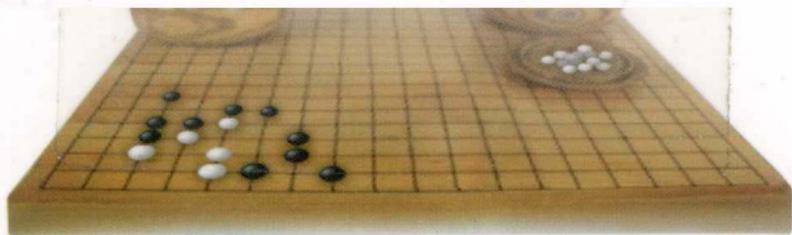


日本棋院 编

# 新编围棋

# 手筋小百科

李春震 唐梦瑶 译



 辽宁科学技术出版社

日本棋院 编

# 新编围棋 手筋小百科

李春震 唐梦瑶 译

辽宁科学技术出版社

·沈阳·

TITLE: [新·早わかり 手筋小事典一目で覚える戦いのコツ]

BY: [日本棋院]

Copyright © **The Nihonki-in**

Original Japanese language edition published by **The Nihonki-in**.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with **The Nihonki-in**.

Tokyo through **Nippon Shuppan Hanbai Inc.**

© 2012, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由日本棋院授权辽宁科学技术出版社在中国范围内独家出版简体中文版本。著作权合同登记号: 06-2011 第 278 号。

版权所有·翻印必究

### 图书在版编目(CIP)数据

新编围棋手筋小百科 / 日本棋院编; 李春震, 唐梦瑶译. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2012.4

ISBN 978-7-5381-7346-8

I. ①新… II. ①日… ②李… ③唐… III. ①围棋—基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 014538 号

---

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳市新友印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 115mm × 170mm

印 张: 7.5

字 数: 215 千字

印 数: 1~4000

出版时间: 2012 年 4 月第 1 版

印刷时间: 2012 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑: 姚福龙

版式设计: 于 浪

封面设计: 冯守哲

责任校对: 丁东戈

---

书 号: ISBN 978-7-5381-7346-8

定 价: 18.00 元

联系电话: 024-23284360 E-mail: lnkj@126.com

邮购热线: 024-23284502 <http://www.lnkj.com.cn>

本书网址: [www.lnkj.cn/uri.sh/7346](http://www.lnkj.cn/uri.sh/7346)

## 前 言

《新编围棋小百科》系列丛书由日本棋院围棋普及部组织众多职业棋手和教育专家编写，特别适合围棋培训使用，既可以作为教材，又可以作为小型的工具书。

与日本棋院编写的围棋辞典类工具书相比，本套丛书从围棋的实用技术出发，分类更有针对性。虽然从资料性和系统性方面不占优势，但在实用性和可读性上更具特点。如果说辞典类图书有一种沧桑的历史厚重感，那么这套小百科则是新潮时尚，又不失系统规范。

《新编围棋小百科》系列丛书包括《新编围棋死活小百科》、《新编围棋手筋小百科》、《新编围棋定式小百科——星定式》、《新编围棋定式小百科——小目定式》、《新编围棋布局小百科》、《新编围棋欺着》小百科》、《新编围棋让子棋小百科》、《新编围棋官子小百科》、《新编围棋格言小百科》、《新编围棋常用词汇小百科》十种。其中后两种由于内容的原因，暂时不计划出版。

对于这套丛书，建议采用两种方法阅读，一种是“系统研习法”，一种是“开卷有益法”。

系统研习法：如果想全面提高棋力，就需要有计划地进行学习。围棋的基本功几乎都在死活和手筋两本书里，只要认真学习，掌握要领，把死活和手筋融会贯通，再研究定式、布局、欺着和官子就容易多了。

开卷有益法：如果没有足够的时间系统学习，可以利用闲暇时间，看多看少不限，时间长短不限，同样会对提高棋力大有益处。

《新编围棋小百科》系列丛书是1983年日本棋院出版的《围棋小辞典》的修订本。新版本在原书经典、权威、实用的基础上，增加了更多的实战内容，并补充了一些新的变化，使全书更加实用，更加精彩。

