



# 棒针编织基础

【日】宝库社 编著  
寿玉梅 韩慧英 译

另附  
名家原创作品  
**16**件

**60**种棒针符号讲解与  
**150**种编织技巧  
想学就学！

  
日本最具权威的  
编织教科书  
典藏修订版！

配有详细步骤图解  
想织就织！



化学工业出版社

本书为日本畅销多年的权威棒针编织教科书的典藏版修订版，收录了棒针编织符号多达60种，以及150个棒针编织技巧。并采用名家原创设计的16款作品，让您学以致用。从编织符号和编织图的看法、到各种编织技巧都有详细的文字和图解说明，是编织爱好者值得收藏的编织参考书，更适合没有编织基础的读者学习、参考。

### 图书在版编目(CIP)数据

棒针编织基础/[日]宝库社编著;寿玉梅,韩慧英  
译. —北京:化学工业出版社,2012.5  
(手作人典藏版)  
ISBN 978-7-122-13498-1

I. 棒… II. ①宝…②寿…③韩… III. 毛衣针-  
绒线-编织-图解 IV. TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第025052号

ICHIBAN YOKUWAKARU BOUBARIAMI NO KISO

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2010

All rights reserved.

Photographers: AREI KOMATSUBARA, HIDETOSHI MAKI.

Designer of the projects in this book: JUN SHIBATA, KAZEKOBO, KUNIKO HAYASHI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT CO., Ltd.

本书中文简体字版由北京宝库国际文化发展有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。  
未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2012-2091

---

责任编辑：高雅  
责任校对：徐贞珍

装帧设计：尹琳琳

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张8 字数380千字 2012年10月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

