

古今文綜

野丘書蹟

古今文綜 第六部 辭賦雜文之屬

第三十六冊

目錄

第一編 辭賦類

第二章 頌贊

(甲) 頌

(一) 無韻之頌

漢董仲舒山川頌

漢王褒聖主得賢臣頌

唐韓愈伯夷頌

(二) 有韻之頌

(子) 人物

漢揚雄趙充國頌

晉陸機漢高祖功臣頌

唐韓愈子產不毀鄉校頌

清洪亮吉漢麒麟閣功臣頌

清劉履芬國初功臣頌

清宦懋庸瀛海名人頌

(丑)武功

漢史岑出師頌

唐元結大唐中興頌

清毛奇齡平滇頌

清孔廣森武成頌

(寅)上儀

晉潘尼釋奠頌

宋宋祁籍田頌

宋宋祁明堂頌

清洪亮吉萬壽無疆頌

(卯)德政

漢蔡邕京兆樊惠渠頌

清蔡篤高邑侯德政頌

清蔡篤陳子餘明府德政頌

(辰)休祥

宋鮑照河清頌

隋許善心神雀頌

(巳)雜事物

漢蔡邕祖德頌

晉劉伶酒德頌

梁簡文帝大法頌

梁簡文帝馬寶頌

梁江淹閩中草木頌

清汪中狐父之盜頌

清皮錫瑞伏羲畫卦頌

(乙)贊

(一)無韻之贊

(子)史贊

漢司馬遷史記項羽本紀贊

漢司馬遷史記孔子世家贊

漢司馬遷史記蕭相國世家贊

漢司馬遷史記張耳陳餘列傳贊

漢班固漢書西域傳贊

漢班固漢書董仲舒傳贊

漢班固漢書司馬遷傳贊

宋宋祁新唐書韓愈傳贊

(丑)雜贊

唐張說蒲津橋贊

宋王回嵇紹贊

(二)有韻之贊

(子)人物

晉袁宏三國名臣序贊

唐李白魯郡葉和尙贊

明陳子龍郭林宗先生贊

清胡天游朱雲贊

清李慈銘鄉賢倪涵初先生贊

(丑)山水

晉庾肅之山贊

唐李華靈濤讚

清洪亮吉少寨洞贊

清洪亮吉黑神河贊

清洪亮吉師子厓贊

清洪亮吉天山贊

清洪亮吉淨海贊

清洪亮吉遊京口南山記贊

清洪亮吉遊城北清涼山記贊

清洪亮吉遊幕府山十二洞及泛舟江口記贊

清洪亮吉自下洋川取道遊九華山記贊

(寅) 文字

梁劉勰文心雕龍贊

清張成孫石鼓文贊

(卯) 名理

宋司馬光無爲贊

清汪士鐸簡贊

清汪士鐸清贊

清汪士鐸靜贊

清汪士鐸悟贊

(辰)圖畫

晉郭璞爾雅圖贊

晉郭璞山海經圖贊

北周庾信自古聖帝名賢畫贊

唐杜甫畫馬贊

清洪亮吉長儻閣遺象贊

清董基誠鶴夢歸來圖贊

清李慈銘小螺盦像贊

(巳)雜物

北周庾信鶴贊

唐盧照鄰相樂夫人檀龕贊

唐呂溫藥師如來繡像贊

古今文綜 第六部 辭賦雜文之屬

第三十六冊

杭縣張相譏錄

杭縣姚漢章閱訂

第一編 辭賦類

第二章 頌贊

彥和有云容體底頌勳業垂讚蓋四始之至頌居其極而贊之爲體亦頌家之細條姚惜抱云頌贊類者詩頌之流而不必施之金石者也茲合爲一章述之

(甲) 頌 釋名頌容也叙說其成功之形容也彥和云容告神明謂之頌是故

那詩清廟皆以告神自魯頌駟闕致美僖公其體始變則濫觴乎後世之爲矣

(一) 無韻之頌 大抵頌贊箴銘祭弔哀誄之八事者韻文居多皆爲辭賦

之流姚惜抱謂漁父及楚人以弋說襄王宋玉對王問皆辭賦類辭賦固當有

韻然古人亦有無韻者。以義在託諷，亦謂之賦。竊本此旨，推而闡之。頌贊以下八事，均有無韻之作，故悉以有韻無韻對舉爲目。既以審其體要，亦以盡其流變。總述於此，後不復贅也。錄無韻之頌凡三首。

