

新概念读书坊

中华成语故事

ZHONG HUA CHENG YU GU SHI



知书达礼

zhishudali 典藏

主编 崔钟雷



吉林出版集团 JILIN PUBLISHING GROUP
吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

中华成语故事 / 崔钟雷主编. — 长春: 吉林美术出版社, 2011.3
(新概念阅读书坊)
ISBN 978-7-5386-5353-3

I. ①中… II. ①崔… III. ①汉语-成语-故事-青年读物②汉语-成语-故事-少年读物 IV.
①H136.3-49

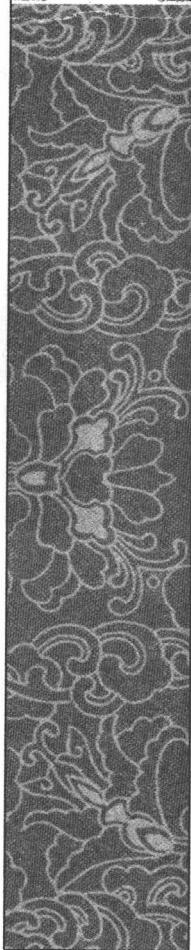
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 039824 号

书 名: 中华成语故事

策 划 钟 雷
主 编 崔钟雷
副 主 编 张校华 石冬雪 王江梅
出 版 人 石志刚
责任编辑 栾 云
装帧设计 稻草人工作室 
开 本 880mm × 1230mm 1/32
字 数 230 千字
印 张 8
印 数 1-6000 册
版 次 2011 年 3 月第 1 版
印 次 2011 年 3 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林美术出版社
发 行 吉林美术出版社图书经理部
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编: 130021
电 话 图书经理部: 0431-86037896
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 延边新华印刷有限公司

ISBN 978-7-5386-5353-3 定价: 19.90 元





中华成语故事



NLIC 2970667666

新蕾之阅读书坊

主编：蓝冰

吉林出版集团 JILIN PUBLISHING GROUP
吉林美术出版社 全国百佳图书出版单位



新概念阅读书坊

回首过去,且看今朝,那些逝去的朝代已与我们渐行渐远,我们不能身临其境去亲受那古朝气息,却可以手捧古书再现韶光之美。先辈们为我们留下的文化遗产,不仅是华夏民族生命之火的延续,也是华夏儿女为之奋斗的不竭动力。音乐之美,在于感同身受,身处其境;古文之美,在于细细咀嚼,回思其味。那些历史的文人骚客,留下的鸿篇佳作好似春风拂面,古色古香,值得我们去细细品味与斟酌。

演绎经典,传承文化,在新时代的背景下,我们以全新概念诠释经典文化,让你汲取先贤哲人之所长,培养经典文化之修养。为此,我们精心甄选了本套新概念阅读书坊系列丛书,包括《唐诗三百首》、《论语孟子》、《中华上下五千年》、《中华成语故事》、《三字经百家姓千字文》、《三十六计孙子兵法》、《歇后语谚语大全》、《宋词三百首》、《唐宋八大家文集》、《白话史记》、《千家诗增广贤文》、《曾国藩的智慧》、《古文观止》、《周易》、《三国志》、《诗经》、《中国通史》、《资治通鉴》、《老子庄子》、《黄帝内经》共二十本,我们为你打造一个全新的再现历史经典的平台,为你创造一片享受历史文化的新天地。

本套系列图书,延承权威经典,不失历史本貌,并加入全新时尚元素,版式新颖,文字准确,内容充实,涵盖广泛,有风云战事,有美文佳句,有历史变迁,有智慧哲学,为你展现中国传统文化的最大魅力!

中华
成语故事



前言



中华 成语故事

目 录



A	
爱屋及乌	009
安居乐业	011
按兵不动	012
按图索骥	013
暗度陈仓	015
暗箭伤人	016
B	
拔苗助长	017
百步穿杨	018
班门弄斧	020
杯弓蛇影	022
背水一战	023
鞭长莫及	025
宾至如归	026
兵不厌诈	028
捕风捉影	030
不耻下问	031
C	
草船借箭	033
草木皆兵	035
沉鱼落雁	036
程门立雪	037
乘人之危	039
乘虚而入	040
踌躇满志	042
重蹈覆辙	043
出尔反尔	045
出奇制胜	046
初出茅庐	049
唇亡齿寒	051
从善如流	052
摧枯拉朽	054



