

语文基础知识

中国人民解放军战士出版社

语文基础知识

中国人民解放军战士出版社

语文基础知识

中国人民解放军战士出版社出版发行
中国人民解放军第一二〇一工厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/32·印张 11²⁴/₃₂·字数 270,000

1981年6月第一版(北京)

1983年4月第3次印刷

说 明

我军重新开展科学文化教育以来，干部战士普遍要求学习语文知识，以提高读写能力。三总部《关于部队开展科学文化教育的补充通知》已把语文列入了正式学习课程。为帮助大家掌握语文基础知识，我们选编了这本书，供学习参考。

本书共分九个部分：汉语拼音、汉字、词汇、现代汉语语法、几种常见的修辞方法、逻辑常识、古汉语语法常识、诗词格律简说、写作知识。学习时可从实际出发，根据不同文化程度的需要选用。

一九八一年四月

目 录

汉语拼音

- 一 音节····· 2
- 二 声母····· 4
- 三 单韵母 拼音和声调····· 7
- 四 复韵母····· 10
- 五 鼻韵母 特殊韵母····· 13
- 六 y w的用法 隔音符号 大写字母····· 16
- 七 音变····· 19
- 附：汉语拼音方案
 普通话语音音节表

汉 字

- 一 汉字的性质····· 28
- 二 汉字的形体和构造····· 29
- 三 汉字的改革····· 34
- 四 认字和写字····· 37
- 附：汉字笔画名称表
 汉字笔顺规则表
 汉字偏旁表
 汉字间架结构表
- 五 认真消灭错别字····· 55

六 怎样查字典·····	58
附：汉字笔顺举例	

词 汇

一 词和词义·····	69
二 同义词和反义词·····	78
三 成语·····	85

现代汉语语法

一 词类·····	91
二 词组·····	104
三 单句·····	108
四 复句·····	123
五 常见的语法错误·····	131
六 常用的标点符号·····	137

几种常见的修辞方法

一 比喻·····	146
二 借代·····	150
三 比拟·····	155
四 夸张·····	157
五 摹状·····	160
六 双关·····	162
七 反语·····	164
八 引用·····	166
九 反复·····	169
十 对偶 排比·····	171

十一 设问 反问	175
----------------	-----

逻辑常识

一 概念	179
二 判断	193
三 推理	206
四 逻辑思维的基本规律	221

古汉语语法常识

一 实词	227
二 虚词	237
三 句子	262

诗词格律简说

一 诗的格律	272
二 词的格律	292

写作知识

一 主题、题材	306
二 结构	320
三 文章的表达方式	337

汉语拼音

在党和毛主席的亲切关怀下，一九五八年二月十一日第一届全国人民代表大会第五次会议批准了《汉语拼音方案》。汉语拼音方案的制定是中国人民文化生活中的一件大事，是贯彻毛主席关于“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向”指示的具体措施。

汉语拼音方案的第一个用途是给汉字注音。利用汉语拼音为汉字注音可以提高识字的效率，利用拼音查字典，可以提高自学能力，也为实现我国文字拼音化创造条件。

汉语拼音方案的第二个用途是作为推广普通话的有效工具。利用拼音帮助读准字音、学习普通话，是行之有效的途径。逐步普及以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话，不但有利于我国文字的根本改革，而且有利于发展科学技术，实现四个现代化。

此外，汉语拼音方案还可以用来音译外国的人名、地名和科技术语，编索引等。

汉语拼音方案采用拉丁字母，便于国际文化交流。它包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五部分。

字母表规定了汉语拼音字母的排列顺序、体式(大、小楷，大、小草)和名称。记住字母表的排列顺序，可以查按音序排列的字典和其他拼音索引。声母表、韵母表是根据普通话语音结构的特点制定的，用25个字母配合成21个声母和38个韵母。