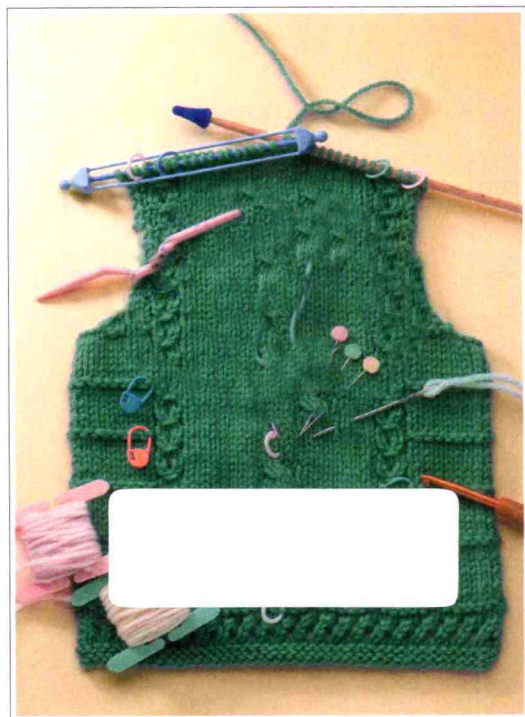
定 价：29.80元

版权所有 违者必究



# 棒针编织基础

【日】宝库社 编著  
寿玉梅 韩慧英 译



化学工业出版社

· 北京 ·

# 目录

## CONTENTS

棒针、编织线与编织工具介绍 4

### 第一步

棒针编织基础

作品 6

织一片四方形的织片吧! 8

用手指绕线法起针 8

基本的下针与上针的织法 9

让我们从下针编织学起吧! 10

平针编织 10

正确的持针方法 11

缩针收尾/引拔针收尾 11

下针编织 12

编织针脚的解读 13

上针编织 14

罗纹针编织/双罗纹针编织 15

别锁针起针 16

环编的起针 17

(用手指挂线法起针,并编成圆环) 17

共锁针起针 18

休息时间 毛线(蓬蓬)球的做法 18

第一步作品的编织步骤 19

※ 本书中所刊载的一切作品,仅用于手工爱好者之间的交流,请勿商用。

※ 本书中所刊载的编织图解系原创,版权所有,禁止随意转载。

### 第二步

棒针编织的编织符号…JIS符号大全

作品 20

编织符号

编织符号的解读及其织法 22

编织花样出现在符号下方 22

编织花样出现在当前编织行 22

下针/上针/镂空针 23

扭针/右上两针并一针/左上两针并一针 24

上针扭针/上针右上两针并一针/上针左上两针并一针 25

中上三针并一针/右上三针并一针/左上三针并一针 26

上针中上三针并一针/上针右上三针并一针/  
上针左上三针并一针 27

右上四针并一针/左上四针并一针/中上五针并一针 28

两针并一针与镂空针的组合/  
三针并一针与镂空针的组合 29

右加针/左加针/一针放出三针的加针(下挂下) 30

上针右加针/上针左加针/上针一针放出三针的加针 31

右上一针交叉/左上一针交叉/  
一上针和一扭针的右上交叉(下方为上针) 32

右上一针交叉/左上一针交叉(下方为上针)/  
一扭针和一上针的左上交叉(下方为上针) 33

右上两针交叉/两下针、一上针和两下针的右上交叉/  
穿右针交叉 34

左上两针交叉/两下针、一下针和两下针的  
左上交叉/穿左针交叉 35

下针挂线针(两行)/上针挂线针(两行)/英式罗纹  
(元宝)针(正反面挂线) 36

英式罗纹(元宝)针(下针挂线/上针挂线) 37

三针三行的枣形针/五针五行的枣形针 38

中长针三针枣形针 39

从下面第四行编织的枣形针/穿右针 40

右拉针/左拉针/穿左针 41

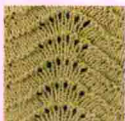
滑针/浮针/三次卷节 42

上针的滑针/上针的浮针 43

花样编织图的阅读方法 43

卷针编织 44

第二步作品的编织步骤 44 • 45



### 第三步

毛衣编织的技法全解

作品 46

编织图的阅读方法 48

用别锁针进行罗纹针的起针 50

右端为两针下针,左端为一针下针时 50

两端均为一针下针时 51

右端为一针下针,左端为两针下针时 52

两端均为两针下针时/解开别锁针的针脚 53

用别锁针进行双罗纹针的起针 54

两端均为两针下针时 54

右端为两针下针,左端为三针下针时/  
右端为下三针针,左端为两针下针时 55

用手指绕线法进行罗纹针的起针 56

右端为两针下针,左端为一针下针时/  
两端均为两针下针时 56

两端均为一针下针时/  
右端为一针下针,左端为两针下针时 57

环编的起针/用别锁针进行环编的起针 58

用别锁针进行环编罗纹针的起针 59

用手指绕线法进行环编罗纹针的起针 59

减针 60

两边减一针(下针/上针) 60

两边减针(下针/上针) 61

两边第二针处减针(下针/上针)/  
分散减针(横向/纵向) 62

收针 63

休息时间 安装穗子的方法 64

收针一侧的减针 65

圆领的编织步骤 66

V领的编织步骤 67

加针 68

扭针加针/右加针/左加针 68

上针扭针加针/上针右加针/上针左加针 69



镂空针与扭针的加针 / 分散加针 70

镂空针和扭针的加针（上针） / 卷针加针 71

## 引退针编织 72

下针的留针引退针编织 72

下针的留针引退针编织 75

上针的留针引退针编织 78

**休息时间** 编织过程中的突发状况

中途漏针时 / 中途织错时 79

下针的编进引退针编织 80

上针的编进引退针编织 82

## 编织的收尾 84

使用棒针收尾

上针的缩针收尾 / 罗纹针的缩针  
收尾 / 扭针的缩针收尾 84

使用钩针收尾

引拔针收尾 / 双罗纹针的  
引拔针收尾 85

使用缝合针收尾

卷针收尾 / 收紧收尾 85

罗纹针编织的收尾 86

右端为两针下针，左端为一针下针时 /  
两端均为两针下针时 86

两端均为一针下针时 / 环编时的收尾 87

双罗纹针编织的收尾 88

两端均为两针下针时 /  
环编时的收尾 88

右端为三针下针，左端为两针下针时 /  
右端为两针下针，左端为三针下针时 89

用罗纹针为双罗纹针编织收尾 90

罗纹针的编织线不足收尾时的加线方法 /

编织线的处理（在反面进行） 90

## 织片的拼接 91

使用缝合针收尾

下针拼接 91

上针拼接 / 平针拼接 /  
针数不一致的织片拼接 92

下针编织与上针编织的拼接 /  
上针编织与元宝针编织的拼接 93

针与行的拼接 93

编织结束与开始的拼接 / 卷针拼接 94

使用钩针拼接

引拔针拼接 94  
针数不一致时 / 覆盖拼接  
（钩针 • 棒针） 95

## 织片的钉缝 96

穿针钉缝

下针编织的钉缝 96

平针编织的钉缝 97

罗纹针编织的钉缝 98

双罗纹针编织的钉缝 / 引拔针钉缝 99

上针编织的钉缝 / 回针缝钉缝 100

## 编织的挑针 101

别锁针起针处的挑针 101

编织行处的挑针 / 收针处的挑针 / 罗纹针收  
尾行的挑针 102

领口处的挑针 103

第三步作品的编织步骤 104 • 105

## 第四步



便捷实用的编织技巧

作品 106

## 配色编织与花样编织的图样 108

横向细条纹/横向粗条纹 108

编织线纵渡的纵向配色条纹/  
编织线横渡的纵向配色条纹 109

编织线横渡的花样编织 110

编织线纵渡的花样编织 112

下针刺绣/反面渡线较长的花样编织 115

编织线套编的花样编织 116

V领领口的编织步骤 118

翻领的编织步骤 119

## 扣眼的编织 120

横向编织的扣眼 120

**休息时间** 编制过程中的加线方法 120

横向两针编成的扣眼/纵向编织的扣眼 121

编织结束后另加的扣眼 122

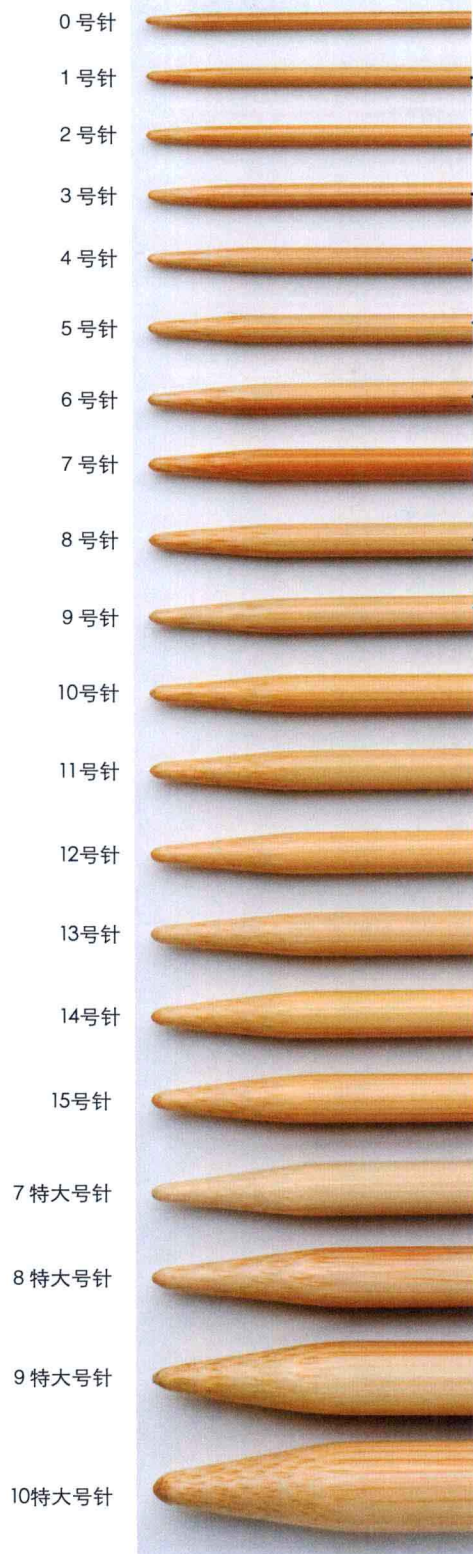
换线的方法/编织线的处理 122

第四步作品的编织步骤 123 • 125

## 术语索引 126 • 127

# 棒针、编织线与编织工具介绍

## 棒针的针号 (与实物等大)



棒针的粗细由棒针直径决定，用针号表示，从最细的0号针开始至15号针，数字越大，棒针越粗，15号针以后用特大号针表示，请根据编织线的粗细选择合适的针号。此外，编织线也有从特细到特粗以及马海毛、花式纱线、绢丝等各种不同的材质与规格，都可以用来编织。

## 编织线的粗细



编织线粗细不一  
用同样的针数与行数织就的成品尺寸也不同 (与实物等大)



极细型  
(1号针)



特细型  
(2号针)



中细型  
(3号针)



粗型  
(4、5号针)



中粗型  
(6~8号针)



极粗型  
(9~14号针)



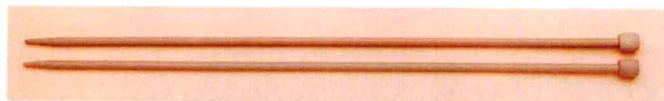
特粗型  
(15号针~8特大号针)

