

家居开运秘笈



Propitious Home Furnishing Can Bring Good Luck

Colors & Illumination

李炜 编

色彩·照明



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

家居开运秘笈



Propitious Home Furnishing Can Bring Good Luck
Colors & Illumination

李炜 编

色彩·照明

图书在版编目(CIP)数据

家居开运秘笈 色彩·照明 / 李炜 编. —武汉 : 华中科技大学出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-5609-7948-9

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装饰—色彩 学②住宅照明—照明设计 IV. ①TU241②TU113.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第085980号

家居开运秘笈 色彩·照明

李炜 编

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号(邮编: 430074)

出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 茅昌兰

责任校对: 朱 霞

责任监印: 秦 英

封面设计: 张 靖

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本: 889 mm×1194 mm 1/20

印 张: 4.5

字 数: 45千字

版 次: 2012年9月第1版 第1次印刷

定 价: 22.80元



投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言Foreword

每个家都要有适合自己的装修。在别人看来是非常好的装修并不一定适合自己家，因为适合别人的风格放到自己家里不一定能营造出同样的效果，也不一定能符合自己的个性和生活习惯。为了让更多人找到适合自己家的设计装修法则，本套丛书从《家具·材料》、《色彩·照明》、《收纳·绿化》、《饰品·织物》这四本书的八个方面，向读者详细地介绍了家居装修中的细节，使读者能够在追求生活品质的同时，找到属于自己的旺家秘笈。

本套丛书以国内一线知名设计师的装修作品的实景图为基本内容，配以详尽的重点讲解和说明，为您提供一个全面而丰富的旺家资料库。本套丛书收集了时下最新流行的家居实景案例两千多例，从各个功能空间入手，对家居装修各方面的细节进行了重点展示，并注重功能性与时尚感的把握，非常适合大众百姓家庭装修时借鉴、参考。

在此，感谢为本书提供图片的设计师和设计公司，他们是王五平、张有东、朱磊、北京风尚、焦点中、刘虹纬、孙明星、邓艳明、李峰、宋建文、吴喜腾、黄新华、祝滔、艾木、薛冬、由伟壮、陈宜、冯易进、巫小伟、衡颂恒、张浩、苏凯、张晓阳、蒋宏华、王刚、邦雷、毛毳、玄风设计、邵红升、梁苏杭、杨克鹏、张健、李斌、徐鹏程、张禹、王强、朱立军、陈涛、耿波、江惟、吴献文、瞿志良、张一良、朱国庆、贾八办、王飞、马先锋、美颂雅庭、项帅、王昶、老鬼、叶戈、赵云、陈俊男、霍世亮、黄治奇、萧峰、邓键、蒋宏华等，正是由于他们的大力支持，本套丛书才得以顺利完成。

目录 Contents



客厅 P1

餐厅 P26

卧室 P37

厨房 P56

卫浴 P65

过道 P81

玄关 P84



客厅

Livingroom



色彩和照明的设计是反映主人艺术品位和个性特点的主要手段。如果对客厅颜色的布置没有把握，那么运用统一的淡色调会是一个比较理想的选择，即整体采用同一色调，然后用软装饰进行色彩点缀，这会产生让你意想不到的视觉效果。

客厅区域的整体照明应以敞亮为基本要求。白天的客厅以自然采光为主，尽可能将自然光线引入室内；晚间则以人工照明为主，包括装饰性吊灯、吸顶灯、嵌入式灯与壁灯混合照明等，但保证居室照明的敞亮仍然是选择灯具的首要标准。





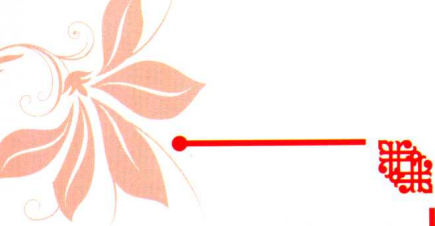
客厅的主色调以淡雅的中性色为宜，如浅黄、木色、米白、浅绿灰等柔和的色调，会使家关系更为亲密和谐。地面宜使用中明度或低明度的色彩，从而营造明快、亲切、稳重的会客氛围。





白色给人一种希望，会使人心境平和，即使再烦躁的人置身于纯白环境中也能迅速平静下来。从心理学角度来说，白色是一种让人产生平和心态的颜色，适合大部分人士。白色是百搭色，无论与什么颜色的饰物搭配都合适，不会产生冲突感。





如果客厅的窗户朝南，南边进来的阳光是比较充足的，但是热气过多会给家人带来比较烦躁的感觉。所以客厅的色调宜以冷色调为主，进而在视觉上给人以凉爽的感觉。





红色代表活力、激情，用红色来布置家居，喜庆的氛围自然舒展开来。在沙发套、香薰台、地毯、抱枕靠垫上，适当使用红色能给人以热烈和温暖的感觉，让人沉浸在一股暖流之中。但在日常布置家居颜色的时候，不宜大面积使用红色，因为从心理学上来讲，红色会使人的情绪不稳定，心情烦躁。所以红色是使家居搭配活跃起来的好帮手，却不能作为主角出现。





色彩在室内空间中的运用对人的视觉产生着重要影响。比如眼前有一面墙，运用暖色比用冷色在感觉上近一些，色度浅的颜色比色度深的颜色感觉远些。一般明度高、纯度低的颜色会产生柔软感；明度低、纯度高的颜色会产生坚硬感。





客厅环境喜亮怕暗，地面的色彩应多用浅色，如米白、淡黄等，忌用过于深暗的色调。过深过暗的地面，不但令人的心情压抑沉重，也易使地面上藏匿的污垢不容易被发现。地面的抛光度也不宜太高，因为地面越光亮则反射光越明显，这将影响家居的视觉和谐。





1. 单一配色法：在原有空间主基调的基础上只运用一种色系变化。如浅黄、淡黄、明黄、土黄、深黄等。

2. 补充配色法：用互补的颜色产生视觉平衡感。如红色与灰色，黑色与银色，白色与灰色等。目前，互补配色法较为常用。



客厅采光的方向与颜色的搭配同样有一些讲究，如果客厅窗户朝东，阳光在早晨清新自然地洒进屋中，充盈着生机活力，客厅的颜色就最好用黄色或米黄色等明亮的色调来布置。





阴面的客厅忌用沉闷的色调，而且过于突出的色块会破坏整体的柔和与温馨。因此，阴面的客厅宜选用白色、棕色的家具，浅米黄色的地面，墙面也可以采用浅色的装饰材料。在不破坏氛围的情况下，局部漂亮的冷色能打破暖色的沉闷，较好地起到调节光线的作用。



在家居开运色彩的选择上，应该以浅色系为最佳，因为浅色系色彩往往有一种明亮、淡雅的效果，人在这样的淡色调家中生活，会觉得心情舒畅、平和。若能在淡雅的白色主调中再加入金色、红色等明亮色彩，家居环境会变得活泼而跳跃，有利于家庭和睦。所以，不同颜色的相互搭配显得尤为重要。





家居色彩有冷暖之分，家居照明也有冷暖之分。在家居中要营造温馨舒适的氛围，照明方面就应该遵循以暖色调为主，冷色调为辅的原则。只要暖光源和冷光源配合得当，除了可以满足室内照明外，还可使家居中洋溢着和谐、安详、温暖甚至浪漫的情调。一些人偏爱冷色调，在家居中过多使用冷光源，形成严肃、冷峻的格调，但这种氛围不是人人都能接受的。

