

任法融释义经典

黄帝阴符经·黄石公素书释义

(修订版)

—任法融—著

东方出版社



任法融释义经典

黄帝阴符经·黄石公素书释义

(修订版)

—任法融—著

东方出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

黄帝阴符经·黄石公素书释义/任法融 著. —修订本. —北京: 东方出版社, 2012
ISBN 978-7-5060-4574-2

I. ①黄… II. ①任… III. ①道家 ②阴符经—注释 ③兵法—中国—古代 ④素书—注释
IV. ①B223.02 ②E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 057348 号

黄帝阴符经·黄石公素书释义 (修订版)

(HUANGDIYINFUJING · HUANGSHIGONGSUSHU SHIYI)

作 者: 任法融

责任编辑: 王高婷 曹宏娜

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

版 次: 2012 年 7 月第 1 版

印 次: 2012 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1—7 000 册

开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张: 4

字 数: 46 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-4574-2

定 价: 22.00 元

发行电话: (010) 65210059 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210012

推荐序

终南山自古为尘世仙源，汉魏以降，高人逸士多出其间。游其地者，喜其泉石之美，乐其林壑之幽。昔年访楼观台，缘识任法融道长，接谈之余，见其气歛神凝，抱朴涵冲，积学深厚，世人罕能测其量。近得其手著《黄帝阴符经黄石公素书释义》，行将付梓，远道邀为之序。此书以道教内丹之学，阐阴符之旨，备一家之言。

尝谓《道藏》典籍，文约义丰。《道德经》五千言，或以用兵，或以治国，或以养生，或以炼神，或以体天道，参造化。见仁见智，各有攸宜。所见不同，所取各异。《黄帝阴符经》、《黄石公素书》亦颇类此，善学者端在所取而已。

古语云：“道不同，不相为谋。”余与佛道诸教本不同道，然深维小德川流，大德敦化，道并行而不悖。题此短序，以待来哲。

任继愈

一九九一年十一月于北京

任法融释义经典系列 序

王哲一

孟春之际，终南山的一处小山坡上站立着一位白髯老者，他身着白色道装，眺望远方。一抹晨光下，青山绿水间，他显得那样飘逸、安详、超然物外。他就是当代高道——中国道教协会会长任法融。这是我今年三月去陕西省周至县的道教胜迹——楼观台所见到的一幅场景。

第一次接触，老人家就同我深谈了大半天，从先秦诸子谈到清末遗老，从轴心时代谈到多元文化，畅所欲言，淋漓尽致。我被老人的满腹经纶所打动，也被他对传统文化的热爱与熟悉所感动。

林语堂尝言：“道家哲学与遁世绝俗、幽隐山林、陶性养生之思想不可分，崇尚田野风情的生活、艺术和文学。”任道长就深受这种道家精神的感染，形成了自己性情和文章特有的境界。

对于传统道德思想的认识，任道长有着独到的见解。他经常对我讲，文化是一切事物发展变化的动机和导向，道德是一切文化的灵魂和主宰。道教是继承和发展道德文化的平台和载体，而道德观念是道教的中心和支柱。故孙中山先生曾言：“由道德始成世界，由道德始成国家。”

在此次出版的著作中，任道长结合自己多年的参悟和体验，阐释了天道、剖析了世道、论及了人道，处处体现着他的超脱与睿智。书中贯串着他对整个宇宙自然和人类社会的整体思考。在这里我无法作全面的概括，仅能作管中窥豹。

