

山 水 醉 桃 林

林

◎ 崔 献 峰

著



NLIC2970818386

新中
國社
社

◎ 崔献峰 著

山 水 醉 桃 林

東方圖書叢書



内 容 提 要

本书以桃林口水库为对象，以诗歌、散文等形式抒发了作者对水利工作和桃林口水库的热爱与赞美之情。

适用于爱好诗歌、散文的人员阅读欣赏。

图书在版编目 (C I P) 数据

山水醉桃林 / 崔献峰著. -- 北京 : 中国水利水电出版社, 2012.5
ISBN 978-7-5084-9732-7

I. ①山… II. ①崔… III. ①诗集—中国—当代②散文集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第090750号

书 名	山水醉桃林
作 者	崔献峰 著
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.watertpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (发行部) 北京科水图书销售中心 (零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
经 销	中国水利水电出版社微机排版中心 北京纪元彩艺印刷有限公司 140mm×203mm 32开本 4印张 108千字 2插页 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷 0001—3200册
排 版	18.00 元
印 刷	
规 格	
版 次	
印 数	
定 价	

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

序
一

献峰是我 20 世纪 70 年代初，做“工农兵”大学生时的同窗好友。近 40 年间车来人往、电话短信，交流不断。

工农兵大学生同班同学年龄参差不齐，献峰小我两岁，入学前也有较丰富的阅历，在天津大学学习后，在工作两年又去上学，因说得来，经常在一起聊天。那时就觉得他读书很多，特别是对马列著作、水利科技方面的书和文学作品都很有兴趣。属于少年老成、知识丰厚者。毕业分手时，赠言也似一首小诗：“北行青山绿，君行一顺风。路有双飞鸟，与君并同行。万里长相忆，有情似无情。”

毕业后，常常交流一些工作感悟和对时事政治的认识。多年来，他做过一线技术工作、也做过那个年代特有的基层管理工作，当过地委领导秘书，参与过党政、文化教育、宣传、国土资源管理工作，当过承德市水利局副局长，近十几年奋战在桃林口水库。由基建到管理，工作井井有条，事业得以发展，理念得以更新，思想观念方法与时俱进，得心应手，关系上和

下睦，有了更多的精力抒发情怀。特别是近年来，常到各地水利工程现场考察，有了更多的机会和条件，常常在沿途触景生情、睹物生情，以手机短信发给我一些旅途中的诗作。每每读来，或感受祖国山河之美好，或领略工程建设之伟大。他是在用心感悟自然、社会、人生，这我知道。

收到的多了，在电话交流中曾建议，该出本诗集了，献峰表示有此想法，我立即打趣：“出诗集要交我审查把关啊！”今果然寄来诗稿及文稿，看后深有感触。作品内容广泛，表达了作者的情怀和理念。除赞美自然、歌颂祖国，描写桃林口风景区的秀美，还有见古迹而感怀历史人物的，如走诸葛亮北伐故道即感叹“斩马谡，失街亭，英雄无力可回天。若是人生能倒转，归隐茅庐不出山”，登陕西汉中石门栈道即感叹项羽“自古成败英雄事，楚王无计垓下坟”。见华清池而感慨，“直问世间情何物，红消香断恨蓬莱”。还有的诗作跨越民族地域，见情生议，在澳洲机场见一女婴爬行于地，其母注目观看，即感慨中外教子之不同：“谁家一岁童，咿呀学爬行。对面遥相望，慈母目含情。西人多自主，教育自幼婴。小树经风雨，大树始长成。”

读了这些作品，深感吾友才情并茂。他现在从工作岗位上退下来了，后面的日子会更辉煌，我相信有了更多的时间和精力，一定会有更多更高水平的佳作问世，我期待着！

学友 荣林

2011年12月26日

注：作者何荣林，为现天津市政协副主席。

序
二

品賞桃林深處的清澈

崔献峰，一个有诗意且与山水相联的名字。1952年，他出生在与水息息相关的承德市平泉县，那里有青山绿水。20世纪七八十年代，他在承德地区从事水电工程勘测、设计、规划、建设、管理工作。从1996年始，投身到国家、河北省“十一五”重点建设项目——桃林口水库建设管理之中至今。从青春勃发的青壮年，到“我本山中一老翁”，他把自己的青春、智慧和热血，都奉献给了水中的山，山中的水。近日，看到他的诗文即将结集出版。静静地，用心读罢诗，读罢文，读罢曲，感悟其人，其德、其行，其才、其识，其感、其悟，历历在目，历历在心。

