

江苏人民出版社



欧洲文化史(下)

第二版

[荷兰] 彼得·李伯庚 著
赵复三 译

图书在版编目(CIP)数据

欧洲文化史 / (荷) 李伯庚 (Rietbergen, P.) 著;
赵复三译. —南京: 江苏人民出版社, 2012.5
ISBN 978-7-214-08189-6

I. ①欧… II. ①李… ②赵… III. ①文化史—欧洲
IV. ①K500.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第099183号

江苏省版权局著作权合同登记: 图字10-2011-578

Europe: A Cultural History 2nd Edition / by Peter Rietbergen

Copyright: © 1998, 2006 Peter Rietbergen

Simplified Chinese edition copyright: 2012 Jiangsu People's Publishing House

本书原版由Taylor & Francis出版集团旗下Routledge出版公司出版, 并经其授权翻译出版。版权所有, 侵权必究。

本书封面贴有Taylor & Francis公司防伪标签, 无标签者不得销售。

书 名 欧洲文化史

-
- | | |
|-------|---|
| 著 者 | [荷] 彼得·李伯庚 |
| 译 者 | 赵复三 |
| 责任编辑 | 刘 焱 |
| 特约编辑 | 黄 媛 张兴文 |
| 文字校对 | 陈晓丹 |
| 装帧设计 | 门乃婷工作室 |
| 出版发行 | 凤凰出版传媒集团
凤凰出版传媒股份有限公司
江苏人民出版社 |
| 集团地址 | 南京湖南路1号A楼 邮编: 210009 |
| 集团网址 | http://www.ppm.cn |
| 出版社地址 | 南京湖南路1号A楼 邮编: 210009 |
| 出版社网址 | http://www.book-wind.com |
| 经 销 | 凤凰出版传媒股份有限公司 |
| 印 刷 | 北京兆成印刷有限责任公司 |
| 开 本 | 700毫米×1000毫米 1/16 |
| 印 张 | 38 |
| 字 数 | 584千字 |
| 版 次 | 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-214-08189-6 |
| 定 价 | 68.00元 |
-

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

第九章 一个新社会



——15世纪以后的欧洲与广大的世界

第一节 “旧”世界与更古老的世界

甚至在基督教世界诞生之前，“欧洲”的有些民族已经知道他们从“亚洲”得到了不少益处。希腊人对埃及人和美索不达米亚人的智慧深表崇敬。希腊文化的相当一部分还来自近东、波斯和印度。从亚历山大大帝时代起，希腊和中亚、中国以及印度次大陆一直保持着稳定的联系，尽管这种联系要经过中介：例如和中国的联系是经过在“丝路”上往返的商人。这些商人把中国和地中海地区的经济联结起来了。^[1]在希腊之后，罗马帝国对东方国家中的大国和它们的物产也相当熟悉。罗马帝国没落后的几个世纪里，这种联系减少了，亚洲成为欧洲人心目中的幻想国度。即便是最有知识的政界人士和商人也已经不大记得，查理曼帝国振兴欧洲经济曾经得益于从东方进口的白银。

自基督教在近东兴起后，许多信徒到耶路撒冷朝圣，这些朝圣者带回许多故事，说到在阿拉伯沙漠的另一边那里的国家多么富有。从此，亚洲和富有、奇迹就联系在一起了。基督徒还从《圣经》里知道，神在创世之初创造了伊甸园，这个伊甸园后来并未消失，它就在东方，这更让亚洲多

了几分魔力。地中海东岸的黎凡特（Levant）地区长期吸引着欧洲人，但是真正到过那里的人并不多。^[2] 13 世纪时，教皇曾经想和蒙古可汗结成军事同盟，从东西两面夹击穆斯林帝国，为此派出修道僧到哈拉和林（karakorum，现蒙古和林地区——译注）的蒙古朝廷，虽然结果未成，修道僧却还是带回了许多神奇的故事，又引起欧洲人对亚洲的憧憬。13 世纪末，威尼斯商人波罗一家就是由于得到这些启发，而到东方去的。

马可·波罗回到意大利后，讲述他在中国的经历，他的听众既被这些故事吸引，又半信半疑，甚至有人认为他根本没有到过中国，他的故事都是自己编造的。但这些故事在 14、15 世纪印刷术还未发明前，便已引起轰动；在印刷术兴起后的初期，《马可·波罗游记》更是畅销一时。书的读者对作者曾抵达中国这一点深信不疑。^[3] 他们惊奇地听说，中国使用纸钞，因为老百姓相信发行纸钞的政府；大城市里，街道都铺石头，夜间还有路灯；出门旅行十分安全；皇帝的威权就像古代罗马皇帝的权威那样大。总之，中国就像欧洲一样文明，甚至比欧洲还要文明。那里没有基督教，但中国社会一样公道；社会道德和欧洲一样好。