## 内容简介

所谓手筋，就是指在围棋对局过程中，能使棋子发挥出最大效率的全部手段。我们通常所说的“妙手”、“攻防要点”等，都属于手筋的范畴。

本书共分为基础、初级、中级、高级等四部分内容。

第一部分主要针对初学者，系统地介绍了106个基础手筋类型。希望初学者能够对手筋有一个初步的了解。

第二部分主要针对初级水平的读者，详细介绍了实战中，以局部为主的13种有代表性的手筋类型，如护断、渡过、对杀、打劫等。希望读者通过学习，在发现手筋的同时，可以熟练地运用手筋。

第三部分主要针对中级水平的读者，介绍了中盘战斗中经常出现的14种手筋类型，包括灵活弃子、巧妙切断等。通过手筋与俗筋的比较，使读者可以进一步提高作战能力。

第四部分针对高级水平的读者，精选了古今围棋大师经典的实战手筋，共19个类型，并配有精彩的说明文字。在欣赏高级手筋的同时，去体会手筋在全局中的综合运用。

希望本书能使读者在实战中发现手筋、掌握手筋，并且能够熟练地使用手筋，从中体会手筋的威力，提高自己的棋力！

# 目 录

## 前言

## 内容简介

### 第 1 章 基础手筋

---

- |                  |     |
|------------------|-----|
| 类型 1 攻防急所 .....  | 009 |
| 类型 2 好形与恶形 ..... | 012 |
| 类型 3 手筋的类型 ..... | 016 |

### 第 2 章 初级手筋

---

- |                     |     |
|---------------------|-----|
| 类型 1 护断的手筋 .....    | 029 |
| 类型 2 渡过的手筋 .....    | 037 |
| 类型 3 吃子的手筋 .....    | 041 |
| 类型 4 对杀的手筋 .....    | 045 |
| 类型 5 打劫的手筋 .....    | 049 |
| 类型 6 破眼的手筋 .....    | 053 |
| 类型 7 做眼的手筋 .....    | 057 |
| 类型 8 攻击的手筋 .....    | 061 |
| 类型 9 治孤的手筋 .....    | 065 |
| 类型 10 定式中的手筋 .....  | 069 |
| 类型 11 抓住弱点的手筋 ..... | 077 |
| 类型 12 弃子的手筋 .....   | 081 |
| 类型 13 封锁的手筋 .....   | 085 |

### 第 3 章 中级手筋

---

- |                   |     |
|-------------------|-----|
| 类型 1 灵活弃子 .....   | 093 |
| 类型 2 巧妙切断 .....   | 097 |
| 类型 3 断的对策 .....   | 101 |
| 类型 4 破坏对方意图 ..... | 105 |

类型 5	攻击与腾挪 .....	109
类型 6	守的方法 .....	113
类型 7	好形的感觉 .....	117
类型 8	整形方法 .....	121
类型 9	扳的巧拙 .....	125
类型 10	瞄着两处 .....	129
类型 11	好形和愚形 .....	133
类型 12	厚实下法 .....	137
类型 13	死活心得 .....	141
类型 14	阻止进入 .....	145

## 第 4 章 高级手筋

类型 1	方向问题 .....	151
类型 2	连续攻击 .....	155
类型 3	应对的手筋 .....	159
类型 4	腾挪攻击的原则 .....	163
类型 5	死子活用 .....	167
类型 6	打入与护断 .....	171
类型 7	定形的方法 .....	175
类型 8	腾挪与整形 .....	179
类型 9	第一感手筋 .....	183
类型 10	围空与破空 .....	187
类型 11	想象的飞跃 .....	191
类型 12	正确次序 .....	195
类型 13	瞄着两处的攻击 .....	199
类型 14	抓住缺陷 .....	203
类型 15	分断的方法 .....	209
类型 16	构想力 .....	213
类型 17	瞄着两处的侵略 .....	221
类型 18	著名的腾挪 .....	227
类型 19	获利的手筋 .....	233

## 第 1 章

---

# 基础手筋

类型 1 ~ 类型 3

本章分为攻防急所、好形与恶形、手筋的类型三个部分。

攻防急所是双方必争的要点，无论哪一方抢占到此点，都可以左右双方的局面。在这一部分列举了实战中经常出现的16个棋形，通过正反两个方面的对比，让初学者了解攻防急所的重要性。