漢董仲舒山川頌

山則龍從嶧崔嵬。嵬巍久不崩。阤似夫仁人志士。孔子曰：山川神祇立。寶藏殖器用資。曲直合。大者可以爲宮室臺榭。小者可以爲舟輿浮灘。大者無不中小者無不入。持斧則斫。折鐮則艾。生人立。禽獸伏。死人入。多其功而不言。是以君子取辟也。且積土成山。無損也成其高。無害也成其大。小其上。泰其下。久長安。後世無有去就。儼然獨處。唯山之意。詩云：節彼南山。惟石巖巖。赫赫師尹。民具爾瞻。此之謂也。水則源泉混混。沄沄晝夜不竭。既似力者盈科。後行既似持平者循微。赴下不遺小間。既似察者循谿谷。不迷或奏萬里而必至。既似知者鄣防山而能清淨。既似知命者不清而入。潔清而出。既似善化者赴干仞之壑而不疑。既似勇者物

皆因於火而水獨勝之既似武者咸得之而生失之而死既似有德者孔子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜此之謂也

漢王褒聖主得賢臣頌

夫荷旃被毳者難與道純縣之麗密羹藜哈糗者不足與論太牢之滋味今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略陳愚心而抒情素記曰恭惟春秋法五始之要在乎審已正統而已夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利則用力少而就效衆故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄干將之璞清水淬其鋒越砥斂其鍔水斷蛟龍陸剝犀革忽若簪汜畫塗如此則使離婁督繩公輸削墨雖崇臺五層延袤百丈而不溷者工用相得也庸人之御駑馬亦傷吻弊筭而不進於行胸喘膚汗人極馬倦及至駕齧膝驂乘日王良執鞭韓哀附輿縱騁馳驚忽如影靡過都越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬

里一息何其遼哉人馬相得也故服綿綿之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉之煖者不憂至寒之淒愴何則有其具者易其備賢人君子亦聖王之所以易海內也是以嘔喻受之開寬裕之路以延天下之英俊也夫竭智附賢者必建仁策索人求士者必樹伯迹昔周公躬吐握之勞故有圓空之隆齊桓設庭燎之禮故有匡合之功由此觀之君人者勤於求賢而逸於得人人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見悃誠則上不然其信進仕不得施效斥逐又非其愆是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻甯戚飯牛離此患也及其遇明君遭聖主也運籌合上意諫諍則見聽進退得關其忠任職得行其術去卑辱奧渫而升本朝離蔬釋蹠而享膏粱剖符錫壞而光祖考傳之子孫以資說士故世必有聖智之君而後有賢明之臣虎嘯而谷風冽龍興而致雲氣蟋蟀俟秋吟蛩孃出以陰易曰飛龍在天利見大人詩曰思皇多士生此王國故世平主聖俊乂將自至若堯舜禹湯文武之君獲稷契臯陶伊尹呂望之臣明明在朝穆穆布列

聚精會神相得益彰。雖伯牙操籜鐘。逢門子鸞鳥。號猶未足以喻其意也。故聖主必待賢臣而弘功業。俊士亦俟明主以顯其德。上下俱欲懽然交欣。千載一會。論說無疑翼乎。如鴻毛遇順風。沛乎若巨魚縱大壑。其得意如此。則胡禁不止。曷令不行化溢。四表橫被。無窮遐夷。貢獻萬祥。必臻是以聖主不徧窺望。而視已明。不殫傾耳。而聽已聰。恩從祥風。韌德與和氣。游太平之責。塞優游之望。得遼游自然之勢。恬淡無爲之場。休徵自至。壽考無疆。雍容垂拱。永萬年。何必偃仰詛信。若彭祖煦噓呼吸。如喬松眇然絕俗。離世哉。詩曰。濟濟多士。文王以寧。蓋信乎其以寧也。

唐韓愈伯夷頌

士之特立獨行。適於義而已。不顧人之是非。皆豪傑之士。信道篤而自知明者也。一家非之力行而不惑者寡矣。至於一國一州。非之力行而不惑者。蓋天下一人而已矣。若至於舉世非之力行而不惑者。則千百年乃一人而已耳。若伯夷者。窮