从这时候起，亚洲、印度、中国或东方——当时这几个名称是通用的，都是用来指伊斯兰世界以东的地方——引起欧洲人的向往，认为那里不仅富庶，而且有高度文明，足以使欧洲人对自己的成就不敢过分得意。的确，16 世纪欧洲虽然有不少科学技术的成就，却还在继续从东方学习。只是在这时期以后，欧洲人才在技术科学方面做出愈来愈多的成绩。当时欧洲人感到，亚洲乃是发源地，是知识的发源地——人最初在伊甸园里知识就很多，却还不满足，还想要知道更多，由此闯下大祸——又是语言的发源地；可能还是宗教的发源地。

当然，欧洲人的文化传统里，从来就喜欢旅行。15、16 世纪起，更加开始远洋航行。造成这一变化的因素是多方面的。首先，各种新思想使欧洲人更独立，更敢于冒险；其次，阿拉伯人的星象知识、航海经验和经过犹太制图家绘制的海图，已经传入欧洲。加以欧洲“近代”国家兴起，欧洲地域有限，各国都想扩张领土，为此不惜财力，支持各种海外扩张活动。

早自 14、15 世纪，商人、冒险家、旅行家、传教士——有时某个人有几重身份——便已愈来愈多地到北非、中东、远东旅行。但 15 世纪时，

东地中海的政治均势发生变动。奥斯曼帝国和波斯帝国这两个地区强国争霸，使欧洲经地中海到印度洋和亚洲物产中心地的商路受到阻隔。欧洲人想另找通向东方的海上通路。当葡萄牙船只从大西洋驶向西非，捕猎西非内地奴隶，寻找黄金时，他们心目中还念念不忘的是想找到去亚洲的通道，既想取得亚洲的财富，又想建立联盟对抗穆斯林，甚至还想从南绕行，找一个通向圣地的新通道。就是在这些思想支持下，15世纪末，葡萄牙人绕过非洲南端，发现经印度洋、好望角通往东方的海路。

说来像是历史的嘲弄，欧洲“起飞”所依靠的技术，从造船的技术到航海的知识，到磁铁指南针都是来自亚洲，是在20世纪由阿拉伯人传入欧洲的。而欧洲人就运用这些技术，绕过伊斯兰世界，前往东方寻找财富。

关于罗盘的种种形态也提供了技术传播引起的问题。我们知道，罗盘起源于中国的宗教，具体说来是从占卜中产生的，它最初用一个盘象征天地，上面有一个带磁性的指针。早在公元1000年以前，它已经发展为各种测示方向的工具。我们不知道它是怎样传入欧洲的，在欧洲文献中第一次提到它是公元1198年。可能是作为一种测量工具，由陆路经中亚和伊斯兰世界而传入欧洲的；也可能是中国和阿拉伯海员使用罗盘，经印度洋而传入欧洲的。^[4]

关于造船技术，在14、15世纪期间，伊比利亚半岛上的造船技术已有相当发展，因此，葡萄牙船只在15世纪末才能驶入印度洋。至于伊比利亚半岛的造船业开始建造三桅帆船，多半是由于在14、15世纪欧洲地图上看到中国的多桅帆船，又听到马可·波罗的描述而开始仿制的。这种东西方技术交流很可能是在东地中海地区，先由阿拉伯海员传到埃及海岸。从欧洲文献上看，早在15世纪20年代，犹太海员和阿拉伯海员就在葡萄牙航海家亨利亲王（Prince Henry the Navigator）的航行基地萨格利斯（Sagres，葡萄牙西南端海港——译注），吸收阿拉伯造船技术，建造出能远洋逆风航行的船只。

自从欧洲船只进入亚洲水域以后，欧洲和亚洲的技术交流就更进一步发展了。15世纪90年代，葡萄牙航海家达伽马（Vasco da Gama）在绕过好望角、沿非洲东海岸北上的航行中，从著名阿拉伯航海家伊本·马吉德（Ibn Majid，著有《航海百科全书》*Kitab al-Fawa'id*）那里学到新的航海技术。

葡萄牙人（以及后来的英国人）抵达印度西海岸后，很快便学会使用当地材料建造船只，这种造船业一直继续到 18 世纪。在此期间，英国东印度公司采用亚洲造船技术，使用棉帆布和沥青来黏合密封船只上木料接合的地方，既使船只更坚实耐用，又把造船费用减少了一半。