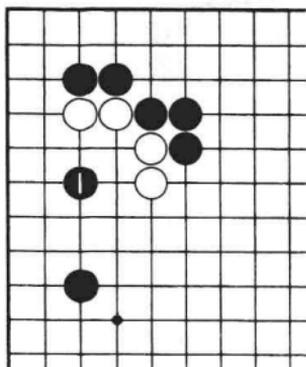
好形与恶形是在实战当中总结出来的。好形，就是指所下的子效率高，具有多种作用，看似未安定的子通过好形可以变得十分活跃；恶形，当然指的就是子的效率低，使很多子完全不能发挥任何效能。一般将防守时的急所称为“形”，把进攻时的急所称为“筋”，二者并没有什么区别，统称为“手筋”。这一部分以对比的形式向读者介绍了24种常见的类型，便于区别和掌握。

手筋的类型以实战举例为主，介绍了实战中经常出现的66种类型，绝大部分一看就懂，便于记忆，个别一些相对比较复杂的类型，还配以必要的解说。

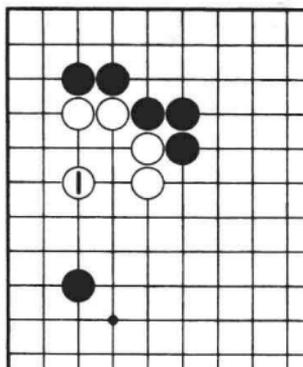
通过本章的学习，希望初学者能对手筋有一个感性的认识，真正理解和掌握之后，尝试在实战当中运用，体会使用手筋的乐趣。

## 类型 1

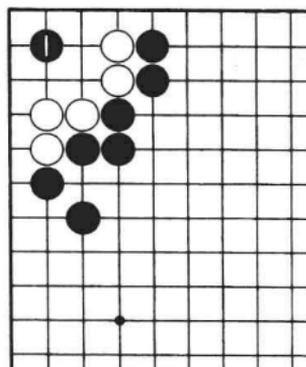
## 攻防急所 (第1型~第16型)



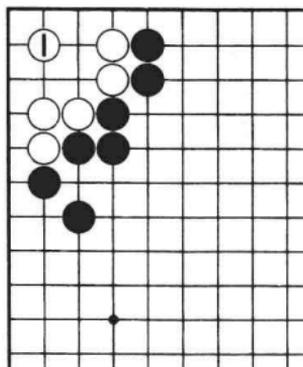
第1型 攻击的急所



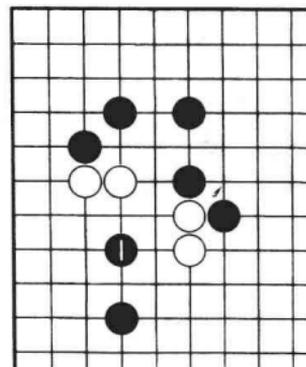
第2型 防守的急所



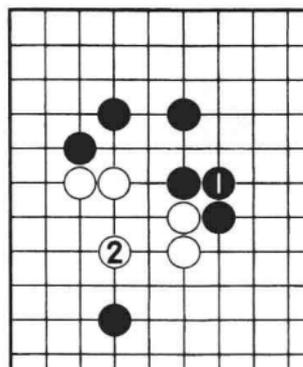
第3型 攻击的急所



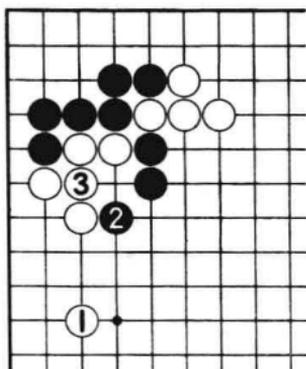
第4型 防守的急所



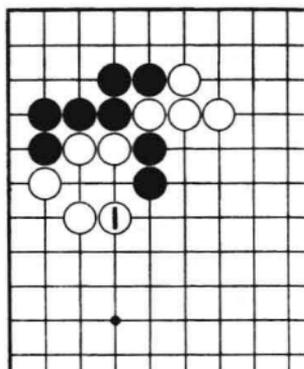
第5型 攻击的急所



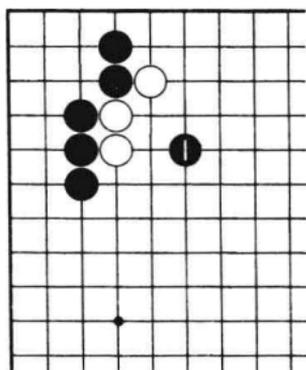
第6型 防守的急所(2)



