

笠翁对韵精粹

附对韵新编节选

- 本社选编
- 张 秀 书（楷书）

武汉出版社

出版说明

传统蒙学《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》、《增广贤文》、《幼学琼林》等，童蒙可读用，学者不嫌浅，久传不废，至今仍有借鉴作用。有人在论及“一本可传之子孙的书”时说：“言简意赅三、百、千，教子传孙勤、礼、贤”。并认为“三、百、千”是祖祖辈辈的文化积累，中华民族的道德规范。1989年10月，新加坡教育出版社出版了英译本《三字经》，一些小学还把它作为必读教材；后被联合国教科文组织列为《儿童道德丛书》之一。

这些启蒙读本，经过千淘百汰，为什么还会有这样的生命力呢？关键在于它的某些篇章体现了中华民族传统文化的某些特质，在传授语文知识，介绍历史典故，晓喻人生哲理等方面，有难以取代之功。它组织结构比较合理，文字通俗易解，韵语流畅和谐，并符合循序渐进，由浅入深，从感性到理性的教学规律。蒙学者可以从中“学知识，习见闻，明义理，知日用”。当然，由于时代和阶级的局限，这些读物中也含有一些封建性糟粕，需要筛选剔除，更需读者审慎看待。

为了弘扬优秀民族文化，批判地汲取传统启蒙教育的经验，我们本着“比较参核，择优而取，删重去粕，有益于学”的精神，选编并约请硬笔书法家，分

别用楷、行二体书写了这套《蒙学钢笔字帖丛书》，计
分5册：①《三字经》、《百家姓》、《千字文》全
文；②《增广贤文》精粹（附《朱子治家格言》全文）；
③《千家诗》精粹；④《幼学琼林》精粹；⑤《笠翁对韵》
及《对韵新编》节选等。不仅为广大读者提供了阅读
上述读本的方便，而且为广大青少年，特别是书法爱好
者提供了学习和欣赏硬笔书法艺术的理想范本。

本丛帖责任编辑：刘昌钊、章 浩、王远彦、
张 箭；装帧设计：张 箭；责任校对：刘理忠。

武汉出版社
1990年8月

笠翁对韵精粹

上卷

一 东

天对地，雨对风，大陆
对长空。山花对海树，赤日
对苍穹。雷隐隐，雾蒙蒙，日
下对天中。风高秋月白，雨霁
晚霞红。牛女二星河左右，参
商两曜斗西东。十月塞边，飒
飒寒霜惊戍旅；三冬江上，漫
漫朔雪冷渔翁。

二 冬

清对淡，薄对浓，暮鼓
对晨钟。山茶对石菊，烟锁对
云封。金菡萏，玉芙蓉，绿绮
对青锋。早汤先宿酒，晚食继
朝饔，唐库金钱能化蝶，延津
宝剑会成龙。巫峡浪传，云雨
荒唐神女庙；岱宗遥望，儿孙
罗列丈人峰。

三 江

奇对偶，只对双。大海
对长江。金盘对玉盏，宝烛对
银缸。朱漆槛，碧纱窗。舞
调对歌腔。兴汉推马武，谏夏
著龙逢。四收列国群王伏，三
筑高城众敌降。跨凤登台，
潇洒仙姬秦弄玉；斩蛇当道，
英雄天子汉刘邦。

