

育“十一五”国家级规划教材

学校德语专业本科生系列教材 总主编 卫茂平

G 德语国家社会与文化

Gesellschaft und Kultur deutschsprachiger Länder

刘 炜 魏育青 著

 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS
www.sflep.com



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

新世纪高等学校德语专业本科生系列教材 总主编 卫茂平

G 德语国家社会与文化

Gesellschaft und Kultur deutschsprachiger Länder

刘 炜 魏育青 著

图书在版编目(CIP)数据

德语国家社会与文化 / 刘炜, 魏育青著. —上海: 上海外语教育出版社, 2012

(新世纪高等学校德语专业本科生系列教材)

ISBN 978-7-5446-2612-5

I. ①德… II. ①刘…②魏… III. ①德语—高等学校—教材②欧洲—概况—高等学校—教材 IV. ①H33

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 013571 号

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 陈 懋

印 刷: 同济大学印刷厂

开 本: 890×1240 1/32 印张 7.125 字数 197千字

版 次: 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

印 数: 3 000 册

书 号: ISBN 978-7-5446-2612-5 / K · 0068

定 价: 25.00 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

新世纪高等学校德语专业本科生系列教材编委会

总主编:卫茂平(上海外国语大学)

编委:(以姓氏拼音为序)

陈壮鹰	上海外国语大学	刘越莲	西安外国语大学
范捷平	浙江大学	钱敏汝	北京外国语大学
冯亚琳	四川外语学院	任国强	中国人民大学
过文英	华东师范大学	孙爱玲	天津外国语学院
黄克琴	同济大学	王青燕	浙江科技学院
孔德明	南京大学	魏育青	复旦大学
李崇艺	上海理工大学	朱 范	武汉大学
刘德章	青岛大学	朱小安	解放军外国语学院
刘齐生	广东外语外贸大学		



总 序

“新世纪高等学校德语专业本科生系列教材”是上海外语教育出版社(外教社)为适应时代发展之新要求而组织编写的。整个项目在外教社 2003 年 12 月召开的“全国德语专业教学和教材建设研讨会”上正式启动,历时数年,现陆续推出。它以德语综合教程为主,辅有阅读、语音、听力、视听说、口语、翻译、写作、语法、语言学、词汇学,文学史、文学作品选读、概况、文化史等众多课程,基本囊括高校德语专业教学大纲所涉课程类型及教学内容,其规模在我国德语教材编写史上,应属前所未有的。

本套教材,分开用时,各有独立,能满足单项技能课程的特殊需要;合并起来,相辅相成,能实现我们德语专业本科教学的整体规划。

中国人学习德语,肇于何端,不便确考。倘若说 1622 年来华的德国耶稣会会士汤若望(Johann Adam Schall von Bell)在传教之余,尚未备有讲义,讲授德语,那么,最迟应从另一位德国耶稣会会士魏继晋(Florian Bahr)于 1748 年在北京编成《德文—中文词汇表》起,我国德语教材已现雏形。一个年代,有一个年代的教材。谨以新中国成立后为例。从 1956 年时代出版社出版的以莫斯科版“德语教科书”为蓝本的《大学德语课本》,到 1966 年商务印书馆出版的强调“阅读普通的政治、经济、对外贸易等方面的文章和进行日常会话”的《基础德语教材》,再到 1979 年同一出版社印行的奉行“政治,外语和文化知识的基本功”和“思想性、科学性和实践性”等编写原则的《德语》教材,我们的德语教

