

全国教育科学“十五”规划教育部重点课题
“中小学实施素质教育的体制性障碍及对策研究”(DHA050105)研究成果

素质教育

基本理论研究

陈金芳 著



中国科学技术出版社
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

未来教育

中国出版集团
人民教育出版社

ISSN 1671-6586



2013年11月11日 第11期

素质教育基本理论研究

陈金芳 著

中国科学技术出版社
· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

素质教育基本理论研究/陈金芳著. —北京: 中国科学技术出版社, 2011. 9

ISBN 978 - 7 - 5046 - 5935 - 4

I. ①素… II. ①陈… III. ①素质教育 - 教育理论 - 理论研究 IV. ①G40 - 012

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 197839 号

责任编辑 许 英 林 然

责任校对 韩 玲

责任印制 张建农

封面设计 照 心

出 版 中国科学技术出版社

发 行 科学普及出版社发行部

地 址 北京市海淀区中关村南大街 16 号

邮 编 100081

发行电话 010 - 62173865

传 真 010 - 62179148

网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 787mm × 1092mm 1/16

字 数 248 千字

印 张 11.5

印 数 1—1000 册

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

印 刷 北京永峥印刷有限责任公司印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5046 - 5935 - 4/G · 566

定 价 42.00 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责调换)
本社图书贴有防伪标志, 未贴为盗版

序

近年来，坚持以人为本、全面实施素质教育成为教育改革和发展的战略主题。尽管素质教育的推进面临着一些困难，也有一些人对素质教育不够理解和重视，仍有不少的教育工作者，特别是教师，在努力实践素质教育的方针，有一定成效；还有许多学者在默默地从事素质教育的研究工作，发表了为数不少的研究论文和著作，这是十分可喜的现象。要建设人力资源强国和创新型国家，提高国民素质和人才规格是关键，而要提高国民素质和人才规格，最终要致力于提高每个人的素质和能力，否则，一切将成为空谈。

在众多研究人的素质和素质教育的论著中，陈金芳女士的《素质教育基本理论研究》是一本别开生面的著作。它从古代到现代，从理论到实践，对素质和素质教育，作了系统的考察、研究和论述，从它的主题、内容到它的意义都给人以明显的新鲜感，引发人的深思。

作者站在哲学思维的层面，以马克思主义关于人性和人的全面发展学说为依据，对一些教育基本理论问题进行了认真分析和论证；同时，作者还运用调查研究、国际比较等方法，对教育实践领域存在的几个重点和难点问题进行了研究和分析，提出了一些有价值的学术见解和对策建议。教育是对人的教育，教育学可以说是一种部门人学，但在过去，用人学的原理指导教育学的研究的论著却很少见，作者自觉地这样做，不仅是一种突破，而且具有深刻的意义，在我看来，《素质教育基本理论研究》的问世，无论对于人学理论的建设还是对于教育基本理论的丰富，都将起到很好的积极作用。

学术界对于人的素质和素质教育的历史研究相对比较薄弱，这本著作正好弥补了这方面不足。作者对中国古代思想家、西方思想家和马克思主义经典作家关于人的素质和素质教育的思想进行了系统收集和综合比较。早在我

国春秋战国时代、西方的古希腊时代，关于人的素质和素质教育思想就已开始萌芽，如孔子所提倡的六艺——礼、乐、射、御、书、数，古希腊苏格拉底“美德即知识”的思想等，对我们今天的教育实践仍有启迪意义。古今中外的思想家对人的素质和素质教育的内容、意义等有很丰富、精辟的见解，特别是马克思主义经典作家关于人的素质的论述是我们研究素质问题的直接理论来源，我们有必要吸取这方面的思想遗产，以便进一步推动我国素质教育的理论研究和实践探索。