此外，还规定了一些拼写规则。

一 音 节

(一) 音 节

音节是一听就能分辨出来的语音单位。一般说来，一个汉字就是一个音节。普通话有四百多个音节。

(二) 音 素

音素是语音的最小单位。如“革命”是两个音节，“革”是由ge两个音素组成的，“命”是由ming三个音素组成的。

音素就其发音情况来说，可以分为元音和辅音两大类。元音、辅音是就音素的性质说的。

元音也叫母音，发音时声带颤动，气流在口腔中畅通无阻，声音响亮。

如：a o e i u ü等。

辅音也叫子音，发音时气流在口腔中受一定的阻碍，大部分声带不颤动，声音不响亮。

如：b p m f zh r z ng等。

(三) 汉语音节的构成

汉语音节一般由三个成分构成：声母、韵母和声调。声母、韵母是就音在音节里的位置说的。

1. 声母指音节开头的辅音。
2. 韵母指音节里声母后边的部分。

如：革(gé) g是声母 e是韵母
 命(mìng) m是声母 ing是韵母

绝大多数汉语音节是声母和韵母相拼而成的。声母都是辅音，韵母由元音构成，有一部分韵母带有鼻辅音n ng，如韵母an ang。

有的音节只有韵母没有声母，如：额(e)、安(an)等，韵母可以自成音节。

有一部分特殊音节没有韵母，如：姆(m)、嗯(n)、唔(ng)等。

3. 声调是语音的高低升降的变化。

汉语声调共分四类，第一声叫阴平，第二声叫阳平，第三声叫上声(“上”读作“赏”)，第四声叫去声。如：

“革”的声调是第二声。

“命”的声调是第四声。

(四)元音、辅音，声母、韵母之间的关系

声母全部是辅音，但辅音不全是声母，如ng。

元音都可以做韵母或韵母的组成部分，如单韵母是由元音充当的；复韵母是由元音组成的；鼻韵母的一部分是由元音充当的，如ang是由元音a和辅音ng组成的。

练 习 一

1. 说说汉语拼音方案的作用和内容。
2. 什么叫音节？音节是由哪几个成分构成的？试举例说明。
3. 什么是元音、辅音？
4. 什么是声母、韵母？
5. 元音、辅音，声母、韵母是根据什么标准划分的？元音、辅音，声母、韵母之间的关系是怎样的？
6. 试用竖线画出下列音节中的音素：

zhāng shěng chóng bān xiǎo
qiǎng kuān zhī xuān piàn

7. 自学汉语拼音方案，熟读字母名称并按顺序默写字母表。

二 声 母

普通话有 21 个声母：

b p m f d t n l
玻 坡 摸 佛 得 特 讷 勒
g k h j q x
哥 科 喝 基 欺 希
zh ch sh r z c s
知 吃 诗 日 资 雌 思

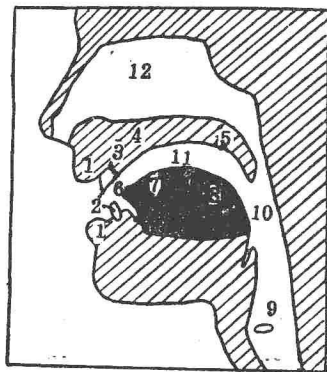
— b — p — m — f — d — t — n — l — g — k — h —

— j — q — x — zh — ch — sh — r — z — c — s —

1. 声母的发音

要使声母的发音正确就要掌握其发音部位和发音方法。

发音部位指发音器官(见下图)阻碍气流的地方。发音方法



语音器官图

- 1.上下唇 2.上下齿 3.齿龈 4.硬腭 5.软腭 6.舌尖
7.舌面 8.舌根 9.声带 10.咽头 11.口腔 12.鼻腔

指发音器官阻碍气流的方式，普通话的声母有七种发音部位，五种发音方法(见下表)。

字母 发音方法		发音部位	双唇音	唇齿音	舌尖音	舌尖前音	舌尖后音	舌面音	舌根音
			塞音	清	不送气	b		d	
	送气	p			t				k
塞擦音	清	不送气				z	zh	j	
		送气				c	ch	q	
擦音		清		f		s	sh	x	h
		浊					r		
鼻音		浊	m		n				(ng)
边音		浊			l				