科书编写走过了同新中国成立后同样坎坷但却辉煌的路程。尤其自 20 世纪 80 年代以来,随着社会的巨变,我国德语教材的编写,诸家勃兴,隽品迭起。

不过,经典尚不能当人类永恒的教诲,教材就更具时效的特点。以上列举德语教材编写史的荦荦大端,想彰显的就是此理。故而,历史仍将推进,教材还得更新。目的是让我们的教学内容及手段,跟上时间步伐,让我们德语专业的学生,更富实效地学习德语、掌握日耳曼学的基本知识。不过,前人勋绩在上,我们绝无横空出世的愚妄,在此遵循的是继往开来的原则。本系列教材的编写大旨所以是:继续贯彻目前外语本科的教学理念和教材的基本设想,强调听、说、读、写、译等语言基本功的训练;在课文的选篇、单元的构建、练习的设计等方面追随新的观念;引导学生在学习语言技能的同时,注重德语国家的优秀文化传统和思辨习惯,为培育良好的人文素质提供导引;较系统地传授德语语言文学学科的基础知识,培养获取这些知识的能力;介绍德语国家历史文化的概貌并注意跨文化交际问题。

本系列教材除纸质学生用书和教师手册等以外,核心教材将配套出版多媒体光盘,适时推出网络教学版本,主干教材将根据需要配 CD-ROM 或 CD 等。纸质用书在排版、用色和装订等方面,也将本着实用和节约的原则,尽量降低成本和书价。

本系列教材由来自上海、北京、天津、南京、重庆、杭州等地多所大学德语专业点的学者及骨干教师参与编写,力助而成。整个项目体现了良好的协作精神以及共同推进我国德语本科教学的美好愿望。编者大多一再易稿,务期完善,但未始没有疏漏,也会留下瑕疵。敬请识者不吝指正。

卫茂平

上海外国语大学



前言

《德语国家社会与文化》一书属“新世纪高等学校德语专业本科生系列教材”入选“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”。

对德语国家社会与文化的了解是德语语言文学专业学生的基本素养之一。本教材旨在《德国概况》教材的基础上,采用“研讨型课程”的授课模式,激发学生的兴趣,启发学生加深对德语国家社会和文化的某些特色的认识,从而促进思维能力的提高和专业科研能力的形成。

全书为一册,供德语专业三、四年级或通识教育课程使用,为一学期教学量。考虑到供德语专业一、二年级使用的《德国概况》简要介绍了德国及其他德语国家的基本国情知识,为避免重复,此教材主要在德语国家有鲜明特色的方面就某些主题作较深入的介绍。

本书对于德语国家的定位,仅局限于德意志联邦共和国和奥地利共和国。瑞士固然有德语区,但却并非单一德语国家。其政治、经济、文化中的特色很难被确定为德语文化圈发展的产物,因此将其排除在外。而列支敦士登虽为德语国家,但其社会、历史与文化的发展多依附于奥地利和瑞士。时至今日,其外交、海关、军事等国体事宜还托付于瑞士。列支敦士登虽然富足美丽,但在社会和文化领域,鲜有能贡献于世人以彰显其声名者,因此在本书中也不列专题。

全书分为十四个单元,“1945年之前的德意志”和“德语国家哲学”两个单元由复旦大学魏育青教授执笔并确定全书体例,其余十二个单元由复旦大学刘炜副教授负责撰写。本书各单元的内容完全独立,互无隶属。每单元计划授课4个周学时。其中约一课时的工作量设计为教师提纲挈领地讲授文本内容,对主体作概括性介绍,其余约三课时由

教师安排学生围绕课文内容和课后练习准备专题报告并展开讨论。授课形式为研讨式(Seminar),目的在于培养学生的自学能力。课程安排也要求学生以自学为主,尽可能详细地就相关主题收集资料并对其做出整理,以便以批判的方式形成自己的观点。

按照一学期 16 个有效教学周共 32 周学时计算,共需要 8 个单元。本教材单元选题围绕德语语言文学专业而设置,对德语国家历史、哲学、文学、社会学、语言学等学科中的一些专业性较强的主题作出阐述和分析。为便于本专业学生理解和掌握相关内容,每单元的文章结构均遵循历史发展的线索,就某一主题进行脉络式的梳理。教科书配置了大量图片,以增强学生的感性认识。课后思考题目的设置,主要在于引导学生深入思考并通过论证得出自己的结论,从另一方面加深对文章内容的认识。出于此种考虑,课后题多为开放式,不设标准答案。学生可在这些题目和文章内容的引导下形成自己的课堂报告,从其他角度对文本内容进行批判式的否定或接受。