※18针，12行环编而成的帽子

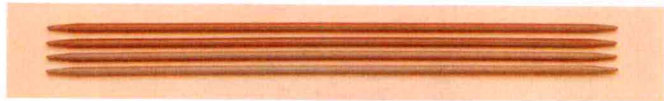
## 棒针的种类

棒针的种类 棒针按种类分，有带帽棒针两根、四根针、五根针以及环形针等四种类型。可根据编织物的形状与用途选择不同的棒针。

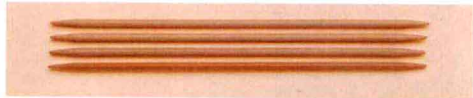
带帽棒  
针两根



4 根针



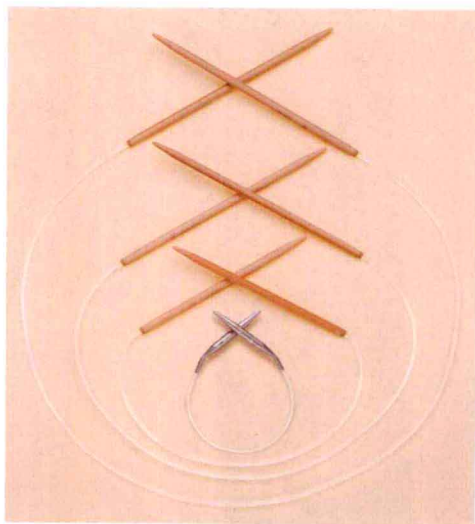
4 根针  
<短>



5 根针



5 根针  
<短>



环形针

## 编织工具

除棒针之外其它必不可少的辅助工具

- ① 棒针帽 套在棒针一端，防止针脚脱落。
- ② 防散夹子 可从两头装卸，使用方便，常用于套在编织空针的编织行上。
- ③ 针数环 穿在棒针上，用于计算针数较多时的起针与挑针针数。
- ④ 麻花针 用于编织交叉花样。
- ⑤ U形绳编针 能有效防止针脚脱落，常用于编织交叉花样。
- ⑥ 行数记号别针 采用针脚不易脱落的别针式记号环，也用于代替引退针编织的滑针记号。
- ⑦ 行数环 开口的环状记号环，使用方便，多用于计算编织的行数。
- ⑧ 编织专用的大头针 用于拼接或钉缝时的织片固定，由于针头较钝，绝不会出现划伤编织线之类的现象。
- ⑨ 缝合针 用于织片的钉缝、下针刺绣以及毛线十字绣等场合。
- ⑩ 花样编织的绕线板 多用于配色编织或者颜色较丰富的花样编织，可将线头固定在切口处，使用起来很方便。
- ⑪ 钩针 用来做引拔针收尾、引拔针拼接、覆盖拼接、引拔针钉缝以及花样编织的枣形针编织等，是棒针编织中必不可少的利器之一。



棒针·编织工具 日本CLOVER（可乐）品牌

图中的帽子与围巾都是使用相同的针数编织而成的，建议大家可以使用同一种编织方法，稍微改变一下编织线的材质或者规格，就能为家人编织出形状多样，风格不一的冬季保暖小物了！

设计/柴田淳



- Ⓐ 用上针与下针交错编织而成的横条围巾
- Ⓑ 用封面上的花样编织而成的钻石图样的围巾。
- Ⓒ · Ⓓ 平针编织搭配围巾Ⓐ与围巾Ⓑ的花样编织而成的围巾
- Ⓔ 带蓬蓬球的环编男士帽
- Ⓕ 带耳朵的儿童帽
- Ⓖ 带滚边的保暖帽
- Ⓗ 款式简洁的婴儿帽
- Ⓘ 用混合纱线编织而成的毛线发带

编织步骤/帽子、毛线发带=第19页 围巾=第105页



棒针编织是指使用两根棒状编针，横向逐行编织的一种编织方法。其中，“起针、下针、上针、环编以及收尾”是棒针编织基础中的基础，学会了上述技法，可以通过编织一些较为简单的围巾或者帽子，进而熟练地掌握棒针编织。