四 支

泉对石，干对枝。吹竹
对弹丝。山亭对水榭，鹦鹉对

对鸬鹚。五色笔，十香词。泼
墨对传卮。神奇韩干画，雄浑
李陵诗。几处花街新夺锦，有
人香径淡凝脂。万里烽烟，战
士边头争保塞；一犁膏雨，农
夫村外尽乘时。

五 微

贤对圣，是对非。觉奥
对参微。鱼书对雁字，草舍对
柴扉。鸡晓唱，雉朝飞。红瘦
对绿肥。举杯邀月饮，骑马踏

花归。黄盖能成赤壁捷，陈平
善解白登危。太白书堂，瀑泉垂
地三千丈；孔明祀庙，老柏参
天四十围。

六 鱼

羹对饭，柳对榆。短袖
对长裾。鸡冠对凤尾，芍药
对芙蕖。周有若，汉相如。王屋
对匡庐。月明山寺远，风细水
亭虚。壮士腰间三尺剑，男儿
腹内五车书。疏影暗香，和靖

孤山梅蕊放；轻阴清昼，渊明
旧宅柳条舒。

七 虞

红对白，有对无。布谷
对提壶。毛锥对羽扇，天阙对
皇都。谢胡蝶，郑鹧鸪。蹈海
对归湖。花肥春雨润，竹瘦晚
风疏。麦饭豆糜终创汉，莼羹
鲈脍竟归吴。琴调轻弹，杨柳
月中潜去听；酒旗斜挂，杏花
村里共来沽。

八 齐

越对赵，楚对齐。柳岸
对桃溪。纱窗对绣户，画阁对
香闺。修月斧，上天梯。蛸蛸
对虹霓。行乐游春圃，工愈病
夏畦。李广工封空射虎，魏明
得立为存麋。按：按《魏志》：魏明帝时，徐行，细柳
功成劳王敬，按：按《魏志》：魏明帝时，徐行，细柳
闻声稍卧，临泾
名震止儿啼。

九 佳

勤对俭，巧对乖。水榭
对山斋。冰桃对雪藕，漏箭对
更牌。寒翠袖，贵荆钗。慷慨
对诙谐。竹径风声籁，花溪
月影筛。携囊佳韵随时贮，荷
锄沉酣到处埋。江海孤踪，云
浪风涛惊旅梦；乡关万里，烟
峦云树切归怀。

十 灰

春对夏，喜对哀。大手
对长才。风清对月朗，地阔对

天开。游阆苑，醉蓬莱。七政对
三台。青龙壶老杖，白燕玉人
钗。香风十里望仙阁，明月一
天思子台。玉桔冰桃，王母几
因求道降；莲舟藜杖，真人原
为读书来。

十一 真

莲对菊，凤对麟。浊富
对清贫。渔庄对佛舍，松盖
对花茵。萝月叟，葛天民。国宝
对家珍。草迎金埒马，花醉玉

楼人。巢燕三春尝唤友，塞鸿
八月始来宾。古往今来，谁见
泰山曾作砺；天长地久，人传
沧海几扬尘。

十二 文

词对赋，懒对勤。类聚
对群分。鸾箫对凤笛，带草对
香芸。燕许笔，韩柳文。旧话
对新闻。赫赫周南仲，翩翩晋
右军。六国说成苏子贵，两京
收复郭公勋。汉阙陈书，侃侃

忠言推贾谊；唐廷对策，岩岩
直谏有刘蕡。

十三 元

卑对长，季对昆。永巷
对长门。山亭对水阁，旅舍
对军屯。杨子渡，谢公墩。德
重对年尊。承乾对出震，叠坎
对重坤。志士报君思犬马，仁王
养老察鸡豚。远水平沙，有客
泛舟桃叶渡；斜风细雨，何
人携榼杏花村。

十四 寒

家对国，治对安。地主
对天官。坎男对离女，周诰对
殷盘。三三暖，九九寒。杜撰
对包弹。古壁蛩声匝，闲亭鹤
影单。燕出帘边春寂寂，莺闻
枕上漏珊珊。池柳烟飘，日夕
郎归青锁闼；砌花雨过，月明
人倚玉栏杆。

十五 删

林对坞，岭对峦。昼永

对春闲。谋深对望重，任大对
投艰，裙袂袞袞，佩珊珊。守塞
对当关。密云千里合，新月一
钩弯。叔宝君臣皆纵逸，重华
父母是嚣顽。名动帝畿，西蜀
二苏来日下；壮游京洛，东吴
二陆起云间。

下卷

一 先

轻对重，肥对坚。碧玉
对青钱。郊寒对岛瘦，酒圣
对诗仙。依玉树，步金莲。凿
井对耕田。杜甫青宵立，边韶
白昼眠。豪饮客吞波底月，酣
游人醉水中天。斗草青郊，几
行宝马嘶金勒；看花紫陌，千
里香车拥翠钿。