



言语交际案例教程

主编\于保泉 鞠荣祥



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

言语交际案例教程

主 编 于保泉 鞠荣祥
副主编 丁卫广 杨士荣
编 委 陈丽萍 李小伟 刘建玲 曲玉红

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本教材从言语交际案例编纂与分析的角度介入写作,共分8章:第一章,言语交际概说;第二章,言语交际过程;第三章,言语交际主体;第四章,言语交际语境;第五章,言语交际原则;第六章,言语思维与交际障碍;第七、八章,言语交际实务。教材结合高职高专教育教学的特点,以培养当代大学生的人文素养为目的,广泛吸收当代语用学最新研究成果,以言语交际案例分析与学生合作学习演练为主线,有取舍地介绍了言语交际学的基本知识。

全书语言通俗,叙述流畅,案例真实,注重人文关怀性,富有小组合作与演练,兼备学术思辨性。因此,本书可作为高职高专院校言语交际公选课的首选教材,也可作为语言学专业的学习参考书或导读教材。

图书在版编目(CIP)数据

言语交际案例教程/于保泉,鞠荣祥主编. —上海:
上海交通大学出版社,2011
ISBN 978-7-313-06325-0

I. 言... II. ①于...②鞠... III. 言语交往—
高等学校—技术学校—教材 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 039790 号

言语交际案例教程

于保泉 鞠荣祥 主编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:韩建民

常熟市梅李印刷有限公司 印刷 全国新华书店经销

开本:787mm×960mm 1/16 印张:18.75 字数:415 千字

2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

印数:1~3 030

ISBN 978-7-313-06325-0/H 定价:32.00 元

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系
联系电话:0512-52661481

前言

20 世纪 60 年代以后,冷战时代结束,和平对话时期到来,国家与国家、民族与民族、社区与社区的交往日益频繁,世界逐渐由后工业社会进入信息时代,社会分工越来越细密,人与人在各个方面的交换关系也越来越复杂。管理、传播、营销乃至服务行业,都面临着如何迅捷、有效的与人沟通的问题,交际合作能力成为现代人必须具备的一种适应社会的基本能力。

随着社会意识形态向现代社会转型,人们活动领域的扩大,工作的多样性,对言语交际、合作沟通的能力提出了更高的要求。高等职业教育除了培养学生过硬的知识技能外,更要加强学生此类综合素质的培养,这不仅仅是教育本身的要求,也是社会对新世纪大学生的客观要求。

言语交际学是从现代语言学中分化出来的一门研究言语交际现象及其规律的新的分支学科,是当前比较热门的新兴学科。列宁说过,语言是“人类最重要的交际工具”。斯大林则说:“语言作为交际工具从来就是并且现在还是对社会是统一的,对社会一切成员是共同的。”这都是着眼于语言的社会本质,从交际功能的角度作出的科学概括。言语交际学正是抓住语言这一社会现象的特殊性,考察语言进入交际以后在结构和功能上所产生的影响。言语交际的研究对象,便是普遍的言语交际现象,它的研究成果也应该是具有普遍意义的。要达到这样的学科目标,言语交际学应当探寻言语交际现象的根本特性,关注各类言语交际活动的共性,即交际主体、话语和语境。用这三个基本范畴来构建言语交际学的理论框架,已成为言语交际学研究的一般定式。

目前,国内各高校语言类或交际类教材的编写出现蓬勃发展态势,但大部分作品倾向于学术理论的研究和解构。本书在编写思路独辟蹊径,结合高职高专教育教学的特点,以培养当代大学生的人文素养为目的,广泛吸收当代语用学最新研究成果,以言语交际案例分析与学生合作学习演练为主线,有取舍地介绍了言语交际学的基本知识。因此,本书呈现出以下两大特点:第一,语言与交际的关系界定清晰。明确以“语言知识为交际服务”为原则,以高职学生专业特色及就业方向为立足点,以加强高职各专业学生语言运用能力和交际能力的培养为目标,把学习语言的过程作为一个交际过程,在交际中学习语言,在交际中掌握语言。第二,以实用性为宗旨,创设言语交际情境,强化言语实践活动,从言语交际案例编纂与分析的角度介入写作。在介绍言语交际知识的基础上,传授日常交际活动中的言语应用和表达规律,使学生掌握言语交际的原则技巧、艺术使用、职场运用等知识,进一步提高言语的综合运用能力与多层次的言语交际能力,帮助学生排除使用语言的障碍,顺畅得体地进行交际。