师生也可以根据自己的兴趣对课程安排做出调整。如学生对某一单元感兴趣,完全可以延长课时并就感兴趣的话题展开讨论,多作几个相关题目的报告。德语国家社会与文化是个宽泛的主题,这里涉及的内容有限,全书十四个单元不可能面面俱到。这本书希望学生通过阅读、练习和讨论,掌握系统和逻辑的专业方法。如有可能,更鼓励学生自己对德语国家社会与文化的其他方面,如教育、民俗、音乐及中德关系等诸多方面继续展开阅读和探讨,并遵照德语语言文学专业对作业或论文格式的要求,以书面形式写出作业或文章。

每个单元后除思考题外,还附有推荐书目或影视资料。考虑到专业倾向,推荐书目以与单元内容相关的文学类作品为主,兼顾其他。教师或学生可按照自己的兴趣,选取相关读物展开阅读,从而扩大相关领域的知识面。学生亦可组成读书小组,就作品某一片断联系本书内容展开讨论,以收研讨型课程之实效,锻炼自己独立学习、独立工作的能

力、表达与交际能力以及团队合作的能力。

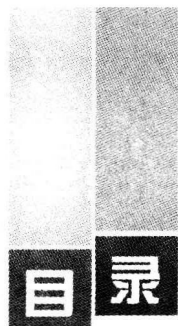
本书虽是教科书,但行文遵照专业论文的体例。凡有引用,尽量注明详细出处,力图做到言必有据。如此安排有诸多考虑:首先,详细的出处和注释符合德语语言文学专业最基本的专业要求。既是专业教科书,自然应当培养本专业学生正确的学习和科研态度与方法。德语语言文学作为一门专业科学,需凭借严谨的态度与方法,才能立论并通过论证得出科学的、有逻辑性的结论。当下是信息爆炸的时代,各种信息来源充斥于网络,通过搜索引擎虽可瞬间获取海量信息,但专业学生必须通过训练,凭借正确的态度和方法才能获得获取和运用知识的能力及发现问题和解决问题的能力。此种能力的养成应为德语语言文学专业教育的重要目的。其次,注释本身是对正文内容的补充说明,注明出处有利于检验真伪,进而培养学生的判断能力和批判精神。再者,补充说明的内容亦可以帮助学生拓宽思路,接触不同材料和观点,或为读者在某一信息点上指出拓展信息来源的可能性。注释中还有对不同参考资料的对比,这也有助于学生开阔视野,进而形成自己的观点并能加以论证。

本书得到上海市浦江人才计划和复旦大学光华人文基金杰出青年学者科研奖励计划资助,在此特别表示感谢。

刘 焯

2011年5月

复旦大学仁德公寓



目录

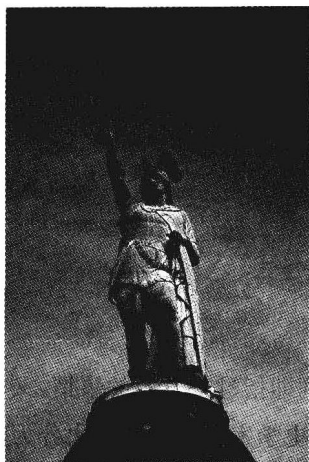
第一单元	1945 年之前的德意志	1
第二单元	哈布斯堡王朝和哈布斯堡神话	13
第三单元	普鲁士和普鲁士精神	28
第四单元	奥地利人对于奥地利共和国的接受和认同	45
第五单元	从历史上的排犹情结到现代的排犹主义	54
第六单元	第三帝国及其历史教训	71
第七单元	第二次世界大战后德国的分裂和统一	89
第八单元	德语国家哲学	104
第九单元	建筑	124
第十单元	德语正字法	143
第十一单元	城市与市民阶层的形成与发展	157
第十二单元	德语国家的音乐	171
第十三单元	德国的社会市场经济	180
第十四单元	德语国家教育的演变和发展	189
参考文献		201
人名对照索引表		208
后记		215