# 第一步

← 编织实例

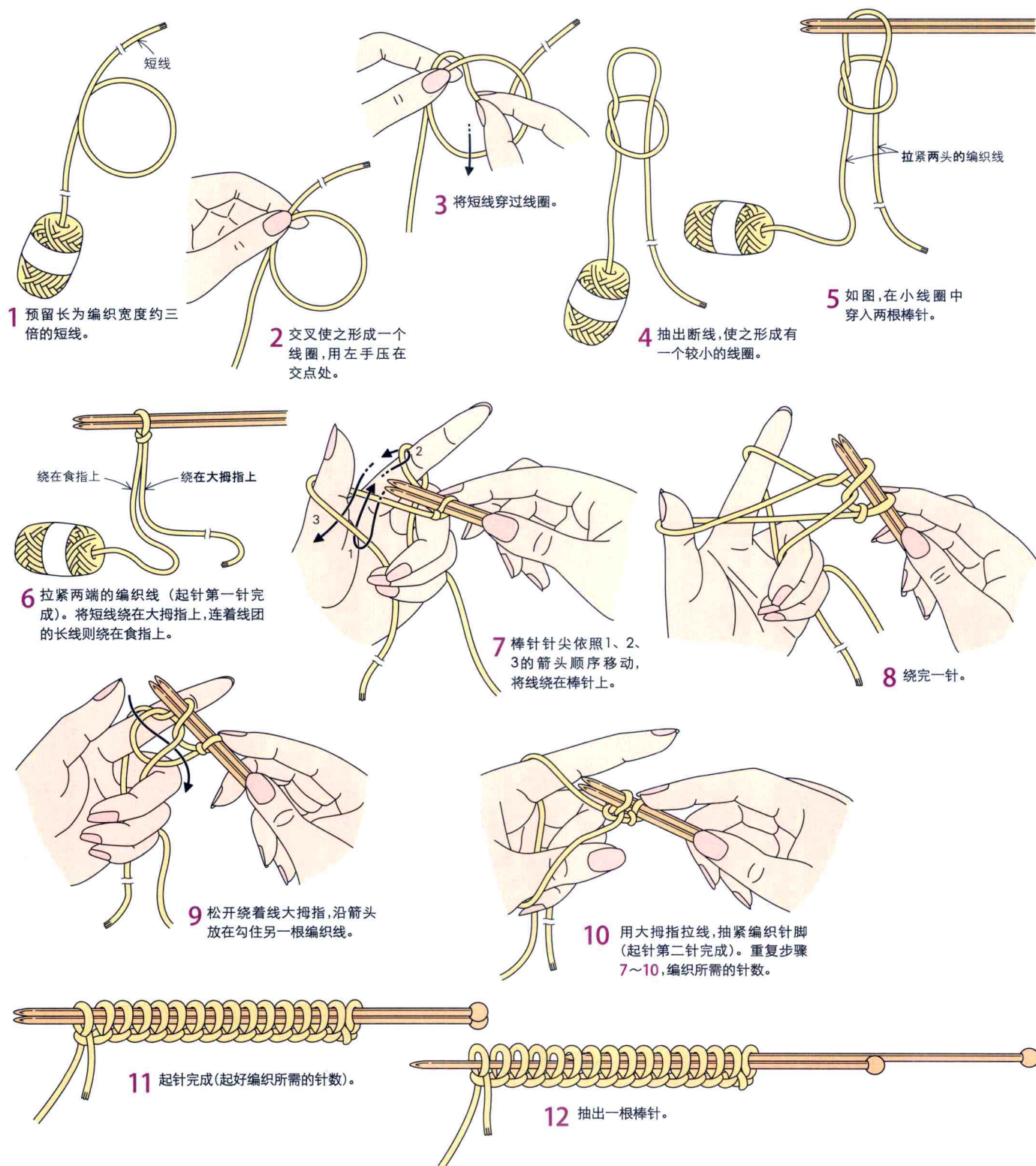
## 棒针编织基础

- 起针
- 下针
- 上针
- 直线编
- 收尾
- 环编

# 织一片四方形的织片吧!

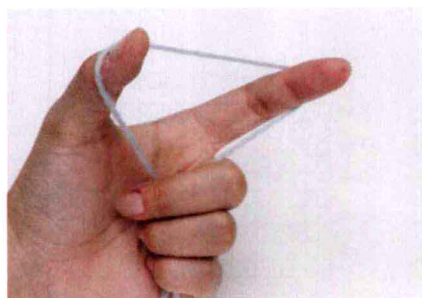
## 起针

### 用手指绕线法起针

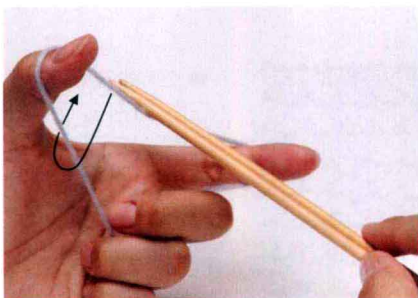


## 第二种起针方法

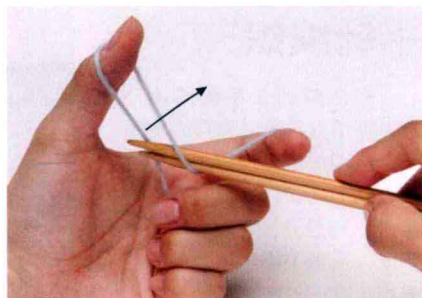
用这种方法起针,可以避免第一行边缘处边角的出现。



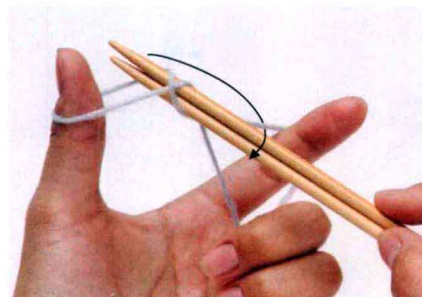
1 预留长为编织宽度约三倍的短线,将短线绕在大拇指上,连着线团的长线则绕在食指上。



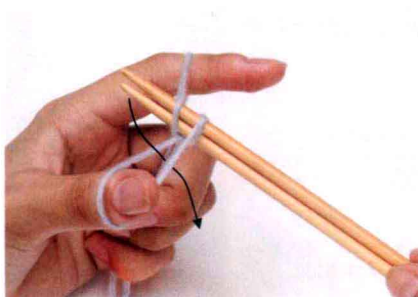
2 将棒针放在手指之间的连线上,按箭头顺序,用棒针挑起下方的编织线。



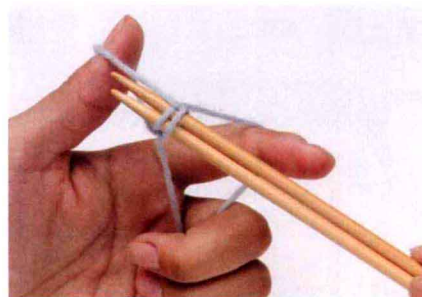
3 沿箭头方向引出。



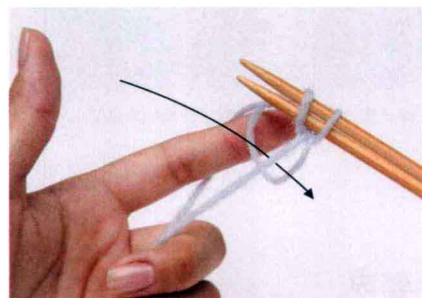
4 引线完毕。沿箭头方向,用棒针挑起绕在食指上的编织线。



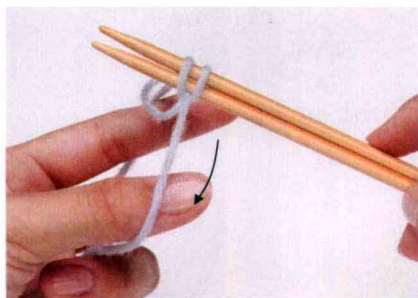
5 沿箭头所指,移动棒针的针尖。



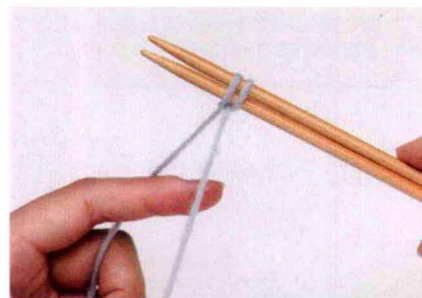
6 将棒针穿入大拇指处的线圈。



7 松开绕着线的大拇指,沿箭头放在勾住另一根编织线。



8 用大拇指拉线,抽紧编织针脚。



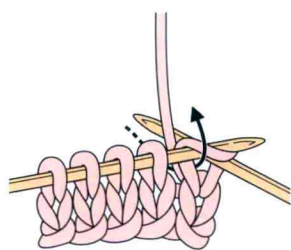
9 起针第二针完成,之后的步骤请重复P8的步骤7~10。

## 基本的下针与上针的织法

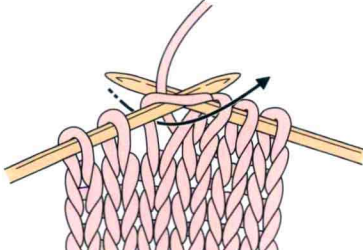
将棒针由里向外穿入针脚,并把编织线由里向外绕在棒针上,用棒针引出的针法叫做下针。反之,将棒针由外向里穿入针脚,并把编织线由里向外绕在棒针上,用棒针引出的针法叫做上针。下针与上针是棒针编织的基础。

### 下针

● 织片边缘的编织方法

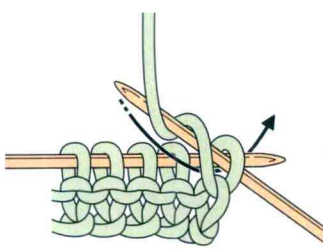


● 织片中间的编织方法

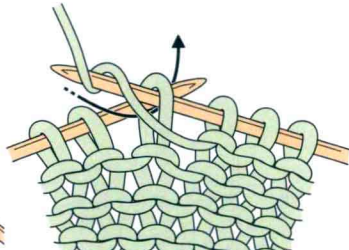


### 上针

● 织片边缘的编织方法



● 织片中间的编织方法



让我们从下针编织学起吧！

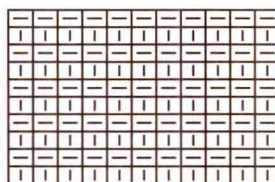
## 平针编织

(正·反)

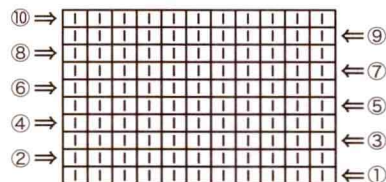
在织物的正反面均编下针，制成的织片纹路如右图所示。这种编织方法叫做平针编织，织就的织物不仅有一定的厚度，而且正反面纹路相同，因此，适用于编织棱角分明的围巾、滚边以及衣领。



● 正面的符号图示



● 编织时的符号图示

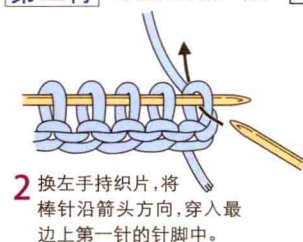


**第一行** (起针)

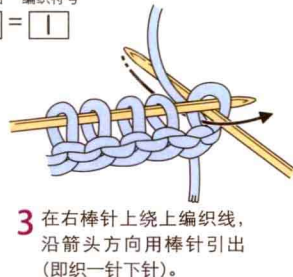


1 使用一根棒针，用手指绕线法起针。

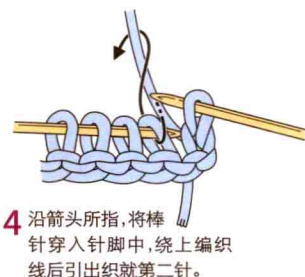
**第二行** (反面编织的一行)



