

当代中青年书法家

历代名篇书法丛书

楷行隸篆四體桃花源記

中石題



国际文化出版公司

楷行隸篆四體桃花源記

中石齋



(京)新登字 173 号

图书在版编目(CIP)数据

历代名篇书法/卢中南等书. —北京:国际文化出版公司,
1994.6

ISBN 7-80105-126-2

I. 历… I. 卢… III. 法书—中国—现代—选集 IV. J292
.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第04663号



楷行隶篆四体桃花源记

王立志 刘楣洪 刘文华 王友谊 书

*

国际文化出版公司 出版发行

新华书店经销

美通印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 5.25 印张

1994 年 7 月第 1 版 1994 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-80105-126-2/J·14

定价:6.80 元 全六册 40.80 元

序 言

陶渊明，字元亮（一说，名潜，字渊明）。生活于东晋与南朝宋易代换朝之时，曾任江州祭酒、镇军参军、彭泽令等职，后因厌恶官场黑暗，退隐田园。是我国文学史上最著名的田园诗人。世称靖节先生，有《陶渊明集》。

本篇是《桃花源诗》的序文。作者在文中虚构了一个与世隔绝的世外桃源，表现了对美好生活的向往和对现实社会的否定。文章语言简洁精练，描写生动细腻，逼真如画。

为了弘扬中华优秀传统文化，展现当代书家的书法艺术，我们特选用该文，聘请名家分别以楷、行、隶、篆四体书写，使之既具有极高的欣赏与收藏价值，更可以作为初学临习与借鉴的极佳范本，相信会得到广大读者的喜爱。

编 者 一九九四年元月

王立志

1963年9月生于北京。毕业于北京师范学院书法艺术专业。现为中国书法家协会会员，北京市书法家协会会员，北京硬笔书法学会常务理事。

习书始临唐楷，后研北碑，继而转攻行草，于二王、米、黄等诸家皆有所藉。在书法学习与创作中，博采众长，心追手摹，渐而形成其取势峭劲、用笔洒脱，追求妍美而兼真淳的文人书风。既体现对传统的理解，又独具个性，别具匠心。

作品曾入选“第五届全国书法展”、“第四、五届全国中青年书法展”及“首届中韩书法交流展”、“北京—东京书法交流展”等；曾获“韩国国际美术大赏展”、“第二届海内外书法大赛”及“首届高校书法大赛”金奖；并被北京图书馆等单位收藏。

相继出版有《海内外爱情诗选》、《梁实秋妙语集粹》、《林语堂妙语集粹》等多种书法字帖。



晉

陵

業

太

人

緣

原

捕

溪

中

魚

行

武

爲

志

岸	逢	路
數	桃	之
百	花	遠
步	林	近
中	夾	忽

無

鮮

紛

雜

美

漁

樹

落

人

芳

英

甚

草

續

異

水	窮	之
源	其	復
便	林	前
得	林	行
一	盡	欲

山

髻

便

山

髻

捨

有

若

船

小

有

從

口

光

口

十	通	入
步	人	初
豁	復	極
然	行	狹
開	數	纔

朗

屋

良

土

舍

田

地

儼

美

平

然

池

曠

有

桑

竹

交

聞

之

通

其

屬

雞

中

阡

犬

往

陌

相

來

種

著

黃

作

悉

髮

男

如

垂

女

外

髻

衣

人

竝

問	漁	怡
所	人	然
從	乃	自
來	大	樂
具	驚	見

答

家

作

之

設

食

便

酒

村

要

殺

中

還

雞

聞

世 問 有

避 訊 此

秦 自 人

時 云 咸

亂 先 來