1945年之前的德意志

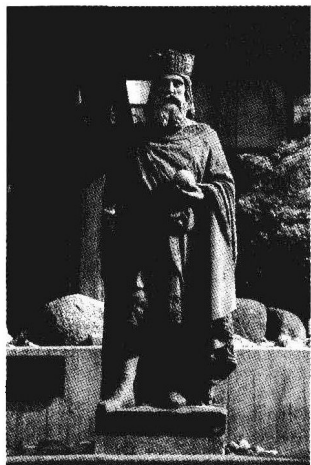
德语中的“历史”(Geschichte)一词即指过去发生的事情,又指研究过去史实的学问——历史学。史学家常将西方历史分为多个时期:如有文字记载之前的史前史,此后是一直到罗马古典时期的古代史,继而是到文艺复兴时期的中古史,接下去的是到法国大革命的近代史,随后有延续到二战结束的现代史和1945年以来的当代史。本单元简单梳理一下当代史之前的德意志发展轨迹,以便为本书读者接触德语国家社会与文化做出铺垫。

公元前后,北欧的日耳曼人逐渐南迁,形成部落和部落联盟,开始与罗马帝国产生接触和冲突。公元9年,日耳曼首领阿尔米尼乌斯(Hermann der Cherusker)^①在托伊托堡森林会战(Die Schlacht im Teutoburger Wald)^②中全歼由屋大维的女婿瓦

-
- ① 阿尔米尼乌斯(Arminius,约公元前17年—约公元21年)本是切鲁西地区(Cherusker)的侯爵,被称为赫尔曼(Hermann der Cherusker)。据说他曾在罗马军团服役,但却痛恨罗马人。后来古罗马史家塔西佗称阿尔米尼乌斯为日耳曼人的解放者。
- ② 公元9年,阿尔米尼乌斯将瓦卢斯的三个军团诱入托伊托堡森林,聚而歼之。这场战役在西方史界被列为影响世界历史进程的15场战役之一。此战役后,罗马帝国军事实力大损,罗马军团不败的神话就此终结。据说屋大维得此噩耗后曾哭嚎道:“瓦卢斯呀!还我军团!”(Quintili Vare, legiones redde!)



阿尔米尼乌斯巨型塑像



卡尔大帝雕像

卢斯(Publius Quinctilius Varus)统领的三个罗马精锐军团,被视为第一位民族英雄,今天在德特莫尔德(Detmold)还能见到19世纪初为他建立的巨型塑像。

民族大迁徙^③背景下的日耳曼人入侵是公元476年西罗马帝国灭亡的原因之一。468年,克洛维(Chlodwig)联合高卢东北部诸部落,建立了法兰克王国(Frankenreich),史称墨洛温王朝(Merowinger)。

在后来取而代之的加洛林王朝(Karolinger)中,以卡尔大帝(Karl der Große)的文治武功最为突出。他发展文化事业,不断拓展疆土,于800年在罗马加冕。但他死后不久,这个南抵罗马、北临北海和波罗的海、东起易北河和萨勒河、西至比利牛斯山脉的庞大帝国便分崩离析,成为西法兰克王国、中法兰克王国和东法兰克王国。

加洛林王朝绝嗣,康拉德一世于911年被选为国王,这意味着法兰克王国的分裂,以及东法兰克王国开始向德意志帝国过渡。因此,这一事件往往被当作德意志历史的开始。东法兰克王国诸公国中最大的是萨克森,其公爵亨利一世(Heinrich I.)在919年获得权柄后正式建立了德意志王国。其子奥托一世