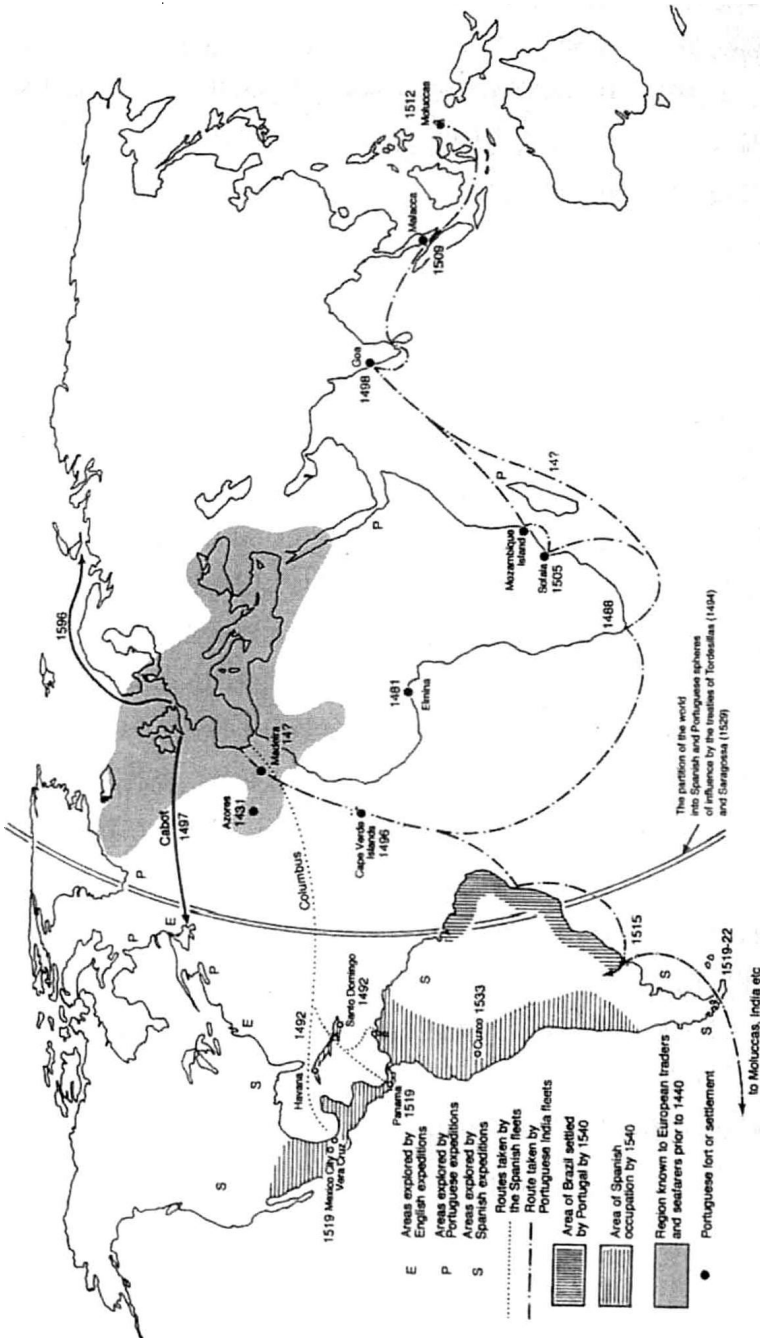
另一个历史的嘲弄是欧洲人在东方取得优势，得力于使用了从中国发明的火药造出的火炮和火枪。欧洲人在东方的两大经济和军事目标是印度和中国。中国和印度的火药武器制造业，虽然从未停顿过，但 15 世纪末欧洲在这方面已超过了亚洲。因此 16 世纪和 17 世纪初，葡萄牙人抵达中国后，可以靠优势武器取得政治上的利益。在日本，16 世纪内战中取胜的幕府将军虽然保持了火药枪炮的制造技术，却要靠 17 世纪初进入日本的荷兰人供应武器，去镇压 1638 年日本基督徒农民的武装起义。此后，日本照旧坚持武士道传统使用的刀和弓箭来进行战争，一直到 19 世纪，西方人进入日本以后，日本人才重新建立起使用火药进行战争的观念。^[5]

有人会问：曾长期充当欧亚之间中介的伊斯兰国家，在此期间是什么情况呢？许多学者指出，伊斯兰国家从文化上看是地中海—欧洲世界的一部分。它的文化得益于古希腊科学和哲学。从文化上说，伊斯兰文化不是从亚洲文化中衍生出来的。因此，伊斯兰国家把亚洲文明成果传入欧洲，使欧洲走上经济、技术和政治优势的道路以后，它自己也参与并得益于欧洲的一些重大发明。