他是满人，不仅身涌热血，而且宅心仁厚、心胸宽阔。到桃林口水库工地后，他作为水库工程指挥部党委副书记、副主任，配合书记、主任，团结方方面面建设者，顺利完成了施工任务。此后，他作为桃林口水库管理局党委书记、局长，将来自四面八方的管理者同化成一个有机的整体，秉持

变水库管理为经营的理念，用 10 多年的时间，不仅把桃林口水库建设成现代化的新型水库，而且打造成河北省第一个国家级水利风景区，使桃林口水库这颗河北省冀东明珠，为冀东沿海地区，乃至为河北全省经济社会发展，起到了不可替代的支撑作用。桃林口水库，是燕山和青龙河交汇的绝妙之处。在桃林口水库期间，是他人生理性与感性汇合的黄金时期。在这一片山青水秀中，他有《绿色感悟》，有《桃林神水》，有《如梦似幻月亮湾》，或引吭高歌，或娓娓道来，沁人心脾，引人入胜。

出色的工作，使他在全国水库管理系统享有盛名。多年来，他走出桃林口，亲见江河，游历山川，更多吸收各地水库管理、风景建设的先进经验。于是，上承天清，下取地华，感悟山水，便有了“江中一壶酒，醉倒万重山”的洒脱，有了“飞黄腾达八百米，沙海冲浪孤胆悬。大漠尽头滔天水，一河奔越五千年”豪迈，有了“云低山白头，冰雪化清流。滋润众生灵，沙漠现绿洲。”的清柔……在这山山水水之中，他将自己完完全全还原成一个醉心中华文化、纵身九州山川的赤子，将心奉献给上天，将身奉献给大地，将才智奉献给水利这一紧系国计民生、天下兴衰的伟大事业。

字里行间，透着他的似水柔情。繁忙的工作中，他心系家人、关怀朋友。他亲自为夫人摩梭织巾“踏遍古城寻不见，耳边传来织布声。经有意，纬更浓，一梭一线总关情。愿借摩梭女儿手，送去丽江七彩虹。雪山为证丽水长，真心相伴度人生”。当远在海外的女儿喜得佳儿时，他欣喜赋诗：“我家添一女，昵称黑 Termy。出生普尔曼，归程四万里。年方七个月，牙牙欲学语。每见新奇物，杏眼始圆睁……”把一个出世为人的女童写得活灵活现，更将一个外祖父的欣喜之情跃然纸上。在水利部综合事业局杨志军同志患病期间，他和承德市水务局局长李相国一同探望，于是有了“窗外飞雪舞翩翩，室内小聚酒正酣。病榻床前三结义，情真意切梅竹兰”。多么动人的场

