

职业漫画师必修课

色铅笔技法

从入门到精通

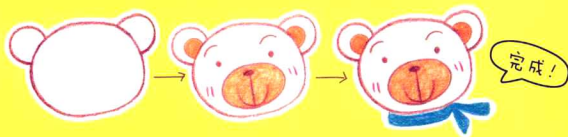
蔬菜 · 水果 · 美食 · 植物 · 动物 · 美衣 · 旅行



★ 108个身边各种小物的画法

★ 完整的职业漫画师学习课程

让你即便**零基础**，也能迅速**变高手**！



更多详细步骤，
更多简易画法，
超好学！

藏木 编著



职业漫画师必修课

色铅笔技法

从入门到精通



机械工业出版社
China Machine Press

彩色铅笔很轻便，可以随身携带，无论在什么地方，只要手边有纸，就可以随意地涂抹几笔。而且彩色铅笔还可以互相叠色，创造出更多微妙的色彩。本书首先介绍了彩色铅笔的选购和上色技法等绘画基础，接着以100多个大大小小的案例进行了实例讲解。案例分为蔬果、美食、小物、服饰、海洋、旅行等8大类别，涵盖了生活中可能想要学画的方方面面，既有较复杂的多步骤画法，也有简单几笔即可完成的迷你技巧。书的结尾特别增加了水溶性彩色铅笔的绘画技巧，还附有彩色铅笔在生活中的实用案例，内容十分丰富。

本书非常适合爱好手绘的学生、年轻白领阅读学习。

封底无防伪标均为盗版

版权所有，侵权必究

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔技法从入门到精通 / 藏本编著. —北京：机械工业出版社，2012.7

ISBN 978-7-111-38771-8

I. ①色… II. ①藏… III. ①漫画—铅笔画—绘画技法 IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第121712号

机械工业出版社(北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037)

责任编辑：刘莎 王心源

北京画中画印刷有限公司印刷

2012年7月第1版第1次印刷

185mm×255mm·10.5印张

标准书号：ISBN 978-7-111-38771-8

定价：39.00元

购书热线：(010) 64883614；64877547(兼传真)

投稿热线：(010) 64882614

读者信箱：zhuozhongtushu@126.com



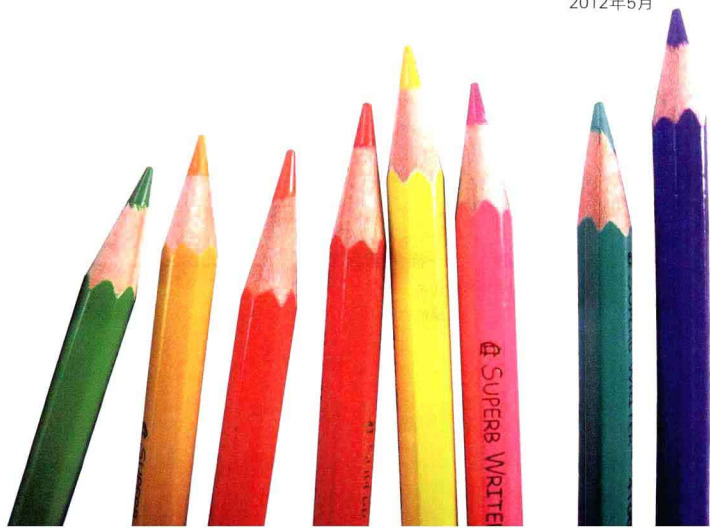
前言

生活里总是充满着各种温馨可爱又好玩的事物,把它们画出来一定很有乐趣!用什么方法来画呢?油画太过复杂了;用水彩的话又要随身携带盛水的工具,画起来也很麻烦;圆珠笔或中性笔似乎是个不错的选择,可是色彩上又单调了些....

没关系,我们还有一种非常棒的选择,那就是这本书里要教大家使用的彩色铅笔!彩色铅笔很轻便,可以随身携带,无论在什么地方,只要手边有纸,就可以随意地涂抹几笔。而且彩色铅笔还可以互相叠色,创造出更多微妙的色彩。这本书共分14个部分,详细介绍了有关彩色铅笔绘画的方方面面:第1-3部分介绍了彩色铅笔的入门和基础画法,第4-12部分用近100个大大小小的案例展示了生活中方方面面事物的绘画方法,包括了蔬果、美食、小物、服饰、海洋、旅行等各种主题,你想要学画的东西几乎都在里面;第13、14部分有详细的水溶性彩色铅笔的绘画技巧,最后的特别收录部分用彩色铅笔在生活中展开各种创意,最适合心思细腻、想法多多的你啦!