本书由于保泉、鞠荣祥担任主编,丁卫广、杨士荣为副主编,各部分撰写工作分别如下:

于保泉(第一章);丁卫广(第二章);杨士荣(第三章;第五章,第二、四节);陈丽萍(第四章);李小伟(第五章,第一、三节);鞠荣祥(第六章);刘建玲(第七章);曲玉红(第



八章)。

全书语言通俗,叙述流畅,注重人文关怀性,富有小组合作与演练,兼备学术思辨性,可作为高职高专院校言语交际公选课的首选教材,也可作为语言学专业的技术参考书或导读教材。我们衷心希望这本教材能够提升高职院校学生的沟通与交际能力,掌握口才艺术,在知识经济新时代大显身手。

本书编写中,对专家前贤的理论成果有所吸纳,对所援引的例文一般注明出处,有个别未提及者,尚请见谅。

将复杂的学科体系,以简明的理论框架与丰富的案例解析进行阐释,对于这门仍处于形成过程中的高职学科,无疑是一个大胆尝试,加之编者水平所限,书中难免存在疏漏不当之处,敬请专家和读者批评指正,以期修订完善。

2010年3月7日



目 录

第一章 言语交际概说	1
第一节 言语交际概说	3
第二节 言语交际过程的要素	15
第二章 言语交际过程	27
第一节 言语交际过程中信息的传递和解码	28
第二节 言语交际过程中的障碍与排除	45
第三章 言语交际主体	53
第一节 言语交际主体及其能力	54
第二节 言语交际主体的角色	64
第三节 言语交际主体的角色失调及矫正	72
第四章 言语交际语境	84
第一节 语境概说	85
第二节 语境在言语交际中的功能	100
第三节 凭借语境进行成功言语交际	120
第五章 言语交际原则	129
第一节 合作原则	132
第二节 关联原则	143
第三节 礼貌原则	152
第四节 新格赖斯交际原则	164
第六章 言语思维与交际障碍	176
第一节 言语思维	178
第二节 言语交际障碍	182
第三节 言语交际心理调适	192
第七章 言语交际实务(上)	204
第一节 演讲的言语艺术	205
第二节 谈判的言语艺术	222
第三节 推销的言语艺术	236



第八章 言语交际实务(下)	257
第一节 辩论的言语艺术	259
第二节 面试的言语艺术	272
参考文献	291

第一章 言语交际概说

本章提示

1. 了解语言、言语和话语的基本概念与本质区别；
2. 了解言语行为理论及其主要表现；
3. 把握言语交际的含义，理解言语交际的几个主要特点；
4. 熟悉言语交际的基本类型，把握言语交际的基本要素；
5. 认识言语交际的重要性，尤其是言语交际的功能。

学习目标

学完本章后，你应该能够：

1. 掌握语言、言语和话语的区别与联系；
2. 理解言语行为是什么；
3. 掌握言语交际的各种类型；
4. 了解言语交际学是什么科学。





我尝到了轻视交际的苦果

1990年我大学毕业,参加了经贸委的招聘考试。笔试名列榜首,面试却栽了跟头,一个好机会便与我匆匆擦肩而过。面试那天,我徘徊在考场门外。我知道十分钟就决定我的命运,心狂跳不止。在学校,我从不敢在全班同学面前讲话,此次笔试第一的桂冠也并没有给我多少自信,总觉得紧张,转念一想,成败在此一举,一定要拿出大学生的样子来。

我像喝醉了酒似的,软绵绵地走进了考场,第一句话是:“各位老师辛苦了,我看咱尽量快一点,不耽误大家时间。”(我本想恭维一下,但弄巧成拙。在座的考官中,有主任有专家,我算老几?怎么能以领导的口气向考官提出要求呢?)

