

Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

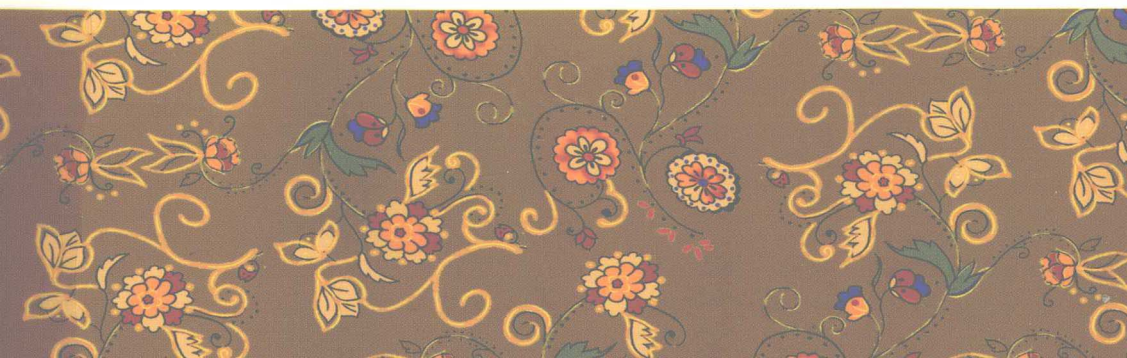
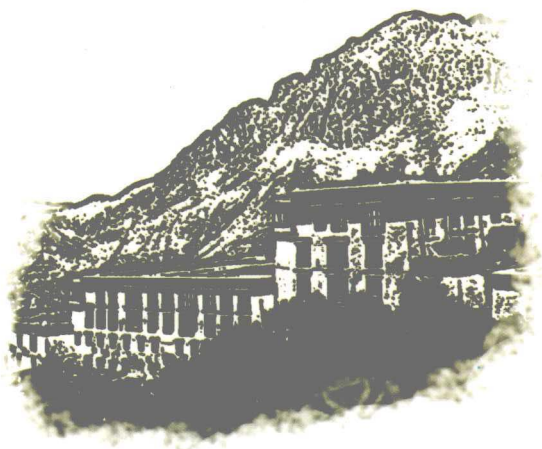
中国文化知识读本

哲蚌寺

主编
王泽妍

金开诚
王泽妍

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



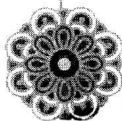
Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 王泽妍

哲蚌寺

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

哲蚌寺 / 王泽妍编著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司: 吉林文史出版社, 2010. 5
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5463-3066-2

I. ①哲… II. ①王… III. ①哲蚌寺—简介 IV.
①K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 097378 号



中国文化知识读本 哲蚌寺

哲蚌寺

主编: 金开诚 编著: 王泽妍

责任编辑: 曹恒 崔博华 责任校对: 王新

装帧设计: 曹恒 摄影: 潘秋明 姜山 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 大厂书文印刷有限公司

版次: 2010 年 5 月第 2 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本: 680×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-3066-2 定价: 22.00 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

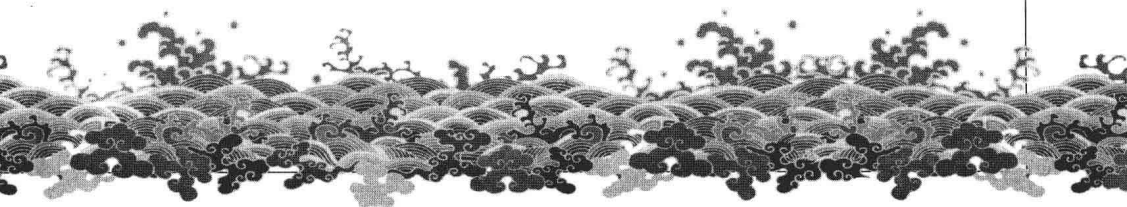
编 委 (按姓氏笔画排列)

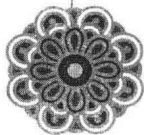
于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！