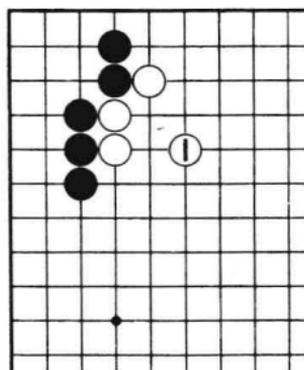
第7型 攻击的急所(●)



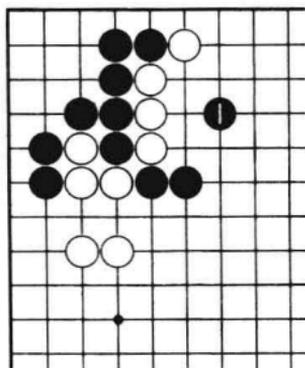
第8型 防守的急所



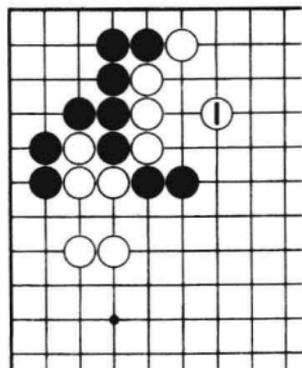
第9型 攻击的急所



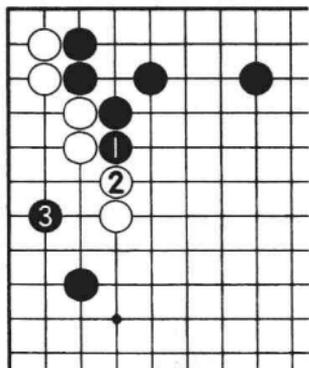
第10型 防守的急所



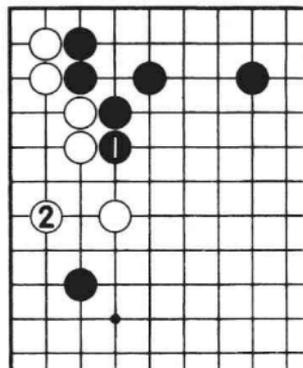
第11型 攻击的急所



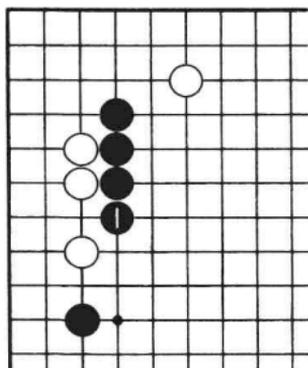
第12型 防守的急所



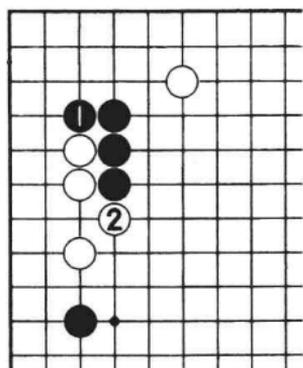
第 13 型 攻击的急所(●)



第 14 型 防守的急所(②)



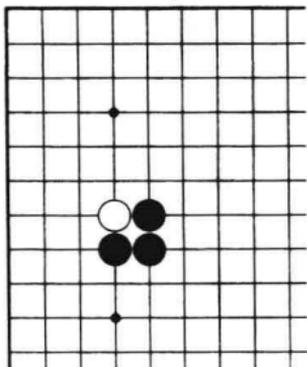
第 15 型 攻击的急所



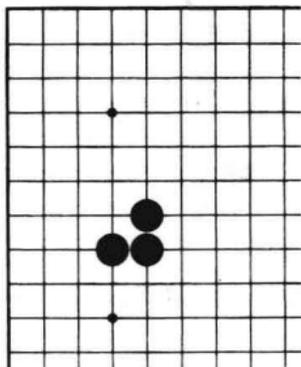
第 16 型 防守的急所(②)