下面“哄”的一声大笑,我觉得好像说得不妥,坐在椅子上,双手不停地颤抖,总感觉几十双眼睛似利箭向我射来,不敢抬头,心跳得更厉害。

“第一个问题:四项基本原则是什么?”

“坚持社会主义道路,坚持人民民主专政,坚持共产党领导,坚持……(沉思一会儿)记不起来了。”

主考把完整答案说一遍后:“你再复述一遍。”

“既然你回答了,我就不用再说了。”(主考让我再说一遍,是看我是否记住了,我却以为重复是多余的。我的回答无疑是对主考的顶撞,是拒绝回答。)

“第二个问题:现在全省在向谁学习?”

“不知道,但我可以学习。”(我确实不知道。)

“不知道怎么学习?”

“我好好工作,就是向先进学习。对我来说,学不学都一样。”(我以为英雄人物的基本精神都是相同的,诸如无私奉献、一心为公、刻苦钻研等,我正向这个方向努力,所以说学不学都一样。我说的是实话,但别人听后的感觉是:无理狡辩,知之不多却固步自封,高傲自大。)

不用多说,以上几个洋相也够别人谈论一阵子了。几天后,录取名单下来了,没有我。开始我总以为有人走后门,但不断的传闻与事实却证明,领导珍惜人才,两袖清风,善于管理,论著颇丰,在全国统计系统也有名气。笔试后对我印象不错,面试后虽觉可惜仍将我的名字划掉。

(摘自《演讲与口才》,1993.11)

案例解析:文中面试者的第一句话试图对面试考官进行恭维,但是有反客为主之嫌,以致弄巧成拙,使自己陷入被动尴尬的不利境地,导致后面问题的回答出现更大的纰漏。面试者拒绝主考官的复述要求,本以为是多余之举,实则显露出自己缺乏谦虚向学的品质;而这恰恰是单位看重的员工品质。向谁学习的问题本是初生牛犊血气方刚、不畏世事艰难的表现;主考官确是见微知著,否定了他的笔试第一。

由此看出:言语交际活动就在我们的身边发生,时时刻刻无时不在,事事处处无处不在。那么,换你去面试,又作何回答呢?



第一节 言语交际概说

一、语言、言语和话语

要认识语言的本质,首先应区分语言(language)和言语(speech)这两个基本概念。

人类的话语活动是一种复杂的现象,涉及物理、生理、心理和社会等诸多因素。在日常生活里,人们没有必要严格区分这两个词语,但作为语言学的术语,语言和言语是不同的。两者的区分是当代语言学研究最重要的理论问题之一。

从20世纪开始,语言学界的主流是以共时描写为特征的结构主义语言学,先是瑞士语言学家索绪尔的结构语言学,然后是布龙菲尔德的描写语言学,到了60年代,乔姆斯基的转换生成语法占了统治地位,建立起以句子层面的研究为基础的句法结构体系。这些流派共同点是将语言和言语区分开来,把言语排除在语言研究之外,把语言作为抽象的结构系统来进行研究,把日常会话排除在研究的对象以外。但是,无论是索绪尔还是乔姆斯基,他们把“语言”或“语言能力”从现实的言语活动中区分开来,都是为了给自己找到一个合适的研究对象,一个切入点和突破口,却也给“言语”的研究留置了空白。

(一) 语言和言语的关系

1. 关于语言

索绪尔在《普通语言学教程》中说过:

“语言和言语活动不能混为一谈;它只是言语活动的一个确定的部分,而且当然是一个主要的部分。它既是言语机能的社会产物,又是社会集团为了使个人有可能行使这机能所采用的一整套必不可少的规约。”