作者对人的素质的内涵、外延、结构和主要特征进行了深入分析和论证。作者认为，人的素质是人们从事各种活动所具备的主体条件，是构成人的基本要素的内在规定性，即人的各种属性在现实的人（个体、群体和类）身上的具体实现以及它们所达到的质量和水准。人的素质是由自然素质、社会素质和专业素质三个层次构成的。素质的三个层次及其组成因素各自具有不同的地位和作用。素质的三个层次不是平行并列的关系，而是层层递进的关系，其中，前者是后者的基础，后者是前者的进一步展开、发展和升华。人的综合素质集中体现为人的创新能力。作者的这些认识不是空穴来风，更不是一时心血来潮，而是以马克思主义关于人性和人的本质学说为理论依据，同时结合对人的素质的实际的具体的表现分析得出的结论，不失为一家之言，作者曾在多次人学和教育学的理论研讨会上发表过这些观点，得到众多学者的广泛认同。

作者花了大量篇幅对提高人的素质的途径进行了探讨。作者认为，提高人的素质是个系统工程，一是优化环境，包括自然环境和社会环境；二是加强教育，要真正落实素质教育；三是积极参加社会实践，不断加强自身修养。其中，教育是培养和提高人的素质的基本途径。素质教育是我国特定历史阶段的本土化概念，素质教育是促进人的素质全面发展的教育。素质教育重在实施，突破现行体制性障碍、创新人才培养模式和改革高考招生制度是进一步推进素质教育的关键。作者提出的这些见解，有很强的针对性。

作者在攻读博士学位期间（1996—1999），参加了我主持的北京市哲学社会科学“九五”重点课题“人学的理论与历史研究”，撰写了最终成果之一《人学原理》的第13章《人的素质》，以此为起点，作者博士毕业后继续对人的素质和素质教育问题进行研究，取得了许多研究成果。我是作者博士论文

的指导教师之一，作者在毕业后的十多年里，仍然经常与我切磋学术问题，并合作发表学术成果。即将出版的这本专著，是作者十多年来，在大量调查研究和教育实践的基础上，经过长期科学研究写成的，可以说是作者十多年来的学术活动的理论概括。作者希望我为这本著作的出版作序，我欣然允诺，我对这本著作的出版深感高兴和欣慰，于是写下了我的一点感受。

黄枬森

2011年8月于北京大学

前 言

本书以马克思主义关于人性及人的全面发展学说为依据，对人的素质及素质教育的一些基本理论问题进行了初步研究。本书的研究和写作工作历经十五载，其间得到黄枏森、陈志尚、袁贵仁等知名学者的悉心指导，并在《教育研究》、《中国教育学刊》、《人民教育》、《光明日报》等报刊发表多篇相关学术论文。

在北京大学攻读博士学位期间（1996 - 1999），我参加了黄枏森教授主持的北京市哲学社会科学“九五”重点课题“人学的理论与历史研究”，在导师的指导下承担其子课题“人的素质的理论与实践研究”，在研究方法和理论视野上取得了长足进步。以此为起点，我博士毕业后继续对人的素质和素质教育问题进行研究。2006年，我获准主持全国教育科学“十五”规划教育部重点课题（DHA050105）“中小学实施素质教育的体制性障碍及对策研究”。在主持课题期间，我不仅进行了大量的文献研究和深入的理论研究，也进行了一些实地调查研究，关注到教育实践层面的许多现实问题。然而，历十五年之耕耘与积淀，本书也只是对素质教育基本理论的某些方面进行了研究，同时由于作者研究能力和认识水平所限，书中的错误和缺点在所难免，敬请同行专家和诸位读者批评指正。

素质教育是我国特定历史阶段的本土化概念，是落实以人为本的科学发展观、贯彻党的教育方针的集中体现；素质教育是促进人的素质全面发展的教育，是我国教育教学改革的旗帜。素质教育的提出主要源于人们对于人的素质与应试教育现象的思考。关于人的素质和素质教育的探讨始于20世纪80年代中期，20多年来，党和国家领导人对素质教育的重视和关怀深入人心，学术界关于人的素质和素质教育的探讨如火如荼，素质教育模式正处在积极