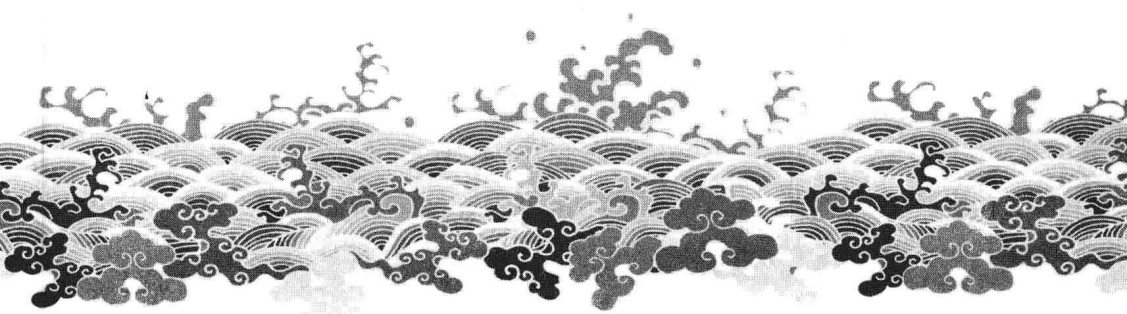
【目录】

① 培养高僧的基地 001

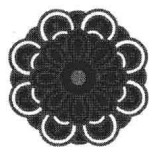
② 信徒朝拜的圣地 031

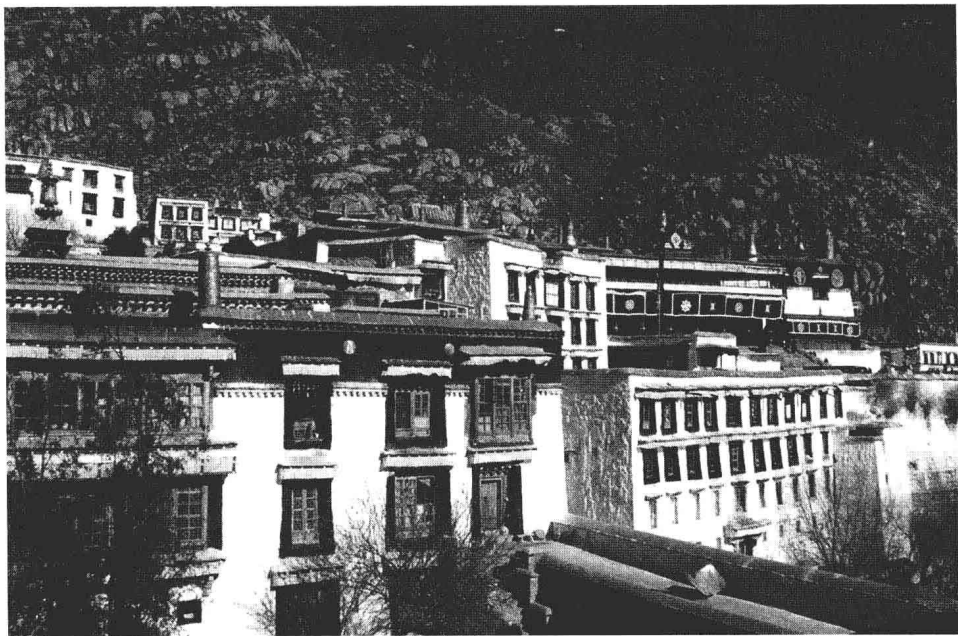
③ 雪顿节中的哲蚌寺 057

④ 哲蚌寺的建筑特色 067



一
培养高僧的基地





群楼层叠的哲蚌寺远观气势宏伟

(一) 哲蚌寺的兴建

哲蚌寺，藏语意为“堆米寺”或“积米寺”，藏文全称意为“吉祥积米十方尊胜州”，坐落在拉萨西郊十公里外的格培乌孜山南坡的山坳里，为中国藏传佛教格鲁派六大寺之一。与甘丹寺、色拉寺合称拉萨三大寺。1962年哲蚌寺被列为西藏自治区重点文物保护单位，1982年被列为全国重点文物保护单位。