“……我们觉得这位美国语言学家(惠特尼)是对的:语言是一种约定俗成的东西,人们同意使用什么符号,这符号的性质是无关轻重的。”^①

《中国大百科全书辞典·语言文字卷》对语言的解释为:

“人类特有的一种符号系统,当作用于人与人之间的关系的时候,它是表达相互反应的中介;当作用于人和客观世界的关系的时候,它是认知事物的工具;当作用于文化的时候,它是文化信息的载体。”

最经典的概括是:语言是音义结合的符号系统,是人类最重要的思维工具和交际工具。

语言是一种符号系统,因此它就具有了符号特有的共性:标记性、统一性、任意性和强制性。简而言之,就是一种约定俗成。但同时,语言作为一种符号,也具有构建复杂、不断发展、使用广泛、可聚合离散的特点。

2. 关于言语

索绪尔在《普通语言学教程》中说过:

① 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:30-31.



言语活动的研究包含着两部分:一部分是主要的,它以实质上是社会的、不依赖于个人的语言为研究对象,这种研究纯粹是心理的;另一部分是次要的,它以言语活动中的个人部分,即言语,其中包括发音,为研究对象,它是心理·物理的。^①

索绪尔还说过:在我们看来,语言就是语言活动减去言语。
为此,如图 1-1 所示:



图 1-1

索绪尔给“言语”下定义为:

它是人们所说的话的总和,其中包括:①以发话人的意志为转移的个人的组合;②实现这些组合所必需的同样是与意志有关的发音行为。^②

言语包括人们所“说出来的话”和“说话这种行为”两部分。前者被人们统称为“话语”,后者被称为“言语行为”。

可以这样说:言语是社会某一成员对某一特定语言的具体运用,是个人为某种目的在特定的条件下的说话行为和说出来的具体的话。

简言之,言语是语言的运用,是使用语言的过程和结果。

3. 语言和言语的关系

语言和言语的联系,索绪尔说过:

“毫无疑问,这两个对象是紧密相连而且互为前提的:要言语为人所理解,并产生它的一切效果,必须有语言;但是要使语言能够成立,也必须有言语。从历史上看,言语的事实总是在前的。如果人们不是先在言语行为中碰到观念和词语形象的联结,他怎么会进行这种联结呢?另一方面,我们总是听见别人说话才学会自己的母语的;他要经过无数次的经验,才能储存在我们的脑子里。最后,促使语言演变的是言语:听别人说话所获得的印象改变着我们的语言习惯。由此可见,语言和言语是相互依存的;语言既是言语的工具,又是言语的产物。但是这一切并不妨碍它们是两种绝对不同的东西。”^③

语言和言语的区别,索绪尔说过:

“语言以许多储存于每个人脑子里的印迹的形式存在于集体中,有点像把同样的词典分发给每个人使用。所以语言是每个人都具有的东西,同时对任何人又都是共同的,而且是在储存人的意志之外的。”“言语确实是个人的意志和智能的行为”,“言语中没有任何东西是集体的,它的表现是个人的和暂时的。”^④

① 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:41.

② 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:42.

③ 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:41.

④ 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:43.

由此,我们得出,语言是社会的、共时性的、社会惯例性的,是理性的、规则的、普遍的、稳定的,又是主要的;言语却是个人的行为,具有选择性、丰富性、创造性、多样性、灵活性,也是次要的。

总之,“语言既是言语的工具,又是言语的产物。”^①

(二) 关于话语

不同的学科、不同的研究者给话语的界定是不同的。

1. 索绪尔的定义

话语是以发话人的意志为转移的个人的组合,也即话语是主体言语交际活动的结果。但从言语交际学的角度看,话语既是交际活动的结果,也是交际活动的工具。……话语是言语交际活动中唯一的信息载体。^②

2. 从结构的视角给话语下的定义

如 Stubbs · M(1983)在他的《话语分析》中给话语的定义是:

“话语分析”主要指自然发生的、有关联的口语或书面语的语言分析。简单地说,话语分析研究句子和分句艺术层次的语言构造,所以是研究较大的语言单位,像会话轮换或者书面语篇。话语分析也研究在社会环境中使用的语言,特别是说话者之间的互动和对话。

这其中,话语的内涵有:第一,是自然发生的;第二,比句子和分句大的语言单位;第三,包括口语和书面语;第四,语句间是有关联的;第五,在社会环境中使用的语言。

3. 从功能主义视角给话语下的定义

如 Brown 和 Yule 在他们的《话语分析》中的定义是:

“话语分析”必须是使用中的语言的分析。这样的话,它不能排除语言的目的和功能,只局限于描写语言的形式,这些语言形式正是为了在人类事务中达到某种目的和功能所设计的。

4. 刘虹在《会话结构分析》中的定义

话语是指在实际的言语交际活动中所使用的几个相互关联的句子构成的一段话,包括口语和书面语。^③

5. 其他的定义

(1) 所谓“话语”(discourse)是人们说出来或写出来的语言,一般用来指在任何场合下所进行的一段对话,也可以是以任何体裁所写的一段书面文字、文章或者诗歌等等。

(2) 话语是特定社会语境中人与人之间从事沟通的具体言语行为,即一定的发话

① 费尔迪南·德·索绪尔. 普通语言学教程[M]. 高名凯,译. 北京:商务印书馆,1980:41.

② 赵毅,钱为钢. 言语交际学[M]. 上海:上海三联书店,2003:35.

③ 刘虹. 会话结构分析[M]. 北京:北京大学出版社,2004:5.



人与受话人之间在特定社会语境中通过文本而展开的沟通活动,包括发话人、受话人、文本、沟通、语境等要素。

(三) 言语行为

20世纪30年代,逻辑实证主义学说的中心信条是:“除非一个句子至少在原则上能被证实(即验证其真或假),严格地说,它是没有意义的”。就是说,陈述句就是陈述、说明,它是受逻辑一语义的真值条件的制约,因而真值条件应是言语理解的中心。

20世纪50年代,哲学家奥斯汀发表《论言有所为》,表示了对逻辑实证主义学说的怀疑,提出言语行为理论。他的功绩是开创了一条从行为角度研究语言使用的新道路。语言哲学家塞尔,作为奥斯汀言语行为理论的杰出后继人,在六七十年代,修正了奥斯汀理论中的失误,并且有创见地提出了言语交际应遵守的构成规则和在言语交际中起重要作用的间接言语行为理论,使言语行为理论趋于完善化、系统化,成为解释人类言语交际的一种重要的、有效的理论。

现代学者则认为,说话本身就是一种行为——言语行为,言中有行,甚至某种意义上言行合一,即以言行事。言语行为理论是从一个新的视角研究语言,它关注的既不是语言自身的语法结构,像结构主义语言学那样,也不是语言的潜在系统,像系统功能语法那样,它关注的是人们以言行事,如何以言行事以及话语所产生的交际效果。^①

1. 奥斯汀的言语行为三分理论说

(1) 叙事行为:说某种事情的行为(the act of saying something)叫做完成一种叙事行为;叙事行为的功能是以言指事。

(2) 施事行为:完成一种施事行为就是完成在说某种事情中所存在的一种行为(an act in saying something);施事行为的功能是以言行事。

(3) 成事行为:说某种事情会经常地,甚至常规地对受话人或发话人或其他人产生一定的影响,影响他们的感情、思想或行动。成事行为的功能是以言成事。

但实际上,在具体的言语交际中,这三种言语行为是一个整体:叙事行为,发出声音,组成单词和句子,表述一定的意义,以言指事;施事行为,在说某种事情中存在着某种语力,以言行事;成事行为,通过说某种事情在受话人或其他人的思想、感情或行动上产生一定的影响或效果,以言成事。^②

2. 塞尔的言语行为五分理论说

言语行为可以实施不同的交际功能。根据功能的不同,言语行为可以分为:

(1) 宣言行为(declaratives):指那些通过话语改变世界的言语行为。为了成功地实施一个宣言性质的言语行为,发话人必须在一个机构或者特定语境中扮演一个角色。宣言行为给所指的物体或客体造成地位的改变。在使用宣言性的语言的时候,发话人通过词语改变了世界。

(2) 表述行为(representatives):指那些表述的成分对于发话人来说对某些事情就是本来那样的言语行为,它指向所表达的命题的真实性。表述行为类的所有成分都放

① 索振羽. 语用学教程[M]. 北京:北京大学出版社,2000:145.