类型 2

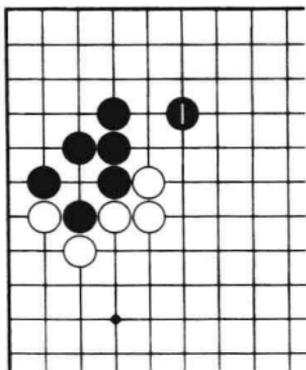
好形与恶形 (第 17 型 - 第 40 型)



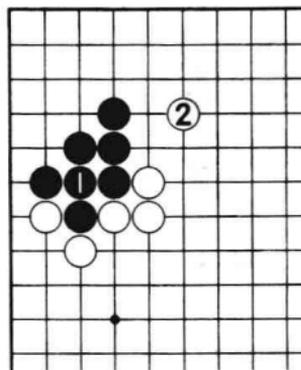
第 17 型 黑好形



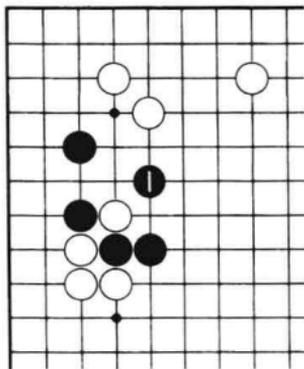
第 18 型 黑恶形



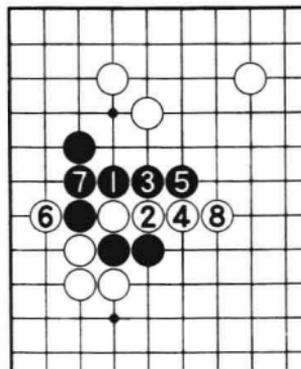
第 19 型 黑好形



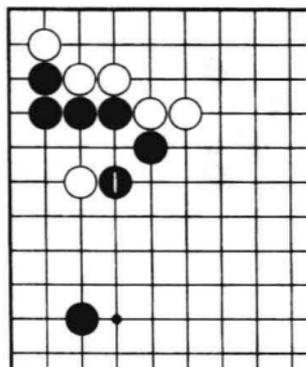
第 20 型 黑恶形



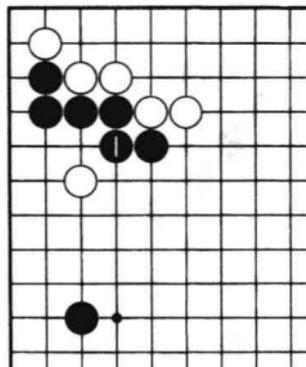
第 21 型 黑好形



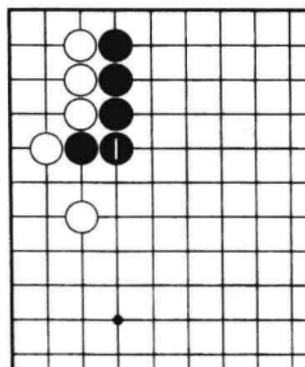
第 22 型 黑恶形



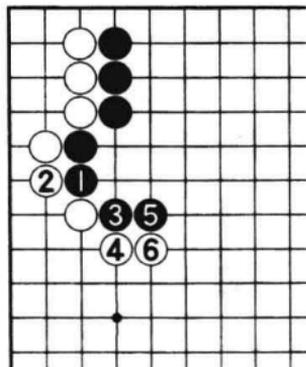
第 23 型 黑好形



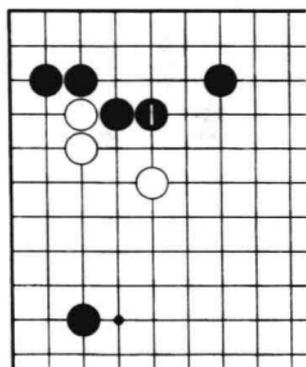
第 24 型 黑恶形



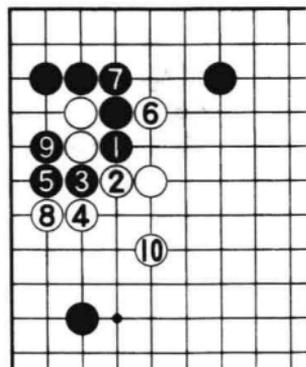