2 换左手持织片，将棒针沿箭头方向，穿入最边上第一针的针脚中。



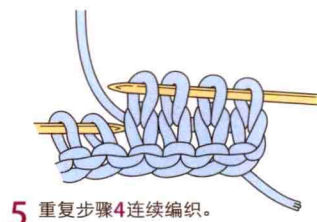
3 在右棒针上绕上编织线，沿箭头方向用棒针引出 (即织一针下针)。



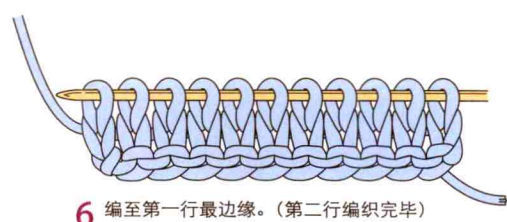
4 沿箭头所指，将棒针穿入针脚中，绕上编织线后引出织就第二针。

### 要点

平针编织的织物一般多具横向伸长的特性。如果用两根棒针起针的话，更容易拉长，因此起针时，最好使用一根棒针。



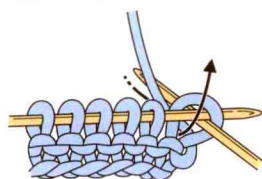
5 重复步骤4连续编织。



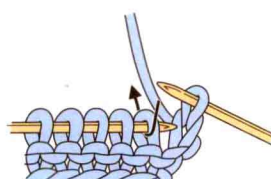
6 编至第一行最边缘。(第二行编织完毕)

**第三行** (正面编织的一行)

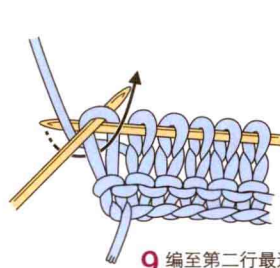
符号图 编织符号



7 换左手持织片，将棒针沿箭头方向，穿入最边上第一针的针脚中，绕线引出。



8 让线圈从左棒针滑出。接下来，连续编织下针即可。



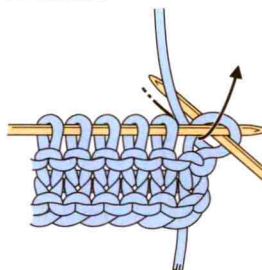
9 编至第二行最边缘。

### 要点

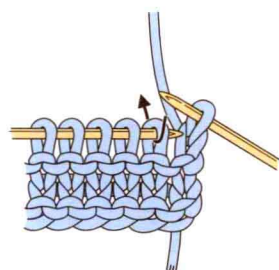
最边上的一针很容易被拉长变形，因此编织时，尽量将其编织地紧实一些。

**第四行** (反面编织的一行)

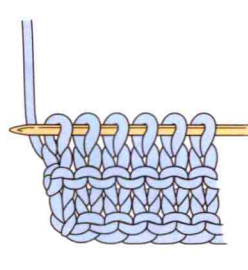
符号图 编织符号



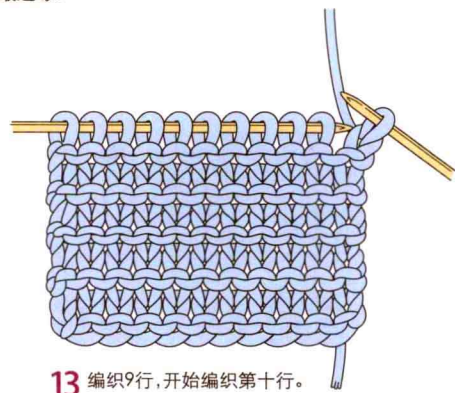
10 换左手持织片，将棒针沿箭头方向，穿入最边上第一针的针脚中，把编织线绕在棒针上。



11 用棒针引出，并让线圈从左棒针滑出。同样连续编织下针即可。



12 第四行编织完毕。



13 编织9行，开始编织第十行。(反面)

# 正确的持针方法

## 〈法式〉

法式持针方法是将编织线绕在左手食指上编织的一种棒针拿法，适用于初学者。



## 〈美式〉

美式持针方法是将编织线绕在右手食指上的一种棒针拿法，每织一针就将右手食指上的编织线绕到棒针上。

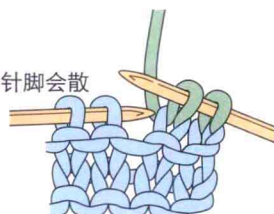


## 编织的收尾

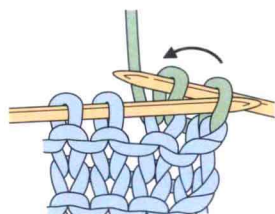
一般来说，编织完毕的织片针脚处一定会穿入一根棒针，否则编好的针脚会散开。用一定的方法固定针脚，以免其再次散乱的过程就叫做编织的收尾。

### 缩针收尾

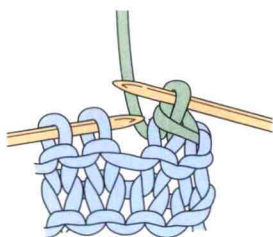
使用棒针收尾的一种收尾方法。根据针脚的疏密将编织线穿入最后一行的针脚中收尾。



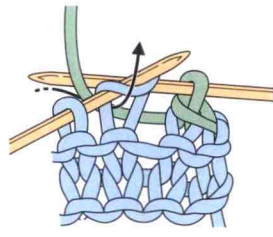
1 将最边缘的两针一起编一针下针。



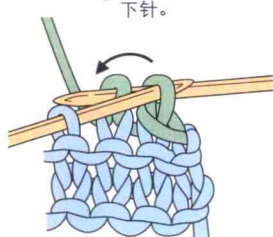
2 利用左棒针的针尖，挑起第一针，使之覆盖在第二针上方。



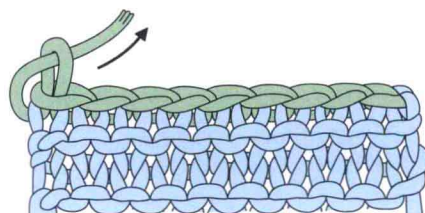
3 第一针缩针编织完成。



4 编一针下针。



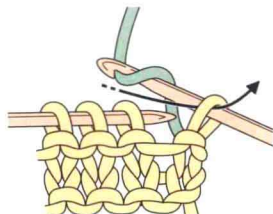
5 利用左棒针的针尖，挑起第一针，使之覆盖在第二针上方。重复步骤4~5进行收尾。