② 索振羽. 语用学教程[M]. 北京:北京大学出版社,2000:152-156.

在“真或假”的维度来考虑。

(3) 表情行为(expressives):其言外之意在于表达关于与一个命题内容的真值条件相关的特定心理状态。这种言语行为陈述了发话人的感受、快乐、痛苦、感激、祝贺或者伤感,等等。

(4) 指令行为(directives):其言外之意在于它包含了这样一个事实:发话人想受话人做事的尝试或者努力。指令行为表达了发话人的“期盼”。它们包括了命令、建议、邀请,等等。

(5) 承诺行为(commisives):指那些在于保证发话人成就未来动作的言外行为。它们表达了发话人欲望,包括发誓、威胁、拒绝,等等。^①



案例 1-2

《武林外传》第一集节选

芙蓉 1:我住一晚上就走。

大嘴 1[对老白耳语]:就说没空房了。

老白 1:李大嘴说没空房了。

芙蓉 2:李大嘴又是谁?

老白 2:做饭的厨子,厨艺不咋地。

[大嘴掐老白的脖子]

老白 2:妈呀,大嘴,我给你说漏了。

芙蓉 3:通铺也行,我出双倍价钱。

秀才 1[对老白耳语]:就说不是钱的问题。

老白 3:吕秀才说不是钱的事儿。

芙蓉 4:吕秀才又是干什么的?

老白 4:算账的,酸秀才。

[秀才猛打老白后脑勺]

老白 5:哎呀,妈呀,说漏了。

芙蓉 5:五十两。

小贝 1[对老白耳语]:对他说,刚才不是说了吗,不是价钱的问题。

老白 6:莫小贝说了,刚才不是说了吗,不是钱的事儿。

芙蓉 6:莫小贝又是谁?

老白 7:是我们佟掌柜的小姑子。换句话说,我们佟掌柜是她嫂子。

芙蓉 7:说了半天,你是谁?

众人 1:他姓白叫展堂,是个死跑堂的。

老白 8[被大嘴掐着脖子]:从来没干过坏事啊!

芙蓉 8:好吧,我出的不是银子,是黄金。

掌柜 1:就这么定了。[深呼吸]客官里边请!

众人 2[把掌柜的拉回来]:掌柜的掌柜的。

① 刘森林. 语用策略[M]. 北京:社会科学文献出版社,2007:107-110.



掌柜2[挣扎]:是黄金呀!

[开门,看见芙蓉]

掌柜3:你是一个人吗?

芙蓉9:对呀,有问题吗?

掌柜4:没有问题。[对伙计们说]饿说不是吧。[让路给芙蓉]客官楼上请。[对老白]展堂关门。

老白9[小声对小贝说]:你嫂子要是哪天死了就是贪死的。

案例解析: (1) 宣言行为(declaratives):掌柜4。

(2) 表述行为(representatives):老白2,老白4,老白7,众人1,老白8,老白9。

(3) 表情行为(expressives):掌柜2。

(4) 指令行为(directives):大嘴1,秀才1,小贝1。

(5) 承诺成为(commisives):芙蓉1,芙蓉8,掌柜1。

二、言语交际

(一) 言语交际的出现

交际就是人与人之间的往来接触、传递信息和交流思想感情。交际是人类社会生活的重要组成部分,是人类社会每一个成员通往社会的渠道,也是每一个社会成员相互联系的纽带。任何个人、任何集体、任何社会,都需要交际。