到 15 世纪末，伊斯兰国家进入了停滞时期。当欧洲在技术科学领域寻求继续发展时，伊斯兰国家却停顿下来了。本书不可能对伊斯兰国家何以在这时期停滞不前，作深入探讨。原因是多方面的，讨论还在进行之中。只能大体说一下，其中大部分原因和欧洲在技术、经济、政治、文化上走到亚洲前面是相类似的。有些因素可以提出来单独加以论述。

伊斯兰国家停滞的原因之一，是 15 世纪奥斯曼帝国兴起称霸之后，没有了国家之间竞争的形势，便日趋保守。此外，印刷术在欧洲的发展中起了极大的作用。但在伊斯兰国家中，由于宗教和文化的原因，印刷技术没有发挥出它在推动学术教育、技术科学中应起的作用；只要从经济角度看一下，便可以看出它的严重后果。

无可否认，随着欧洲发现并控制了通向亚洲的新海上通道之后，伊斯



地图 5: 由中世纪末到约 1540 年欧洲的扩张。

兰世界和地中海作为通向富庶的亚洲的枢纽地位便日趋没落了；它吸收新科学技术并传播到欧洲的作用也同样削弱了。还有一个因素便是伊斯兰地区的内部纷争使得经地中海东岸黎凡特地区的贸易运输费用大大增加了，相应地，欧洲商人利用经中东沙漠的骆驼商队也减少了。因此很难断定，地中海地区商业和文化交流的没落是由于伊斯兰世界政治、经济、文化的衰退，抑或是由于前者使得伊斯兰世界不再享有先前的优势地位，从而在政治、经济、文化上走向衰退。看来不容否认的是，从长远说，任何文化总是在和其他文化的交流中，自身才能发展。

在 15、16 世纪，与欧洲的经济中心从地中海地区北移到大西洋沿岸的同时，欧洲人找到了和亚洲交往的新通道，塞维利亚和里斯本，大西洋沿岸的法国港口，安特卫普，阿姆斯特丹和伦敦成为新的经济贸易活动中心。从古代起，这种交往总是由海路或陆路穿过近东和中亚；现在则主要（并非全部）走海路绕过非洲南端海角来进行了。由于这种变化，从事经济、技术和文化交流的组织也改变了。现在欧洲北部国家的海上商业大公司应运而起了，与之相随的是灵性领域的新组织，如耶稣会也走向海外。商人和传教士成为欧洲和亚洲之间交往的媒介。当瑞典的东印度贸易商人得到中国农业技术革新的消息，这种资料立刻就翻译传播到了全欧洲。^[6]当某个耶稣会士得知东方瓷器制造的秘方时，欧洲各地的陶瓷制造商很快就起而效法。商人和传教士总是在不断寻找新的大陆，因此，在欧洲人到达美洲后，商人和传教士又发挥了重要的作用。

葡萄牙人达伽马于 1498 年到达印度西海岸的卡利卡特（Calicut）。这时，西班牙人正步哥伦布的后尘，向西航行，去寻找新大陆。由此他们发现了一个新的世界。欧洲人既进入了亚洲，又进入了美洲，真的是“左右逢源”。欧洲的经济靠国际贸易而大大发展起来。从 15 世纪末到 16 世纪，商业资本主义逐步走上发展的高峰。

第二节 “旧”世界与“新”世界

今日的欧洲人对马铃薯、咖啡豆和烟草早已司空见惯、不当回事。但是不要忘记，讲到欧洲文化时，离不开欧洲人的饮食，文化建立在食物的基础上，又表现在食物之中。尽管某些统计说，近年来，烟草的消耗已经减少——谁都知道，统计数字常常说谎；但是，欧洲人的饮食习惯里，少不了咖啡和马铃薯。

人们不一定知道，这种习惯有一部分始自 1492 年西班牙人征服加勒比海、墨西哥、秘鲁地区，随后 16 世纪葡萄牙人向巴西殖民的时候。马铃薯、烟叶和咖啡以及制作西方人爱之如命的巧克力的可可豆乃是那些地方的产品。从这些地方想开去，不能不承认，发现“美洲新世界”对欧洲产生了非同小可的影响，它有力地改变了欧洲文化。^[7]

欧洲人当初为什么不顾一切地朝茫无边际的西方海洋驶去？^[8]是为了探险？或是为了名垂千古？或是出于传教狂热？或为了获得利益？对其中一部分人来说，所有这些动机都混合在一起，由此出发去找一片既能满足物质贪欲，又能满足灵性憧憬的乐土。需要知道，在 15、16 世纪的欧洲，饥馑是威胁着人们的大问题，当人们向往一片乐土时，所想的首先是那里有丰富的食物。

意大利热那亚人哥伦布就是这样一个人。^[9]