探索和建设之中。一方面,我国各级各类教育正从不同方面孕育着新的突破,体现了教育理论工作者和实践工作者们可贵的实践精神和创新精神;但另一方面,素质教育的推进又面临着不少实际困难,至今仍然是“老、大、难”问题,其中原因之一就是人们在认识上还存在一些误差,导致了实际工作中的一些误区。至今,素质教育在理论研究和政策研究方面已取得一些有建树性的成果,但在基本理论研究方面仍然比较薄弱,还没有形成比较成熟的、系统的、大家公认的科学理论。所以,从事这方面的研究很有必要。本书力求运用马克思主义的立场、观点和方法,在前人研究的基础上,对人的素质和素质教育的几个基本理论问题进行了一些探讨。

本书内容一共七章,另外还收录了作者三次出访欧洲和美国的四篇教育考察报告。以下是本书各章节的脉络梗概。

第一章从人的素质理论探源入手,对中国古代思想家、西方思想家和马克思主义经典作家关于人的素质和素质教育的思想进行了系统收集和综合比较。这是我们研究素质问题的理论来源,以便我们吸取这方面的思想遗产,具有重要的指导意义。

第二章论述了人的素质的内涵、外延和主要特征。人的素质是人们从事各种活动所具备的主体条件,是构成人的基本要素的内在规定性,即人的各种属性在现实的人(个体、群体和类)身上的具体实现以及它们所达到的质量和水准。人的素质是由自然素质、社会素质和专业素质三个层次构成的。素质的三个层次及其组成因素各自具有不同的地位和作用。素质的三个层次不是平行并列的关系,而是层层递进的关系,其中,前者是后者的基础,后者是前者的进一步表现与展开。人的综合素质集中体现为人的创新能力。人的素质具有多方面特征,主要包括内在性特征、稳定性特征、整体性特征、社会历史性特征。

第三章探讨了提高人的素质的主要途径。一在优化环境,二在加强教育,三在积极参加社会实践。环境是培养和提高素质的外部条件,教育是培养和提高人的素质的基本途径,社会实践则是人们进行自我修养、使素质得以不断提高和发展的根本动力。

第四章阐述了素质教育与人的全面发展的关系。本章第一节追溯了应试教育的历史渊源与素质教育的现实针对性,对素质教育形成与发展的历史轨

迹进行了梳理和分析，阐明了实施素质教育的重要意义。本章第二节对素质教育的实质进行了分析论证，分析了素质教育思想的理论依据，提出了素质教育是促进人的素质全面发展的教育、素质教育是促进人的全面发展的根本途径、创建学习型社会促进人的全面发展等基本观点。

第五章对素质教育的推进及其体制性障碍进行了分析探讨。本章第一节分析了推进素质教育取得的成效与存在的突出问题。本章第二节对中小学推进素质教育的体制性障碍及其对策进行了分析论证，提出了体制性障碍是中小学素质教育难以推进的深层次原因的观点，并提出了几点突破体制性障碍的对策建议。

第六章对素质教育与人才培养模式创新问题进行了分析探讨。创新人才培养模式、提高人才培养水平是我国新时期教育改革的主要任务。本章第一节提出了人才培养模式的基本含义，并对新中国成立后我国人才培养模式的历史轨迹进行了梳理和分析。本章第二节提出了创新人才培养模式、进一步推进素质教育的几个基本观点。

第七章对素质教育与高考招生制度改革问题进行了分析探讨。我国现行高考招生制度已成为落实素质教育的重要瓶颈，高考“指挥棒”不仅指挥高中，左右初中，对小学甚至幼儿园的辐射或导向作用也十分明显。本章对我国现行高考招生制度的总体状况进行了梳理和分析，对国内外高考招生制度进行了横向比较，对近年来我国高考改革的主要成就和突出问题进行了分析总结，提出了在坚持统一高考的同时，必须稳步推进高考招生制度改革，重点在于改革高考管理体制，“探索实行社会化考试”的新思路，探索实现“教、考、录”三者分离的未来高考新模式。