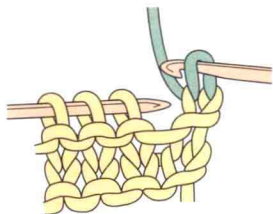
6 最后将编织线穿入针脚中，收紧固定。

### 引拔针收尾

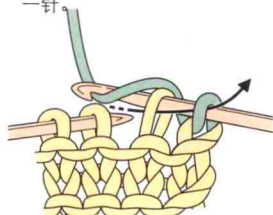
使用钩针收尾的一种收尾方法。针脚纹路与缩针收尾相同。



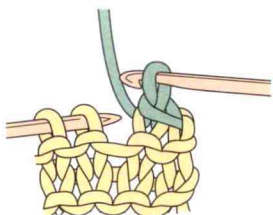
1 在最边缘第一针的针脚中穿入钩针。把编织线绕在钩针上引出，如此便是一针。



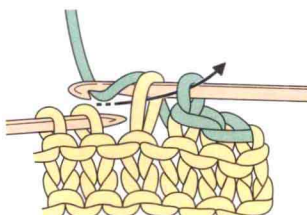
2 第一针编织完成。



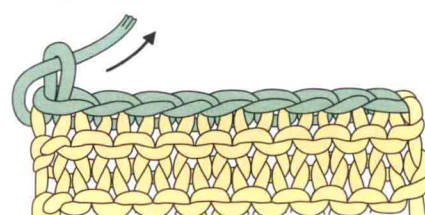
3 将钩针穿入下一针的针脚中，绕上编织线后，从两个针脚中，一齐将线引出。



4 第一针引拔针编织完成。



5 将钩针穿入下一针的针脚中，绕上编织线后，从两个针脚中，一齐将线引出。之后重复步骤5进行编织。

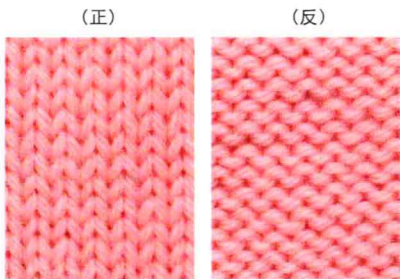


6 最后将编织线穿入针脚中，收紧固定。

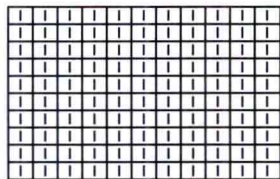


# 下针编织

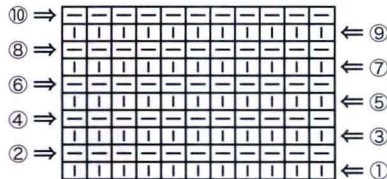
用下针编织织就而成的织物，正面为下针，反面为上针，是棒针编织中最基本的一种针法。



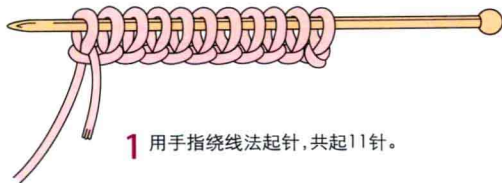
● 正面的符号图示



● 编织时的符号图示



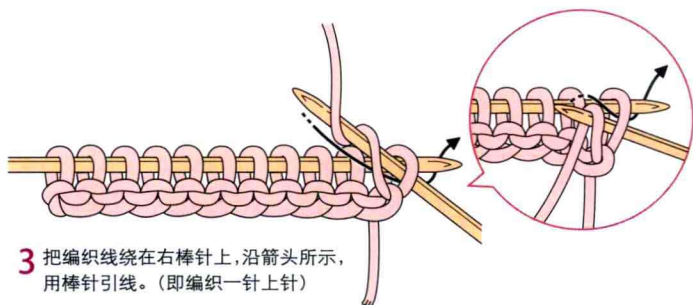
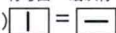
## 第一行 (起针)



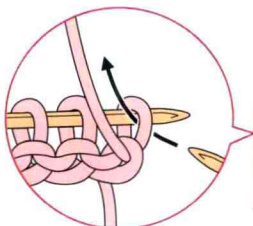
1 用手指绕线法起针，共起11针。

## 第二行

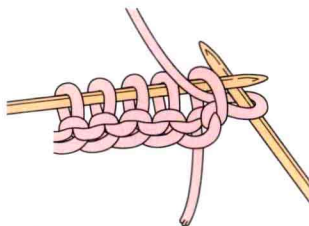
(反面编织的一行) 符号图 编织符号



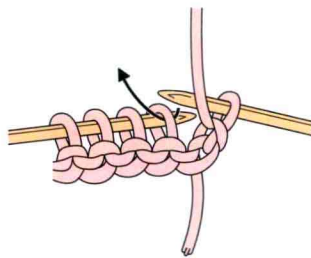
3 把编织线绕在右棒针上，沿箭头所示，用棒针引线。（即编织一针上针）



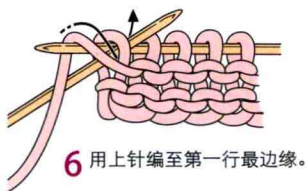
2 换左手持织片，棒针由外向里穿入最边缘第一针内。



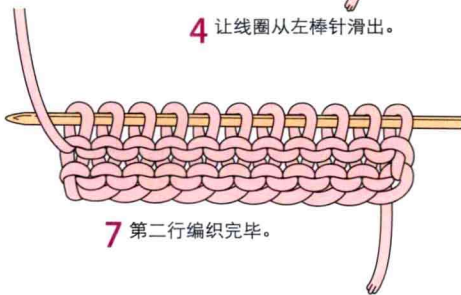
4 让线圈从左棒针滑出。



5 一针上针编织完成。沿箭头所指，将棒针穿入针脚中，编织上针。



6 用上针编至第一行最边缘。

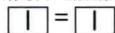


7 第二行编织完毕。

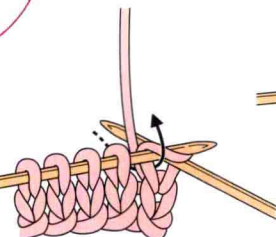
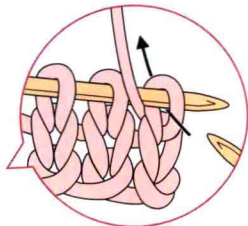
## 第三行

(正面编织的一行)