中华
成语故事

目
录

D

打草惊蛇	055
大器晚成	057
倒屣相迎	059
道听途说	061
得陇望蜀	062
滴水穿石	064
雕虫小技	066
东床快婿	067
东施效颦	069
对牛弹琴	070
对症下药	072

E

阿谀奉承	073
恶贯满盈	074
尔虞我诈	075
二桃杀三士	077

F

放虎归山	079
飞扬跋扈	081
废寝忘食	082
分道扬镳	083
风吹草动	084
奉公守法	085
负荆请罪	086
覆水难收	088
赴汤蹈火	090

G

高山流水	091
改过自新	093
功败垂成	094
孤注一掷	096
刮目相看	098



瓜田李下	099
管鲍之交	100
过河拆桥	102
H	
害群之马	104
邯郸学步	105
鸿鹄之志	106
后生可畏	108
囫圇吞枣	109
华而不实	110
画蛇添足	112
黄粱一梦	114
讳疾忌医	115
J	
寄人篱下	116
家徒四壁	117
价值连城	119
坚壁清野	121
狡兔三窟	122
嗟来之食	124
金屋藏娇	125
锦囊妙计	126
惊弓之鸟	128
鞠躬尽瘁	130
举案齐眉	130
K	
开卷有益	132
开门揖盗	132
刻舟求剑	133
口蜜腹剑	135
口若悬河	137
脍炙人口	138
困兽犹斗	139

中华成语故事

目录





L	
滥竽充数	140
老马识途	142
乐不思蜀	143
厉兵秣马	145
励精图治	147
两袖清风	148
柳暗花明	149
鹿死谁手	150
洛阳纸贵	152
M	
买椟还珠	153
毛遂自荐	154
门可罗雀	156
名列前茅	157
名落孙山	159
明察秋毫	160
目不识丁	161
N	
南柯一梦	162
南辕北辙	163
囊萤映雪	165
弄巧成拙	166
O	
呕心沥血	167
P	
抛砖引玉	169
披荆斩棘	170
匹夫之勇	171
破镜重圆	173
破釜沉舟	175
扑朔迷离	175





Q

漆身吞炭	177
奇货可居	178
歧路亡羊	180
杞人忧天	181
千金市骨	183
秦晋之好	184
青出于蓝	186
请君入瓮	187
罄竹难书	189

R

孺子可教	190
入木三分	192

S

塞翁失马	193
三顾茅庐	195
声东击西	197
石破天惊	199
食言而肥	200
拭目以待	201
守株待兔	202
四面楚歌	203

T

谈笑自若	205
探囊取物	206
天衣无缝	207
铁杵成针	208
铁石心肠	209
投笔从戎	210
推心置腹	212
退避三舍	213

W

完璧归赵	215
------	-----

中华
成语故事

目
录





新概念阅读书坊

中华 成语故事

目录

玩火自焚	217
亡羊补牢	219
望梅止渴	220
卧薪尝胆	222
乌合之众	224
X	
洗耳恭听	225
下笔成章	226
先发制人	227
弦外之音	228
相敬如宾	229
削足适履	230
Y	
偃旗息鼓	231
扬扬得意	233
一鸣惊人	234
一诺千金	236
一叶障目	238
以卵击石	239
有备无患	240
约法三章	242
运筹帷幄	243
Z	
朝三暮四	245
郑人买履	246
止戈为武	248
指鹿为马	250
纸上谈兵	252
自相矛盾	254

爱屋及乌

释义

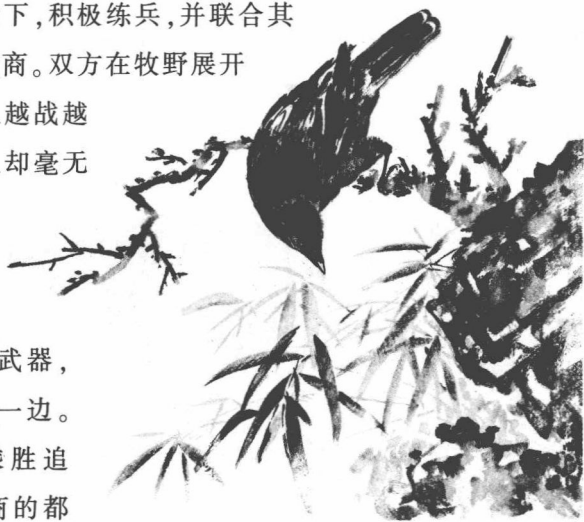
本义是爱某个人就连他家屋顶上的乌鸦也喜爱。比喻喜爱某人,从而爱及与他有关的人与事物。