1492 年哥伦布西航的航海日志透露了很多消息。它的原件已经佚失，但是西班牙修道僧巴多罗买·德·拉斯·卡撒斯（Bartolomé de las Casas, 1474? —1566——译注）曾看到过原件，并摘抄又加以整理。哥伦布经常挂在嘴上的是黄金和珍珠，与中国、日本做生意发财。那是他的船只朝西航行的目的地。当他的船只在加勒比海逐岛前行时，他想的是，快要到达日本（当时称 Cipangu，是“日本国”的译音）和中国（当时称 Cathay）了，他可以把西班牙国王签署的信，当面递交给远东天朝可汗。^[10]当时，欧洲人只是从 13 世纪到元朝宫廷的修道僧和马可·波罗描述的故事中想象中国是什么样子。哥伦布曾读过 1492 年刚刚出版的《马可·波罗游记》（出版者是荷兰人格哈特·李欧 Gerard Leeu），从中他注意到中国的东方是海洋，

其中有许多岛屿。

哥伦布记载他在加勒比海行程中，最令他感到惊奇的是那里的人和地方都如此美丽，是他前所未见的；气候十分温和，物产如此丰富，远超过了欧洲。他这样写，当然有宣传的用意在内，因为他需要西班牙国王对他的航海事业继续给予支持；但他目击的一切，给他的惊喜也是真实的。他还叙述，在新到的土地上，一片和平，武器和法律都不需要，人人认识他周围的人；到处可见人们信奉神灵，但没有具备形式的宗教。哥伦布只是在他的行述的最后，用了“乐园”这个词，但他的描述表明，他的确认为发现了一片乐土。或像拉斯·卡撒斯所写：“他（哥伦布）觉得宁愿终生在那里生活。”^[11]那里就像《圣经》中的伊甸园，是人类始祖未曾犯罪前居住的光明乐园，也没有语言上的混乱。

此后的其他探险家则没有哥伦布那样激动。1519年，西班牙人赫南·科尔特斯（Hernán Cortés）成为在墨西哥登陆的第一个欧洲人。与他同行的狄亚士（Bernal Díaz del Castillo）记载，他们把登陆的地点命名为“真十字架”（Vera Cruz）。狄亚士写道：“我们是为了服侍神与国王，也为了发财致富，而来到这里。”

跨越大西洋的第一代欧洲人，始终以为他们到达的是印度。当时把印度河（Indus，在今巴基斯坦——译注）以东的亚洲大陆笼统称之为“印度”，那是多少世纪以来传说的东方富庶之国。欧洲人指望从这里可以获得财富。哥伦布认为他登陆的地方已经是在亚洲，他的后继者也跟着这样相信，从前，丝绸、香料、珍珠、宝石都要经过中东、近东、地中海才能到达欧洲，现在已来到产地，只等着发财了。

但是，情况慢慢清楚的是，欧洲人登陆的地方并没有传说中的“印度的财富”。西班牙人横渡大西洋所到达的还不是“印度”、不是亚洲，而是另一块“新大陆”。这令最初的征服者和殖民者感到失望；一直到他们发现“新大陆”有未曾料到的其他财富，大量的金银和其他物产，才燃起新的热情。

随哥伦布登上美洲大陆的西班牙人，如征服墨西哥阿兹特克人（Aztecs）的科尔特斯和征服南美印加帝国的皮萨罗（Pizarro），看到许多惊人的文化成就。如首先登上古巴岛的科尔特斯，他的儿子赫南·考隆（Hernán

Cólon) 记述父亲登上古巴岛的情景：

路上，他们遇到许多人。这些人随身带着火种，他们点燃一种草叶，然后吸那种烟的味道；他们还点火烤一种植物的根，拿给基督徒吃，那是他们的食物。^[12]

考隆所看到的是烟叶和马铃薯。他的记载中还叙述了他的父亲和阿兹特克人国王蒙太苏马（Aztec emperor Montezuma）会面的时候，当国王吃东西时，狄亚士注意到：“仆从用金杯送上一种饮料，是用可可豆煮出的汁。据说，国王到妻妾那里睡觉之前，总要先喝一杯。”^[13]接下去，他还记载：

仆从还把三个金饰的烟斗放在国王面前的小桌上，把琥珀液和称为烟草的植物叶搅拌。饭后，国王便从烟斗中吸那种烟。他只吸了片刻便睡着了。^[14]

美洲本地人的物质文明很快便在欧洲传播开了。大约 1520 年，葡萄牙人把第一批烟叶的种子从巴西带到葡萄牙。法国驻里斯本的大使又把烟叶植物的种子带回法国去。^[15]这位法国大使的名字是尚·尼古特·德维曼（Jean Nicot de Villemain）。从此，尼古丁便开始了征服世界的历程。或者肺癌也可以算是美洲对欧洲的一种事后报复？