景，多么感人的情怀！

崔献峰，这位平凡而又深刻的水利人，就是这样热爱工作，热爱生活，热爱亲朋，用自己的心，饱蘸深情，绘出一道道美丽的人生画卷……

笔拙词乏，敬佩之情是真诚的，祝愿之情是真诚的。

梁建议

2012年2月

注：本文作者为河北省水利厅副厅长。

目
录

序一

序二 品赏桃林深处的清澈

第一篇 桃林感怀 ······ 1

第二篇 神州游记 ······ 17

山水情深 ······ 18

文化之旅 ······

异域风情 ······

友情点滴 ······

第三篇 友情点滴 ······ 79

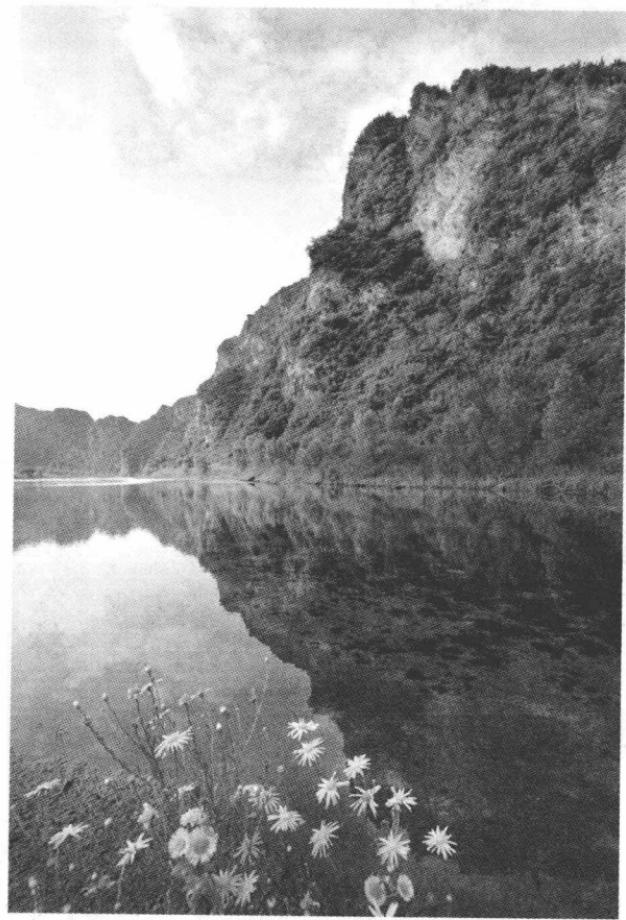
第四篇 桃林随笔 ······ 93

后记 ······ 114

桃
林
感
怀



山水
酸
桃林





江 舟

舟行影相随，橹摇水纹生。
桃林春来早，风吹杨柳青。

索道飞行

沉沉一线连西东，万顷波涛水如镜。
横跨青龙六百米，凌空飞跃一分钟。

情 侣 石

地老天荒傍山崖，亿万斯年始抱怀。
人若无情心如铁，石若有情分不开。

桃林飞瀑

神女峰下月亮湾，遥看瀑布挂前川。
千丝万线串不住，珍珠幻化七色烟①。

注：①阳光照耀下，瀑布常现彩虹。

桃林山泉

燕山脚下涌甘泉，亘古不息亿万年。
君若长饮桃林水，八十老翁喜耕田。

登花道

独步云梯上九天，玉宇琼楼云雾间。
江流入海青龙舞，长城万里走千山。



春至桃林^①

春风春雨春未至，潺潺溪水送春来。
满目苍凉冬未尽，鹅黄嫩绿染青苔。

注：①初春，白玉沟满山枯草，一片萧条，惟白玉泉边，流水潺潺，嫩绿一片。

雨后登神女峰栈道

雨过犹遮羞见日，风卷云飞天低头。
青山有路云无径，一步一景画中游。

月亮湾夏日晨行

水平如镜月亮湾，烟云缥缈山水间。
小舟一叶隐薄雾，数曲清歌上九天。

醉 翁 亭

客来把酒醉翁亭，喜看人间造化功。
昔日青龙今俯首，碧水长流润冀东。

山水
酸
桃林

冬 日 桃 林 雪 景

山前飞雪舞翩翩，万山浮动白云间。
我欲乘风扶摇上，化作桃林逍遥仙。

桃 林 遐 想

山前远望绿艾艾，白云悠悠入我怀。
清流不知何处去，神女依旧立瀛台。
鹤舞双飞云深处，梨花带雨落尘埃。
桃红如面羞见客，只缘故人未曾来。

桃林口纪游图题

青山绿水皆入画，草木苍苍古道行。
青鸟双飞云深处，江中独坐钓鱼翁。
月光仙子千年卧，独伴天边万里城。
梨花带雨缤纷落，一湾碧水映桃红。

桃林口登山栈道题楹联

闲云野鹤观八景 步步高升九重天

桃林三月

三月春来早，漫山杏花白。
春风人不觉，小鸟闹春来。
昨夜春雨急，满目绿艾艾。
桃红当未褪，兰花二度开。
人生好时节，犹如七色彩。
春光无限好，焉能不入怀？
心儿随风去，青水伊人来。

桃 林 鸟

桃林双栖鸟，声声欲断魂。
世间情何物，回眸静无声。

桃林口大坝

绿野仙踪万山重，高峡平湖舞飞龙。
他年若无凌云志，山无灵气水无情。

月 亮 湾 仙 境

轻云薄雾树笼烟，披纱起舞月亮湾。
七月桃林秋未到，应是天河落人间。