第 25 型 黑好形



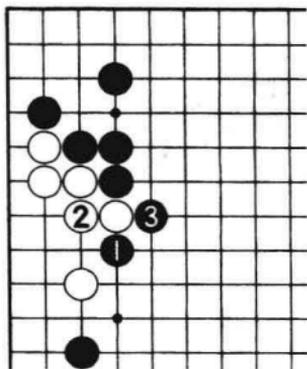
第 26 型 黑恶形



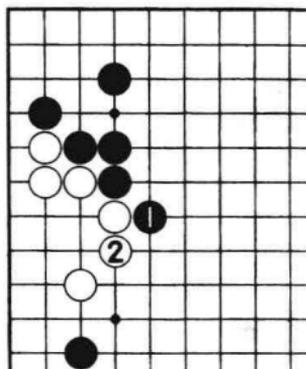
第 27 型 黑好形



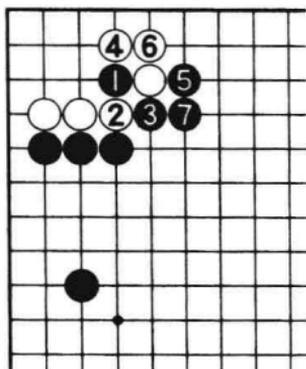
第 28 型 黑恶形



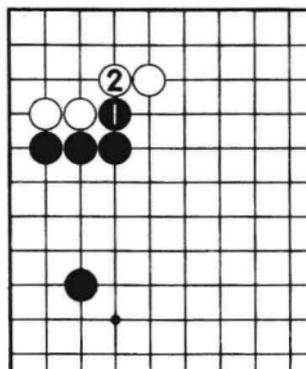
第 29 型 黑好形



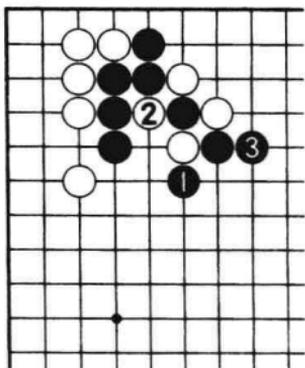
第 30 型 黑恶形



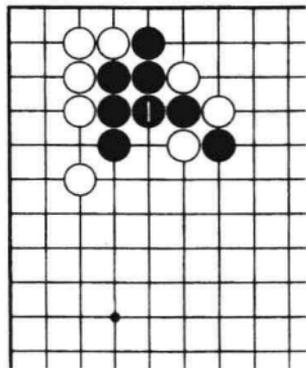
第 31 型 黑好形



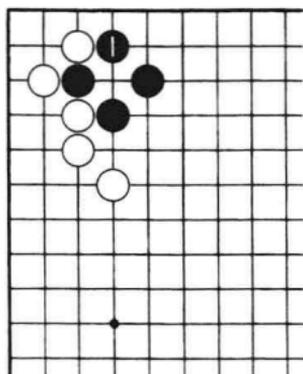
第 32 型 黑恶形



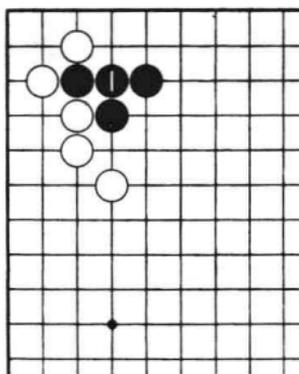
第 33 型 黑好形



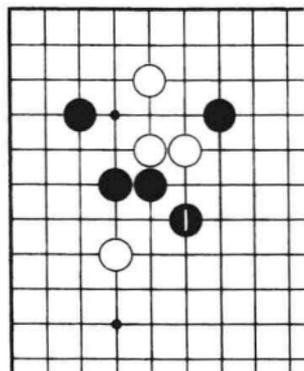
第 34 型 黑恶形



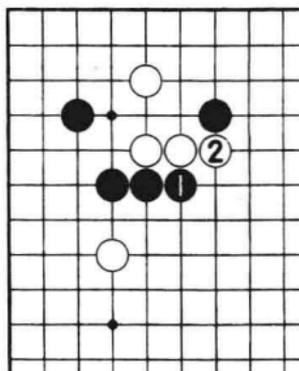