16 世纪 50 年代，马铃薯从秘鲁引进到西班牙。这时，西班牙人已经打败了印加帝国，把秘鲁变成西班牙王国的一部分。^[16]起初马铃薯并不受欢迎，因为西班牙殖民者在美洲吃了一些苦头，当地有些野草莓是有毒的，因此他们把块茎都看做是有毒的。但马铃薯还是从西班牙传到奥地利（15 世纪末、16 世纪初，奥地利的哈布斯堡王朝崛起，国王麦克斯米连一世成为神圣罗马帝国皇帝，也君临西班牙——译注）。奥地利人学会了吃马铃薯，而且逐渐推广；到 18 世纪，马铃薯在欧洲已经到处都有了。在此以前的 1000 年里，欧洲人以谷类作为主要食物。18 世纪以后，薯类取代了谷类，成为欧洲民众的主要食物。普鲁士国王腓特烈大帝为了增强士兵的体质，下令士兵都要学吃马铃薯，又便宜又有营养。农民出身的士兵起初不习惯。

据说，腓特烈大帝在布雷斯劳（Breslau），把军队聚集到皇宫阳台下面；在阳台上摆设宴席，菜肴全部都是马铃薯；皇帝预先布置一些人，在上面吃得津津有味。从此士兵也吃马铃薯了。

17、18 世纪，马铃薯的种植和消费在欧洲已经普及。在贫苦的地区，人们主要的食物就是薯类，以至米类、麦类农作物渐渐被排挤掉了。以 17 世纪爱尔兰为例，当时英国占领军都吃马铃薯；随后，本地居民也完全把马铃薯作为主要食物了。

当时的植物学还无法防止马铃薯发霉蜕化。一旦种块发霉，以后一连几年都将歉收。在爱尔兰，这种情况周期性发生，特别严重的 1847 年到 1848 年大饥谨，死了几十万人，这一直留在爱尔兰民众记忆之中，直到今日。当时，几十万爱尔兰灾民因逃荒而前往美洲，在欧洲北部各国，马铃薯也普遍受灾，没有收成，因此荷兰人，德意志各小邦的农民，中欧、斯堪的纳维亚各国农民，都大批前往美洲。

在美洲，16 世纪初叶，由于欧洲移民把欧洲的各种疾病，如天花、麻疹、流行性感、肺病等带入美洲，美洲本来没有这些疾病，当地人对这些疾病也没有抵抗力，造成大批人死亡，人口急剧下降。欧洲的大量移民正好填补进去。

当时欧洲引进的美洲食物品种并不限于烟草和马铃薯。^[17] 欧洲的钱人很快学会了喝咖啡、可可，作为奢侈饮料。随着从巴西和加勒比海地区进口大量蔗糖，欧洲人的甜食习惯也很快养成了。^[18] 从美洲还传入了胡椒，为本来口味单调的欧洲饮食带来新的味道，也大受欢迎。由于当时这些贸易都是西班牙人垄断的，因此连胡椒也称为“西班牙胡椒”。然后，欧洲商人又把这些食品运销到东印度（今东南亚）和中国。20 世纪里，东亚的饮食文化又回传到了欧洲。

16 世纪传入欧洲的食品还有番茄，意大利人很快给它起了新的名字叫“金苹果”（pomo d'oro）。早在欧洲人到达美洲之前，北美的阿兹特克人（墨西哥人祖先——译注）已经注意到在玉米中间的野生番茄，在他们的那胡阿塔（Nahuatl）语中称它为“头马特”（tomat，即英语中番茄的名称）。西班牙人在美洲登陆时，阿兹特克人已从中繁育出不同品种，并且用文字记载下繁育的方法。在它开始传入欧洲时，欧洲人起初把它看为“爱果”，

认为它有春药的效力。经过此后若干世纪，今天它已成为醉心于维生素的欧洲人的日常食物了。

第三节 “哥伦布式的交流”

哥伦布掀起的美洲热，使成千上万（后来更达到几百万）欧洲人向美洲移民。西班牙人、葡萄牙人为逃脱在本国的饥饿穷困，幻想到新世界去分享那里的财富，纷纷涌向中南美。

这对美洲本地人来说，毫无疑问是残酷的灾难。几百万当地人由于欧洲传入的疾病而死去；还有一部分是在抵抗外来侵略者的战争中被杀的。在这个过程中，绝大多数本地文化都被改造了，有的被彻底消灭了。这是因为新的殖民当局——包括世俗和宗教机构——要想建立起欧洲式的政治和社会，而以真正的基督教作为文化的黏合剂。印第安人文化中的物质部分消失了，例如，绝大部分印第安人的文献被烧毁了；强制推行新语言——拉丁语和西班牙语——也使得印第安人在自己语言中保存的集体记忆消失了。由此造成的是一种美洲本土人和欧洲移民的混合文化。^[19]