恩格斯在《自然辩证法》中论述了劳动在从猿到人的转变中的作用,其中谈到了劳动对于人类语言器官与言语机制进化的作用问题。

……另一方面,劳动的发展必然促使社会成员更紧密地互相结合起来,因为它使相互帮助和共同协作的场合增多了,并且使每个人都清楚地意识到这种共同协作的好处。一句话,这些正在形成中的人,已经到了彼此间有些什么非说不可的地步了。需要产生了自己的器官;猿类不发达的喉头,由于音调的抑扬顿挫的不断加多,缓慢地然而肯定地得到了改造,而口部的器官也逐渐学会了发出一个个清晰的音节。

语言是从劳动中并和劳动一起产生出来的,这个解释是唯一正确的解释,拿动物来比较,就可以证明。动物之间,甚至在高度发展的动物之间,彼此要传达的东西也很少,不用分音节的语言就可以互相传达出来。在自然状态中,没有一种动物感觉到不能说或不能听懂人的语言是一种缺陷,如果它们经过人的驯养,情形就完全不同了。狗和马在和人的接触中所养成的对于分音节的语言的听觉是这样敏锐,以致它们在自己的想象所及的范围内,能够容易地学会懂得任何一种语音。此外,它们还获得了如对人依恋、感谢等等表现感情的能力,而这种能力是它们以前所没有的。

这段论述阐明了言语交际的发端,它源自劳动中沟通需要与合作需要的增加。随着人自身高度发达的智能和特殊生理结构进化,“彼此间有些什么不得不说”的交际意念成为言语交际产生的根本动因。

1914年,列宁在《论民族自决权》中首先提出:语言是人类最重要的交际工具。斯大林在他的论著中又具体阐述为:语言是社会的产物,从它产生的时候起,就一直是作

为人类的交际工具,作为社会成员间交流思想、传达情感的工具为社会服务的。

实际上,“彼此间有些什么不得不说”涵盖了言语交际必须是在至少两个人之间进行,并且做到传递信息、交流思想、沟通感情。但是,也有发话人对自身的“有些什么不得不说”的情况发生,这就不属于言语交际的范畴,而是具有个人色彩的言语行为。这在传播学中叫做“内向传播”,也可叫做“非社会传播”,均是不以人际沟通为目的的言语行为。如郭沫若创作的《屈原·雷电颂》:

啊,我思念那洞庭湖,我思念那长江,我思念那东海,那浩浩荡荡的无边无际的波澜呀!那浩浩荡荡的无边无际的伟大的力呀!那是自由,是跳舞,是音乐,是诗!

啊,这宇宙中的伟大的诗!你们风,你们雷,你们电,你们在这黑暗中咆哮着的,闪耀着的一切的一切,你们都是诗,都是音乐,都是跳舞。你们宇宙中伟大的艺人们呀,尽量发挥你们的力量吧。发泄出无边无际的怒火把这黑暗的宇宙,阴惨的宇宙,爆炸了吧!爆炸了吧!

这是屈原在放逐时的内心独白,是郁积情感的勃发,是困窘政治的表白。

人类的交际可以从不同的角度进行分类。按照交际工具分类,可分为两类:言语交际和非言语交际。

言语交际,是指以语言、文字为交际工具的交际活动。人们通过言语交际,可以有效地交流思想感情,达到相互了解的目的,从而促进和调整一切范围、一切领域的共同社会实践活动。交际性是制约和影响语言生命力的决定因素。

非言语交际,是不使用语言的交际活动。根据这些交际工具的性质,非言语交际又可分为两类。第一类是以语言为基础的辅助性非言语交际,它以建立在语言、文字基础之上的旗帜、红绿灯、花卉、电报代码、数学符号、化学公式等为交际工具。第二类是与语言同时出现的伴随性非言语交际,它以伴随有声语言进行交际的眼神、身态动作、距离等为交际工具。非言语交际既是人类社会活动的自然过程,也是社会交往的必然产物。