本书的附录部分收录了作者近年来出访欧洲和美国的四篇教育考察报告，这些考察报告对于加深了解西方国家的教育现状、进一步理解我国的素质教育或将有所裨益。

陈金芳

2011年8月20日

目 录

序	黄枏森
前言	陈金芳
第一章 人的素质理论探源	1
一、中国古代思想家关于人的素质的思想	1
二、西方思想家关于人的素质的思想	8
三、马克思主义经典作家关于人的素质的论述	12
第二章 人的素质的内涵、外延和特征	30
一、人的素质的基本涵义	30
二、人的素质的层次结构及其辩证关系	39
三、知识、素质和能力的辩证关系	56
四、人的综合素质与人的创新能力	59
第三章 提高人的素质的主要途径	61
一、环境与人的素质	61
二、社会实践与人的素质	65
三、教育与人的素质	68
第四章 素质教育与人的全面发展	79
一、素质教育的由来	79
二、素质教育的实质	84
第五章 素质教育的推进及其体制性障碍	97
一、推进素质教育取得的成效与存在的突出问题	97
二、中小学推进素质教育的体制性障碍及对策分析	110

第六章 素质教育与人才培养模式创新	116
一、人才培养模式的基本含义与历史回顾	116
二、创新人才培养模式，进一步推进素质教育	124
第七章 素质教育与高考招生制度改革	137
一、我国高考招生制度的总体状况	137
二、高考改革势在必行	141
三、推进我国高考招生制度改革的对策思考	150
主要参考文献.....	155
附 录	158
中央教育研究所科研人员赴欧洲参加国际教育大会	158
美国中小学教育考察见闻	161
美国加州公立高等教育印象	165
漫步伯克利加州大学校园	169

第一章 人的素质理论探源

本章旨在探讨中西思想史上关于人的素质问题的各种论述。古今中外的思想家对人的素质的内容、意义等有很丰富、精辟的见解，特别是马克思主义经典作家关于人的素质的论述，是我们研究素质问题的直接理论来源，面对这份宝贵的思想遗产，我们应该认真研究与继承。

一、中国古代思想家关于人的素质的思想

中国古代思想家很重视关于人自身以及人与人之间关系的学问。如果说西方思想家更多地把眼光投向自然界、向自然界开战的话，那么，中国古代思想家则更多地把眼光投向人的内心世界，注重人的内在修养，即所谓前者更在意“外求”，后者更注重“内省”。因而，在中国思想史上，人的素质问题便成为重要的探讨领域。虽然没有专门术语与论著来讨论这个问题，但关于人的素质的思想是很丰富的，更不乏许多精辟的见解。下面分四个方面论述中国古代思想家关于人的素质的思想。

（一）重生与修身

人对自身的认识可追溯到原始社会。那时候，生产力水平低下，人们的认识水平极其有限，原始人对鬼神与自然神很崇拜，这实际上是对自身认识的一种歪曲反映。

随着原始社会的瓦解，中国进入奴隶制时期。那时候，人们对天人关系、人神关系及自身价值的认识也进入了一个新的阶段。虽然人们一开始还没有否认鬼神的存在，但其地位已大大下降，人已摆在首位。《尚书·皋陶谟》有“天聪明自我民聪明，天明畏自我民明畏”的句子，意思是说，上天听取意见、观察问题，是从臣民中或通过臣民来听取意见和观察问题的；上天表彰好人、惩罚恶人，也是通过臣民的意见去表彰和惩罚的。至春秋战国时期，人文思潮兴起，诸子百家争鸣，儒墨道法各家都表达了对人的看法，其中不乏一些有价值的见解。但比较而言，儒家的“重生”观念与“修身”精神影响最大，且源远流长。