到加勒比海地区和北美洲的欧洲移民来自许多不同的国家，他们的动机也各有不同。16世纪末，在西班牙的犹太人由于西班牙国王菲力普二世的迫害驱逐而前往北美。17世纪初，英国人垂涎西班牙人从美洲掠夺的大量财富，也大批前往美洲，主要是到北美洲的东岸地区。他们在北美没有找到金银，却发现当地土壤肥沃，适宜种植各种农作物，一样可以获利。他们很快建立起种植园，利用从非洲运来的黑奴，强迫奴隶们种植烟叶、棉花和甘蔗。还有一些英国人因为在本土没有政治或宗教自由而逃到北美，其中有清教徒，也有天主教徒，都是在英国受歧视压迫而到北美，期望北美是《圣经》上所说的神所应许的国度。荷兰人、瑞典人、德国人、法国人，也到北美移民，有的是由于贫苦，有的是由于在本土受迫害，有时也由于本国政府鼓励他们向海外移民扩张。

来到新世界的人们，带来了他们各自思想和习俗；同时，也把新世界的东西带回或传回本国本土去。由此建立起的交流关系，虽然并不是对等的关系，对欧洲以至世界的历史却有极大的意义。这不是仅仅指运入欧洲的贵重金属或可口的食物。人们往往忽略这种交流也包含死疾的交流。欧洲的疾病传入了美洲，美洲人有免疫力的性病——梅毒——也在15世纪末传入了欧洲。^[20]此后约100年间，梅毒在欧洲到处肆虐，其中16世纪各国的军队起了不小的作用。法国人称它是“意大利病”，英国人则称它是“法国病”。更糟的是，欧洲的海员、商人和士兵又把这种性病传入亚洲和非洲。1498年，葡萄牙人抵达印度，那时离欧洲人抵达美洲刚好6年，就此，梅毒传入了印度。

也有的学者（主要是生物学家）对此持不同的说法。他们认为，各种性病在世界各个大陆从来就有，哥伦布并没有从美洲带回什么可怕的新疾病。但这种见解没有什么有力的证据。到目前，哥伦布航行美洲把梅毒传入欧洲的看法，还是较有说服力，至少，欧洲第一次梅毒大流行是在1492年以后。

不管梅毒的起源如何，它的文化后果却有着惊人的破坏性。^[21]在此之前，娼妓在欧洲已是社会公认的现象。到16世纪初，却引起人们对它皱眉头。部分是由于这个原因，公共浴池在欧洲很快消失了。地方政府开始封闭公共浴室，认为那是变相的妓院。不仅如此，接吻本来是社交友谊的举动，这时也成为可疑的事情了。1600年，莎士比亚写《亨利五世》，其中描写了一个士兵出发前告别的场景，特别警告了想和士兵吻别的人们，便是当时的一个暗示。

到医生那里看病，也变成令人精神紧张的事情。16世纪上半叶的伊拉斯谟是当时的一位编年史家。他在所著《对话》（*Colloquia*）一书中便提到当时人们歇斯底里的心情，甚至理发师为顾客刮胡子也要脸上缚一块布。它和近20年来，艾滋病令人风声鹤唳一样；公众对病人的反应，往往冷酷无情；现在和500年前相差无几。由此使人不禁会想，欧洲人500年来，究竟文明了多少？

中美和南美不仅向西班牙人和葡萄牙人提供了各种农产品，还提供了大量金银。现在回过头来看，这个发现不仅为欧洲文化的后来发展起了重要

作用，而且对 500 年来欧洲在世界上的政治经济地位起了决定性的作用。

欧洲本身的贵金属矿藏是微不足道的。^[22]这便是直到进入美洲之前，黄金白银在欧洲如此珍贵的原因。自从 8 世纪加洛林王朝（即查理曼大帝时代）统治欧洲时期，黄金白银在各地区贸易中成为不可缺少的货币；此后，欧洲与北非、近东的贸易中，黄金白银更加显得重要。正是这些贸易在 12、13 世纪为欧洲资本主义的发展奠定了基础，也正是这些贸易支撑了欧洲的经济繁荣，也部分地支撑了欧洲的文化发展。