第 35 型 黑好形



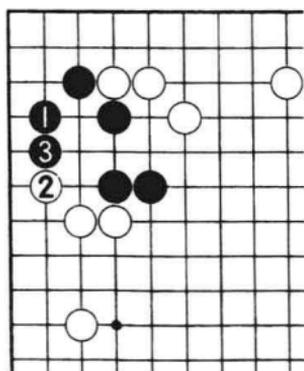
第 36 型 黑恶形



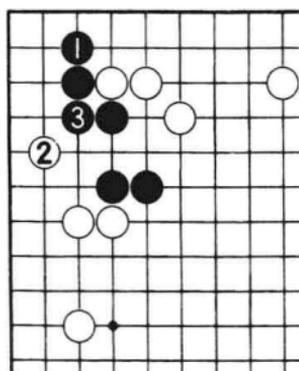
第 37 型 黑好形



第 38 型 黑恶形



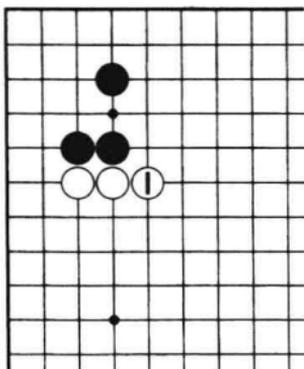
第 39 型 黑好形



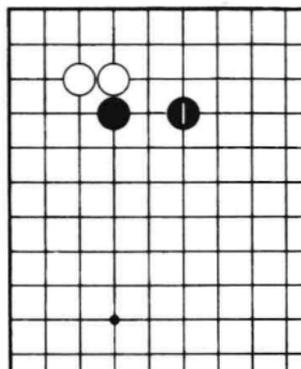
第 40 型 黑恶形

类型 3

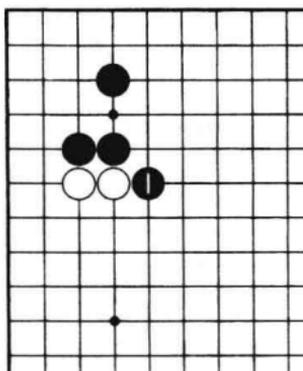
手筋的类型 (第 41 型 - 第 106 型)



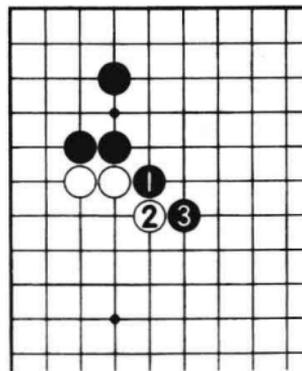
第 41 型 长的手筋



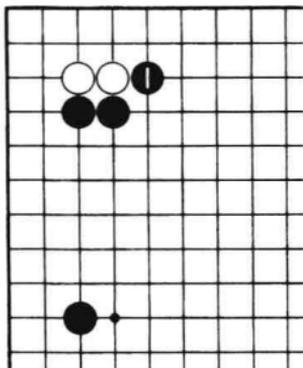
第 42 型 跳的手筋



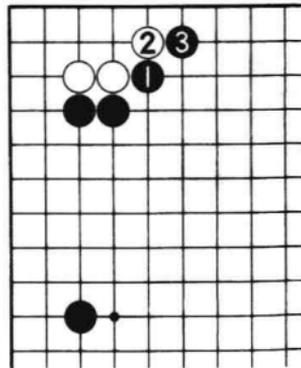
第 43 型 扳的手筋



第 44 型 连扳的手筋



第 45 型 挡的手筋



第 46 型 连挡的手筋