1409年宗喀巴大师在拉萨大昭寺成功创办了传昭大法会，同年他亲自倡建格鲁派祖寺甘丹寺，至此标志着他苦心创立的新教派格鲁派已经形成，得到全藏僧俗群众的信奉。宗喀巴在他36岁

时就开始招收徒弟讲经说法，先后在各地讲授《现观庄严论》《因明》《中论》《俱舍论》等；还专门研习噶当派的教法及《菩提道炬论》等重要经论，同时系统修学萨迦派的“道果法”、噶举派的“大手印法”等各种密法。格鲁派势力日益强大，信徒与日俱增，哲蚌寺就是在这样的背景下创立起来的。1416年，宗喀巴弟子强央曲杰主持修建。建成后他任第一任堪布。强央曲杰诞生于西藏山南桑耶地区，从小勤奋好学，以后拜宗喀巴为师，专攻佛教经典，终成精通佛教显密宗经典的著名人物。为了进一步弘扬格鲁派，宗喀巴大师嘱托他建一座规模宏大的寺

哲蚌寺坐落在格培乌孜山山坳



培养高僧的基地

庙,并赠给他一件象征吉祥的右旋法螺。

公元 1464 年,哲蚌寺建立僧院,传授佛教经典。寺内共有 4 个僧院(扎仓)、29 个康村。康村是依僧徒来源地区划分的僧团单位,若干康村组成一个僧院。五世达赖喇嘛时期规定格鲁派寺院常住僧人数量时,哲蚌寺额定为 7700 人。到 1951 年前,实际住寺僧人多达万余人,成为西藏地区规模最大、僧人最多的寺院集团。哲蚌寺主要由措钦大殿、四大扎仓(即罗赛林扎仓、德阳扎仓、阿巴扎仓、郭芒扎仓)和甘丹颇章几部分组成。

三世达赖索南嘉措于 1546 年作为该寺的第一个活佛被迎请入寺。后来他

哲蚌寺建立僧院,传授佛教经典





哲蚌寺金碧辉煌的屋顶

应蒙古俺答汗的邀请,到青海讲经传法。1578年,俺答汗赠以“圣识一切瓦齐尔达赖喇嘛”的尊号,达赖喇嘛一称即始于此。索南嘉措得此尊号后,又追认其前两世为第一、二世达赖喇嘛。五世达赖罗桑嘉措受清朝册封之前,一直住在该寺。由于历世达赖喇嘛皆以哲蚌寺为母寺,因此该寺在格鲁派寺院中地位最高。由于哲蚌寺开始修建时就和世俗贵族结合相当紧密,所以很快发展壮大起来,后来逐渐发展为格鲁派实力最雄厚的寺院。最盛时期寺僧编制为7700人,拥有141个庄园与540余个牧场。

拾阶而上,感受迎面而来的佛家气息



关于哲蚌寺的兴建,有一个有趣的传说





哲蚌寺藏文全称意为“吉祥积米十方尊胜州”

关于哲蚌寺的兴建有一个有趣的传说。1416年的时候，强央曲杰带着八个徒弟，坐着牛皮船横渡拉萨河来到现在哲蚌寺的建造地址。他郑重其事地燃起三盏酥油灯，分别在山坡的东部、西部和中间摆着。突然，一阵山风吹来，东西两盏灯熄灭了，只有中间一盏没有熄灭。强央曲杰笑了，顺手捡起一块石头，朝山下扔去，恰好遇到一个牧羊女路过，她抖了抖彩色围裙，石头突然立在了地上。强央曲杰心里非常高兴，满意地说：“师父说得对，这是块吉祥宝地，牧羊女看来是空行女转世，咱们寺院的第一幢房子，就在这里奠基吧！”强央曲杰和八个徒弟修建