出处

《尚书大传·牧誓·大战》

商末,纣王昏庸无道,挥霍无度,天下百姓怨声载道。姬昌是西方诸侯国的首领,他决定顺应民意,推翻纣王的残暴统治。可惜,他未能实现自己的愿望就去世了。他的儿子姬发继承了王位,就是周武王。

周武王聪明贤德,年轻有为。他在军师姜太公和两个弟弟周公旦、召公奭的帮助下,积极练兵,并联合其他诸侯国,共同伐商。双方在牧野展开大战,武王的军队越战越勇,而纣王的军队却毫无战斗力——将士们早就不愿为丧心病狂的纣王卖命了,他们掉转武器,投奔到周武王的一边。周武王的军队乘胜追击,很快攻克了商的都



城朝歌,纣王走投无路,于是在鹿台点火自焚。商朝就此灭亡了。

纣王死后,周武王并未感到轻松,因为要想尽快结束战乱、安定天下,必须首先安顿好纣王留下的军队。他征询姜太公的意见,太公说:“我听别人讲:喜欢一个人,就会连同喜欢他屋顶上丑陋的乌鸦,而憎恨一个人,就是看到他家的墙壁,也会深恶痛绝。这句话很明白,大王应该杀掉那些将士,斩草除根,不留祸患,只有这样,才可以稳住大局,统治天下。”

周武王不同意姜太公的意见,就问召公奭。召公奭说:“将士中有罪的杀掉,无罪的放掉,大王以为如何?”

武王仍觉得不满意。这时周公旦站出来说:“大王取得了天下,应该以仁德感化百姓,既不偏爱自己的亲友部下,又能尊重其他人,这样才能赢获民心。我看应该让纣王的部下回家务农,与家人团聚。这样既去除了敌对势力,又让他们各得其所,安居乐业,大王觉得怎样?”

武王听后非常高兴,认为自己得到了安邦治国的良策,于是他按周公旦的建议治理天下,使周朝不断强盛起来。

武王虽未采纳姜太公的建议,但“爱屋及乌”却成为千古流传的一句成语。



安居乐业

释义

本义是守旧，不思进取，在已有的生活环境中无忧无虑，和和美地过日子。后来这种消极的思想在人们向美向善的愿望中变成了表示生活美满、安定的意思。

出处

《老子》

老子是春秋时期著名的思想家、哲学家。老子崇尚自然，所以他反对当时社会的动荡变迁，认为物质的丰富和文化的繁荣发展会破坏人们安静平和的生活。老子推崇“小国寡民”的思想，赞成人们过那种“民至老死不相往来”的生活。

老子说：“甘其食，美其服，安其居，乐其俗。”这就是老子向人们描绘的他心中的“理想国”：

人们稀稀落落地居住在一个个小国家里，不使用那么多的器具，也不会因迁移而劳累丧命，车船无人坐，兵器没人用，记事还用古老的结绳方法；人们在这样一种环境中吃得香，穿得舒服，住得安