在一个阳光明媚的午后,翻开这本书来学习如何使用彩色铅笔吧。静静地享受绘画的乐趣,不只是手中的素描本,连内心的世界也会在一笔一画的绘画中变得越来越丰富!

作者
2012年5月



目 录

前言

第1部分 了解彩色铅笔..... 1



1.1 彩色铅笔的种类.....	2
各种品牌的彩色铅笔.....	2
油性彩色铅笔.....	3
油性彩色铅笔效果示范.....	3
水溶性彩色铅笔.....	4
水溶性彩色铅笔效果示范.....	4
1.2 认识彩色铅笔的颜色.....	5
油性彩色铅笔色表.....	5
水溶性彩色铅笔色表.....	5
1.3 绘画工具很重要.....	6
纸张与素描本.....	6
铅笔与橡皮.....	7
水彩笔与盛水器具.....	8

第2部分 开始感受彩色铅笔..... 9



2.1 削笔与握笔技巧.....	10
用卷笔刀削出好看的铅笔.....	10
几种握姿与线条的关系.....	10
2.2 用单色画出可爱的小图案.....	11
用单一的线条表现事物.....	11
平涂乐趣也多多.....	12
2.3 不同的笔触，不一样的画面质感.....	13
用力道控制不同的笔触线条.....	13
不同的笔触表现不同质感的物体.....	13

第3部分 绘画理论时间..... 15

3.1 绘画基础三原色	16
什么是三原色	16
色彩的微妙情感	16
3.2 邻近色、对比色，环境色的运用	17
什么是邻近色	17
什么是对比色	17
环境色的表现	17
3.3 最常用的叠色画法	18
单色渐变的画法	18
多种颜色的叠加效果	19
3.4 怎样表现出物体的立体感	20
明暗关系体现物体的立体感	20
光的角度与影子的关系	20
3.5 如何让画面更柔和	21
巧用橡皮	21
巧用晕擦	21
3.6 换个角度看世界	22



第4部分 蔬菜：田园生活点滴..... 23

4.1 土豆	24
4.2 绯红番茄	25
4.3 南瓜小王子	27
4.4 彩色菜椒	29
4.5 小萝卜	31
更多蔬菜简易画法	33



第5部分 水果：浆果味女孩..... 35

5.1 小小樱桃	36
5.2 唇色般的草莓	38
5.3 蓝莓之夜	40



5.4 原野覆盆子	42
更多水果简易画法	44

第6部分 美食：美好的下午茶.....46



6.1 草莓小蛋糕	47
6.2 玛德莲.....	49
6.3 牛角面包	51
6.4 复古茶具	53
6.5 圣诞摩卡布丁蛋糕	55
更多美食简易画法	57

第7部分 植物：我的绿色手记.....59



7.1 粉色野蔷薇	60
7.2 初夏的虞美人.....	62
7.3 送你一串风铃草	64
7.4 恋恋山茶花	66
7.5 森林小蘑菇	68
更多植物简易画法	70

第8部分 海洋：大海的声音.....72



8.1 金色海螺	73
8.2 白色珊瑚石	75
8.3 红色海星	77
8.4 透明水母	79
8.5 彩色小丑鱼	81
更多海洋元素简易画法.....	83

第9部分 小物：我的杂货铺子.....85



9.1 松果礼物盒	86
9.2 蓝色洒水壶	88
9.3 糖果收纳铁盒	90
9.4 酸甜草莓酱	92
9.5 仰望星空的小熊	94
更多小物简易画法	96

第10部分 昆虫动物：森林里的小客人们.....98



10.1 黄色凤尾蝶	99
10.2 小小麻雀	101
10.3 可爱的兔子	103
10.4 小松鼠	105
10.5 梅花鹿	107
更多昆虫动物简易画法	109

第11部分 美衣：我的搭配手册.....111



11.1 彩色羊毛毡帽子	112
11.2 蘑菇吊坠	114
11.3 红色平底鞋	116
11.4 文艺复古包包	118
11.5 日式水手制服	120
更多装扮简易画法	122