人类的交际以言语交际为主,以非言语交际为辅。因为只有通过语言,生活在一定社会集体中的人们才能相互沟通、彼此协调,从而组织起来以确保共同的生产、生活和斗争的进行。非言语交际在人类交际中的重要性远远不能和言语交际相比,但作为人类交际的一种表现形式,也具有一定的现实作用和存在的价值。

(二) 关于言语交际的界定

(1) 言语交际是人们使用语言进行交际的行为,是运用语言来传递信息、交流思想、沟通情感的社会活动。

(2) 言语交际是在发话人和受话人、作者和读者之间进行的,因此既包括使用语言进行表达,也就是说或写的行为,也包括使用语言进行理解,也就是听或读的行为。

(3) 所谓言语交际,就是人与人之间利用语言做工具而进行的彼此间的联系和交往,是人际间相互交往的一种最主要的形式。交往的实质在于物质上和思想上、情感上、信息上有所交流,其最终目的是实现一种交换关系。^①

实际上,交际的言语是一种“活的”语言。言语交际是一个双向信息交流的矛盾运动过程。它不是一种单纯的语言现象,这其中包含了语言因素与多种异质的非语言因

① 孙维张,吕明臣. 社会交际语言学[M]. 长春:吉林大学出版社,1996.



素。他们相互关联、相互渗透和相互制约,形成一个多重矛盾统一的运动过程,一个多层次的动态复合系统。^①因此,界定言语交际的确切含义必须是在一个开放的动态交际过程中进行研究。

三、言语交际的特点

言语交际是交际者出于某种社交需要,运用连贯标准的有声语言传递信息、表情达意的社会活动。它多以双向的言语交际为典型方式。在特定的时间空间、特定的受话人以及特定的话题等方面的影响下,具有不同于书面语的特点。

(一) 现时性强

这主要指言语交际的双方在就话题进行交际时必须思维同步、话题连续、表达灵活。

(1) 思维同步,指内部思维和外部的言语表达必须同步。古人有云:“君子长于思而敏于言,君子敏于行而讷于言。”因此,要想做到这点,就必须“心到口到”,“想得快才能说得准”。

(2) 话题连续,就是交际时需要表达连贯,口齿清晰,句句相连,中间不允许有长时间的停顿,否则就有交际障碍、理解错误出现。

(3) 表达灵活,多样的表达方式有助于信息传播、情感沟通、听众理解。只有这样,言语交际的接受人才不会出现理解的空白或者误区。下面这个例子就从反面说明了这个特点。



案例 1-3

每个民兵发一支枪……(单口相声)鄢德明(上)

在“备战,备荒,为人民”的时候,国家号召“大办民兵师”,要求“全民皆兵”。全国八九个亿的人口,哪里来的那么多枪?在当时,当民兵是要发枪的。山里的民兵就拿了枪去打鸟或野兽,所以,报名参加民兵的人很多。人一多问题就来了,当时很穷,到哪里去搞那么多枪呢?于是,就有人想出了新点子,做木头枪,一样可以作民兵训练。

一天,县武装部部长到大队里来开会,说是要给全体民兵发枪,大伙都高兴得不得了,纷纷排好队等候领导来“检阅”。等民兵们排好队后,武装部长在“检阅”了他的队伍之后,就开始讲话了——

“同志们,我们开会了!根据县委的指示,为了办好民兵师,县委决定,每个民兵发一支枪!”接着就端起杯子喝了一口茶。

民兵们高兴得只鼓掌,就问,那好啊,多久发?

武装部部长喝完茶后就继续说:“这是不可能的!我们哪有那么多钱啊,现在我们穷得连饭都没有吃的!后来就想,如果两个民兵发一支枪呢?”说到这里,他又端起茶杯喝起水来。

民兵们一想,是啊,现在这么穷,我们也要为县里分点忧。那两个民兵发一支枪也

① 刘焕辉. 言语交际学基本原理[M]. 南昌:江西教育出版社,1997:31.