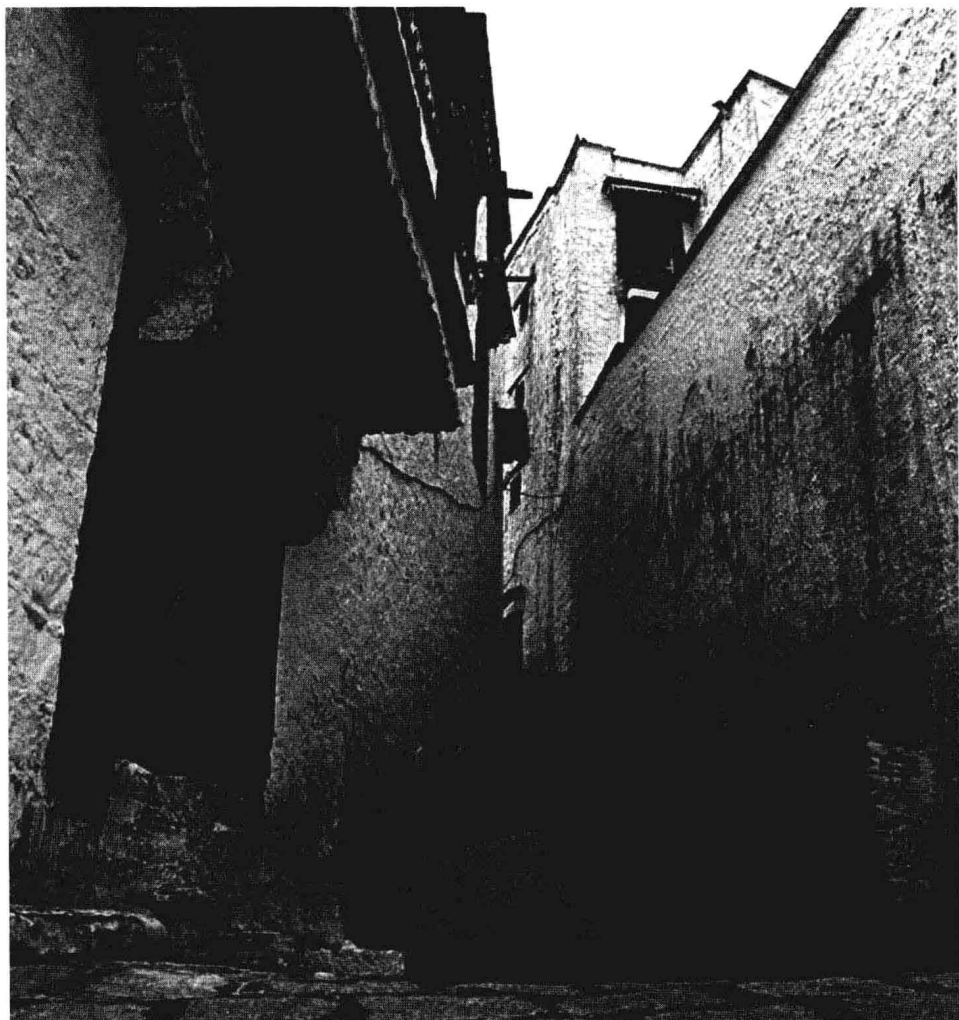


哲蚌寺内古朴而富有民族韵味的建筑

的经堂,名叫“强央拉康”,它是哲蚌寺所有建筑的开端。宗喀巴曾亲自来这里主持了开光仪式。

(二) 哲蚌寺的寺院教育制度

公元5世纪初,佛教开始传入藏区。在这之后的几百年间,藏传佛教的传入经历了许多曲折和磨难,佛教在西藏的发展过程中与西藏原始宗教苯教之间纷争不断。在一次又一次的宗教斗争中,双方的宗教典籍大量被焚烧,寺院也被拆毁,宗教文化的发展遭遇了巨大的阻力,西藏形成的寺院教育也遭受到严重挫折。到了10世纪下半叶,佛教在西藏复兴,藏传佛教形成,其宗教文化和寺院