注：“ng”是辅音。在普通话中只作韵尾，不作声母用。

发音部位

双唇音：b p m发音时，上下唇接触形成阻碍。

唇齿音：f发音时上齿贴近下唇形成阻碍。

舌尖音：d t n l发音时，舌尖抵住上牙床形成阻碍。

舌尖前音：z c s发音时，舌尖平伸，与上齿背构成阻碍。

舌尖后音：zh ch发音时，舌尖后缩，卷起，接触硬腭形成阻碍。sh r发音时，舌尖后缩，卷起，贴近硬腭形成阻碍。

舌面音：j q发音时，舌面和硬腭、齿龈接触形成阻碍。x发音时，舌面和硬腭、齿龈贴近形成阻碍。

舌根音：g k发音时，舌根接触软腭形成阻碍。h发音时舌根贴近软腭形成阻碍。

发音方法

塞音：发音器官阻塞气流，然后突然放开，爆发成声。如：b p d t g k等。

擦音：发音器官不完全阻挡气流的通路。气流从中间的窄缝中挤出，摩擦出声。如：f h x s sh r等。

塞擦音：发音器官先阻塞气流，然后放开，摩擦成声。如：j q zh ch z c等。

鼻音：发音器官阻挡口腔通路，软腭下降打开鼻腔通路，气流从鼻腔中出来。如：m n等。

边音：发音时舌头中间的通路阻塞，气流从舌头两边出来。如：l。

送气是发音时冲出一股较强的气流，如p；不送气是发音时出来的气流弱，如：b。

清音发音时声带不颤动，浊音发音时声带颤动。普通话中的声母，只有m n l r四个浊音，其它都是清音，清音不响亮。

2. 声母的本音和读音

声母本来的发音叫本音。由于大多数声母发音不响亮，所以教学中，在每个声母本音后面配上不同的元音，这样发出的音叫做声母的读音。玻(bo)、坡(po)、摸(mo)、佛(fo)便是声母b p m f的读音。

练 习 二

1. 熟读、背诵声母。
2. 在四线三格上抄写、默写声母。
3. 分辨形体：

b——d	p——q	q——d	p——b
h——n	n——m	f——t	z——c

4. 练习发音：

z c s zh ch sh j q x n l r。

5. 分辨发音:

p——b t——d k——g c——ch
 n——m n——l z——zh s——sh
 ch——zh

6. 说出并写出下列各音节的声母:

首都 北京 东方红 推动 先进 生产 明白
 亲切 认真 能力 巩固 乒乓 奋发 团结

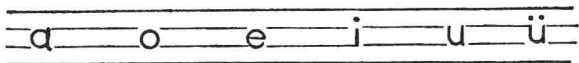
三 单韵母 拼音和声调

汉语拼音方案中的韵母共 38 个。按其构成和发音的特点可分为四类:单韵母、复韵母、鼻韵母和特殊韵母。

(一)单韵母

只有一个元音的韵母叫单韵母,共 6 个:

a o e i u ü
 啊 喔 哦 衣 屋 迂



单韵母的发音是由舌位的前后、舌位的高低(与嘴的开合一致)、嘴唇的圆扁这三方面决定的,见下表。

舌位	前		后	
	前	后	前	后
高	i	ü		u [⦿]
半高			e	o
低	a			

a 舌头前伸,舌位低,口腔大开。

o 后舌面向软腭升起,舌位半高,嘴唇略圆。

e 后舌面向软腭升起，舌位半高，嘴角展开。

i 前舌面向硬腭升起，舌位高，嘴唇成扁平。

u 后舌面向软腭升起，舌位高，嘴唇圆。

ü 前舌面向硬腭升起，舌位高，嘴唇圆。

(二) 拼 音

拼音就是把声母和韵母连读成一个音节，声母读得轻而短，韵母读得重而长。要领是“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”。

