想文化的元典	205
(二)安身立命	206
(三)天将降大任于斯人	209
1. 大禹治水成功为夏王朝始祖	210

2. 八年囚徒的周文王与“文王八卦”	211
3. 穷困潦倒的吕尚与齐国开国鼻祖姜太公	212
4. “惶惶如丧家之犬”的孔子与《论语》	213
5. 宫刑后的司马迁与《史记》	213
6. 乞丐皇帝朱元璋	214
7. 二万五千里长征和开国领袖们	216
(四)大丈夫	218
(五)君子三乐	221
(六)正确选择人生目标	224
六、读《老子》	227
(一)老子其人	227
(二)道的含义	228
(三)道法自然	230
(四)修身治国	232
(五)贵时主变	233
(六)无为不为	235
(七)养生之道	236
(八)修身之道	237
(九)处世之道	238
七、读《庄子》	240
(一)庄子其人	240
(二)甘于贫困	241
(三)笑对生死	243
(四)笑对荣辱	246
(五)鲲鹏展翅	249
(六)黄雀在后	251
(七)内圣外王	253
(八)处世之道	254
(九)无用之用	255
八、读“蒙学”	260

中华经典与智慧

(一)解读《三字经》	260
(二)解读《百家姓》	277
(三)解读《千字文》	278
参考书目	290

上 篇

中华传统文化的精神