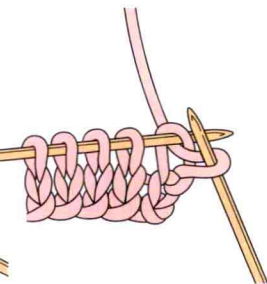
符号图 编织符号



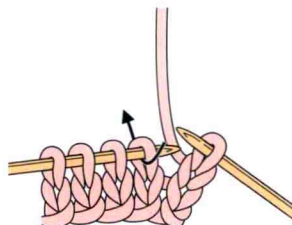
8 换左手持织片，棒针由里向外穿入最边缘第一针内。



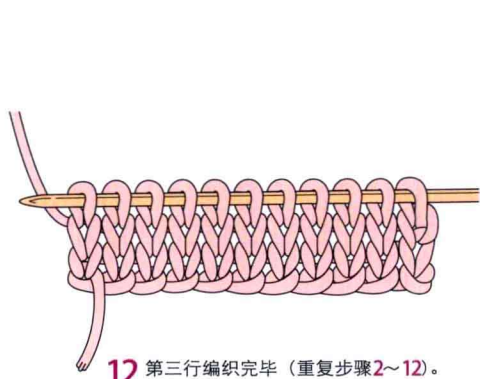
9 把编织线绕在右棒针上，沿箭头所示，用棒针引线。（即编织一针下针）



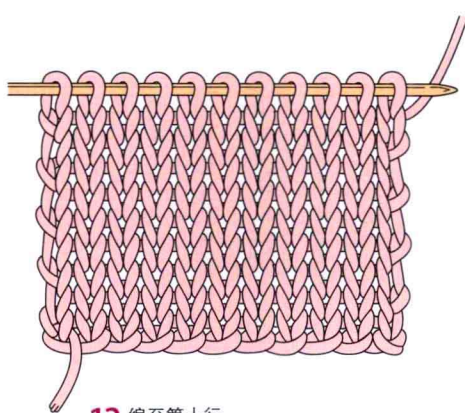
10 用棒针引线后，并让线圈从左棒针滑出。



11 一针下针编织完成。沿箭头所指，将棒针穿入针脚中，编织下针。



12 第三行编织完毕（重复步骤2~12）。



13 编至第十行。

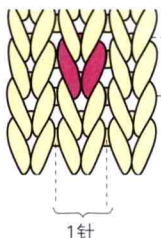


## 编织针脚的解读

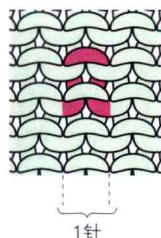
### 针脚的形成

棒针编织的顺序是横向由右至左一气呵成。下针编织的纹路正面为下针，反面为上针，而上针编织侧相反，正面为上针，反面为下针。

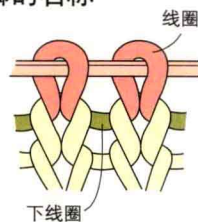
#### ● 下针编织



#### ● 上针编织

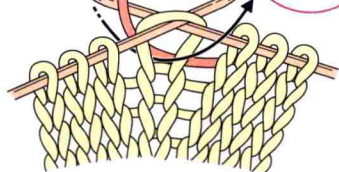


### 针脚的名称

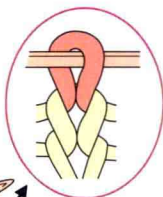


### 下针

#### ● 正确的针脚

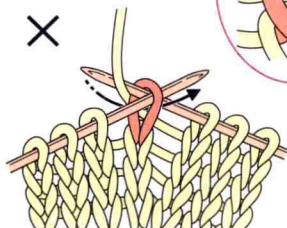


正确的编织方法是右侧的编织线由里向外绕在棒针上，针脚底部是拉开的。

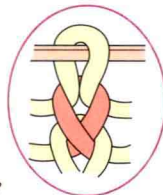


#### ● 错误的针脚

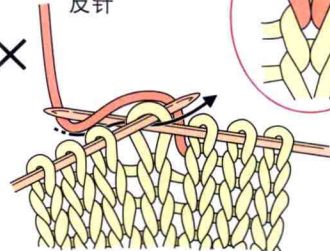
##### 扭针



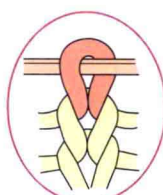
入针时，将棒针由外向里穿入，导致前一行出现扭针。



##### 反针

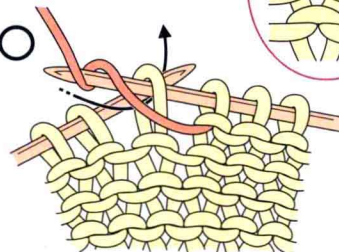


绕线方向有误。

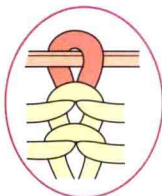


### 上针

#### ● 正确的针脚

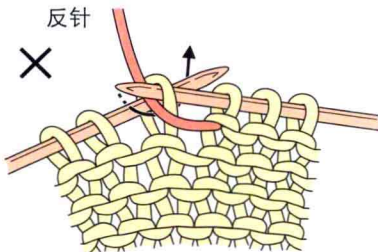


正确的编织方法是右侧的编织线由外向里绕在棒针上，针脚底部是拉开的。



#### ● 错误的针脚

##### 反针



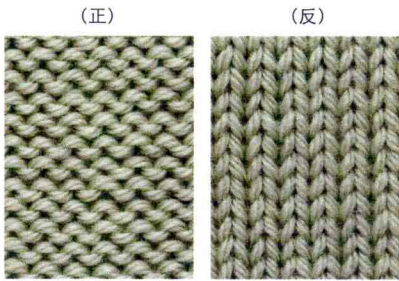
1 绕线方向有误。



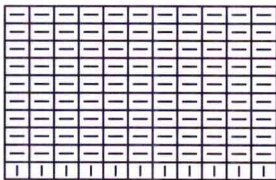
2 错将左侧的编织线绕在了棒针上。

## 上针编织

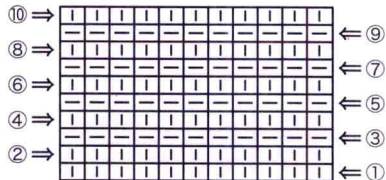
用上针编织织就而成的织物，正面为上针，反面为下针，织片的正面即为下针编织的反面。



### ●正面的符号图示



## ● 编织时的符号图示

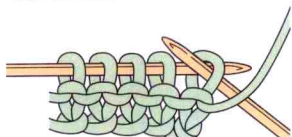


**第二行** (反面编织的一行)

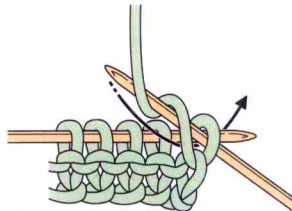


**1** 起针（具体步骤请参照P8）与第二行之前的下针编织均与平针编织（具体步骤请参照P10）相同。

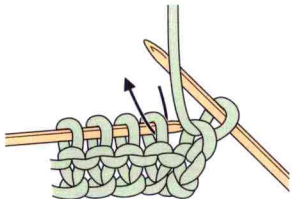
**第三行** (正面编织的一行)



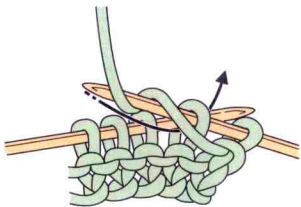
2 换左手持织片,由外向里入针。



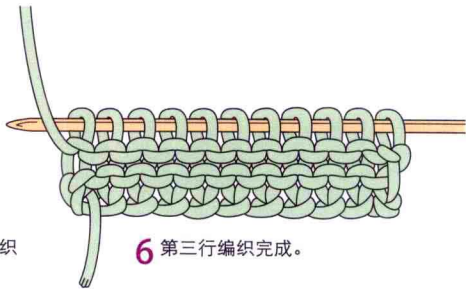
3 把编织线绕在右棒针上,沿箭头所示,用棒针引线。(即编织一针上针)



**4** 用棒针引线后,并让线圈从左棒针滑出。沿箭头所示,将右棒针穿入下一针的针脚中。

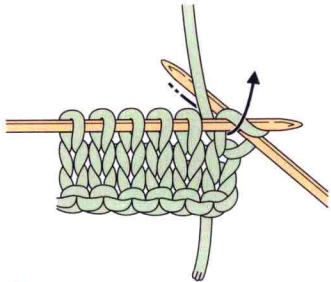


**5** 沿箭头所指,将棒针穿入针脚中,绕上编织线后引出织就第二针上针。

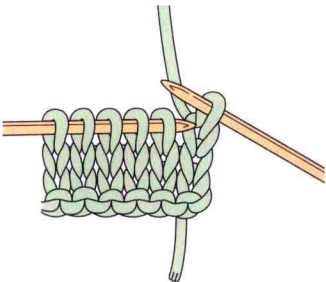


6 第三行编织完成。

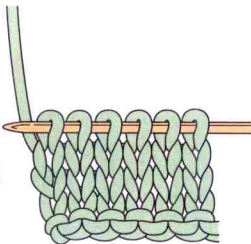
**第四行** (反面编织的一行)