在拼音时，声母一定要用本音，不能用读音。如“符”是f与u相拼的，若用读音就是fo与u相拼便是“否”了。

值得注意的是：

1. 韵母 o 只跟 b p m f 相拼，不跟别的声母相拼。韵母 e 不跟 b p m f 相拼，只有什么、怎么的“么”(me)是 m 与 e 相拼。

2. ü 和 j q x 相拼时，ü 上的两点省去不写，因为普通话里没有 j q x 和 u 相拼的音节，省去 ü 上的两点后也不会认为是 u。

例如：ju (居) qu (区) xu (需)

jue (决) que (缺) xue (学)

juan (卷) quan (全) xuan (宣)

ü 和 n l 相拼时 ü 上的两点则不能省去，因为 n l 还与 u 相拼。请看一看下边的例子就可以清楚了：

nǚ (女) lǚ (吕)

nu (努) lu (路)

● 由此我们得出一条规则：

j q x 和 ü 拼，去掉两点记在心。

n l 和 ü 碰，两点可别动。

3. 韵母 i 上如需加声调时，i 上的点省去不写。

(三) 声 调

声调是音节高低升降的变化，而这个变化主要表现在音节

的韵母上，与声母关系不大，因为声母大部分是清音，本音轻而短。

汉语中的声调有区别意义的作用，如：“同志”和“通知”，“誓师”和“时事”、“语言”和“寓言”，虽然声母、韵母相同，但声调不同，意义就不同。

1. 普通话的四声

普通话有四个声调，四声的读法和声调符号如下：

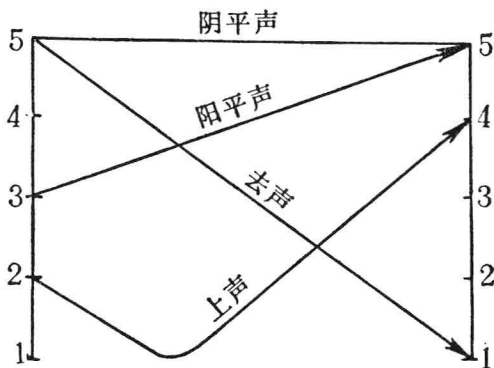
第一声(阴平)高而平，用-号表示，如：妈(mā)

第二声(阳平)向上升高，用/号表示，如：麻(má)

第三声(上声)先降后升，用∨号表示，如：马(mǎ)

第四声(去声)向下降低，用\号表示，如：骂(mà)

普通话四声的图示如下：



● 2. 声调符号的位置

声母和单韵母相拼时，声调符号要标在元音上。声母和复韵母、鼻韵母相拼时，声调符号要标在主要元音上，即发音最响亮，也是开口度最大的那个元音上。

练 习 三

1. 熟读、背诵单韵母。
2. 在四线三格上抄写、默写单韵母。
3. 给下列汉字注音：

努 力 哭 负 大 合 格 突 破 体 抵 皮 驳
巴 普 佛 菠 女 法 莫 拔 达 帝 法 补 服
毕 渤 肚 胡 卡 客 户 离 距 继 续 责 组
纪 律 举 础 趣 者 杂 彻 社 这 媳 阻 粗
苏 人

4. 写出下列音节的汉字：

bǎ di fù hè gǔ lù lù lì mù dá bì gē hú lā
kè hú bó lí dú là gū kē lì mǎ kě mǐ nǚ bǔ
fá hā kù lú hè lǚ jì rě xū chú zhǔ xí zǔ
shù zhú jù sè rǔ qū xī qī sù

5. 改 错：

知zhr 米mi 去qū 吕lǚ 叙xù

四 复 韵 母

(一)复韵母

由两个或三个元音组成的韵母就是复韵母，共 13 个，即：

ai ei ao ou

哀 欸 熬 欧

ia ie iao iou(iu)

呀 耶 腰 忧

ua uo uai uei(ui)

蛙 窝 歪 威

üe

约