任法融释义经典系列图书出版了，对道教来说，是一件大事，也是一件喜事。让我们跟随着作者去探寻道教经典所带给我们的信仰旨归和生命的感悟！

是为序。

作者为中国道教协会秘书长

二〇一二年读书日于北京

自序

太上混元，无极大道，万类资始。鸿蒙依次始判，阴阳因之肇分。天宝之以致清，地秘之以致宁，三光承之以高明，五岳从之以得镇，天子得之以致治，国祚赖之以致平。

至真妙道，极而至极，高而无上。天地玄宗，万气本根，包罗宇宙，化育群生。虚无自然，自古及今，其名不去。大寰宇内，遍处皆存，无时不在。无为无形，有情有信。其上不皦，其下不昧。迎不见其首，随不得其后。宇宙根源，运动法则。冥冥造化，天地运度。万物纲纪，造化枢机。生杀本始，神明之府。冥冥无闻，妙用难窥。灵机罔测，神通莫拟。

应之于人，是为理性，纯粹刚正，无坚不摧，入水不溺，入火不焚。圆明寂照，万劫不磨，永无生灭，真空妙觉。日用万事，皆具其理，百般情感，咸仗其性。道物关系，似同水波，水波一体，道物不二。森罗万象，芸芸众生，须臾不离。

帝王将相，得道多助。仕官黎庶，失道寡助。山川动植，有道则生。胎卵湿化，离道即亡。遐迹高卑，贤愚贵贱，长短曲直，美丑清浊，色声香味，包容无疑。

玄之又玄，众妙之门，取之不尽，用之不竭。冥冥造化，玄功无穷。天子皇权，俯首称臣。英雄豪杰，不能抗拒。智谋高士，无计可施。满堂金玉，莫之买卖。

黄老立论，义冠群经，理蔽诸家。自然灾祥，人世臧否，动物寿夭，植物荣枯，兵家胜负，因政治乱，事业成败，人类吉凶，无不备至。

周文孔丘，继道之标，倡明明德，亲民至善，自古及今，被

世尊崇。仁义礼智，修齐治平，规范人类。

释宗其妙，禅其空相，不生不灭，不垢不净，不增不减，究竟涅槃，了悟圆觉。道体其本，致虚守静，返情归性，内修达圣，外用为王，与道合真。

任法融

目录

推荐序	1
任法融释义经典系列 序	3
自序	5
《黄帝阴符经》概论	1
《黄帝阴符经》考	7
《黄帝阴符经》之基本思想	11
《黄帝阴符经》三章分论	15
《黄帝阴符经》原文	21
《黄帝阴符经》释义	23
神仙抱一演道章第一	24
富国安民演法章第二	32
强兵战胜演术章第三	37
《黄石公素书》概论	43
《黄石公素书》与《黄石公三略》	55
《黄石公素书》原文	57
《黄石公素书》释义	61
原始章第一	62
正道章第二	68
求人之志章第三	75
本德宗道章第四	83
遵义章第五	90
安礼章第六	104

《黄帝阴符经》
概论

一、道家始祖——黄帝

黄帝，相传为华夏民族的祖先和道家的鼻祖，中华民族的开创者和中国古代文化的奠基者。原始初民，因无文字记载，直至今日，对有关黄帝的史实只有极少的原始资料可供查考。这些极少的史籍给我们留下的材料中，虽只一鳞半爪地记载了先民们的生活方式及其历史，但对了解他们的活动情况却提供了线索。现将黄帝的生年及活动情况，根据有关史料分述如下，这对考证中国古老文化中黄老思想的形成和道家文化的渊源，将有参考价值。

二、黄帝史略

《史记·五帝本纪》载：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名曰轩辕。生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。”

“轩辕之时，神农氏世衰，诸侯相侵伐，暴虐百姓，而神农氏弗能征。于是轩辕乃习用干戈，以征不享，诸侯咸来宾从。而蚩尤最为暴，莫能伐。炎帝欲侵凌诸侯，诸侯咸归轩辕。轩辕乃修德振兵，治五气，艺（种植之意）五种，抚万民，度四方，教熊罴貔貅豹虎，以与炎帝战于阪泉之野。三战，然后得其志。蚩尤作乱，不用帝命。于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野，擒杀蚩尤。而诸侯咸尊轩辕为天子，代神农氏，是为黄帝。天下有不顺者，黄帝从而征之，平者去之，披山通道，未尝宁居。”