在 14 世纪和 15 世纪里，欧洲人的海上航行才第一次走出了地中海的范围。中东和东亚日益成为供应欧洲贵重商品，诸如丝绸、瓷器、香料等的生产地。但是，亚洲贸易商要求支付现金。他们对欧洲人提出的以货易货看不上眼，认为欧洲并没有什么贵重商品值得交换。

这样，欧洲和亚洲的贸易到 15 世纪便出现了金融和经济上的严重问题。欧洲人没有这么多的黄金白银来支付国际贸易和自身经济发展的需要。因此，16 世纪从美洲取得大量黄金白银，真是上天的恩赐，使欧洲得以避免经济停滞和衰退。从美洲来的黄金白银像是给欧洲经济注射了强心针，使欧洲在此后若干世纪里——可以说，直到 20 世纪中叶——拥有世界最强大的经济实力。^[23]

在 1520 年到 1530 年间，西班牙人利用当地人开发秘鲁的金矿和墨西哥的银矿并如此不遗余力，以至当地人的身体支撑不住。这是需要从非洲运去黑奴的一个重要原因。在非洲，奴隶制度早已盛行了许多世纪，这是事实。而现在欧洲基督徒成为主要的奴隶商人，甚至用《圣经》、宗教来为奴隶贸易辩护。由美洲运入的贵重金属，现在成为欧洲与亚洲贸易的发动机，连撒哈拉以南的非洲也被卷入到“欧洲的世界经济”中来了。从那时起，直到 16 世纪末，美洲的金银矿藏将要告竭的时候，从美洲流入欧洲的金条难以数计。1540 年以前，主要是黄金；此后则主要是白银了。

运送黄金和白银的船只由军舰护航，从美洲直驶西班牙南部的塞维利亚港。但是，运到西班牙的金银并不只是供应西班牙。当时西班牙的国王查理五世、菲力普二世都是奥地利哈布斯堡皇族，他们还统治着欧洲其他国家和地区，包括意大利和比利牛斯山东北、阿尔卑斯山以北的地区。所以，美洲的金银也注入了欧洲各地。16 世纪初期，西班牙贵族、主教和富商大

兴土木，建造皇宫、大教堂、修道院，装饰得富丽堂皇，并为此聘用数以百计的荷兰画家工匠。他们很快便融入西班牙社会。从美洲掠夺的财富也使得西班牙政府有钱支付哈布斯堡王朝的庞大军队，以维护它分散各处的政治利益。16世纪中叶，荷兰起义反抗西班牙国王菲力普二世，16世纪60年代，反抗更加激烈，当时西班牙派往荷兰镇压反叛的雇佣军便是用美洲白银来发饷的。许多雇佣军士兵在荷兰和当地姑娘结婚，就此定居下来。这样，美洲的金银还间接促进了欧洲各地的人口流动。

可以说，西班牙国王若没有美洲金银的支撑，就不可能大事国际政治活动以至进行费用巨大的战争。如果夏季结束前，从美洲运送金银到塞维利亚港的船只，由于逆风或海盗抢劫而没有抵达，荷兰人会记起自己的海上英雄海恩（Piet Heyn），而英国人则称抢劫西班牙运金船只的将领德雷克（Francis Drake）、华尔特·雷利（Walter Raleigh）是民族英雄。这时，西班牙的国库便没有钱对在佛兰德斯和德国的雇佣军发饷，那些雇佣军士兵立刻就停止打仗，出去抢劫，甚至叛变。

美洲运来的黄金白银，并不只是对西班牙有好处。西班牙为了战争，还向葡萄牙、意大利、佛兰德斯（今比利时北部，当时以贸易致富——译注）和德国奥格斯堡的大金融家族富格家族（Fugger family）举借了大宗贷款，所以，美洲的金银也要用来支付西班牙的国债。这些欧洲大金融家则把收进的黄金白银投入欧洲的经济中去。它对欧洲社会产生了三方面的影响。

第一，它有力推进了欧洲和亚洲的贸易。这在16世纪下半叶便可看出。通过和亚洲的贸易，欧洲也增强了自己的地位。

第二，欧洲各国的政府财政也从中得到间接的好处。在欧洲出现许多新的产业，它们为政府提供了税收，特别在西班牙、法国、英国和荷兰。这些税收使得政府财政充裕，加强了政府的权势，使这些国家在16世纪里得以大大扩张实力。由此，国家官僚机构对社会拥有巨大的控制力量。这一点直至现在还能感觉得到。

第三，对欧洲民众来说，大量金银流入欧洲，前后达80年之久，所产生的后果是负面的作用。通货急剧膨胀影响了大众的生活费用，只有富人才能不以为意。^[24]急剧增加而又失去控制的货币供应，不可能很快便被生产事业所吸收。结果，到处物价上涨；靠固定收入维持生活的人，首