第12部分 旅行日记：我们爱旅行.....124

12.1 小小邮票	125
12.2 欧洲创意招牌	127



12.3 盛开花朵的窗台	129
12.4 田园风情小屋	131
12.5 街角写生	133
更多旅行元素简易画法	135

第13部分 水溶性彩色铅笔的秘密 137



13.1 选择适合的画材及工具	138
纸张与素描本	138
水彩笔与盛水器具	138
13.2 笔的不同含水量带来的不同效果	139
画笔含水较少的效果	139
画笔含水适中的效果	139
画笔含水较多的效果	139
13.3 上色的浓淡影响晕染的深浅	140
13.4 水溶性彩色铅笔秘技	141
水溶性彩色铅笔使用技巧	141
用水溶性彩色铅笔调色	142

第14部分 实战水溶性彩色铅笔绘画秘技 143



14.1 俄罗斯套娃娃图案	144
14.2 粉色杜鹃花	146
14.3 阳光下的葡萄	148
14.4 田野风景	150

特别收录 彩色铅笔美妙创意 152



特别收录1 爱心随意贴	153
特别收录2 为你寄一张手工卡	154
特别收录3 独一无二拼贴本	157
特别收录4 画出自己的世界	159



第 | 部分

了解彩色铅笔

画画之前，让我们先来了解一下彩色铅笔的特性吧，为自己选择一套最适合的绘画工具。彩色铅笔在大部分美术用品专卖店或文具店都能买到，初学的话，选择性价比不错的就可以。

虽然好的画材确实能让画面效果增色，但更关键的是学习如何去运用彩色铅笔，体验绘画本身的乐趣才是最重要的哟！



1.1 彩色铅笔的种类

◆ 各种品牌的彩色铅笔

只要去美术用品店转一圈，你就能找到很多品牌的彩色铅笔，主要有英国Derwent（得韵）、德国Faber-Castell（辉柏嘉）、德国Lyra（艺雅）、日本HOLBEIxxN（好宾）、捷克KOH-I-NOOR（酷喜乐）、台湾利百代、马可、真彩、马利、中华等几个品牌；颜色上也有单支、12色、24色、36色、72色等可供选择。

颜色上选择24色就可以了，当然你也可以根据自己的喜好单买不同的颜色组合起来使用。



马可24色油性彩色铅笔

市面上很容易就能购买到，价格也比较实惠，属于硬性笔芯。



辉柏嘉24色油性彩色铅笔

辉柏嘉有红、蓝、绿三种颜色的盒子，红色的最为常见，是初学者的首选。



日本三菱牌彩色铅笔

硬性笔芯，上色比较顺滑，颜色很漂亮。一般是单支出售，有36色，可以自己组合出喜欢的颜色搭配。

马可24色水溶性彩色铅笔

马可的雷诺阿产品是面向专业美术人员、高级绘画爱好者及设计人员的系列，水溶后颜色鲜艳。



捷克酷喜乐72色水溶性彩色铅笔

酷喜乐是世界上最大的铅笔生产厂家，它的产品中包括了拥有3.8mm特粗铅芯的型号。酷喜乐系列的彩色铅笔颜色非常细腻，适合用来做提高练习。



小贴士

不管哪种品牌的彩色铅笔，笔芯都是很脆弱的，不禁摔，所以买回来后要小心地保管，装在笔盒或是笔筒里都是不错的选择。

◆ 油性彩色铅笔

一般情况下，我们所说的彩色铅笔主要是指油性彩色铅笔，它相对比较好掌握，也很适合初学者的起步练习。

不同品牌的油性彩色铅笔看上去好像差不多，但在笔芯的软硬度和颜色上会有一些细微的区别。软一些的笔芯比较容易混色，可以厚涂出厚重的色彩；而硬性的笔芯则比较适合用来画清晰的轮廓。

不过，就算是同一个品牌，每种颜色的笔芯软硬度也不一样。所以在购买彩色铅笔之前可以多试用一下，比较后再决定买哪一种。

◆ 油性彩色铅笔效果示范



◆ 水溶性彩色铅笔

水溶性彩色铅笔的特性是一蘸水颜色就会晕开，产生水彩一样的效果，同时又能保留一些铅笔的质感，让画面别有一番韵味。

我们一般买的水溶性彩色铅笔里面会配有一支水彩笔，如果没有，可以单独另配一支。水是展示水溶性彩色铅笔效果的关键，所以在画画时要准备一个干净的装满清水的杯子。水溶性的彩色铅笔的笔芯都比较软，在画面需要厚涂或者混色的时候，你也可以把它当作油性的铅笔来使用。

◆ 水溶性彩色铅笔效果示范

先用水溶性彩色铅笔画出图案，再用蘸有清水的水彩笔沿着轮廓晕开颜色，这样一来，我们就能得到像水彩画那样透明的色彩了！下面是同一幅图案油性和水溶性效果的对比，你也动手试一试吧。