③ 4世纪起,散居罗马帝国境外的蛮族纷纷内迁。另外,此时哥特人受匈奴人攻击,内附罗马帝国,渡过多瑙河迁至巴尔干一带,此为民族大迁徙的开始。

(Otto I.)仿效卡尔大帝,让教宗在罗马为其加冕并称“罗马人皇帝”,德意志王国也因而得名“罗马帝国”,后来发展为全称“德意志民族神圣罗马帝国”(Heiliges Römisches Reich deutscher Nation),即所谓的“第一帝国”。

从萨克森王朝开始的德国封建社会呈层层依附的金字塔结构,君临天下的是皇帝和教宗,分别统辖世俗和教会等级森严的各级封建主,压迫和剥削最底层的广大农民和农奴。^④不但是诸侯和皇帝之间的重重矛盾,皇权和教权的双峰对峙也构成德意志长期分裂的原因,世俗力量和教会力量的激烈争斗贯穿德意志王朝几经更迭的中世纪。萨里安王朝(Salier)时,亨利三世(Heinrich III.)巩固了皇权,而其后继者与教宗格列高利七世争夺“授职权”(Investiturstreit)失败后导致皇权受辱,以至于亨利四世(Heinrich IV.)被革出教门,后来不得不于1077年冒着严寒去卡诺萨(Canossa)向教宗忏悔赎罪。施陶芬王朝(Staufer)的“红胡子大帝”(Barbarossa)——腓特烈一世^⑤(Friedrich I.)重振雄风,其子统治时,领土范围为德意志历史之最。但后来皇权又逐渐削弱,1268至1273年间甚至无人登基,乃至帝位空悬。

中世纪晚期,卡尔四世(Karl IV.)颁布“黄金诏书”,承认由世俗诸侯和教会诸侯组成的七大“选帝侯”(Kurfürsten)有选举皇帝的特权,地方封建主则在各自邦国内一言九鼎。中央皇权风雨飘摇,“德意志民族神圣罗马帝国”实际上不过是诸侯割据、关卡林立的一盘散沙而已。西欧其他民族国家开始逐渐形成,德意志却是“姗姗来迟的民族”。当时各邦中以奥地利为最大,1438年起帝国皇权落入同时又是奥地利国王的哈布斯堡家族成员之手。马克西米利安一世(Maximilian I.)试图改革,但仍未能彻底挽回四

④ 此种金字塔结构后来被称为封建主义(Feudalismus),但德国历史上的封建主义类似于中国先秦时期的封邑制。而我国历史上的封建中央集权制实际上应是德语中的 Absolutismus 或 Zentralismus,且在中国历史上不存在真正意义上的君权与神权之争。

⑤ 德意志历史上有两个“Friedrich I.”,此处的“红胡子腓特烈”与后来普鲁士国王弗里德里希一世(Friedrich I. in Preußen, 1657 - 1713)并非一人。

分五裂的局面。随着皇权逐渐衰落，成为商业、手工业中心的城市的影响力与日俱增，它们纷纷结成联盟，以吕贝克、汉堡等城市组成的“汉萨同盟”（Hanse）主宰了波罗的海乃至北海地区的经济、社会甚至于政治生活。与此同时，条顿骑士团积极参与德意志东进，对后来的“普鲁士精神”颇有影响。

1517年教宗以修缮圣彼得大教堂为由发行“赎罪券”，激化了德意志人民对贪婪教会的不满。马丁·路德（Martin Luther）将自己的《九十五条论纲》贴在维滕堡教堂大门上，引发了风起云涌的宗教改革运动（Reformation），因而被罗马教廷革出教门，被迫隐匿在瓦特堡翻译《圣经·新约》，这对德意志语言统一和发展做出了杰出贡献。在宗教改革的背景下，1522年德国爆发了骑士起义，1524年以托马斯·闵采尔（Thomas Müntzer）等人为领袖的农民也揭竿而起。对此种以暴力改变现存社会体系的尝试，路德不以为然。但路德的宗教改革还是使基督教信仰世界陷入了大动荡，德意志大地上出现了新教和天主教并存的局面。