古代的“重生”观对儒家有很大影响。据马王堆汉墓出土简书《十问》载，“尧问

于舜曰：天下孰最贵？舜曰：生最贵。”周武王也说：“惟人万物之灵”，^①都表达了对人的价值的肯定与对生命的重视。《孝经》引孔子的话说：“天地之性人为贵”。据论语记载，“厩焚，子退朝，问：伤人乎？不问马”。意思是说，当马棚失火了，孔子首先想到的是人，而不是马，这在重畜轻人（五个奴隶抵一匹马加一束丝）的时代是十分难能可贵的。孔子还极力反对活人殉葬，体现出儒家的重生观念。

先秦以后的历代儒家，都不同程度地表达了“人贵于物”的观念。汉代董仲舒认为天人一体、人附天数，那么人的价值就不能低估。他还肯定人贵于一般动物，因此认为不应该把人当做牛马看待。宋明理学家也强调人在宇宙中的地位，肯定人有高于动物的价值。南宋的陆九渊说：“天、地、人之才等耳，人岂可轻？”^②

可见，珍视人的生命，强调人在天地间的突出位置，是儒家的基本立场。在这种立场的统摄下，重视“养生”就成了应有之义。儒家的养生之道，一在日常饮食起居调摄方面，二在道德修养与精神情志的调养方面，后者在儒家养生思想中占据了主要位置。正因为如此，儒家在论及养生时，多取“修身”一词而少用“养生”的说法，这体现了偏重道德伦理修养之意。儒家创始人还从正反两面提出并论证了“德者寿”、“仁者寿”的命题，意即德高者得寿，仁慈者延寿。历代儒家与养生家对这一命题都有所承袭。董仲舒在《春秋繁露》中提出了“身之养、重于义”的说法。孙思邈也把德行看做是延寿的根本要素，说：“故养性者，不但饵药餐霞，其在兼于百行。百行周备，虽绝药饵，足以遐年；德行不克，纵服玉液金丹，未能延寿。”^③元、明、清各代养生家也明白地提出了养生与养德无二致的思想。

儒家的“重生”、“修身”思想是从现实出发的，与道家的避世主义不同，儒家主张刚健入世，其人生观是积极的。儒家主张重视现实的生命，并不是为了活命而生存，而是为了去实现他们所主张的人生价值与社会抱负。在他们看来，人的生命之所以值得重视，是因为它是实现理想的前提。儒家的理想和抱负就是要探索宇宙、人生的真理，继承发扬历史文化传统，经世济民。正因为如此，儒家的生死观便不会是贪生怕死。如果处于全德丧生与失德苟活的选择关头，他们宁可选择死而舍弃生。对此，孔子坚定地提出：“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁。”^④又说“儒有……可杀而不可辱也。”

儒家的这种生死观是其修身思想的一个高度集中的体现。虽然有封建意识形态的烙印，但其中包含的陶冶民族气节、提倡精神情操的因素，是有积极意义的。

总之，中国传统文化十分重视人的生命价值，并诠释了丰富的养生思想。其中儒、道两家影响最大。道家主张自然养生，儒家主张身、德并养。对于他们思想中的精华，我们应予以弘扬与汲取；同时，中国古代思想家的重生与养生思想亦有其局限性，一是