2 “东至于海，登丸山及岱宗。西至于崆峒，登鸡头。南至于

江，登熊、湘。北逐荤粥，合符釜山，而邑于涿鹿之阿。迁徙往来无常处，以师兵为营卫。官名皆以云命，为云师。置左右大监，监于万国。万国和，而鬼神山川封禅与为多焉。获宝鼎，迎日推策。举风后、力牧、常先、大鸿以治民。顺天地之纪，幽明之故，死生之说，存亡之难。时播百谷草木，淳化鸟兽虫蛾，旁罗日月星辰水波土石金玉，劳勤心力耳目，节用水火材物，有土德之瑞，故号黄帝。”

“黄帝有二十五子，其得姓者十四人。”

“黄帝居轩辕之丘，而娶于西陵之女，是为嫫祖。嫫祖为黄帝正妃，生二子，其后皆有天下：其一曰玄囂，是为青阳，青阳降居江水；其二曰昌意，昌意降居若水。昌意娶蜀山氏女，曰昌仆，生高阳，高阳有圣德焉。黄帝崩，葬桥山，其孙昌意之子高阳立，是为帝颡顼也。”

《三才图会》云：“黄帝至明洪武元年约四千零六十余年。”明洪武元年为公元一千三百六十八年，即黄帝至今（二〇一一年）约四千七百年。

三、黄帝之发明创造

甲、衣食住行类

《神仙列传》载：“时有臣曹胡造衣，臣伯余造裳，臣于则造履。帝因之作冠冕，始代毛革之弊。”

“考其功德，而务其法，教时元妃西陵氏媾养蚕为丝。”

“帝见浮叶方为舟。即有共鼓化狄三臣，助作舟楫，所谓剡木为舟，剡木为楫。”

“帝又观转蓬之象以作车。”

“帝始教人乘马，有臣胲作服牛以用之世，本云所谓服牛乘马、引重致远。”

“有臣黄雍父始作春，所谓断木为杵，掘地为臼，以济万人。”

“帝作竈以着经始，今铸斧造甑乃蒸饭而烹粥，以易茹毛饮血之弊。”

“帝始作屋筑宫室以避寒暑燥湿。帝令筑城邑以居之，始改巢穴居住之弊。”

“帝以观天文，察地理，筑宫室，制衣服，候气律，造百工之艺。”

《道藏》收录《黄帝宅经》上下两卷，主要是论选择住宅：

《路考·疏仡记·黄帝》载：“乃广宫室，壮宫庑，高栋深宅，以避风雨。作合宫，建宝殿，以祀上帝，接万灵。”

“即库台，设移旅，楹复格，内阶幽陞，提唐山墙、檣于惟工，铨其材而砑之。”

《通鉴外记》：“蚩尤为大雾，军士昏迷，轩辕作指南车以示八方。”

乙、工农商类

《史记·黄帝本纪》：“艺五种”，“时播百谷草木”。《神仙列传》：“耕者不侵畔。种渔者不争岸。种抵市不预，种价市不鄙，商于之人，相让以财，外合不闭。”

“以嘉禾为粮，谓之大禾也。其穗异常，以醴为浆，谓之泉水，美味如酒，可以养老也。”

丙、文字、历数、阴阳五行类

《史记·黄帝本纪》：“治五气。”“获宝鼎，迎日推策。”

“顺天时之纪，幽明之占，死生之说，存亡之理。”

“旁罗日月星辰，水波土石金玉。”

《神仙列传》：“乃有天老王圣，以佐理化。帝取伏羲氏之卦

象，法而用之。据神农所重六十四卦之义，帝乃作八卦之说，谓之八索，求其重卦之义也。”

“即制文字以代结绳之政，以作书契。”

“黄帝定八物之名，作八卦之说，谓之八索。”

