



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

三編

清代稿鈔本

第一一四冊

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

三編

清代稿鈔本

第一四冊

廣東省立中山圖書館
中山大學圖書館

編

主編 桑兵
副主編 李昭醇

程煥文
劉洪輝

廣東省出版集團
廣東人民出版社
·廣州·

第一一四冊目錄

試帖繪聲	一
倚雲樓詩鈔	一六九
碧蘿僊館文編	二二九
碧蘿僊館吟草	三六九

試帖繪聲

一卷

漆葆熙 輯

稿本

廣東省立中山圖書館藏

家無副本幸勿遺失

目錄

常久偶忽乍曾舊猶記猶尚似兒時
時餘終夜今
未先欲近近始始聞方初乃新一
第一次第早忙起試須待遲遲期望
催過留後然後然後知果然
已既益益更復重複屢頻又添助
減有定有皆有未嘗有有無無了無不可無
不無不莫不如不及不堪不敢不肯不為

不忘 不稱 不復 不同 不擇 應不到

在得安得失 中中有間外 分外裏夾
隱擁含入繞抱 銜撲逐爭競鬪鬧
穿缺露露透生出補補交

滿足全都為多寡 稀無雙半半半開
平分分斷斷破連界偏一邊 亞壘但
只獨特合交相對一色 兩家同與兼
共俱皆眾似如無限盡足伴代惟
從自即何何必必則宜當當成自成

可此所於手之為為能以難且其
因是真誰為誰孰或卻抑便乎

知日閑

知不知覺識談日閑問觀見向乘
至移易到隨送好誤戒悔恐恐盡
惜不惜會意攜來去迴還歸轉受記
忘示應報思勸偷苦賴憑守依倚
固嬾窺
搖吹動靜定息懸綴帶韞引載聚

積冠蓋高低深下齊上上長長薄
微細小雛嫩輕重曠遠橫廣直曲
屈伸化滋肥潤涇濃淡寒清淨明
暗涵養

試帖繪聲

番禺漆絲與嘯臺甫輯

常

好山常對捲簾時

留春邀一笑畫日啟雙扃

久

重簾不捲留香久

頗訝香難久隨風出畫檐能教留半篆應是隔重簾氣從深處

靜味到倦時甜

坐久落花多

滿階堆錦繡一榻費吟哦

偶

偶逢樵者問山名

常

久

偶

忽

乍

忽

空山人不見何處問奇峰境好各須識樵歸路偶逢

雷聲忽送千峰雨

濤初喧澗壑風已滿樓臺瞥眼睛光亂橫空野氣摧

忽逢桃花源

香中忘漢魏意外見神仙

乍

橘乍經霜味尚酸

信纔霏玉屑色未變金丸

波澄乍露魚

碧波流浩渺渾不辨潛魚野漲方澄後文鱗乍露初

曾

曾看揮毫氣吐虹

賞心音辨蛭過眼跡留鴻

似曾相識燕歸來

故人猶白屋公子自烏衣

光陰深巷是風景落花飛記否花鈴

憾分明繡箔飛

社後纔^盟締花閒約久憑已作經年客如逢隔

歲朋綠窗痕未埽紅縷認猶能牆頭仍細語巷口只斜暉紅認

當年縷烏猶昔日衣

舊

呼童冠貼舊寒衣

一篝燈火映幾度酒痕乾

襟上杭州舊酒痕
臂膊經手拭尉貼想腰圍

芸長陳根識舊栽

誰向牙籤護曾經手澤來
書香知有本瓶濯洗無埃底
蘊靈犀悟生機辟蠹回

舊學商量加邃密

省識肱三折猶忘念一差
詩書原夙好鍼縷即生涯

自畫湖邊舊住山

夢尋幽徑熟筆洗故園蕪
涯岸分明記峰巒想像摹浮屠
聊繪此作客轉忘吾
他年歸去較風景似還無

五百年前舊酒樓

江山長在目甲子記從頭
喚夢漁歌杳尋詩畫壁留窗中綿日
月孟裏度春秋地想劉伶到人傳太白遊
邈來南北客澆盡古今愁

我與梅花有舊盟

巡簷曾索笑對雪每呼名

依舊

桃花依舊笑春風

有情如此樹無恙別來人

猶記

說詩猶記夜連牀

自唱驪歌後無人泣說詩
迴思連夜雨猶記對牀時花
蘭殘宵

燭烟籠舊日帷蓮漏重迴首
蘭言互解頤吟懷千里隔往事一燈

知婦榻情如昨題襟晤有期

猶

衣袖猶沾玉案香

逢顏纔咫尺觸鼻幾評章柳憶當年染蘭真竟體芳

首夏猶清和

年華寒燠換節候較量同絮已空飛白花還憶落紅筵仍遮細雨
琴未變薰風雲絮鋪還澀風絲拂尚柔綺羅重入詠東惠此
為儔灑田梅雨少倚檻柳風多暫留輕煖駐肯使嫩寒過

峭寒猶勒數分花

十分關不住一色放偏難

尚

香殘鴨尚溫

猶餘沈水影只少踏莎痕

似兒時

青燈有味似兒時

相對蛭膏燦渾忘馬齒增蔗回今夕疎
櫛昔年曾顧此龍鍾在
何如鯉對承引人甘啖蔗老我瘦扶藤

時

春風啜茗時

品來香色味談到畫書詩

時聞鳥聲

乍來能破寂驟聽不知名

坐看雲起時

一痕相對待半晌任盤桓

林深時漏月

虬枝搖不定蟾鏡照無心

綠潤軒窗午餉餘

韻轉花欄外光搖薤蔭初微吟參讀畫小飲罷澆書

讀書用三餘

陰每連分惜功真積闇如

餘糧樓畝