天地瓦萬世而不顧者也。昭乎日月不足爲明。峯乎泰山不足爲高。巍乎天地不足爲容也。當殷之亡周之興。微子賢也。抱祭器而去之。武王周公聖也。從天下之賢士與天下之諸侯而往攻之。未嘗聞有非之者也。彼伯夷叔齊者。乃獨以爲不可。殷既滅矣。天下宗周。彼二子乃獨恥食其粟。餓死而不顧。由是而言。夫豈有求而爲哉。信道篤而自知明也。今世之所謂士者。一凡人譽之。則自以爲有餘。一凡人沮之。則自以爲不足。彼獨非聖人而自是如此。夫聖人乃萬世之標準也。予故曰。若伯夷者。特立獨行。窮天地瓦萬世而不顧者也。雖然。微二子亂臣賊子接跡於後世矣。

(二)有韻之頌 此彥和所謂頌。惟典雅。辭必清鏘。敷寫似賦。而不入華侈之區。敬慎如銘。而異乎規戒之域者也。曰人物。曰武功。曰上儀。曰德政。曰休祥。

曰雜事物。凡六目。

(子)人物 錄六首。

漢揚雄趙充國頌

明靈惟宣。戎有先零。先零昌狂。侵漢西疆。漢命虎臣。惟後將軍。整我六師。是討是震。既臨其域。諭以威德。有守矜功。謂之弗克。請奮其旅于罕之羌。天子命我從之。鮮陽營平。守節婁奏。封章料敵。制勝威謀。靡亢遂克。西戎還師于京。鬼方賓服。罔有不庭。昔周之宣。有方有虎。詩人歌功。迺列于雅。在漢中興。充國作武。赳赳桓桓。亦紹厥後。

晉陸機漢高祖功臣頌

并序

相國鄧文終侯沛蕭何。相國平陽懿侯沛曹參。太子少傅留文成侯韓張良。丞相曲逆獻侯陽武陳平。楚王淮陰韓信。梁王昌呂彭越。淮南王六黥布。趙景王大梁張耳。韓王韓信。燕王豐盧綰。長沙文王吳芮。荆王沛劉賈。太傅安國懿侯王陵。左丞相絳武侯沛周勃。相國舞陽侯沛樊噲。右丞相曲周景侯高陽酈商。太僕汝陰文侯沛夏侯嬰。丞相潁陰懿侯睢陽灌嬰。代丞相陽陵景侯魏博寬。車騎將軍信

武肅侯斬欽。大行廣野君高陽酈食其中郎建信侯齊劉敬。太中大夫楚陸賈。太子太傅稷嗣君薛叔孫通。魏無知。護軍中尉隨何。新城三老董公轅。生將軍紀信。御史大夫沛周苛。平國君侯公右三十人。與定天下安社稷者也。頌曰。

茫茫宇宙。上塉下躡。波振四海。塵飛五岳。九服徘徊。三靈改卜。赫矣高祖。肇載天祿。沈跡中鄉。飛名帝錄。慶雲應輝。皇階授木。龍興泗濱。虎嘯豐谷。形雲晝聚。素靈夜哭。金精仍頽。朱光以渥。萬邦宅心。駿民效足。堂堂蕭公。王迹是因。綢繆後無競。維人外濟。六師內撫。三秦拔奇。夷難邁德。振民體國。垂制上穆。下親名蓋羣后。是謂宗臣。平陽樂道。在變則通。爰淵爰嘿。有此武功。長驅河朔。電擊壞東。協策淮陰。亞迹蕭公。文成作師。通幽洞冥。永言配命。因心則靈。窮神觀化。望影揣情。鬼無隱謀。物無遯形。武關是闢。鴻門是寧。隨難榮陽。卽謀下邑。銷印基廢。推齊勸立。運籌固陵。定策東襲。三王從風。五侯允集。霸楚實喪。皇漢凱入。怡顏高覽。彌翼鳳戢。託迹黃老。辭世卻粒。曲逆宏達。好謀能深。遊精杳漠。神迹是尋。重玄匪奧。九地匪