“时有女娲之后容成氏善知音律，始造音律，元起丁亥。”

“黄帝得蚩尤，始明乎天文，帝又获宝鼎，乃迎日推策，于是顺天地之纪，旁罗日月星辰，作天仪。”

“观鸟迹以作文字，此文字之始也。”

丁、兵器、音乐类

《神仙列传》：“有臣挥始作弧，弓夷牟作矢。所谓弦木为弧，剡木为矢也。弧矢之利，以威天下。”

“令来首山之金始铸刀造弩。”

“其音于雷，名曰夔牛，帝令杀之。以其皮冒之而为鼓，鼓击之声，闻五百里。帝又令军人吹号角为龙鸣，此鼓角之始也。”

“黄帝理日月之行，调阴阳之气，为十二律。”

“令岐伯作军乐。”

“帝制礼，作乐之始也。”

“帝以号神之琴奏清角之音。”

戊、丧葬、婚姻、礼仪类

《神仙列传》：“帝因以别尊卑，令男女异处而居，取法乾坤，天尊地卑之义。”

“又易古之衣薪、葬以棺。”

己、著作类

《神仙列传》：“帝乃修神农所尝百草性味，以理疾者，作《内外经》。又有雷公述炮灸，方定药性之善恶。扁鹊俞附二臣

定脉经，疗百姓所疾。帝与扁鹊论脉经撰《素书上下经》。帝问岐伯脉法又著《素问》等书及《内经》。帝问少俞针法，乃制《针经》、《明堂图灸》之法，此针药之始也。”

“帝作《释梦之书》。”

“于推步之术著《兵法十三卷》。”

“令风后演《河图》而为式用之，创百八局，名曰《遁甲》。黄帝又著《十六神历》、《推太乙六壬》等法，又述六甲阴阳之道，作《负胜握机之图》及《兵法要诀》、《黄帝兵法三卷》。”

《黄帝阴符经》考

《道藏》收录《黄帝阴符经》共二十二种，其中九种注释序中陈述是轩辕黄帝得《阴符经》，辨天人合变之机，演阴阳动静之妙，遵《阴符经》之义修身、理国、扫除妖孽、安抚黎民。黄帝为了弘扬道义，务于救人，唯恐后世昧此道，违此理，误入歧径，故简集其要，传于世。但后来，还有不少学者，议其非者。为了进行研究和探讨该经来历，现将各家的考据列述于后，以供读者参考：

《阴符经注疏》序：“唐李荃好神仙之道，常历名山，博采方术。至嵩山口岩石壁中得《阴符》，竟不能晓其义理。入秦在骊山下，逢一老母，自语曰：‘火生于木，祸发必克。’荃惊而问之曰：‘此时黄帝阴符经上文，母何以而言？’母曰：‘吾受此符三元六甲周甲子矣！’荃稽首拜之，具言吉得处……乃坐树下，说阴符玄义。言完，荃曰：‘黄帝阴符三百言，百言演道，百言演法，百言演术。参演其三，混而为一，圣贤智愚，各量其分，得而学之矣’……”

《阴符经解》，宋蹇昌辰撰序：“……黄帝始祖，道家者流。欲广真风，得元女三百余言，复系以一百余字，综合万化之机，权统群灵之妙，藏微隐妙，赅天括地，其经简，其意深，理归于自得者也。”

《黄帝阴符经注解》宋任照一撰序说：“阴者暗也，符者合也。故天道显而彰乎大理，人道通乎妙而不知，是以黄帝修《阴符经》以明天道，与人道有暗合大理之妙，故谓之阴符焉。”

《黄帝阴符经注》孟绰然撰序说：“《阴符经》三百字，言简而意详，文深而事备，天地生杀之机，阴阳造化之理，妙用真功，包涵总括尽在其中也。昔轩辕黄帝，万机之暇，渊默冲虚，获遇真经，就崆峒山而问天真皇人广成子先生，得其真趣，勤而