① 《尚书·泰誓》。

② 《陆九渊集》卷三十五。

③ 《千金要方》卷二十七。

④ 《论语·卫灵公》。

有些养生思想与养生方法缺乏科学依据,带有迷信色彩。二是过分抬高了精神修养的作用。

(二) 重德与养性

自西周以来,道德问题就一直是中国传统文化的主要内容。人们重德、敬德,注重德性修养,并把人的德性修养看得高于一切,认为人之所以贵于万物,就在于人有道德。

早在周朝的时候,统治者就提出了“明德慎罚”、“敬德保民”的思想,虽然带有神学意味,但在人类思想史上不啻是个巨大进步。春秋战国时期,诸子各家都很重德,只是对于“德”的理解各有殊异。儒家重“仁”,其“仁”学思想的核心便是“德”;道家主张自然无为即为“德”,《淮南子》认为,人的本性纯朴天真、自然无为,故“率性而行谓之道,得天性谓之德”;墨家理解的“德”与功利主义相关联,“兼相爱、交相利”即有“德”。后世传入中国的佛学则对现实世界持否定态度,主张自性清净,但为了彼岸世界(来世)的幸福,也主张积善行德——做一些有益于他人的事情。至汉代,董仲舒继承了先秦儒家的重德传统,认为人之所以是宇宙中的最高贵者,不仅在于人有四肢百体,与天数相合,更重要的是人有心、有性、有情、有仁义道德。宋代的朱熹提出“人与物异在仁义礼智”的命题,强调人与物的区别亦主要在道德。他把道德作为人的本质,并用道德说明人,界定人。这是一种抽象的人性论。但是,有道德确实是人的一种特性,是人区别于物的一个特点。我们主张现实的人,强调人的社会性,他的本质是在一定社会关系中从事劳动等社会实践,人的道德观念和行为也都是由他的社会实践与社会关系所决定的。没有抽象不变的永恒的道德,人的道德观念和行为都是历史的、变化的。道德既有共同性,又有特殊性。在阶级社会中,人总是阶级的人,道德也带有阶级性。

中国传统文化不仅十分重德,而且注重“养性”。所谓“养性”主要是指德性修养或道德践履。儒家的养性功夫体现在“重行”与“反思”。孔子所说的“行”是指把一定的道德原则运用到人的行为中,做到身体力行。孔子还主张“修己安人”^①意指通过自我道德修养,使别人得到安乐。在孔子看来,成为真正的“仁”人的途径只有一条,就是将主体道德修养和济世结合起来,“以天下为己任”,“修己以敬”,“修己以安人”,“修己以安百姓”,从主体与社会的结合中寻求“仁”的价值的现实实现,从而获得主体道德修养的真正意义。孔子的这一思想被后世的儒家学者所继承,逐渐形成了“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”的处世原则。

孟子所说的“行”与孔子有所不同。他认为人生来就具有“仁义礼智”四种善端,用现在的话说就是人生来就具有“仁义礼智”这四种潜在素质,这四端经过人的反省内求,不断地保持和扩充,就能发展成四种最基本的道德品质——仁、义、礼、智。

^① 《论语·宪问》。

荀子则从另一个角度来阐述“行”。他继承和发展了孔子“学而知之”的经验论因素,把“行”看做是获得知识的基础,并且强调“学以致用”,即把从行动中获得的知识又运用到行动中去。荀子所说的“行”主要是指道德践履,但也明显地包括人的生产活动,他说:“人积耨耕而为农夫,积斫削而为工匠,积反(贩)而商贾。”^①这说明他已开始认识到,人们的各种知识是经过长期实践经验的积累而形成的。

“重行”是中国历代思想家的一贯传统,宋代朱熹也很强调“行”的重要性,他说:“为学之实,因在践履,苟徒知而不行,诚与不学无异。”但他的知行观是矛盾的,他认为“知”是“先知”,他的“知”和“行”是脱节的,以致导致了贱行而贵知的实际结果。明代王守仁提出了“知行合一”说,其基本精神就是强调“知行功夫本不可离”,把二者视作同一过程。即所谓“知行并进”。他说“知是行的主意,行是知的功夫;知是行之始,行是知之成。”意即知中有行,行中有知,二者不可分离。当然,他们所说的“行”还局限于个人道德行为,还不能认识到人民群众改造世界的伟大实践才是知识的源泉和真理的标准。清代思想家颜元在道德修养方面也提出重“践履”、重“习行”,主张“德性以用而见其醇驳”,这是以行为(“习行”)之效果(“用”)作为检验“德性”之“醇驳”的客观标准的观点,接近于“实践是检验真理的标准”的思想,在思想史上是很有价值的。

儒家的“反思”思想是指人们内心世界的“内省”,人们的认识与行为是否符合一定的道德原则,要经常进行自觉的反省与检查。孔子认为,一个人经过“日三省吾身”(看是否与“礼”、“义”相符合),心里就会坦荡无愧。宋代陆九渊也说:“人当先理化所以为人,深思痛省,枉自汨没虚过日月。”^②意思是说人首先要内省自己是否懂得人之所以为人之道,经常彻底地自我反省,才谈得上没有枉度岁月。