根据1555年的《奥格斯堡宗教和约》，两大教派地位平等，臣民必须信奉各自邦君信奉的宗教。路德新教开始得到多数世俗封建主拥护，但德皇和教宗支持下的天主教势力在后来的反宗教改革运动（Gegenreformation）中试图卷土重来。相继建立的新教联盟和天主教同盟水火不容，各自背后的外国势力又借以争夺霸权，终于导致了1618—1648年使德意志人口减半、哀鸿遍野的三十年战争（Dreißigjähriger Krieg）。根据战后的《威斯特法伦和约》，德意志割让部分领土给法国和瑞典，荷兰和瑞士获得独立。

这场民族大灾难过后，德意志中央皇权名存实亡。300多邦国群雄割据，其中不少在自己的地盘上仿效法国建立起专制主义制度。另外，重商主义政策推进了各地的经济发展。1701年普鲁士王国在勃兰登堡邦国的基础上建立，并夺得西里西亚工业区，后又参与列强对波兰领土的瓜分，从而迅速崛起成为能与奥地利平分秋色的德意志双雄之一。普奥之争贯穿此后近200年的德国历史，也折射出新教的北方和天主教的南方之间的

冲突。

1789年爆发的法国大革命也震动了德意志。莱茵地区首先响应,1792年“美因兹共和国”成立,但很快被神圣罗马帝国统治者镇压下去。普鲁士和奥地利等国对法国进行武力干涉,以惨败告终。在拿破仑(Napoleon Bonaparte)军队的进攻下,德意志邦国的数量锐减,西南部的16个邦国于1806年结成了受制于法国的“莱茵同盟”(Rheinbund)。随着弗朗茨二世(Franz II.)皇冠落地,历时近千年的“德意志民族神圣罗马帝国”退出历史舞台。

普鲁士参加俄、英等国的反法同盟,要求拿破仑军队撤出德意志领土。1806年,普军在耶拿会战中中败,被迫割地赔款。此后普鲁士开始启动资产阶级改革,施泰因(Karl Stein)、哈尔登堡(Karl August von Hardenberg)、威廉·冯·洪堡(Wilhelm von Humboldt)等人的努力为德意志民族解放战争(Befreiungskrieg)的胜利创造了有利的前提条件。

1813年,一度不可一世的拿破仑在莱比锡大会战(Völkerschlacht bei Leipzig)中败北,德意志摆脱了法国的异族统治,拿破仑庇护下的“莱茵同盟”解体。1814—1815年的维也纳会议重新建立了欧洲秩序,但许多德国人建立一个自由、统一的民族国家的希望未能实现。由近40个邦国和自由城市组成的“德意志邦联”(Deutscher Bund)只是一个以奥地利宰相梅特涅(Klemens Wenzel Nepomuk Lothar von Metternich)为首的松散联合体。奥、普、俄在复辟时期结成了神圣同盟,人民仍然难以呼吸到自由、民主的空气。

1834年成立的德意志关税同盟(Deutscher Zollverein)促进了经济交流。随着工业革命的进程,资本主义经济迅速发展,但社会矛盾的日益尖锐,使得不断壮大的工人阶级开始反抗剥削者和压迫者。1844年,西里西亚爆发了诗人海涅热情讴歌的纺织工人起义。4年后,马克思和恩格斯发表了《共产党宣言》。