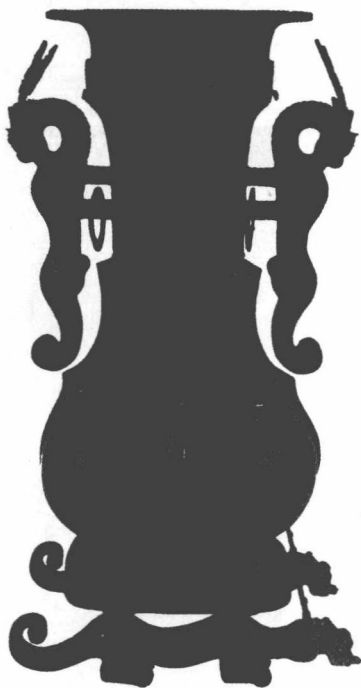


适,满足于这种风气习俗;这一个个国家就像是邻居,抬眼望得见房舍,鸡鸣犬吠的声音彼此都听得见;人与人之间没有争吵,没有战争,各自悠然自得地生活,到死也不互相来往。

按兵不动

释义

原指军队暂不行动,以待时机。现多指接受任务后不愿行动,坐以观望。



出处

《吕氏春秋·恃君览·召类》

春秋末年,卫国是一个弱国,受晋国压迫。卫灵公不甘于这种受压迫的情况,所以励精图治,与齐国交好,并与晋国断绝了关系。

晋国的执政官员赵鞅不能容忍卫国的行为。他派大夫史默去卫国了解情况,希望他一个月内回来汇报情况。

谁知史默一个月后没有回来,许多人都建议赵鞅赶快出兵。他们认为,卫国是小国,兵力不足,晋国一定能打败卫国。

赵鞅不想打无准备之仗。他打算等史默回来以后再作决定。半年以后，史默终于回来了。他详细讲述了卫国的多项准备：首先，卫国任命曾经受过陷害的贤臣蘧伯玉为相国，因为全国百姓都很佩服他。

其次，卫国想出各种方法调动国民反抗晋国的积极性。卫灵公派大夫王孙贾向国人宣布：晋国要卫国的人质，谁家有女儿、有姐妹的，每户都要抽一个女子去。消息传开后，卫国人民都痛骂晋国。

为了让大家对这个消息确信无疑，王孙贾真的挑选出一些大夫的女儿，准备送往晋国。卫国人都前去阻拦，大家纷纷表示，坚决和晋国奋战到底，决不当晋国的奴隶。

另外，孔子到了卫国，他的弟子子贡给卫灵公出谋划策。

史默最后说，卫国已经在方方面面都做好了与晋国打硬仗的准备。

赵鞅听了史默的介绍，认为应该等待时机，下令军队等候命令，做好充分准备再行动。

按图索骥

释义

按照图形寻找好马。比喻生搬硬套，拘泥成法。现多比喻按线索寻找事物。

注释

索：找。骥：好马。

出处

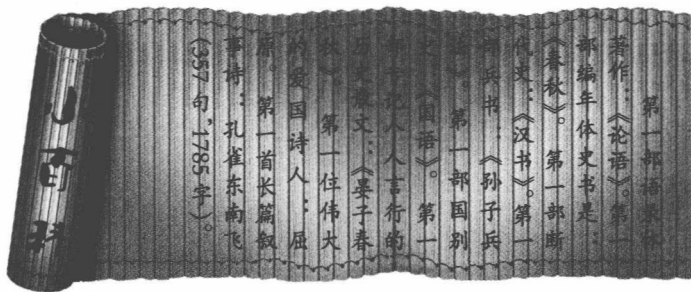
《汉书·梅福传》

相传,春秋时期有个叫伯乐的人,他相马的本领无人能及,只要他绕着马走上一圈,就能根据其长相判断出马的好坏。无论是饿得皮包骨头的良马,还是养得膘肥体壮的劣马,都骗不过他的眼睛。

伯乐年老的时候,根据自己多年积累的经验,写了一本书,叫《相马经》。他在这本书里详细地介绍了千里马的形体特征:额头应当怎么样,眼睛怎么样,骨架怎么样,蹄子怎么样,毛色怎么样……这些都写得清清楚楚。

他的儿子看了这本书,花了不少时间把千里马的额头、眼睛、骨架、蹄子、毛色等特点背得滚瓜烂熟,准备出去“按图索骥”,寻找千里马。

几天以后，他的儿子高高兴兴地跑回来，连声说道：“我可找到千里马了，我可找到千里马了！”伯乐要他说说找到的马究竟长什么样。他的儿子说：“这匹千里马的长相和《相马经》上讲的差不多，就是蹄子有点儿毛病，不怎么像。”说完，从布袋里倒出一只癞蛤蟆来。



伯乐被弄得哭笑不得，他知道儿子笨，也没责怪儿子，只是苦笑着说：“你找来的这匹‘马’确实是能蹦能跳，可它驾不了车呀！”

暗度陈仓

释义

原指从正面迷惑敌人而从侧面袭击的战略。后比喻暗中进行活动。

注释

度：越过。陈仓：古县名，在今陕西宝鸡市东，为关中、汉中交通要道。

出处

《史记·高祖本纪》

项羽在秦朝灭亡之后，自封为西楚霸王，他还分封了十八个诸侯王。项羽担心刘邦将来会与自己争夺天下，就暗中与范增商量，决定将刘邦贬到地势险要的巴蜀地区。于是，刘邦被封为汉王，受命管辖巴、蜀、汉中一带，建都南郑。项羽又将汉中一分为三，封秦降将章邯等为王，让他们封锁汉中，牵制汉军的行动。