儒家“内省”思想的积极意义就在于它体现了人之为人的高度责任心。人是有意识的动物,人的本性就在于其社会性,因而,人的思想与行为必当考虑其社会后果,即要对自己的思想与行为负责任。儒家的这种“内省”传统在中国历史发展中产生了很大影响。但也应当看到它的消极方面,儒家的“内省”理论强调的是在自我意识内部进行“闭门思过”,而且一般都以封建礼教和旧道德为标准,脱离劳动人民的社会实践,这是必须扬弃的。

(三) 重学与教化

中国古代思想家特别重视学习与教化。《论语》开篇语即为:“学而时习之,不亦说乎?”朱熹在《论语集注》中说:“此为书之首篇,故所记多务本之意。乃入道之门,积德之基,学者之先务也。”^③朱子这里所说的“道”乃是人之所以为人之道,也是实现理

① 《荀子·儒教》。

② 《陆九渊集》卷三十五。

③ 《四书章句集注》。

想人格之道。把“学”看作人生的入道之门，积德之基，可见“学习”对于人生之重要。

荀子继承了孔子“学而知之”的思想，主张“学不可以已”。^①强调要有脚踏实地刻苦学习的精神，他说：“故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”^②荀子还强调在“行”中学习，学以致用，他说：“不登高山，不知天之高也；不临深渊，不知地之厚也。”^③“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之，学至于行而止矣，行之，明也；明之，为圣人。圣人也者，本仁义，当是非，齐言行，不失毫厘，无它道焉，己乎行之矣。故闻之而不见，虽博必谬；见之而不知，虽识必妄；知之而不行，虽敦必困。”^④荀子重视后天学习，甚至否认有“生而知之”的圣人。荀子这些思想包含了朴素唯物主义反映论和实践论的合理因素，是有历史进步意义的。

后世思想家继承了儒家的重学传统，但在学习内容、学习方法等问题上颇有殊异。如清代经验论者颜元也十分重视后天学习，而且反对死读书、读死书、读无用书，提倡“实学”，重视功利，宣扬经世致用的新学问。这种思想可视为对儒学的批判与更新。

儒家重学的内容主要是“礼”，其教化的内容亦为“礼”。儒家所说的“礼”包括当时的社会政治制度、贵贱上下等级秩序、伦理道德规范、各种礼节仪式等。儒家把“礼”当做治国之本，因而特别强调学礼的重要性。儒家提倡学礼，就是希望人们通过学习，获得各种历史知识和现实知识。在孔子以前，学在官府，文化知识被贵族垄断。孔子首创私人讲学，面向社会广泛招收学生，通过传授文化知识来培养从政人才，对后世产生了巨大影响。

孔子的教育思想与教育方法有许多可取之处。譬如，孔子主张“有教无类”，指出人的本性是可以教化的，而且人人都有受教育的权利，这对于提高整体民族文化素质具有重要的历史意义。再如，孔子说：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”^⑤在这里，孔子承认有“生而知之者”，有先验论因素，但他同时强调“学而知之”。如果把所谓“生而知之者”理解为人的智力先天有所差别，以此作为因材施教的依据，那么这个思想是可取的。孔子十分博学，可他不承认自己是“生而知之者”，而是经过勤奋学来的，他说自己是“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”^⑥。此外，孔子开始提出对人的全面素质的培养，这是中国教育史上提倡全面素质教育最早的实施形式，一直延续下来，对我们今天的教育实践仍有启迪意义。他所教的六艺——礼、乐、射、御、书、数，其中“礼”可以理解为德育，“乐”为美育，

①② 《劝学》。

③ 《荀子·劝学》。

④ 《荀子·儒教》。

⑤ 《季氏》。

⑥ 《述而》。