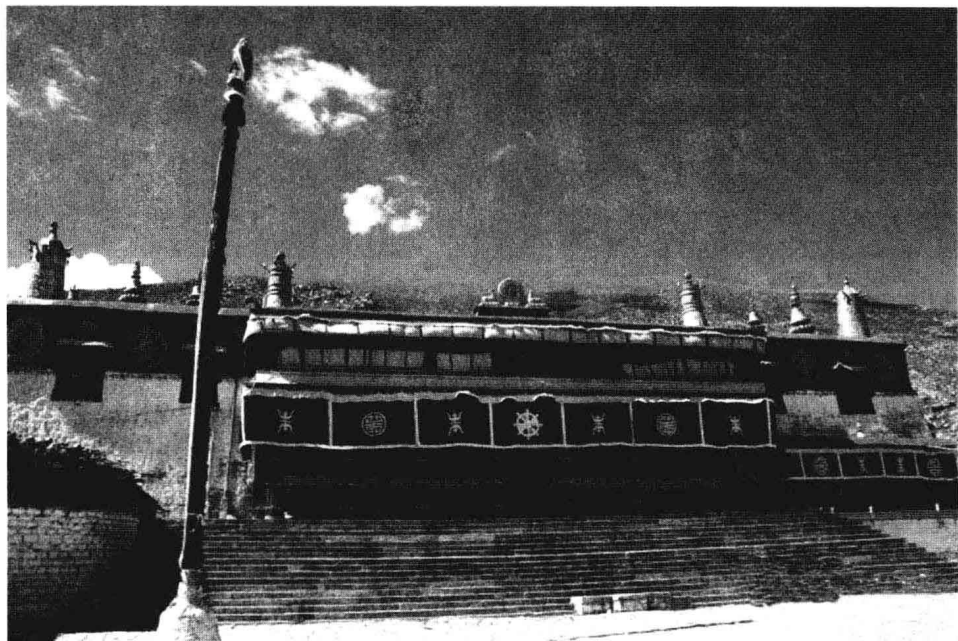
制度也渐成气候，西藏的地方权贵们开始资助兴建寺庙，以寺院为中心的佛法教育随之开始兴盛。

随着藏传佛教寺院的蓬勃发展，寺院教育制度在藏族地区日臻完善，特别是后起之秀格鲁派的创立，大大促进了寺院教育的长足发展。藏传佛教各派别

哲蚌寺曾在宗教斗争中遭到破坏，许多宗教典籍被焚烧

都规定了适合自身派别学习的内容和教学方法。1409年,宗喀巴大师在拉萨以东的卓日窝切山腰创建了甘丹寺,并在该寺推行严守佛教戒律、遵循学经次第、提倡先显后密即显密相融的佛学体系,并成功建立了有章可循的寺院机制和一整套严格的教学体制。宗喀巴通达各派显密教法,以中观为正宗,以噶当派教义为立宗之本,综合各派之长,并亲自实践或修行证验,建立了自己的佛学体系。宗喀巴根据五部大论的相互关系和内容深浅不同等特点,制定先学摄类学,认为摄类学或释量论是开启一切佛学知识之门的钥匙;其次为般若学,认为般若学是佛

哲蚌寺的寺院内部组织制度十分严格



学的基础理论；之后为中观学，认为中观学是建立佛学观点的理论基石；而后为俱舍论，认为俱舍论是领会小乘之因、道、果理论的权威经典；最后是戒律学，认为戒律学是了解和遵循佛教戒律学的历史和规则，以及如何修持和授受佛教戒律的经典理论。格鲁派在继承桑浦寺院教育的基础上，创造性地发展了藏传佛教寺院教育。比如，宗喀巴不仅富有创见性地将五部大论有机地结合在一起，而且在格鲁派寺院内建立了学科分类、高低分层的教学体制，寺院教育更加系统化。由于其戒律严明，讲究修习次第，注重理论修养，加上其创始人宗喀巴

哲蚌寺广场上的经幡



培养高僧的基地