1848年,法国“二月革命”的浪潮迅速波及德意志邦联,各地民众纷纷

起义。在德国“三月革命”(Märzrevolution)的影响下,维也纳政府被推翻,柏林工人总罢工也迫使普鲁士国王做出让步。1848年5月18日,首次国民议会在法兰克福保罗教堂(Deutsche Nationalversammlung in der Frankfurter Paulskirche)召开,确定黑、红、金三色为德国国旗的颜色,次年3月8日通过宪法,规定成立统一的德意志帝国,由普鲁士国王威廉四世任“德意志人皇帝”。但威廉四世拒不登基,大邦国统治者也多持反对态度。5月,各地民众试图自下而上推动立宪的努力先后失败,国民议会旋即解散。浴血奋斗换来的革命成果得而复失,民主制度和国家统一这两大目标均未实现。于是在1850年时,保守的德意志邦联得以恢复。

19世纪50年代起,德国迅速向工业化国家发展,克虏伯工厂、德意志银行等相继诞生。但资本主义经济要进一步发展,就必须搬掉国家分裂这块绊脚石。在如何统一德意志的问题上,存在“大德意志方案”(großdeutsche Lösung)和“小德意志方案”(kleindeutsche Lösung)之争,其焦点为两强中究竟该由奥地利的哈布斯堡王朝(Habsburger)还是由普鲁士的霍亨索伦王朝(Hohenzollern)来掌握统一德国的领导权。

威廉一世(Wilhelm I.)登基后任命俾斯麦(Otto von Bismarck)为宰相。



俾斯麦

这位“铁血宰相”认为唯有以武力才能完成统一大业。他大力扩充军备,辅以纵横捭阖的外交政策,通过1864年对丹麦的战争使石勒苏益格和荷尔斯泰因划入德意志版图,在1866年“七星期战争”中迫使奥地利脱离德意志邦联,为“小德意志方案”创造了条件。1867年,俾斯麦统一了德国北部和中部各邦,以普鲁士为盟主的“北德意志联邦”(Norddeutscher Bund)替代了德意志邦联,而奥地利则和匈牙利组成二元制君主国家即奥匈帝国。

在1870年的普法战争中,俾斯麦扫除了德

意志统一的最后障碍。法国在色当战败投降后，南德诸邦不得不加入北德意志联邦。1871年1月18日，普鲁士国王威廉一世在巴黎凡尔赛宫镜厅登基，建立起统一的中央集权的君主立宪制帝国，从而结束了德意志近千年的分裂状态。

俾斯麦完成了统一大业，但这是经过三次战争“自上而下”地通过以普鲁士为霸主的诸侯协议，并非“自下而上”由大众参与决定的。“第二帝国”(Zweites Reich)建立后，俾斯麦继续其压制民主的倾向。尽管他在建设福利保障制度方面不无建树，但其政府于1878年颁布的《非常法》却是此后12年里残酷镇压工人运动的武器。1888年威廉一世驾崩，皇储即位后不满百日即病逝。威廉二世(Wilhelm II.)登基，两年后罢黜了俾斯麦。

统一后的德国经济突飞猛进，很快跻身于世界最发达国家之列，至1913年工业生产和对外贸易甚至跃升为全球第二位。后来居上的德国不满足于自己“只能独观蓝天”的地位，提出了要求重新瓜分世界的主张，在对外扩张的过程中，德国于1898年也“租借”了中国的胶州湾。1900年，德国元帅瓦德西(Alfred Graf von Waldersee)率领八国联军镇压义和团，也正是送别德国远征军时，德皇威廉二世在不来梅港作了鼓吹残暴的“匈奴演讲”(Hunnenrede)。

德、奥、意同盟国和英、法、俄协约国争夺霸权的斗争终于点燃了1914年7月28日第一次世界大战的战火。四年后，濒临绝境的德军被迫求和。但后来德国的右翼军人和政客宣称德军本是战无不胜的，之所以失败应归咎于十一月革命“背后捅刀”(Dolchstoßlegende)。1918年11月水兵武装起义，各港口城市相继爆发革命。11月9日，



俾斯麦下台漫画
(领航员下船)