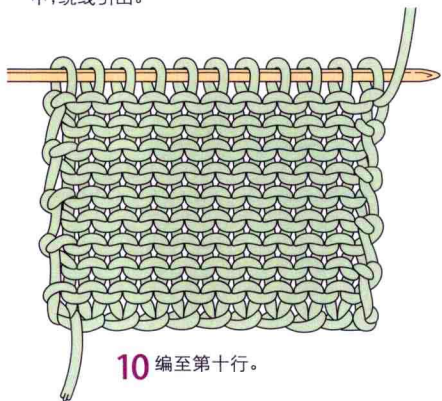
**7** 换左手持织片,将棒针沿箭头方向,穿入最边上第一针的针脚中,绕线引出。



**8** 一针下针编织完成。用下针编至最边缘。



9 第四行编织完成。



10 编至第十行。



### 要点

在编织过程中,要注意保持编织行行距的一致。行距过疏或者过紧的那一行会显得特别的明显。

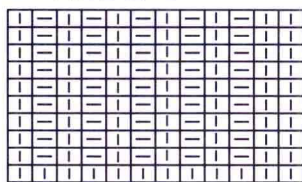
# 单罗纹针编织

(正·反)

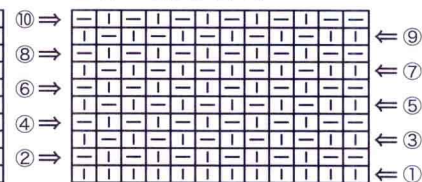
单罗纹针编织是由下针和上针交错编织而成的。正反面纹路相同，且具有一定的弹性。



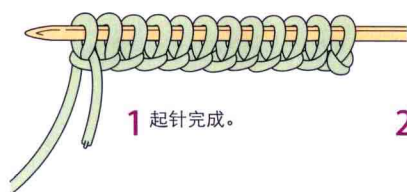
● 正面的符号图示



● 编织时的符号图示

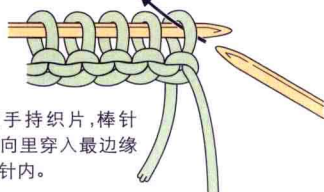


**第一行** (起针)

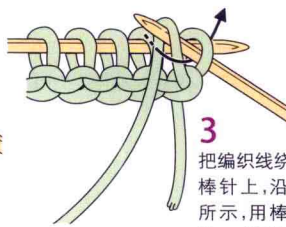


1 起针完成。

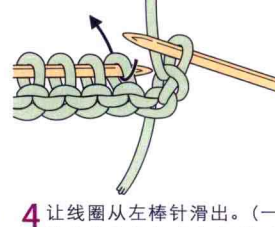
**第二行** (反面编织的一行)



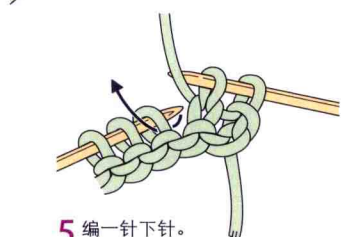
2 换左手持织片，棒针由外向里穿入最边缘第一针内。



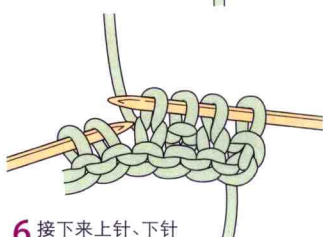
3 把编织线绕在右棒针上，沿箭头所示，用棒针引线。(即编织一针上针)



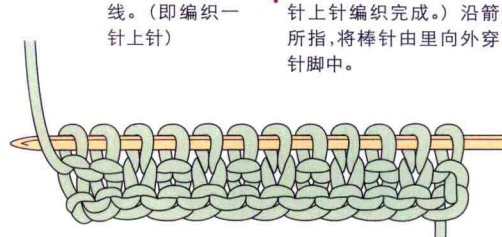
4 让线圈从左棒针滑出。(一针上针编织完成。) 沿箭头所指，将棒针由里向外穿入针脚中。



5 编一针下针。

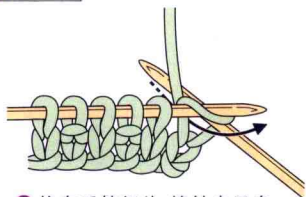


6 接下来上针、下针交错编织。

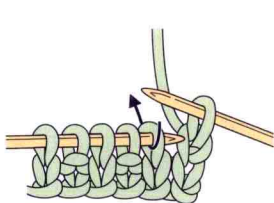


7 最后两针连续编上针。第二行编织完成。

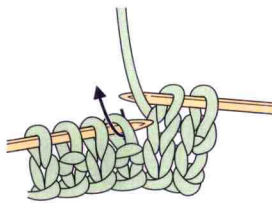
**第三行** (正面编织的一行)



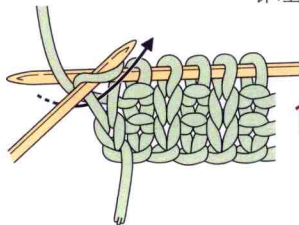
8 换左手持织片，棒针由里向外穿入最边缘第一针内。



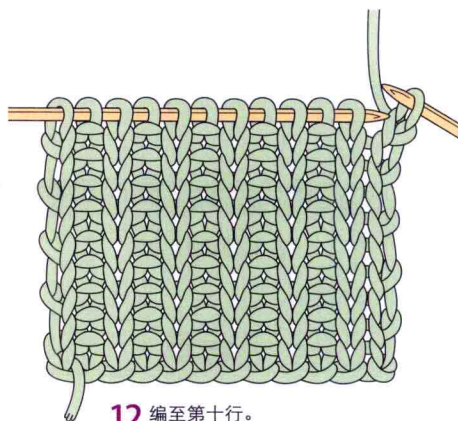
9 编一针下针。



10 再编一针下针，从第三针开始下针、上针交错编织。



11 最后编一针下针。接下来重复第二行、第三行的编织步骤继续编织。



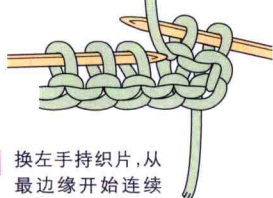
12 编至第十行。

# 双罗纹针编织

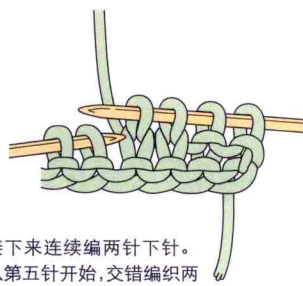
由两针下针与两针上针交错编织而成。

**第二行**

(反面编织的一行)



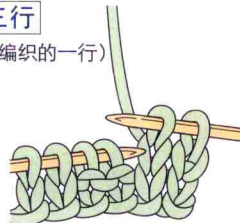
1 换左手持织片，从最边缘开始连续编两针上针。



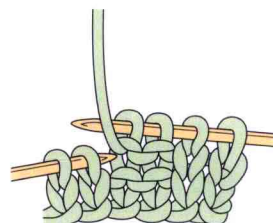
2 接下来连续编两针下针。从第五针开始，交错编织两针上针与两针下针。

**第三行**

(正面编织的一行)



3 换左手持织片，从最边缘开始连续编织两针下针。



4 接下来连续编两针上针。从第五针开始，交错编织两针下针与两针上针。