1.2 认识彩色铅笔的颜色

不同品牌、特性的24色彩色铅笔之间，颜色组合上会有所不同，但差别不大。现在就让我们来认识一下不同的彩色铅笔系列都有哪些颜色吧！除去以下配色，还可以根据自己的喜好增加了金色和银色。

◆ 油性彩色铅笔色表



◆ 水溶性彩色铅笔色表



小贴士

虽然每支彩色铅笔的笔头部位都标明了色号，但最好还是能记下每个颜色的“名字”，这样使用和今后添补起来都会更方便哟！

1.3 绘画工具很重要

◆ 纸张与素描本

纸张可以简单地分为细腻、适中和粗纹3种。不同的纸张纹理会产生不同的画面效果，并不是越细腻就越好。细腻的纸张适合画表面光滑的事物，比如本书第5部分画浆果的章节使用的就是较为细腻的纸张；粗纹的纸张适合画建筑的墙面，但不适合刻画细节；纹理适中的纸张比较常见，容易上色，如果你不确定需要什么类型的纸张，那选择这种就没错啦！



粗纹



适中



细纹

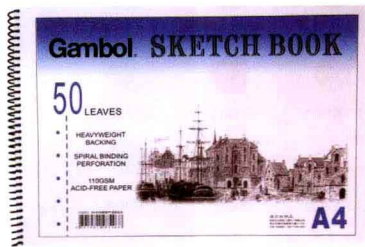
如果想把自己的画都收集起来，那就选购一个素描本吧！随手翻开不仅能见证自己一步步的成长，也很方便与好友一起欣赏和分享。

素描本不建议买太大的。由于刚刚起步，我们会先以一些小物件为绘画对象开始练习，太大的本子一来不方便平时携带，二来不容易掌握好小物件在画面中的比例，因此素描本一般选择A4或是16开的比较合适。



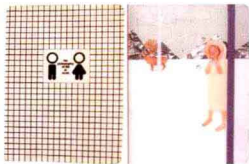
小贴士

不要购买表面过于光滑的纸张，这种纸张不容易上色。想要避免买错，只需要在商店里将纸张对准光线充足的地方观察，反光很明显、很光亮的就是不适合上色绘画的纸张。



A4素描本

它的大小比较常用，可以用来画大一些的练习，同时也是外出写生最好不过的选择。



小速写本

它的页面比较小，很方便携带，一般用来画小涂鸦，或是随时记录一些绘画灵感。

细心一点的读者还会发现，素描本纸张的颜色微微不同，画面也会有相应的变化。



如果你比较喜欢画冷色系的，那就选择颜色偏白的纸张，这样会让你的画面色彩看起来更清新。



有点偏黄色的纸张用来画暖色系非常棒，它会让你的画面带有一种温暖的情怀。

现在，你是不是已经选好适合自己的本子了呢？

◆ 铅笔与橡皮

画画是件很有趣的事情，但往往在刚开始练习的时候，我们并不能很准确地画出想要的轮廓，这个时候就需要先在一张纸上用铅笔慢慢画出初步轮廓，修改后，再重新用一张干净的纸叠在上面，用相应颜色的彩色铅笔复制出清晰准确的轮廓线。

铅笔通常选择2B的型号，如果不考虑草图的笔触效果，用笔芯0.5mm的自动铅笔也可以。笔者有一支用了四五年的Uni Shalaku（三菱）自动铅笔，本书里的铅笔草图都是用它来完成的。

橡皮可以帮助我们修改画错的地方，准备一块柔软的橡皮随时来挽救你的画吧！注意不要选择过硬的橡皮，它们会对纸张的表面造成破坏，从而影响接下来的绘画。



橡皮



自动铅笔

◆ 水彩笔与盛水器具

水彩笔与盛水器具是为水溶性彩色铅笔准备的。大多数水溶性彩色铅笔的盒里都会配一支水彩笔，如果没有，单独去买一支也不影响绘画，同时还可以再买一支大号的水彩笔，用来大面积晕染。



4号水彩笔

盛水器具要准备两个，一个用来装清水，一个用来洗掉笔上原有的色彩。要想画出清爽透明的色彩，一定要保证笔上所蘸的水是干净的，不要偷懒不洗笔哦！

盛水工具的选择可以随意一些，陶瓷或玻璃的都可以。但需要注意的是，如果你中意陶瓷的，最好选择内壁是白色的杯罐，这样便于发现水是不是变混浊了，及时更换新的水。

